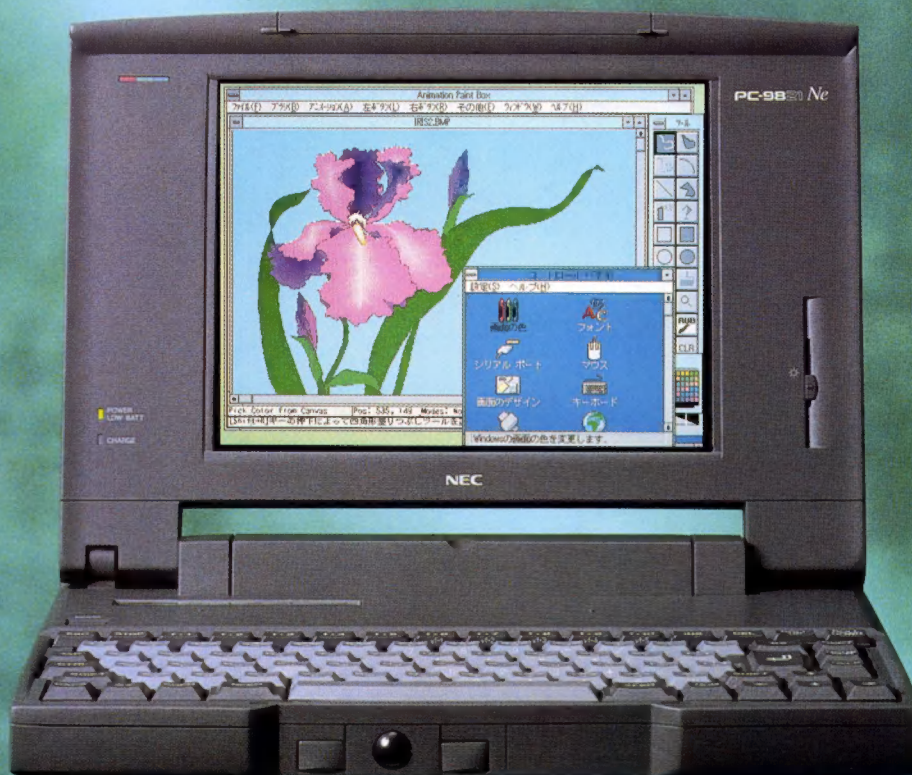
Magazine for Personal Compunication
LOGiN
平成5年11月19日発行（毎月2回第1、第3金曜日発行） 第12巻 第22号 通巻180号
昭和58年8月3日第三種郵便物認可
パーソナルコンピューター情報誌
ログイン
1993 11/19
No.22
520YEN
特集
特撰！ニューソフトキング
43ページのボリュームで、年末年始の新作ゲーム80本をなで斬りだ！
ミュージックラボ
MIDI音源を買っちゃおう
テクノストレスの恐怖!!
ゲーマーの危機はこれを読んで乗り切れ
最新ゲーム徹底解剖!!
●ルナティックドーン ●GE・TENⅡ ●クラシックロード2 ●現代大戦略EX
●プリンセスメーカー2 ●ガンシップ2000 ●信長の野望・覇王伝 他9本

C&C for Human Potential

新しい98NOTEを開く。本格的な

カラー時代への解答がここにある。

NECからの解答1

Windowsが快適。
256色表示+32ビットローカルバス
カラーノート。

New

Windowsをはじめとする高機能ソフトウェアを快適に使える、これからをリードするカラーノートの誕生です。

- 高速処理が可能なi486™SX(33MHz)搭載。
- 4,096色中256色、640×480*/400ドット表示の9.5インチTFTカラー液晶ディスプレイ。(*640×480ドット表示は、Microsoft® Windows™3.1でサポート)
- 高速グラフィック表示を実現する32ビットローカルバスを表示系の内部に採用。
- 機能拡張に便利なPCMCIA 2.0/JEIDA Ver4.1仕様準拠のICカードスロット装備。
- 親指操作で省スペース性の高い入力装置サムボールを本体に内蔵。
- HDDモデルにはNEC版Microsoft® Windows™3.1をインストール済み。
- バッテリの寿命を延長するバッテリリフレッシュ機能を標準装備。

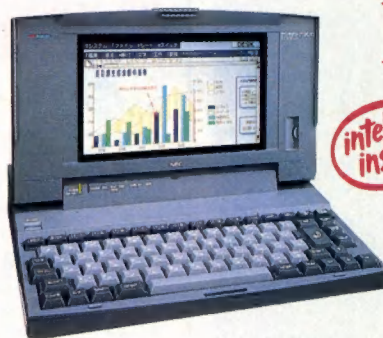
256 COLORS

NECパーソナルコンピュータ
PC-9800シリーズ
PC-9821 Ne

PC-9821 Ne(メモリ2.6MB・FDDモデル)……………標準価格588,000円(税別)
PC-9821 Ne 120/W(メモリ5.6MB・HDD120MB)…………標準価格728,000円(税別)

NECからの解答2

身近に使えて、速くて快適。
i486™CPU搭載
カラーノート。

New

カラーの美しさと使いやすさを両立した、コストパフォーマンスに優れたカラーノートの誕生です。

- CPUは、省電力設計のi486™SX(J)(20MHz)搭載。
- 4,096色中16色表示の、TFTカラー液晶ディスプレイ。
- 機能拡張に便利なPCMCIA 2.0/JEIDA Ver4.1仕様準拠のICカードスロット装備。
- バッテリの寿命を延長するバッテリリフレッシュ機能を標準装備。
- HDDモデルには日本語MS-DOS(Ver5.0A-H)をインストール済み。
- レジューム機能やRAMドライブなど従来の使いやすい機能も継承。

486 CPU

NECパーソナルコンピュータ
PC-9800シリーズ
PC-9801 NX/C

PC-9801 NX/C(メモリ640KB+1MB・FDDモデル)…………標準価格438,000円(税別)
PC-9801 NX/C120(メモリ3.6MB・HDD120MB)…………標準価格548,000円(税別)

〈パソコンに関する技術的なご質問・ご相談に電話でお答えします。〉NECパソコンインフォメーションセンター　受付時間…9:00〜17:00 月曜日〜金曜日(祝日を除く)
東京03(3452)8000 大阪06(943)9800 名古屋052(251)9800 東北022(262)9800 九州092(262)9800 電話番号は、よくお確かめのうえおかけください。
(本広告に関する詳しい資料を差し上げます。)ハガキに郵便番号、住所、氏名、年令、電話番号、勤務先、希望のカタログ(製品)名を明記のうえ、〒108-01 東京都港区芝5-7-1 NEC(10-27075) LOG IN 係までお送りください。

NECグループ

CONTENTS

LOGIN
1993 No.22
11月19日号

発行所 株式会社アスキー
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル

NEWSOFT

203

246

250

254

COVER
イラスト／川上富也
デザイン／田宮朋子
製　版／矢野和久

SOFTLOG TOP30

今回は『ルナティック ドーン』が強かったぞ〜! このゲームは、自由度が高いRPGということで注目されてるよね。ログインでも何人かの編集者が、それぞれ個性的な冒険の仕方で楽しんでるぞ。キミは、どうかな?

順位	前回	タイトル	メーカー / 機種 / 価格	ポイント
1	−	ルナティック ドーン	●アートディンク ●PC98(HD専用) ●10800円(3.5D、5D)	3080
2	1	信長の野望・覇王伝 パワーアップキット	●光栄 ●PC98 ●6800円(3.5D、5D)	2772
3	−	シャングリラ2	●エルフ ●PC98 ●8800円(3.5D、5D)	2486
4	3	あゆみちゃん物語	●アリスソフト ●PC98、TOWNS(MARTY共用) ●6800円(3.5D、5D、CD)	2167
5	−	GOKKO(ゴッコ)Vol.2 SCHOOL GAL'S	●ミンク ●PC98 ●7800円(3.5D、5D)	1551
6	−	ファーランド ストーリー	●TGL ●PC98 ●9800円(3.5D、5D)	1540
7	−	卒業'93	●ジャパンホームビデオ ●TOWNS ●11800円(CD)	1474
8	12	ディファレント・レルム 〜久遠の賢者〜	●グローディア ●PC98 ●11800円(3.5D、5D)	1463
9	6	コットン	●EAビクター ●X68000 ●9800円(5D)	1232
10	2	クラシック・ロード2	●ビクターエンタテインメント ●PC98 ●9800円(3.5D、5D)	1188

ランク 今号	前号	ソフト名	メーカー名	機種	標準価格（メディア）	得点
11	5	妖獣戦記 —A.D.2048—	D.O.	PC98	8800円(3.5D、5D)	1100
12	20	ワーズ・ワース	エルフ	PC98、X68000、TOWNS専用	8800円(3.5D、5D、CD)	1045
13	—	GE・TENⅡ	ホクショー	PC98	12800円(3.5D、5D)	1023
14	—	エンジェル	カクテル・ソフト	PC98	7800円(3.5D、5D)	1001
14	4	現代大戦略EX	システムソフト	PC98	12800円(3.5D、5D)	1001
16	—	ゴジラ	システムソフト	PC98(HD専用)	12800円(3.5D、5D)	935
17	—	サザン・アイズ ～三只眼變成～	日本クリエイト	PC98、TOWNS(MARTY共用)	14800円(3.5D、5D、CD)	913
18	9	栄冠は君に3 高校野球全国大会	アートディンク	PC98、TOWNS専用	10800円(3.5D、5D、CD)	781
19	16	バイパーV8	ソニア	PC98	6800円(3.5D、5D)	759
20	—	独立戦争 Liberty or Death	光栄	PC98、DOS/V(HD専用)	9800円(3.5D、5D)	737
20	—	レッスルエンジェルス3	プラム	PC98	7800円(3.5D、5D)	737
22	15	項劉記	光栄	PC98	12800円(3.5D、5D)	627
22	24	ノ・ヴァ	キャッツ・プロ	PC98、TOWNS(MARTY共用)	7800円(3.5D、5D、CD)	627
24	—	ヌークⅡ ～レミーの逆襲～	ポンぴいポンポン!	PC98	7800円(3.5D、5D)	550
25	—	エアーマネジメントⅡ 航空王を目指せ	光栄	PC98	12800円(3.5D、5D)	517
26	—	ストロベリー大戦略Ⅱ	フェアリーテール	PC98	7800円(3.5D、5D)	495
27	10	信長の野望・覇王伝	光栄	PC98、X68000、DOS/V、TOWNS(MARTY共用)	12800円～15200円(3.5D、5D、CD)	484
28	14	プリンセスメーカー2	ガイナックス	PC98	14800円(3.5D、5D)	462
29	29	マイクロソフト ゴルフ	マイクロソフト	WINDOWS	12800円(3.5D、5D)	407
30	8	カスタムメイト	カクテル・ソフト	PC98	7800円(3.5D、5D)	352

このソフトに注目!

ファーランド　ストーリー

今回６位の『ファーランド ストーリー』は、初心者にも遊びやすい、RPG風シミュレーションゲームだ。ファミコンやメガドライブなどのコンシューマー系マシンを持っている人は、『ファイアーエムブレム』や『シャイニング・フォース』のようなゲームを想像してもらえばわかりやすいだろう。敵を倒すとユニットに経験値が入り、徐々にレベルアップしていくあたりがRPGの要素というわけだ。もちろん、キャラには職業があり、途中で転職もできるぞ。

◀戦闘はアニメーションで表現。職業によって戦闘アニメーションは様々。

■SOFTLOG中、メディアには次の記号を使っています。
- ●3.5インチディスク――3.5D（2DD、2HDを含む）
- ●5インチディスク――5D（2D、2DD、2HDを含む）
- ●CD-ROM――CD

●このランキングは、９ページに掲載されている全国の調査協力店から寄せられた、実際の売上順位に基づいてポイント集計したものです。集計は販売会社ごとに行なっています。同名ソフトでも販売会社が異なる場合には、原則として集計には含まれません。
●９月24日から10月15日までの売上データを対象としています。
●機種によって対応メディアが異なるので、購入の際には販売店で確認してください。
●標準価格(メーカー希望小売価格)には、消費税は含まれておりません。

マーク一覧　シミュレーション アドベンチャー ロールプレイング アクション バラエティー テーブルゲーム パズル ツール

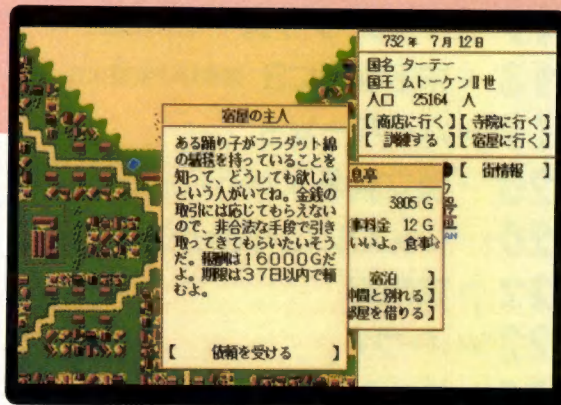
SOFTLOG BEST5

1 ルナティック ドーン

●ロールプレイング　●アートディンク
●PC98（HD専用）

良作シミュレーションの老舗として有名なアートディンク初のRPG。ハードディスク専用で、20メガバイトの空き領域を必要とするという前代未聞のRPGだ。

人間クサさをいかに再現するか、というテーマのもとに制作されたRPGなので、ゲームに登場するキャラは非常に個性豊か。ほかにも数々の新しい試みがなされていて、その独創的なシステムや雰囲気などにハマッているユーザーはたくさんいることだろう。26万画面の世界、4000もの町や国が登場するなど、規模においても凄まじいまでのものが見られる。

年末には『A列車でいこうⅣ』が登場するので、アートディンクのワンツーフィニッシュが見られる日がくるかもね。

2 信長の野望・覇王伝 パワーアップキット

●ツール　●光栄
●PC98

新鋭『ルナティック ドーン』のパワーに、残念ながら一歩後退してしまった、『パワーアップキット』だけど、まだまだその勢いがなくなってしまったワケではないぞ。光栄ゲームの特徴は、いつまでも根強く人気を保ち続ける点にある。ちょっと忘れかけていても、気づいたらランキングに返り咲いていたなんてコトも。

その可能性が、この『パワーアップキット』にも隠されている。たとえば、このソフトによって追加された20種類の歴史イベント。天下を統一してしまったプレーヤーも、まだイベント探しというもうひとつの楽しみが残されているのだ。こんなところに、長期間にわたって人気を保ち続ける秘密があるんだろうな。

3 シャングリラ2

●シミュレーション　●エルフ
●PC98

前作『シャングリラ』で無事戦いを終えた主人公に、またしても魔法の国ヒュンケルから助けを求める声がかかった。主人公は勇者となって、女の子たちを指揮し、ヒュンケルの危機を救うのだ。

エルフのシリーズものということで、ゲーム性、シナリオ、グラフィック、操作性、エッチ度、ともに文句なしだ。マップも広くなって、おもしろさも倍増！

とくにグラフィックは、さすがはエルフといった感じ。女の子は２画面スクロールで現わされ、ダイナミックで迫力も満点。もちろん、登場するのは美少女ばかり。こんな美少女を助けるためなら、戦略にも力が入るってもの。本格的シミュレーションが好きな人にもオススメ。

4 あゆみちゃん物語

●アドベンチャー ●アリスソフト
●PC98、TOWNS（MARTY共用）

ひたすらエッチをするだけのゲーム、がコレ。主人公は、彼女であるあゆみちゃんを自分好みのエッチな女の子にするため、日夜性教育(?)をするのだ。とにかく、どこまでも恥じらいのあるあゆみちゃんが、たまらなくかわいいぞ。

※画面写真はPC-9801版です。

5 GOKKO(ゴッコ)Vol.2 SCHOOL GAL'S

●アドベンチャー ●ミンク
●PC98

今回の『ゴッコ』は、双子の妹と制服を交換して変装した主人公(もちろんオトコ)が、お嬢様学校に潜入、探検しちゃうのだ。学校の中は、ギャルたちの熱気でムンムンだぞ。女の子たちと仲良くなって、エッチなイタズラをしちゃえ。

GOLD SALES TOP 10

ランク	ソフト名	メーカー名	総得点
1	信長の野望・覇王伝	光栄	15972
2	大航海時代Ⅱ	光栄	13860
3	プリンセスメーカー2	ガイナックス	13508
4	現代大戦略EX	システムソフト	12210
5	メタル・アイ	エルフ	11638
6	同級生	エルフ	10956
7	ノ・ヴァ	キャッツ・プロ	10946
8	栄冠は君に3 高校野球全国大会	アートディンク	10450
9	ダービースタリオン	アスキー	9658
10	アトラスⅡ	アートディンク	9284

ところで、このコーナーは24号で一度区切りがついて、1、2合併号から、'94年のランキングが始まるぞ。どんなソフトが最後の24号で1位になるか、楽しみだよね。

今回のランキングでは、目立った動きはない。しかし、よ〜く見ると、1、2位の総得点はあまり変わらず、それ以下のソフトがジリジリと上位に近づいているのだ。このコーナーが始まった11号から、ずっと1位の座を守り続けている『覇王伝』は、24号まで1位を維持できるか。それとも、ほかのソフトがガンバリをみせて追いつくのか。乞うご期待！

調査協力店リスト

北海道・東北

庄子デンキコンピュータ・中央 ☎022-224-5591
九十九電機札幌店 ☎011-241-2299
デンコードーDaC仙台東口店 ☎022-291-4744
デンコードーDaC仙台本店 ☎022-261-8111
パソコンショップハドソン ☎011-816-4622
マツヤデンキ札幌中央店 ☎011-222-5454
ラルズプラザパソコンランド ☎011-221-8221

東京

アイツー ☎03-3258-1198
石丸電気マイコンセンター ☎03-3251-0011
WAVE池袋 ☎03-5992-8627
コムMICRO COMPUTER SHINKO ☎03-3251-1523
サトームセンパソコンランド ☎03-3251-1464
J&P渋谷店 ☎03-3496-4141
J&P八王子そごう店 ☎0426-26-4141
J&P町田店 ☎0427-23-1313
真光無線 ☎03-3255-0450
第一家電ableパソコンシティー ☎03-3253-4191
富士音響マイコンセンターRAM ☎03-3255-7846
CSK T・ZONE ☎03-3342-1901
マイコンショップPULSE ☎03-3255-9785
ムラウチ ☎0426-42-6211
ヤマギワテクニカ店 ☎03-3253-0121

関東

ICコスモランドあざみ野店 ☎045-901-1901
IC WORLD YOKOSUKA中央店 ☎0468-26-2677
ウェーブ・アイ湘南台店 ☎0466-43-1771
鎌倉書店 ☎0467-46-2619
J&P津田沼店 ☎0474-72-5211
西武百貨店大宮店コンピュータフォーラム ☎048-642-0111
西武百貨店所沢店コンピュータフォーラム ☎0429-27-3314
多田屋サンピア店 ☎0475-52-5561
パソコンランド21太田店 ☎0276-45-0721
パソコンランド21高崎店 ☎0273-26-5221
パソコンランド21前橋店 ☎0272-21-2721
ラオックス志木店 ☎0484-74-9041

中部

カトー無線本店 ☎052-264-1534
三洋堂パソコンショップΣ ☎052-251-8334
真電本店 ☎025-243-6500
すみやパソコンアイランド ☎054-255-8819
九十九電機名古屋1号店 ☎052-263-1681
九十九電機名古屋2号店 ☎052-261-3399
パソコンショップコムロード ☎052-263-5828
PiC ☎025-243-5135

大阪

SRGスタンバイVer. 1 ☎06-641-2225
J&P千里中央店 ☎06-834-4141
J&P高槻店 ☎0726-85-1212
J&Pテクノランド ☎06-634-1211
J&P阪急三番街店 ☎06-374-3311
J&Pメディアランド ☎06-634-1511
上新電機いばらき店 ☎0726-32-8741
上新電機せっつとんだ店 ☎0726-93-7521
上新電機日本橋3ばん館 ☎06-634-1131
上新電機日本橋7ばん館 ☎06-634-1171
上新電機日本橋8ばん館 ☎06-634-1181
NaMUにっぽんばし ☎06-632-0351
ニノックス阪和店 ☎0724-26-2038
マイコンショップCSK ☎06-345-3351

近畿

三宮セイデンC-SPACE ☎078-391-8171
J&P京都寺町店 ☎075-341-3571
J&P姫路店 ☎0792-22-1221
J&P和歌山店 ☎0734-28-1441
上新電機にしのみや店 ☎0798-71-1171
ニノミヤパソコンランド和歌山店 ☎0734-23-6336
電器館パレックスパソコン売場 ☎078-391-7911

中国・四国・九州

アルファテック ☎0975-38-2666
カホマイコンセンター ☎092-714-5155
ダイエー宮崎店 ☎0985-51-3166
紀伊國屋書店岡山店 ☎0862-32-3411
ダイイチComCITY ☎082-248-4343
ダイイチ高松パソコンCITY ☎0878-23-4311
トキハマイコンセンター ☎0975-38-1111
ベストマイコン熊本パソコン館 ☎096-322-4180
ベストマイコン福岡店 ☎092-781-7131
ベストマイコン宮崎パソコン館 ☎0985-22-8325

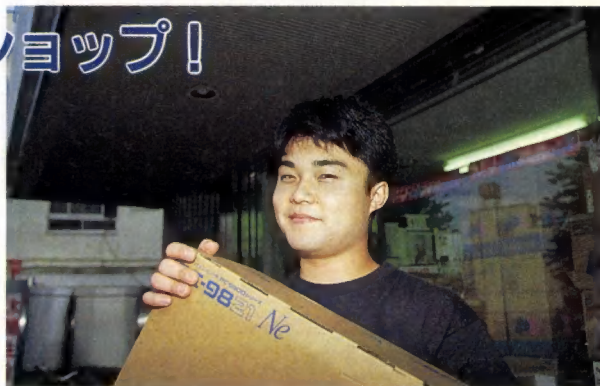
電気街探訪記

下町の一大拠点北千住の激安ショップ!

ポイント

⬅店長の長南さん。ご覧のように、実に味のあるいい表情をしてくれるのだ。いいでしょ?

JR常磐線、営団地下鉄日比谷線と千代田線、そして東武伊勢崎線の計4路線が集合する、北千住。今回は、この下町の一大交通拠点にあるお店、ポイントを訪ねたのだ。お店は駅から徒歩10分ほどの距離にある、千寿小学校のちょうど真正面、太陽生命ビルの1階にあるぞ。お店のカンバンがないので、初めて訪れた人は見落としやすいので注意してね。

特徴は、まずなんといっても、価格が安いこと。店長の長南(ちょうなん)さんが、自信を持って「日本一です」と断言するぐらいだから、安い買い物がしたい人は、とにかくチェックしよう。思わずうなってしまうような価格が、キミを待っているぞ。それから、納品が早いのも特徴のひとつ。今すぐ購入したい物がある人も、要チェックというわけなのである。品揃えは、特にハードディスクのラインナップが豊富。各メーカーの様々なタイプ、様々な容量のハードディスクが、いつお客さんに求められてもいいように、いくつもストックされて待っているのだ。

ふだんから安いのが特徴のポイントだけど、2ヵ月に1度程度のペースで、さらに店頭価格を下げる〝安売り市〟が催されるのだ。だいたい土曜日に行なわれるそうで、年内には12月後半に予定しているとのこと。安売り市の詳しい日付は、雑誌広告に掲載されるそうなので、チェックしておこうね。

安い!

安い!

安い!

⬆お店の看板の類はひとつもないので、真正面の千寿小学校を目印にしよう。

●東京都足立区千住仲町19-8
太陽生命ビル1階 ☎03-3870-9801
日曜祝祭日定休
営業時間11:00〜19:00
北千住駅西口より徒歩10分

ポイント人気ハードディスクBEST5 ★9月現在

ランク	機種名	メーカー名
1	TS-340NX(ノートブック型用)	TAXAN
2	NOVA II(外付け型)	緑電子
3	TS-240SXW(外付け型)	TAXAN
4	PF340DE(外付け型)	アイシーエム
5	STATION PRO240(外付け型)	日本テクサ

●お店を紹介してください!

自薦、他薦問いません。このページで取りあげてほしいお店を紹介してください。
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー ログイン編集部 電気街係

読者が選ぶ TOP 10

今回は８月発売のソフトが対象のランキングなんだけど、全体的に得票数が少なくなってしまった。というのも、７月発売の『栄冠は君に３』を８月のリストにも掲載してしまい、その結果150票も票数を獲得したのだ。せっかく投票してもらって申し訳ないけど、この150票は８月のBEST10から除外させていただきますので、ご了承ください。

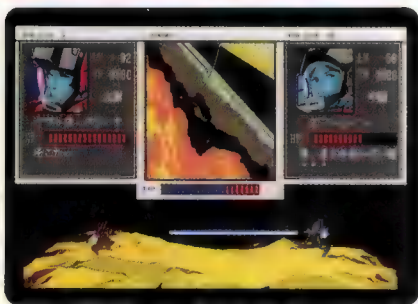
さて、今回のランキングで目立つのは、FM TOWNSオンリーながらも３位と健闘した、『インディ・ジョーンズ アトランティスの運命』かな。インディの新たなる冒険を、たっぷりと堪能できちゃうのだ。

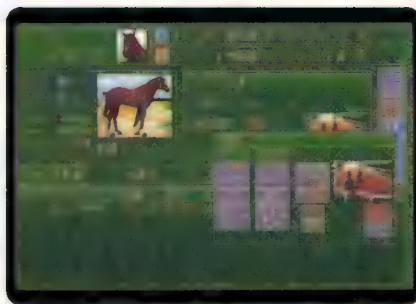
8月投票BEST10

ランク	ソフト名	メーカー	[illegible]票数
1	機動戦士ガンダムMSフィールド2'93	ファミリーソフト	57
2	クラシックロード2	ビクターエンタテインメント	50
3	インディ・ジョーンズ アトランティスの運命	ビクターエンタテインメント	48
4	リブル・ラブル	電波新聞社	26
5	クレイジークライマー/クレイジークライマー2	電波新聞社	25
6	電話のベルが…	カクテル・ソフト	12
6	麻雀幻想曲 II	アクティブ	12
6	宝魔ハンター ライム第3話	サイレンス	12
9	もっこりまん	イリュージョン	9
9	バーニングドラゴン	ウィズ	9

●総得票数310票　★集計期間10月２日～10月15日まで

投票リストは304ページにあります

1 機動戦士ガンダム MSフィールド2'93

実際の投票では、この上に150票近く得票した『栄冠は君に３』が位置しているんだけど、無効票なので２位以下がひとつずつ繰り上がって、この『ガンダム』シリーズ最新作が１位になったのである。

2 クラシックロード2

ビクターエンタテインメントの競馬シミュレーション第２弾が、第２位にランクイン。前作の面白さはそのままに、システムの操作性やビジュアル、情報量などあらゆる面でグレードアップしたのだ。

3 インディ・ジョーンズ アトランティスの運命

３位も同じくビクターの作品だ。ハリソン・フォード主演の映画『インディ・ジョーンズ』シリーズの第４弾として練られていた幻のシナリオを、アドベンチャーゲーム化したのがこの作品なのだ。

移植希望ソフト TOP 10

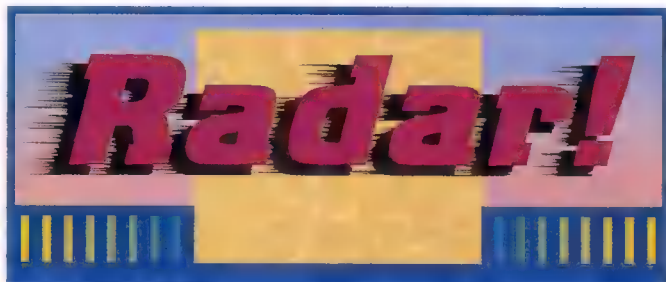
今回も移植決定のニュースがあるよ～ん！　以前、お話をうかがって「移植の可能性高し」という返事をいただいたガイナックスの『プリンセスメーカー２』。ついに移植が正式に決定したのだぁっ!!　FM TOWNSユーザーのみなさん、ど～も、お待たせしました。さて、現在の状況だけど、まだ作業に入ったばかりだそうで、発売日と価格は共に未定とのこと。続報は、このコーナーでもお伝えしていくので、あせらず待っていてね。

ランク	ソフト名	[illegible]名	累計得票数
1	オーバーテイク	PC-9801	642
2	ドラゴンクエストV	PC-9801	265
3	プリンセスメーカー2	FM TOWNS	248
4	プリンセスメーカー	FM TOWNS	149
4	オーバーテイク	FM TOWNS	149
6	サイレントメビウス	PC-9821	121
7	ファイナルファンタジーV	PC-9801	114
8	ソリチュード上下巻	PC-9801	108
9	ストリートファイターII'ターボ	X68000	104
10	ソリチュード上下巻	PC-9821	101

表中の赤字ソフトは、移植が決定したものです　●10月15日現在

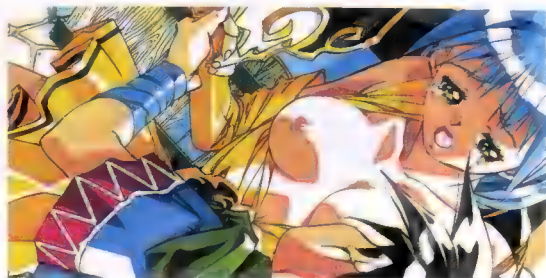
●両TOP10への投票は、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。

NEWSOFT

最近の18禁の人気は侮れん。だから新作紹介

最近の18禁ソフトの人気はスゴイ。エルフの『同級生』は息の長いセールスで好調だし、アリスソフトの『あゆみちゃん物語』も売り切れ店続出。今や、18禁ソフトは裸が目的のエッチゲームではない。次々とゲーム制の優れた作品が登場し、ユーザーはそれを素直に受け止めているといった感じだ。

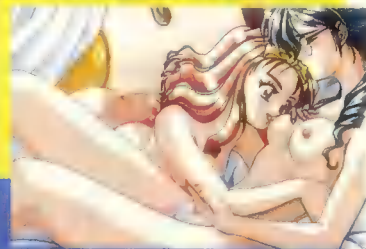
そこで今回は、要注目の最新作18禁ソフトを紹介しよう。まずは、エルフの『ドラゴンナイトⅣ』。このシリーズは、今までロールプレイングだったけど、『Ⅳ』はシミュレーションになるぞ。『同級生』で有名なイラストレーター竹井正樹氏がキャラデザインを担当。期待が高まるね。PC-9801版で価格未定、12月下旬発売予定だよ。

これまた超人気シリーズ。アリスソフトの『ランスⅣ』は、11月発売予定だ。今回も、欲望のカタマリのような男、ランスが本能のおもむくままに暴れまくる！　とにかく美しいグラフィックには期待度大だぞ。PC-9801版で価格未定だ。

ウチは18禁オンリーで勝負です、といいきる新星ソフトハウスのシーズウェアは、過激さを前面に押し出した、『禁断の血族』でデビューする。とにかくスゴイ、エッチなのだ。さらに先日発売した『デンゲキ・ディビジョン』が好評のアップル・パイは、これからもジャンルを問わずにがんばるらしいぞ。みんなで応援してあげようね。

⬅これが、『ドラゴンナイトⅣ』だ。さすがは、『卒業』『同級生』を手がけたイラストレーター竹井正樹氏って感じ。大ヒット間違いなしだね。

新星★ソフトハウスからの最新情報だよ

シーズウェア

➡『禁断の血族』は、過激でスゴイエッチなアドベンチャーだ。PC-9801版、7800円[税別]で11月12日発売予定。

アップル・パイ

⬅なかなか凝ったシナリオのシミュレーションの『デンゲキ・ディビジョン』は、PC-9801版、7800円[税別]で発売中。

リアンとディン復活！

『アマランス』シリーズは独特の雰囲気を持つRPGだ。主人公のリアンが、もと神様で輪廻転生を繰り返すという設定からして変わっているよね。前作の『Ⅱ』で運命の恋人ディンと結ばれたリアン。しかし、ふたりの身に新たなる危機が降りかかるのだった。時代や空間を超えて、展開されるこのシリーズ。最新作の『Ⅲ』では、なんと産業革命時代のヨーロッパを思わせる世界が舞台になるのだ。乗り物を使った移動や、豊富なイベントなど魅力は十分。まだまだ、『アマランスⅢ』について知りたい人は、特集ページの方も見てちょうだいね。

■帆船に蒸気機関をつけた帆汽船や大陸横断鉄道なども登場するぞ。

NEWS

●ホームデータから社名を改めた、魔法株式会社からお知らせだよん。ホームデータ時代に発売された、日本将棋連盟公認初段認定用ソフト、『将棋 初段一直線 最強版』のPC-9801、J3100版の認定申請の期限が平成5年12月31日までとなった。申請希望の人は早めにね。

●TOWNS版『卒業 '93』のユーザーで、モデルUXをお使いの方にお知らせ。実は、UX上でこのゲームを起動すると暴走しちゃうことがあるらしい。詳しいことは、ジャパンホームビデオのユーザーサポートまで。☎03-3486-0621

●ただいま人気のPC-9801版、『妖獣戦記 A.D.2048』は、18禁のバトルシミュレーションだ。それが、早くもTOWNS(MARTY共用)に移植される。D.O.から、8800円[税別]で11月12日発売予定だぞ。

●パソコンミュージックに興味のある人は注目！　ボーステックから発売される『ミュージック・シナプス V1.2』は、内蔵のFM音源とMIDIを同時にコントロールできるんだって。気軽にパソコンミュージックを楽しんでみたら？　発売はボーステック、PC-9801版で、1万4800円[税込]、12月3日発売予定だ。楽しみに待っててね。

SOFT HOUSE 新しい企画がどんどん湧くんだ

ウィズ

玄関を入ると、F1のポスター。整頓されたオフィスは、まるでデザイン会社のように見える。ウィズのメンバー7名は、そのスペースで次の作品を開発しているのだ。

⬅現在開発中の「モンスターメーカー２」は、かなりの通販特典が予定されている。

ウィズのデビューは、'90年のこと。デビュー作「スピンボール」から現在まで一貫しているのは、誰にでも気軽に簡単に遊べるゲームを作る、ということ。そのため、ファンの年齢層は幅広い。

現在、12月発売予定のシミュレーション「モンスターメーカー２」、'94年１月発売予定のシューティング「バーニング・ドラゴン　プラス」、発売日は未定だが18禁シミュレーション「マジカル　ぼーど」などなど。ほかにもたくさんの開発を同時に行なっている。スゴイ仕事量をこなしているのだ。

➡左から福士さん、福田社長、伊東さん。３人を中心に仕事は進行していく。

しかし、それでも企画は溢れるように出ると言う。そしてプログラマーは、自分の限界に挑戦するように、新しいシステムに挑んでいく。それもこれも、ユーザーを喜ばせたいという一途な思いがあるから。これからも、ボクらを喜ばせる楽しいゲームをどんどん作ってくれるハズだ。

EVENT 93年"ぷよ"の祭典!!

「ぷよぷよフェスティバル'93」は、肩までどっぷり"ぷよ"にはまってしまった人にピッタリのイベントだ。当日は、一般参加者からプレス関係者までが参加する「ぷよぷよ」の対戦ゲーム大会や、ゲームに関係したコスチュームプレーコンテストなどの楽しい催しが目白押し。新作ゲームの発表や関連商品の即売会などもあるので、「ぷよぷよ」ファンなら行くしかないって感じだね。

開催日は、11月14日土曜日の午後３時から６時まで。一般参加者の受付は午後２時より開始、定員は先着400名までなので注意してくれ。会場は、全労済会館１階のスペースゼロ（JR新宿南口より徒歩５分、東京都渋谷区代々木2-12-10）。このイベントの詳細を知りたい人は、☎082-263-6165(株)コンパイルに連絡すべし。電話の受付時間は、午前９時から午後６時までだから気をつけてね。

HOBBY みんなで先生になろう！

パソコンゲームに始まり、コミック、CD文庫とメディアミックス展開を続ける「卒業」に、カードゲームが仲間入りだ。このゲームは２人から５人までの各プレーヤーが先生となり、おなじみの５人の中からひとりを選んで指導していくもの。他のプレーヤーの妨害をくぐり抜けて、立派な指導をしてあげてね！

My Sweet Pupil
●ムービック
●2300円[税別]

BOOK 馬をもっと知りたい！

「ウイニングポスト」、「ダービースタリオン」、「クラシック・ロード２」など、競馬ゲームが人気を得るようになった。どれだけ世の中に競馬が浸透しているかが、うかがえるぞ。ギャンブルだった競馬のイメージは、もう古いのだ！

そこでこの本は、競馬をもっと楽しみたい競馬初心者に贈る競馬バラエティーだ。涙あり、笑いありの競馬秘話、ウラ話など競馬の話題満載。また、競馬ファンの中井美穂や森田芳光など著名人のコラムもあって、読みごたえあり！

馬はターフを駆けめぐる
●光栄
●1200円[税込]、発売中

CD クリスマスは美少女と

もうすぐクリスマス。クリスマスに、スゴイ美少女と一緒にいられたら……、というキミの願いをかなえるのは、エルフ自慢の美少女キャラクターが歌う、このクリスマスCDだ。

参加キャラクターは、「ドラゴンナイト」からルナ、「デ・ジャ」からはがちゃ子、「シャングリラ」の一葉と夢津見、「同級生」の舞と美砂と、美少女揃いなのだ。

内容は参加キャラクターが、クリスマスソング、各ゲームのメインテーマを歌うほかに、ショートドラマも収録されたものだ。

エルフのクリスマス
●NECアベニュー
●2800円[税込]、発売中

■表の見方

表中のデータは、次の順で示してあります。なお、備考欄のモデル名は動作可能な最下位機種です。

発売日 ○ソフトタイトル【ジャンル】
ソフトハウス名
価格：備考

【SLG】……………シミュレーション
【RPG】……………ロールプレイング
【AVG】……………アドベンチャー
【ACT】……………アクション
【PUZ】……………パズル
【TAB】……………テーブルゲーム
【TOOL】……………ツール
【BAL】……………バラエティー

☞マークは、ニューソフトで紹介しているソフトタイトルを示します。

●この情報は10月25日現在のものです。
●表示価格には、消費税は含まれていません。

PC-9801

11月

5日 ○大江戸探偵 神谷右京2【AVG】
アルテシア
2900円:タケルのみ販売

10日 ○ANNIVERSARY～夏休みの思い出～【AVG】
ジャニス
7800円:VM21以降

10日 ○ラウンド・ウォーリア【SLG】
ペガサス・ジャパン
9800円:VM/要MS-DOS VER3.00以降、要マウス

11日 ○[illegible]千年王国 マジカルキュービック【TBL】
キャッティー
7800円:VX21/18禁

12日 ○禁断の血族【AVG】
シーズウェア
7800円:VM/18禁

19日 ○アイ・オブ・ザ・ビホルダーII【RPG】
カプコン
12800円

☞19日 ○ファイナル・ブレーカー【SLG】
システムソフト
10800円:VX

19日 ○稚恵美【AVG】
フェアリーテール/レッド・ゾーン
7800円:VM/18禁

☞19日 ○魔導物語A・R・S【RPG】
コンパイル
9800円:VX

25日 ○クイズ雑念研究所【BAL】
レモンクラブ
3900円:タケルのみ販売

☞25日 ○蒼天の翼【SLG】
マイティークラフト
6800円:タケルのみ販売

26日 ○A.IV.【SLG】
アートディンク
12800円:VX

☞26日 ○センチュリオン【SLG】
EAビクター
9800円

26日 ○デッド・オブ・ザ・ブレインII【AVG】
フェアリーテール
8800円:VM/18禁

26日 ○ドアS.E.'93【AVG】
D.O.
8800円:VM/18禁

26日 ○緋王伝II【SLG】
ウルフチーム
12800円

☞27日 ○レジェンド・オブ・パロア～[illegible]伝説～【RPG】
ビング
12800円:要HDD

30日 ○ダンジョン コンクエスト【SLG】
アスキー
9800円:VX

30日 ○学園物語'93～The Instinct～【AVG】
フォーサイト
8800円:18禁、VM以降

上旬 ○メタモルミーナ【AVG】
アップル・パイ
7800円[予価]:18禁

上旬 ○黒の剣(仮)【RPG】
フォレスト
9800円[予価]:VX

☞中旬 ○ソル・フリート【SLG】
マトリクス
9800円[予価]:VM

☞中旬 ○フィフス エレメントII【RPG】
遊演体
9800円[予価]

中旬 ○遊演体空想遊戯シリーズ ボリューム2【BAL】
サイウェル
2900円:タケルのみ販売

下旬 ○HHG ハート・ヒート・ガールズ【AVG】
キャッツ・プロ
価格未定:VM

下旬 ○SUPER野球道93下期データブック【BAL】
日本クリエイト
4000円[予価]:タケルのみ販売

下旬 ○ポゼッショナー【RPG】
クィーンソフト
価格未定:VM/18禁

☞下旬 ○激闘！ 欧州海戦史【SLG】
ジェネラル・サポート
価格未定

未定 ○GOKKO(ゴッコ)Vol.3【AVG】
ミンク
7800円:VM/18禁

未定 ○ぱのらま倶楽部【AVG】
ソフトウェアハウス ぱせり
7800円:VX/18禁

未定 ○クレムリン・トワイライト【AVG】
ウィッティー・ウルフ
価格未定:VM

未定 ○不揃いのレモン【PUZ】
ボンびぃボンボン！
価格未定:VM/18禁

未定 ○[illegible]千一夜【SLG】
TAKERUソフト
7800円:タケルのみ販売

12月

2日 ○ディアドラム【SLG】
日本クリエイト
12800円:VX

3日 ○ドラゴンハーフ【RPG】
マイクロキャビン
9800円:VX

3日 ○ミュージック シナプス V1.2【TOOL】
ボーステック
14800円

3日 ○銀河英雄伝説IIISP【SLG】
ボーステック
12800円

3日 ○銀河英雄伝説IIISP kit【SLG】
ボーステック
6000円:要『銀河英雄伝説III』

3日 ○幻世[illegible] ディスクサーガIII【RPG】
コンパイル
8800円:VX

10日 ○スカーミッシュ【RPG】
アイル
9800円:VM以降

10日 ○パープルキャット Vol.4【AVG】
パームツリーSOFT
VM/18禁

10日 ○妖刀伝説【AVG】
アルテシア
2900円:タケルのみ販売

☞11日 ○ランスIV -教団の遺産-【RPG】
アリスソフト
8500円:VM/18禁

15日 ○すとりっぷルーレット ロリータ編【TAB】
スタジオみるく
7800円:VM/18禁

17日 ○ウルティマアンダーワールド【RPG】
EAビクター
12800円:386SX以上／要HDD

17日 ○斬III ～天運我にあり～【SLG】
ウルフチーム
12800円

22日 ○デーモン・シティ【AVG】
カクテル・ソフト
7800円:VM/18禁

22日 ○ナイト・ウォーカー【AVG】
トムボーイ

7800円:VM/18禁

22日 ○[illegible]撃隊 ～邪神降魔録～【RPG】
日本テレネット
12800円

23日 ○ダンジョンマスターII【SLG】
ビクターエンタテインメント
価格未定:386SX以上

23日 ○英雄伝説III【RPG】
日本ファルコム
価格未定

PC-9821

11月

12日 ○F-15ストライクイーグルII 256【SLG】
マイクロプローズジャパン
10800円

12日 ○リップスティック・ADV3【AVG】
フェアリーテール
7800円:CD

26日 ○ブランマーカー【RPG】
D.O.
9800円:CD/18禁

27日 ○レジェンド・オブ・バロア ～[illegible]の伝説～【RPG】
ビング
12800円:256色専用、[illegible]HDD

未定 ○if(イフ)2【AVG】
アクティブ
7800円:CD/18禁

未定 ○透明人間【AVG】
フェアリーテール/レッド・ゾーン
7800円:CD/18禁

12月

3日 ○ミュージック シナプス V1.2【TOOL】
ボーステック
14800円

10日 ○センシャル エンジェルズ【BAL】
ディレクターズ
9800円[予価]:18禁

17日 ○ドア S.E. '93【AVG】
D.O.
8800円:CD/18禁

FM TOWNS

11月

12日 ○リップスティック・ADV3【AVG】
フェアリーテール
7800円:MARTY共用

12日 ○妖獣戦記 A.D.2048【SLG】
D.O.
8800円:MARTY共用/18禁

19日 ○KU2++(クウ ツー プラスプラス)【ACT】
パンサーソフトウェア
9800円:MARTY共用

19日 ○アイ・オブ・ザ・ビホルダーII【RPG】
サイベル/アローマイクロテックス
12800円:増設RAM、HDD対応、
MARTY共用

19日 ○セクレ ボリューム7【BAL】
グラムス
9800円

26日 ○エルフィッシュ・ライト【SLG】
富士通
7800円[予価]:MARTY共用

26日 ○センチュリオン【SLG】
EAビクター
9800円

26日 ○ブランマーカー【RPG】
D.O.
9800円:MARTY共用/18禁

26日 ○マッスルボマー【ACT】
カプコン
9800円

27日 ○スカベンジャー4【ACT】
富士通
9800円[予価]:MARTY共用

上旬 ○富士通エアーウォリアー MARTYゲームパック【ACT】
富士通
価格未定:ICカードモデム2400、
アナログジョイパッド同梱

上旬 ○富士通エアーウォリアー V2.1 L11【ACT】
富士通
7800円:MARTY共用、要通信環境

下旬 ○アローン・イン・ザ・ダーク【AVG】
アローマイクロテックス
12800円[予価]

下旬 ○ミュージックマシーン(フル機能版)【TOOL】
富士通
9800円[予価]:MARTY共用

下旬 ○レイルロードタイクーン【SLG】
マイクロプローズジャパン
12800円

未定 ○if(イフ)2【AVG】
アクティブ
7800円:MARTY共用/18禁

未定 ○透明人間【AVG】
フェアリーテール/レッド・ゾーン
7800円:MARTY共用/18禁

12月

1日 ○オール美少女エクストラ【TOOL】
アーカムプロダクツ
8800円:18禁

3日 ○ゆみみみっくす【AVG】
CSK総合研究所
8800円:MARTY共用

3日 ○銀河英雄伝説IIISP【SLG】
ボーステック
12800円:MARTY共用

10日 ○センシャル エンジェルズ【BAL】
ディレクターズ
9800円[予価]:18禁

10日 ○メイキング・オブ・3×3EYES【BAL】
日本クリエイト
4800円:タケルのみ販売

17日 ○A.IV.【SLG】
アートディンク
12800円

17日 ○ウルティマアンダーワールド【RPG】
EAビクター
12800円

17日 ○ドア S.E. '93【AVG】
D.O.
8800円:MARTY共用/18禁

X68000

11月

12日 ○オール美少女エクストラ【TOOL】
アーカムプロダクツ
8800円:18禁

16日 ○ストリートファイターIIダッシュ【ACT】
カプコン
12800円

26日 ○ドア S.E. '93【AVG】
D.O.
8800円:X68030対応/18禁

Macintosh

11月

19日 ○セクレ ボリューム7【BAL】
グラムス
9800円

中旬 ○富士通ハビタット V2.1 L11【TOOL】
富士通
6800円:要通信環境

下旬 ○シムシティー2000【SLG】
イマジニア
価格未定

DOS/V

11月

5日 ○宝魔ハンター ライム#3【AVG】
サイレンス
1500円:タケルのみ販売

下旬 ○アローン・イン・ザ・ダーク【AVG】
アローマイクロテックス
12800円[予価]

WINDOWS

11月

上旬 ○美・イラストレーション【TOOL】
メディアキューブ
8800円

FINAL BREAKER

ファイナルブレイカー

システムソフトの新作シミュレーションゲームは、『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』のシステムを継承するSF作品なのだ。では、その全貌に迫ってみよう。

●シミュレーション ●システムソフト ●11月19日発売予定
●PC-9801VX以降 ●1万800円[税別]

22世紀に極められたバイオテクノロジーは、ついに生命の秘密を解き明かし、人々の生活をかつてなかったほど大きく変革させた。

まず、人間は死ぬことはなくなった。頭の中身をセーブしておくことができるようになり、たとえ頭や体をつぶされても、バックアップさえあれば実質的に生き返ることができるようになったのだ。また、バイオヒューマンと呼ばれる生命体が、人間によって創造された。彼らは、人間と動物を組み合わせたような姿をしており、中には人間をはるかに超える力を持つものも存在した。そしてさらに、人間と同等か、それ以上の能力を持つ完璧な人工知能も開発された。

これらの変革により、それまで人類が少なからず持っていた「人間こそが絶対である」という思想が、根本から破壊されてしまった。

そのような状況におちいった人類は今後どうしていけばいいのだろうか、という問題について、いくつかの思想が生まれた。

まず、究極のコンピューターとして作られた〝ビッグブラザー〟に、すべてをまかせてしまうという考え。次に、やはりすべての生みの親である人間が最も偉い存在なのであるとし、ほかの存在を弾圧しようとする考え。最後に、すべての存在が手を取り合い、平等に協力していこうという考えである。

人々は、思想ごとに3つの勢力に分かれ、激しく対立した。その対立は、全世界規模の戦争にまで発展した。その結果、地球上のほとんどの都市は破壊されてしまう。

戦争は〝ビッグブラザー〟を信奉する勢力が勝利するという形で、一応ではあるが収まった。人々は、戦争によって破壊されつくした地域を放棄し、北極圏に超近代都市「コンプレックスシティー」を建設して、そこに移住していった。

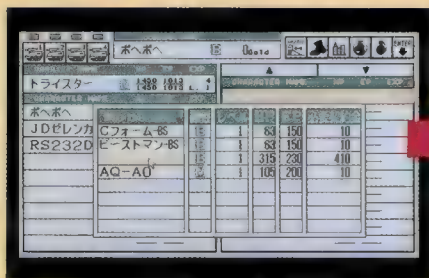
しかし、残りの2勢力も完全に消滅していたわけではなかった。彼らは、破壊された都市を拠点として、しぶとく抗争を続けていた。

そして、時は24世紀。ひとりの男が建物の中で目を覚ました。男はすべての記憶を失っていた。そ

⬆実にハードな世界設定を持つ『ファイナルブレイカー』。この荒廃した未来の地球上で、プレーヤーを待ち受けているのは、いったいどんなストーリーなのだろうか。

ゲームはこのように進んでいくぞ

キャンプ

バトル

マップ選択

⬆ひとつのマップを始める前には、このキャンプ画面になる。ここでアイテムを購入、装備したり、どのキャラクターをキャリアーに搭載させたりするかを決定する。

⬆実際の戦闘画面。今回は、『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』のときより、シミュレーション的[illegible]が強くなったから、一瞬も気を抜かずに戦おう。

⬆ひとつのマップをクリアーしたら、次にどこのマップに行くのかは、プレーヤーが自分で選択することができる。最初は、北極圏が戦いの舞台になるのだ。

こがどこなのかも、自分の名前さえもわからない。男は、フラフラと外に出ていった……。

システムソフトの新作『ファイナルブレイカー』は、そのようなストーリーを背景にした、SFシミュレーションゲームである。プレーヤーは、記憶を失った男となって、様々な敵と戦っていくことになる。

ゲームシステムは、『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』のものをベースにし、SF世界にうまくフィットするように改良されている。本来、このゲームは『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』の追加シナリオとして構想されていたのだが、テーマがまるで違うため、システムがいろいろと変更されたのである。

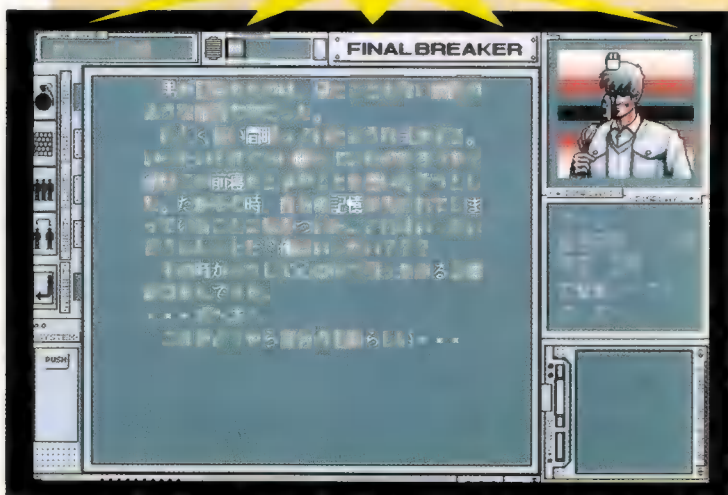
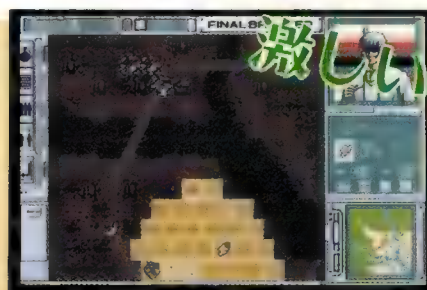
「ファイナルブレイカー」のシステムの中でポイントとなるのは、キャリアーと呼ばれる戦闘車両の存在である。これは、単独で敵を攻撃することもできるし、それにキャラクターを搭載させて運搬することもできるのだ。

また、大きく変わった点として、間接攻撃の強化が挙げられる。前作では、戦闘の中心はあくまで直接攻撃だった。しかし、今回間接攻撃の破壊力が大きくなり、射程も長くなったため、『ファイナルブレイカー』での戦闘は、間接攻撃が中心となることが予想される。

ほかにも細かい変更点はいくつかあるが、その話は今後の徹底解剖でお知らせしていこう。

さて、『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』から継承した点だが、もちろんマルチシナリオは今回も健在だ。どの勢力に味方するか、ゲームの途中にしばしば発生するイベントでどんな行動をとるかによって、ストーリーの展開は大きく変わっていくのである。

とにかく、これは絶対プレーしてみるべき1本だ。とりあえず今は、続報を待て！　って感じだな。

マルチシナリオだ！

⬆『ファイナルブレイカー』でも、あのマルチシナリオは健在だ。自分のプレーの仕方によって、ストーリーは様々な様相を見せるのだ。何人かの友達と一緒に、平行する形でプレーしてみよう。

激しい戦闘

⬅システムが最も大きく変更されたのは、戦闘の部分である。特に、間接攻撃は、より強力になっている。

新たな攻撃

➡また、大魔法のかわりに、軍事衛星や超能力による攻撃などが存在する。かっこいいのだ。

ウィザードリィ第7弾、ついに登場……

CRUSADERS of the DARK SAVANT

COPYRIGHT (C) 1992 BY SIR-TECH SOFTWARE INC. AND DAVID W. BRADLEY ALL RIGHTS RESERVED.

ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント

ときのたつのは早いもので、『ウィザードリィ』もとうとう国産パソコン版の7作目が発売されます。パソコン以外にも、ファミコン、スーファミ、PCエンジン、ゲームボーイと、今までに類を見ないほど多様なハードに登場し、僕らを楽しませてくれた偉大なウィザードリィ。最新作の『クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント』は、いったいいかなるゲームなのでしょう？

●ロールプレイング ●[illegible] ●94年3月発売予定
●PC-98[illegible]、FM TOWNS、DOS/V ●[illegible]2800円［予価・税別］(5D、3.5D、CD)
[illegible]画面写真はDOS/V版の開発中のものです。

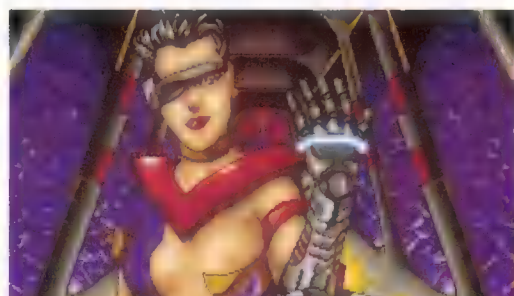
前号の特集で、年末に発売されると予告した『ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント(以下CDS)』だけど、残念ながら発売は来年の3月に延びてしまった。そのかわり、PC-9801、PC-9821、FM TOWNS、DOS/Vの4機種一斉発売となる予定なので、みんな期待して待つべし。

みんなもすでにご存じのように、CDSはあのウィザードリィシリーズの第7シナリオである。前作の『ペイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ(以下BCF)』のシステムを受け継ぎながら、様々な点が前作よりパワーアップされ、よりスケールの大きな作品となって僕たちの前に帰ってきたのだ！

前作よりパワーアップされた点といえば、まずグラフィックだ。PC-9801版以外は、すべて256色モードで描かれているのである。このページを開いている読者ちゃんには、もうその美しさがおわかりいただけていると思う。

今度の冒険の舞台は、地球をはるか離れた別惑星。今まではない新鮮なイベントが、冒険者を待ち受けているぞ。またCDSには昼夜の概念もあり、時間がたつにつれて、グラフイックの明かるさも徐々に変化していく。夜だけしか起こらないイベントなんてのも存在するので侮れないぞ。

そして、ユーザーインターフェイスの改良も見逃せない点だ。前作のBCFでは正直な話、操作性はお世辞にもいいとは言えなかったが、その点もCDSでは心配ない。画面レイアウト、マウスオペレーションなどは今回全面的に見直され、より遊びやすくなっているのだ。しかも、グラフィックが美しくなったにも関わらず、ゲームのスピードもBCFより速くなっており、とても快適に遊べるよん。

さてCDSといえば、忘れてはならないのがマルチスタートだが、これは、BCFのマルチエンディングに関係する。CDSは、BCFのキ

舞台は地球を離れ、惑星ガーディアに

舞台は地球を離れ、別惑星であるガーディアに移る。宇宙船に乗って宇宙へ飛び立つオープニングシーンに、ウィズフリークはド肝を抜かれるだろう。色っぽいお姉ちゃんも登場するぞ。

見よ！美しい256色の世界…

前作のBCFに比べ、グラフィックは格段に美しくなっているのだ。PC-9821版、FM TOWNS版、そしてDOS/V版は、オリジナルであるIBM-PC版と同じ256色モードで■かれているぞ。こんなにグラフィックが美麗になると、かえってイヤがるウィズフリークもいるかな。しかもこの美しさで、ゲームのスピードはBCFより速くなっているのだ。なおPC-9801版は、16色モードになってしまうため、すべて新たにグラフィックを描き直すことになるそうだ。

■町の中に入るパーティー。画面右のほうに水が見えるが、ここは水泳のスキルが高くないと溺れてしまうのだ。

➡前作からキャラクターを移すこともできるし、また新たにキャラクターメイクすることもできる。お好きなほうを。

■美しい野外画面ばかりが目立つが、今までどおりダンジョンもある。やっぱりウィザードリィは、ダンジョンでないと落ち着かないって人もいるのでは？

⬆町の中に現われたNPC。NPCからは、いろいろヒントを聞き出そう。アイテムも買えるぞ。

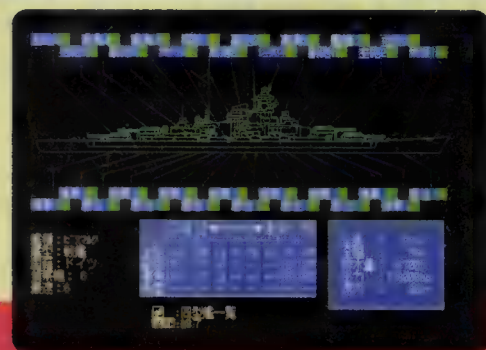
ャラを転送してゲームを始めることもできるのだが、そのとき、前作でどういうエンディングを迎えたかによって、ゲーム序盤のストーリーが異なるのだ。キミが見るオープニングはどんな話かな？

ちなみに、新規のキャラで始める場合も加えて、オープニングは全部で４種類。CDSの発売までまだ時間があるので、根性のあるウィザードリィフリークは、ここはひとつBCFを再びプレーし直して、すべてのエンディングを見ることにチャレンジしてみてはいかが？そうすれば、CDSでもすべてのオープニングが見られるぞ。

「今までのシリーズで一番完成度が高い、究極のウィザードリィと言えます」と開発陣も胸を張る、期待のCDS。発売はまだ来年の３月だけど、ウィザードリィフリークは、お正月にもらったお年玉を３月まで残しておこう。なお、今号は特集や〝WIZでござるよ〟のコーナーでもCDSを紹介しているので、そちらも読んでくれ。

激闘！ 欧州海戦史

ジェネラル・サポートの新作は、パソコンゲームではめずらしい近代海戦をテーマにした戦術級シミュレーションだ。かつての大艦巨砲時代における、緻密にして豪快な海上での戦いを、このゲームでぜひ体験してみようぜ！

●シミュレーション　●ジェネラル・サポート　●11月[illegible]発売予定
●PC-[illegible]V[illegible]以降　●価格未定

『激闘！ ソロモン海戦史』に続く、ジェネラル・サポートの戦術級海戦シミュレーション第２弾がついに登場だ！ 今号はその第一報をお届けしよう。

この『激闘！ 欧州海戦史』は、前作同様、軍艦による砲撃戦、艦隊戦をシミュレートするゲームである。もちろん登場する艦船はすべて実在のもので、それら歴史上の戦闘艦を１隻単位で操作する本格派なのだ。海軍ファン、それに古き良き時代のボードゲームファンには、たまらない１作といえよう。

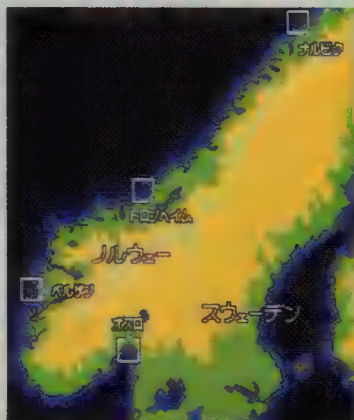
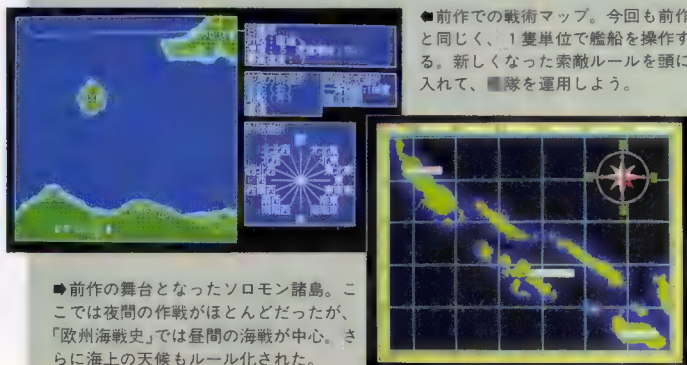
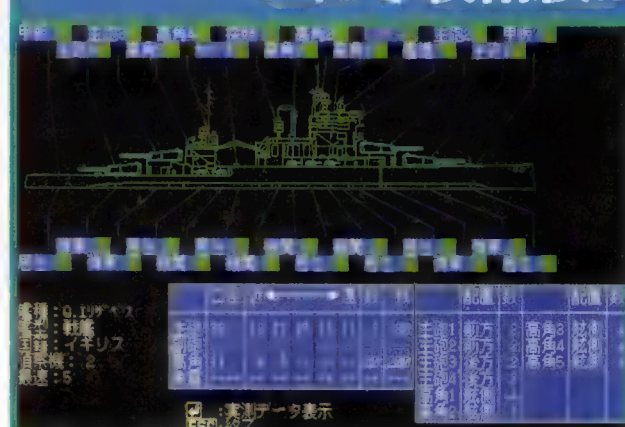
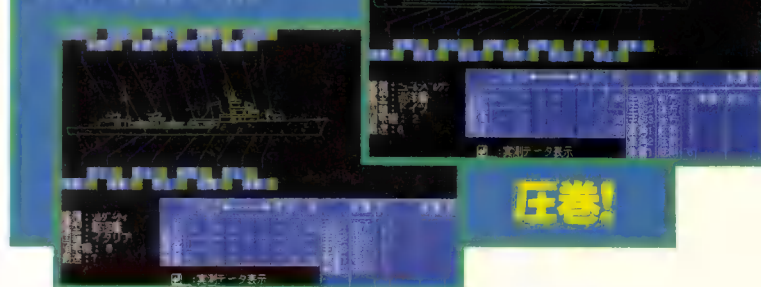
ゲームの舞台が前作のソロモン諸島から地中海、大西洋などのヨーロッパ諸国沿岸に移ったことで、いくつか新しいシステムも導入された。偵察機のルールもそのひとつで、日中に行なわれることが多かったヨーロッパでの海戦に合わせた新システムである。偵察機を搭載した艦艇は、昼間の索敵範囲が、かなり広がるというわけ。

さらに、天候に関するルールの導入も注目すべき点だ。変化が大きい海上の天気は、艦隊運用や戦術にかなり影響するはず。ちなみに、天候に合わせて波の状態も変化するので、ゲーム中はかなり気を使うことになるだろう。

シナリオはキャンペーンが１本、それにショートシナリオが９本も用意されてるぞ。楽しみだね。

舞台はソロモンから ヨーロッパへ

このゲームの舞台となるのは、大西洋や地中海、英仏海峡や北極海など、歴史上数々の海戦が行なわれたヨーロッパの海。[illegible]い海峡や変わりやすい天気など、様々な問題がプレーヤーを待ち受ける。厳しい条件のなかで勝ち抜いていくためには、巧みな海戦術と戦略手腕が必要だぞ。豪快な近代海戦の難しさを、ぜひゲームで体験してみよう。

➡キャンペーンはスカンジナビア半島が舞台だ。ノルウェーの近海における熾烈な海戦を再現している。手応えのあるプレーが楽しめるぞ。

⬅前作での戦術マップ。今回も前作と同じく、１隻単位で艦船を操作する。新しくなった索敵ルールを頭に入れて、[illegible]隊を運用しよう。

➡前作の舞台となったソロモン諸島。ここでは夜間の作戦がほとんどだったが、『欧州海戦史』では昼間の海戦が中心。さらに海上の天候もルール化された。

レジェンド・オブ・バロア

最近のパソコンは、すごいスピードで進化しているよね。そのおかげで、今までは実現できなかったリアルなゲームが続々と登場し始めている。この作品もそのひとつ。強力なリアリティーを持った3DRPGなのだ。

●ロールプレイング ●ピンク ●11月下旬発売予定(PC-98シリーズ) ●PC-9821、PC-9801、FM TOWNS、DOS/V ●1万2800円[税別] ●要ハードディスク

キミは冒険者。住み慣れた故郷を出て行った従兄弟からの手紙を手に、ミッテルドルフという街にやって来た。手紙によれば、ここは金儲けも思いのままで、食べ物もうまく、生活するには最高の街らしい。キミなら何で身を立てて、この街で生きていくか？

この『レジェンド・オブ・バロア』は、ごらんのとおり超リアルなポリゴングラフィックスを採用しているのが特徴。街並みはもとより、そこで暮らす人たちもすべてポリゴンなのだ。街を歩いてみれば、そのリアルな3Dスクロールや、自由に街をぶらつく人々の姿に驚くはずだ。

そして、なんといっても重要なのが、このゲームは〝悪を滅ぼして姫を救う〞型のRPGじゃないってこと。この世界では、現実同様、何もしなくても日が登り、そして沈む。腹が減ればノドも渇くし、何もしなければおだぶつだ。キミはこの世界で、なんとか日々の衣食住を確保して、生きていかなければならない。ときには戦わねばならないだろうし、逆に幸運に見舞われることもあるだろう。ロールプレイングの意味どおり、キミの意思で冒険者を演じられるのが、この作品なのだ!!

⬆➡PC-9821版のオープニングデモ。まるで油絵のような幻想的な色彩や、写真のようなクリアーなグラフィックが展開される!!

ようこそ、ミッテルドルフの街へ。いよいよ冒険の始まりだ!

とにかく、この街はにぎやかだ。いたるところに戦士や魔法使い、盗賊のためのギルドがあって、それぞれの技を磨くことができる。都市の地下に広がる洞窟を探検しようと思ったなら、まずはここで自分を鍛えておくといいだろうね。

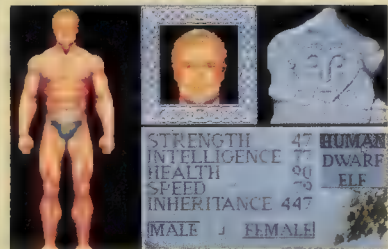
また、ちょっと遊ぼうと思えば、劇場で芝居を見ることも可能だ。ここで、もし芝居に興味を持ったなら、オーディションを受けて役者になることだってできるぞ。街には、ほかにも博物館や動物園があって、安全にモンスターたちを見ることもできる。洞窟で、モンスターにばったり会ってあわてる前に、こちらで予備知識を仕入れておくのが賢明だぞ。それから、街の人たちは誰もがキミに好意的とは限らない。有用な情報をくれる人もいれば、突然殴りかかってくる乱暴な人もいるってことを覚えておくべし。

いきなり戦うか!?

それとも話すか?

キャラクター作成

キャラクター作りは、簡単にできるようになっている。キャラクターには、強さ、知性、健康、スピードの4つのパラメーターがあって、自動的に設定される。もし、これらのパラメーターが気に入らなければ、最初からやり直すことも可能なので、満足のいくまでキャラクターを作ってくれ。

もっとも、パラメーターにはあまりこだわらなくても大丈夫。というのも、キミの行動しだいで、それらの数値はどんどんよくなっていく。すべては、キミしだいなのだ。

ランスⅣ
教団の遺産

文句なしの面白さには、説明なんかいらないでしょう。さあ、暴走する下半身こと、ランスの四度目の冒険が始まるぞ。主人公のクセに外道で非道で鬼畜な男、ランスがあなたをスゴイ世界に連れていってくれるでしょう。

●ロールプレイング　●アリスソフト　●12月11日発売予定
●PC-9801VM以降　●8500円[税別](3.5D、5D)

前作のラストで、光の神によって見知らぬ土地に飛ばされてしまった、外道の主人公ランスと、その相棒(奴隷ともいう)の少女シィル。ふたりが辿り着いた土地は、地上よりはるか数千メートルの高みに浮かぶ、浮遊都市イラーピュであった……！　というわけで始まる、期待の新作「ランスⅣ」の続報をお届けするぞ。

まずは、戦闘シーンのタクティカル・コンバットについて。画面が大きくなり、見栄えや操作性がよくなったことは19号でも紹介したけど、「Ⅳ」はランスだけでなく、味方のキャラも操作できるようになったのだ。前作でちょっと感じた、味方キャラを自由に動かせないという不満が、解決されたぞ。

そしてビジュアル面では、アリス初のフル画面ＣＧが使われており、いつにも増して美しく、とてもエッチなのである!!

それから笑っちゃうのが、ストーリー序盤のランスの境遇。前作を解いた人なら覚えていると思うけど、全裸のまま飛ばされてしまうので、「Ⅳ」の序盤も全裸なのだ。そのあと入手した武器や服も笑っちゃう。みっともない配色のクツシタだとか、切れ味の悪い中古の剣など、主人公とは思えないほど情けない境遇なのだ。こんなんで、今回も登場する宿敵ヘルマン軍や魔人を倒せるのかね、本当に。

舞台は浮遊都市イラーピュ!!

➡地上よりはるか数千メートル上空に浮かぶ、浮遊都市イラーピュ。地上へ帰る手段を持たぬランスたちの運命は!?無事帰ることはできるのか!?

タクティカルコンバットがよりパワーアップ!

画面の3分の1ぐらいしかなかった前作に比べ、だいぶ大きくなり、操作性と見栄えがよくなった。いつもと同様、カワイイ女の子モンスターも出てくるぞ。捕まえてウヒヒしてこそ、ランスだね。

世界の女性をすべて敵にまわし、ランスは今日も己の欲望をつらぬく!!

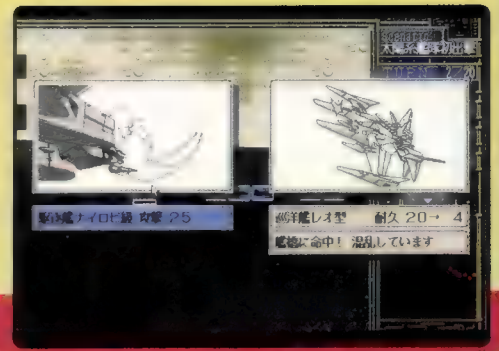
1にオンナ、2にオンナ、3、4もオンナで、5もオンナ。3、4まであるほど、いっつも女の子のことしか考えてないランス。今回も、いったい何人の女の子が、そのどす黒い毒牙の犠牲になることやら……。

今度の敵はシブいぞ!

今回も、ランスやリーザス王国の敵であるヘルマン共和国軍が登場。普通のRPGなら、もちろんカタキ役なんだけど、正々堂々とした人物も多く、逆に主人公のランスのほうがよっぽど悪党なのだ。

ソル・フリート

ただ戦いたいだけなのに、最近のウォーシミュレーションってば、難しすぎるんだよなぁ。ハァ〜。とお嘆きのみなさん、ちょいといい話があるんですよ。このゲームは、難しいことは一切なしで戦えるんです。ハイ。

●シミュレーション ●マトリクス ●PC-9801VM
●9800円 5D) ●ハードディスク対応

最近はなんだか難しいシミュレーションばっかりだなぁ〜。初心者のオレでもとっつきやすいゲームってないかねぇ？ と思ったことってないかな？ そんな思いをかなえてくれるシンプルでいて奥の深いシミュレーションが登場したぞ。その名も『ソル・フリート』。太陽系を舞台にした、宇宙戦艦やスペースウォーカーと呼ばれる人型兵器が活躍する、SFウォーシミュレーションなのだ。

このゲームのウリは、なんといってもシンプルな点だ。宇宙空間が舞台なので複雑な地形はないし、地上と空中といった立体的な視点で戦術を考えなくてもいい。ターン制だから落ち着いてプレーできるし、ユニットごとの特徴がはっきりしているので、取るべき戦法もわかりやすいのだ。もちろん、難しい操作なんて、いっさいないから、その点でも安心ってワケ。

さて、背景となるストーリーだが、人類が活動圏を太陽系内に広げた21世期末が舞台。そんな人類を敵視した"銀河の支配者"は艦隊を派遣し、人類を武力制圧しようと、太陽系に侵攻してきたのだ！

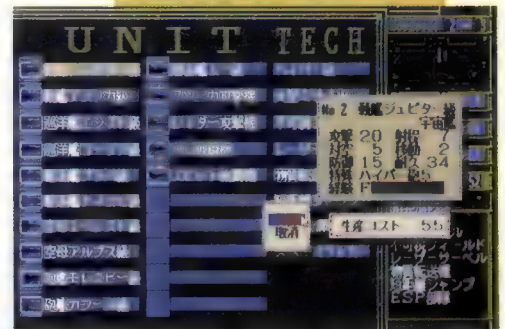
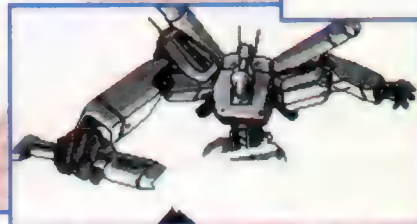
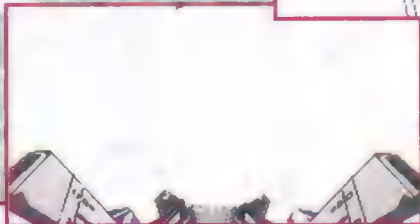
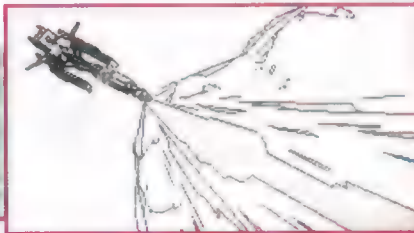
この危機から人類を救うために出動したのは、つい先ごろ編成されたばかりの宇宙艦隊"月影"!! 今、人類の命運をかけた戦いが始まる。

艦隊出撃!!

⬅シナリオ1は、月面上空が舞台だ。戦艦に搭載されたハイパー砲の射程内に敵をうまく誘導し、一気にかたづけろ！

技術開発が重要

全部で10のシナリオがあり、キャンペーンモードで遊ぶと、勝つたびにここで新技術の開発を行なえる。その結果、新兵器の生産を行なえるのだ。

撃て!!

⬇こちらは人型兵器、スペースウォーカー。接近戦用のサーベルを使用しているシーンだ。このほかにも、ミサイルランチャータイプ、ハンドガンタイプと計3種類ある。

斬れ!!

⬆戦艦に搭載されたハイパー砲発射のアニメーション。ちなみにハイパー砲は、ある一定の範囲内の通常の敵なら、ほとんど破壊できる。モノトーンで描かれている理由は、アニメーションの速度を保つため。

魔導物語A・R・S

前作『魔導物語1-2-3』から2年。アルルやカーバンクルたちが帰ってきた!! 今度は主人公がアルルだけでなく、前作でもおなじみのルルーやシェゾも主人公として活躍する。どんな活躍かは、ゲームを見てのお楽しみ。

●シミュレーション ●コンパイル ●11月19日発売予定
●PC-9801VX以降 ●9800円［税別］(3.5D、5D)

今度の魔導物語はA・R・S!!

独特としか言いようがないノリと、かわいいキャラクターたちで大人気の「魔導物語」シリーズ。その最新作が、もうすぐ発売されるぞ。その名は、『魔導物語A・R・S』。〝A・R・S〟というのは、シリーズでおなじみのキャラクター、アルル、ルルー、シェゾの3人の頭文字のこと。今回はこの3人が独立した主人公として、活躍するんだ。

ストーリーとしては、前作の『魔導物語1-2-3』よりも少し前。前作で活躍した彼らの子供時代のエピソードが語られ、アルルがどうして魔法使いの道に進んだのか、ルルーのサタン様への想いはどこで始まったのか、そしてシェゾがなぜ悪の道に目覚めたのかなど、彼らの人生のルーツが明らかになる。

ゲームの内容はほぼ前作と同じ、3Dダンジョンタイプの RPGだけど、『A・R・S』では呪文の種類が増えたほか、アルルが普通の呪文、シェゾが暗黒魔法、ルルーはなんと格闘技を使うなど、各主人公が自分の特色を活かした攻撃の仕方をするのだ。もちろん、攻撃のかけ声サンプリングも強化され、敵も味方もよりキレイになった声でしゃべりまくってくれるぞ。

敵も味方もどのキャラクターたちもみんなカワイイし、ゲーム自体も取っ付きやすいので、RPGファン以外の人も楽しめる。また「ぷよぷよ」に登場するキャラクターが好きという人も、登場キャラクターが同じなので絶対オススメ。

いわゆる、普通のファンタジーRPGとはひと味違った、『魔導物語A・R・S』はもうすぐ発売だ。

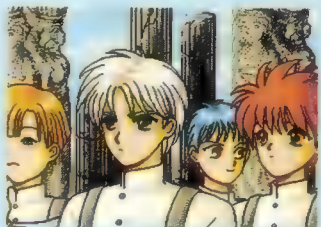
R 恋する乙女は百万馬力♥ ルルー編

これはルルーがミノタウロスと出会う前のお話。朝、ルルーが目覚めると、見知らぬ城の一室でした。どうやら、眠ってる間に誘拐されたようです。というこのシナリオは、ルルーが自分を誘拐した奴を一発ぶん殴ってやるというのが目的の、彼女の性格そのままの過激なシナリオ。ウワサではサタン様との出会いがここで語られるとか。彼女の気の強いところだけでなく、可愛らしいところがうかがえる貴重なシナリオだ。

⬅12歳のルルーは本当にカワイイけど、なんと格闘少女なのだ。背負い投げや、破岩掌で敵を薙ぎ倒せ!!

S え!? Sってサタン様じゃないの? シェゾ編

これはシェゾが闇の魔道師と呼ばれる前のお話。修学旅行で古代遺跡を見学していたシェゾは、謎の声に誘われて、遺跡の奥深くへと導かれていく。そして遺跡を探検していくにつれ、まだヒヨッコ魔道師だった彼は、次第に巨大な闇の力に目覚めていく……。という、ほかのふたつとは雰囲気の違ったシナリオだ。

もしかしたら、このシナリオこそ『魔導物語』シリーズのバックグラウンドにかかわるシナリオかも。

⬅前作では変態と呼ばれたシェゾも少年時代は美少年。闇の魔法の威力に、次第に魅せられていくのだ。

A 元気元気の魔法少女〝はじめてのお使い〟 アルル編

『魔導物語1-2-3』で主人公として活躍したアルル。今回は魔導幼稚園に入る前のお話。お母さんからお使いを頼まれたアルルが、森の中で迷ってしまうというところから話が始まる。いじめっ子モンスターや、まだ幼い彼女には広すぎる森が、行く手をはばむけど、持ち前の元気と明るさはあいかわらず健在。

幼稚園に入る前だけど、精一杯大役（お使い）をはたそうとがんばる姿が、なんともカワイイシナリオだぞ。

⬅魔導幼稚園に入る前なのでアルルは、まだ少ししか魔法が使えない。ちょっと、苦労するかもね。

もちろん カーバンクルも登場するよ

もしかしたら人気ナンバー1かもしれない。この謎の生き物は今回もしっかり登場。味のある活躍を見せてくれるぞ。いったい彼（？）は何者なのか？ それは『魔導物語』最大の謎である。

フィフス・エレメントII

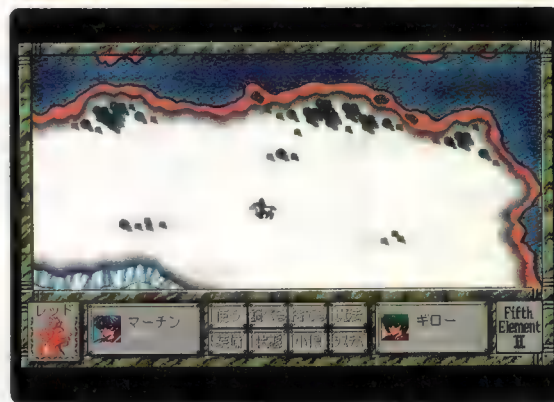
●ロールプレイング ●遊演体 ●11月発売予定
●PC-9801 ●9800円[税別](3.5D、5D)

前作の『フィフス・エレメント』は、光と闇が戦うというストーリーだったけど、今回の『II』は、前作のエンディングから何年か経った世界で、今度は光と闇が手を結び、新たな敵と戦うというものだ。

前作では、たったひとりで冒険しなければならなかったが、今回はふたりパーティーになった。戦闘のときに小像(魔力がこもった像)が一緒に戦ってくれる小像システムは、今回も健在で、種類は減ったものの、かなりのバリエーションが見込めるらしいぞ。

魔法システムは、前作よりさらに複雑になった。たとえば、戦闘時の魔法失敗率によって、せっかく覚えた魔法を忘れることもあるのだ。こんな複雑さを楽しむのも、このゲームの魅力。発売日が待ち遠しいね。

➡全体的な雰囲気は、前作とほとんど変わらない。

⬅イベントシーンはサイズもグッと大きくなり、パワーアップしたグラフィックを楽しめそう。

⬅移動システムは、目的地をマウスでクリックすると自動的に移動するというもの。■単操作で楽だぞ。

蒼天の翼

●ロールプレイング ●マイティークラフト ●11月25日発売予定
●PC-9801VM以降 ●6800円[税込](3.5D、5D)タケルのみ販売

人々が天空の浮遊都市に移り住み、浮遊船と呼ばれる空を飛ぶ船で移動するという世界が『蒼天の翼』の舞台。主人公は父親の形見の浮遊船"蒼天"を駆って大空の旅に出るのである。

このゲームの特徴は独特の世界感と、いろいろなゲームジャンルのいいところを積極的に取り入れようというところだ。RPGでありながら、ストーリー展開をアドベンチャーゲーム風に表現。その場の情景を、マメキャラなどを使わずに1枚のビジュアルで見せるという手法をとっているのだ。また、浮遊船どうしのバトルは高度差の概念を取り入れた3次元戦闘で、ヘックスを採用した本格的なシミュレーションになっているぞ。RPGとシミュレーションのいいところを合体させたっていうのがナイスだね。

➡タイトル画面に登場する、浮遊船"蒼天"の勇姿を見よ！

⬅このゲームのストーリーは"見る"、"話す"などのコマンドを選択していき、進んでいくのだ。

⬅高度の概念を取り入れた浮遊船どうしの戦闘は、大迫力だ。今までのRPGにない、興奮があるぞ。

パワーダービー

●シミュレーション　●コスモス・コンピューター　●12月発売予定
●PC-8801VM以降　●9800円[税別]

なんやかんやで最近特に熱気をおびているのが、いわゆるお馬さんを題材にした〝競馬ゲーム〟というヤツでありますな。今度コスモス・コンピューターが出す『パワーダービー』は、確かに競馬ゲームなんだけど、そこらのお馬さんゲームとはチト違う!!

というのも、このゲームに登場するお馬さんは、すべて過去に実在した馬ばかりとなっているからだ。競馬ファンならこう聞いただけで、涙チョチョ切れ間違いなしでしょ。

このゲームでプレーヤーが目指すのは、馬主となって立派な馬を育てることと、馬を乗りこなす名騎手を育てること。さらに競馬でひと山当てて大金持ちとなることなどだ。どれも達成するのは大変な目標だけど、それを乗り越えてこそ、真の競馬師というモンだろう。

➡ときには厩舎で持ち馬を鍛えることも、プレーヤーの重要な役割。馬にあった訓練を指示しろ。

➡これがゲーム中でプレーヤーの行くことのできる場所だ。

➡これがいわゆる出走シーンだ。自分の賭けた馬が転びでもした日にゃあ、泣くに泣けまへんで。

ビューポイント

●シューティング　●ビング　●11月下旬発売予定
●FM TOWNS(MARTY共用)　●9800円[税別]

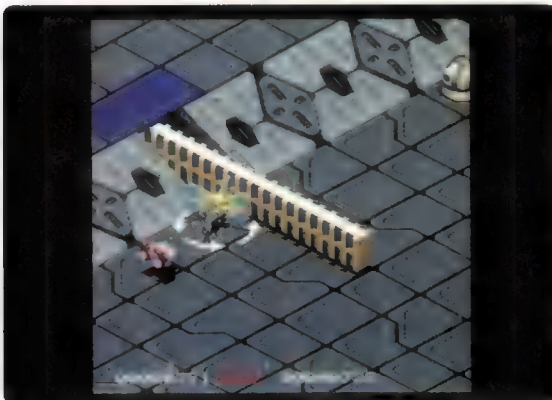
写真を見ればわかるように、このゲームはナナメ上から見下ろした、クォータービュー形式になっている。同じ形式のシューティングはほかにもたくさんあるが、このゲームはクォータービューであることを、最大限に活かした作りになっているのだ。

それは、各種のトラップや敵キャラの動きを見れば、ひと目でわかる！

たとえば右の写真の風車のようなトラップ。これも真上から見た画面では、単に地面に置かれた障害物になってしまう。

だがこのゲームでは、回転する風車が自機を巻き込む緊迫感を見事に出しているのだ。この雰囲気は、ぜひ味わってもらいたい。見た目は硬派でも、随所に遊びゴコロがたくさん。『ビューポイント』は、そんなシューティングだ。

➡クォータービューのため、敵の放つレーザーをかわすという単純作業にも手に汗握ってしまう。

➡真上からでは、風車の下に巻き込まれる恐怖は出せない。

➡画面左奥の風車を撃って回すと、後ろの壁が移動して、通り道ができるというトラップ。楽しい。

CONVERT 移植版コーナー

ダービースタリオン

●シミュレーション ●アスキー ●発売中
●DOS/V ●1万2800円[税別]

競争馬シミュレーションゲームの老舗ともいえる存在、『ダービースタリオン』のDOS/V版が発売された。PC-9801版からの完全移植なので、ゲーム内容はまったく同じだぞ。今さら説明はいらないかもしれないけど、このゲームは競争馬を育ててレースに出場させ、その賞金をもとにより強い馬を育てていく、というものである。操作がカンタンなので、競馬を知らない人でも気軽に楽しめるぞ。DOS/Vユーザーのキミ、このゲームで名馬主を目指してはいかが？

➡キミも馬で遊べるようになれば、ブルジョワの仲間入りだね。

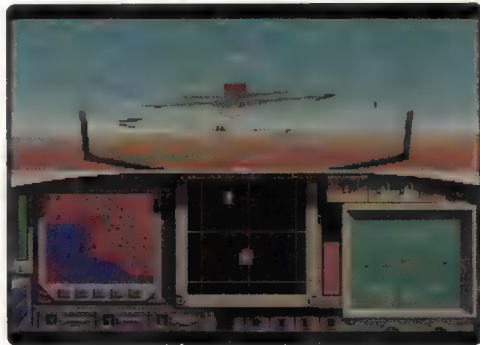
F-15 ストライクイーグルII 256

●シミュレーション ●マイクロプローズジャパン ●11月12日発売予定
●PC-9821 ●1万800円[税別](3.5D)

名作フライトシミュレーター、『F-15 ストライクイーグル II』が、今度はPC-9821専用にパワーアップして帰ってきたぞ。

9801版との相違点は、なんといっても256色モードに対応していること。空のグラデーションなど256色で描かれたグラフィックは、16色の9801版とは比べものにならないくらいキレイなのだ。

また、湾岸戦争のシナリオが付属してくるから、遊びがい十分。9821ユーザーは、256色の大空を飛び回らずにはいられない。

⬅9821ユーザーはリメイクされたこの名作をぜひとも遊ぶべし。

センチュリオン

●シミュレーション ●EAビクター ●11月26日発売予定
●PC-9801VX以降/FM TOWNS ●9800円[税別]

帝政ローマ時代をテーマにした海外のシミュレーションゲームが、FM TOWNSとPC-9801に移植された。その名も『センチュリオン』。

センチュリオンとはローマ軍の百人隊の隊長のこと。キミは隊長としてヨーロッパと周辺地域を征服し、最終的にはカエサル(皇帝)として君臨するのが目的だ。そのために戦争だけでなく、同盟を結ぶことも必要。さらに戦車競争などのイベントに勝利して、民の信頼も勝ち取ろう。戦いに強いだけでなく、富と名声を得た者が皇帝になれるのだ。

➡このマップをすべて征服すれば、皇帝の地位はキミのモノだ！

キャッスルズII

●シミュレーション ●ビクターエンタテインメント ●発売中
●FM TOWNS ●1万2800円[税別](CD)

異色のシミュレーションとして話題を呼んだ『キャッスルズ』の続編が、いよいよFM TOWNSに登場だ。今回は城作りばかりに気を使ってはいられず、より戦略的でスリリングなゲームに仕上がっている。TOWNSユーザーとしては、やはり98版との違いを知りたくてしかたがないだろう。なんとTOWNS版は、ゲームの要所に起こるイベントの際のグラフィックが、ビデオ撮り込みによるモーションピクチャーなのだ(98版は静止画)。TOWNSユーザーは、ホント幸せ者だな。

➡もちろん、城作りの面白さは前作そのまま。自分だけの城を作れ。

SGI

赤丸急上昇シリコングラフィックスを体感!

任天堂との電撃的な提携劇や、今夏の大ヒット映画『ジュラシック・パーク』でリアルな恐竜が動き回るCG部分を担当するなど、このところやたらと話題の集中しているシリコングラフィックス社(以下SGI)。そのSGIの製品やソフトウエア、CG作品などが一挙に展示されるSilicon Graphics EXPO'93が、10月13日と14日の2日間、横浜アリーナで開催された。

SGIといえばグラフィックスワークステーション業界ではナンバー1といわれているメーカーだが、あまり一般になじみがなく、パーソナルユースでコンピューターをやっている人には、ほとんど無縁なものだったのだ。

しかし、今年の7月に発表されたビジュアルパーソナルコンピューター、Indyの登場によって、個人でSGIの製品を使うことも夢ではなくなってきた。従来、パソコン、MacintoshやPC-9801を使ってCGをやっていたような人にとっては、あこがれのSGIのマシンを間近で見られ、しかも個人で購入することも不可能ではなくなったのだから、催しが盛り上がるのも無理ないというわけだね。

さすがにグラフィックスワークステーションの催しだけに、出展されているのもCG作品のフィルムショーやCGを活かしたバーチャルリアリティー(VR)、ビデオや写真といった映像分野で使われるSGI製品など、最新のコンピューター映像にまつわるものをすべて取りそろえたといった感じだった。

なかでもGrey Stone Technology提供によるPterodacty 1は、SGIのグラフィックススーパーコンピューターONYXを使い、古代の渓谷の中を翼竜の背中に乗って飛び回るというもの。手綱と鞍にセンサーを取り付けられた翼竜を模したきょう体の前では、CG映像とは思えないリアルな景色が広がり、古代の渓谷の飛行を満喫することができる。こうしたデモはSGIのマシンとソフトの優秀性を十二分にアピールしていた。

こうした人目を引くものから、最新のCG映像、Indyの使いかたを教えるレクチャーなど、SGIをより一般的に浸透させようというのが随所に見られ、今後のSGIの動向が非常に楽しみである。映像、特にCGを始めたいと思っている人は要注目なんじゃないかな。

⬆会場の横浜アリーナには、多くのCG関係者やSGIファンで埋め尽くされた。
➡ズラリと並べられたSGIのマシンたち。滅多にお目にかかれない"チャレンジ"も。

⬆コンピューターの展示会とは思えないほどおしゃれで美しい会場はさすが。

⬆ゴーグルの中に美麗なVRの世界が広がる。CYBERFACE 3は、上下左右に動き、CGの世界の中を自由に動き回れる。
➡PROVisionを使った疑似室内VR。ヘルメットにゴーグルとスピーカーを内蔵。データグラブによって物を掴めるのだ。

⬅テクスチャーマッピングによって、リアルな渓谷の中を自在に飛び回ることができるのだ。

⬅古代の渓谷を翼竜の背中に乗って飛行する。センサーは鞍の前後と左右の手綱につく。

BUSINESS

エレクトロニクスショー'93開催!

やれ不景気だ、やれ円高だのと言われているなか、10月5日から9日まで、千葉県の幕張メッセでエレクトロニクスショー'93(以下エレショー)が開催された。エレショーは、その名のとおりエレクトロニクスの最先端技術や新製品などを発表する展示会。今年は不景気であるにも関わらず、昨年を上回る496もの会社が出展したのだ。

展示会場は民生用エレクトロニクス、産業用エレクトロニクス、電子部品の3つのエリアに分かれていたけど、なかでも一番楽しめたのが民生用エレクトロニクスのエリア。ここでは、MDやDCCを初めとするデジタルオーディオ機器や、ハイビジョンテレビなど様々な家電製品が展示されていたのだ。家庭用ゲーム機関連としては、パイオニアからレーザーアクティブ、松下電器からは3DOのハードが展示されて注目を浴びていたぞ。

このほか目を引いたのが、ソニーなどが参考出品したVideo CDという新規格。これは、CDにMPEG1で圧縮された動画と音声を最大で74分収められるというものだ。Video CDは、ただ再生するだけではなく、オプション規格として簡単なインタラクティブ機能も持っている。もしかしたら、近いうちにVideo CDの機能を利用したゲームなんかが出てくるかもよ。

⬅最新のオーディオ機器を実際に体験できるコーナーもあったのだ。

➡彼女がかけているのが、今話題のバーチャルビジョンスポーツだ。

⬇カシオが発表した携帯情報端末のZoomerも参考出品されていたぞ。

⬆低価格ハイビジョンテレビの発売により、ブースは活況を呈していた。

⬅ビデオCDプレーヤーも展示されていた。ワンダーメガに似ているのだ。

➡ハイビジョン版『ボンバーマン』が日立のブースで展示されてたぞ。

⬆CDに動画を最大で74分収められる新規格、Video CDがソニーから参考出品された。

3DO

アメリカで発売開始! ついに姿を現わした3DO

発売前からその存在が話題を呼んでいた3DO。その第1弾商品、FZ-1 REAL 3DOインタラクティブマルチプレーヤー(以下リアル)が、パナソニックから発売された。

といっても、これはアメリカでのお話。すでに初期ロットの2万台は完売で、年末までには10万台の出荷を見込んでいるとのこと。価格のほうは699ドル95セント、ソフトのほうは60ドル前後となっている。まずは順調な滑り出しといった感じだね。

リアルのパッケージには、2枚のCD-ROM同梱されていて、1枚はゲームソフトが、そしてもう1枚には、リアルの操作説明や今後登場するソフトのカタログ、バットマンのアニメーションなどが入っている。どれもインタラクティブに使用できるあたりは、さすが3DOといったところだ。

さて、気になる日本での発売は来年の春の予定。待ち遠しいね。

⬆アメリカで発売された3DOのパッケージ一式がコレ。CD-ROMには各種サンプルが入っている。

➡もう一枚のCD-ROMは『Crash'N Burn』。3Dの画面の中で前走車と戦うレースゲームだ。

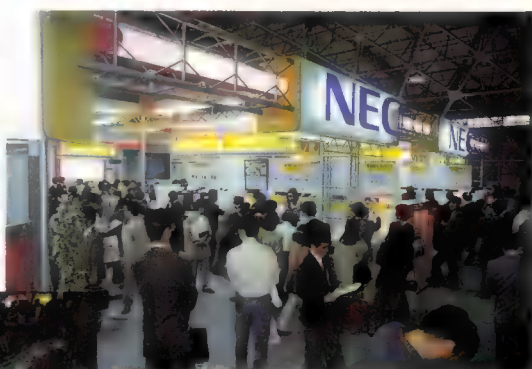
DATA

今年のデータショウもマルチメディアが主役！

東京、晴海の国際見本市会場では、10月４日から７日までデータショウ'93が開催されたのだ。いきなりだけど、取材した印象を言うと、盛り上がりに欠けた！　となる。その理由は、長びく不況や、エレクトロニクスショーと開期が重なったことなどが考えられるけど、最大の理由は、出るか？　と噂されていたNECのニューマシンが出展されなかったからかも？

というわけで、これといったニューマシンは発表されなかったけれど、それはそれなりに見どころもあったのだ。たとえば、各社の高性能パソコンで動くアプリケーションは、将来のマルチメディア時代の姿をかいま見せてくれたし、松下電器産業の世界初CD-ROMドライブ内蔵マルチメディアノートパソコンPRO NOTE JETや、発売間もないIBMのマルチメディア対応OSのOS/２ J2.1などは、かなりのギャラリーを集めていたのだ。来年の出展もマルチメディア関連が中心になりそうだね。

➡シャープは携帯情報ツール、ザウルスを展示。スマートなデザインとその性能から、ヤングビジネスマンの熱い視線を浴びていたのだ。

➡相変わらず人気のNECブース。エプソンに対抗した新機種を展示するかと期待されていたが、結局旧機種を展示するにとどまった。

⬆松下電器産業は、業界で初めてCD-ROMドライブを内蔵可能にしたノートパソコン、PRO NOTE JETを展示。ブースを訪れた人々からかなり注目されていた。

⬅IBMのブースでは、OS／2 J2.1の体験コーナーを設けたり、PowerPC搭載マシンを参考出展したりしていたぞ。

⬅PRO NOTE JETの体験コーナーでは、ペン入力ができるモノクロ液晶ディスプレーを搭載したモデルを使っていた。

⬆技研商事が展示していたスチルカメラのダイキャムデジタルカメラ。自分で撮影した画像データをパソコンに取り込んで、簡単に編集できる。
⬅こちらはオリンパスが出展したデジタルスチルカメラ。画像記録のためのICメモリーカードを業界で初めて統一規格のJEIDAに対応させたのだ。

PDA

カシオ、アメリカで新型携帯情報ツール発売

AT&Tのパーソナルコミュニケーター、アップルのメッセージパッド、シャープのエキスパートパッドは、いずれもパソコンと通信機器の統合を目指した次世代の携帯情報ツールだ。１日も早い日本語版の発売が待たれるところだが、カシオもアメリカ市場でニューマシン、Z-7000を発売だ。Z-7000は、アメリカのカシオとタンディ社が共同で開発したツールで、電子メールなどの通信機能、会計管理機能、計算機機能、手帳、予定などの管理機能、辞書・翻訳などの情報機能、そして３種類のゲームが入った娯楽機能など、ぜんぶで６つの基本機能で武装されている。機能は、だいたい先行メーカーのマシンと大差がなく、値段も日本円で約９万5000円とほかのメーカーとほぼ同じ。

日本語版の発売は未定だが、電子手帳のマーケットを担うメーカーとしては、日本語版の発売で初陣を飾ってほしいな。

➡ペン入力、予定管理は当然。アメリカ・オンライン社の通信ソフトで、ニュース、電子メール、トラベル情報、株式情報などが管理できる。

DISPLAY

とうとう出た！　薄さ6センチのテレビが新登場

松下電器のフラットビジョンを初め、各種液晶テレビがひしめき合う薄型テレビ市場。そんな熾烈な市場争いに、富士通ゼネラルが新開発のプラズマビジョンを搭載した『プラズマビジョン-T21』を発売してきたぞ。

このプラズマビジョン、パネルの中で放電し、その光を光源に利用するという方式で、これはマトリックス蛍光灯100万本分が入っているとイメージしてほしいとか。

とにかく、この新方式によって、モニターの薄さを6センチにまで圧縮でき、どんなにモニターが大きくなったとしても薄さは6センチのままで製造が可能になったのだ。また、ブラウン管よりも高精細な画像が楽しめ、地磁気の影響をうけないので色ズレもないという最大の利点がある。しかも、パソコンモニターのVGAモードにも対応しているから、普通のゲームなら十分に楽しめるのだ。

ハイビジョンなど、マルチメディア時代の表示装置の本命と見られているプラズマビジョン。来年には40インチが発売予定で、目が離せないぞ。問い合わせは、富士通ゼネラル(☎044-866-1111)まで。

⬆価格は21型のみで125万円[税別]と高いけれど、生活に密着した数多くの応用が期待できるよね。

7パーセント

6月にメッセで開催されたおもちゃショーの入場者633人にNECホームエレクトロニクスの生活文化研究所がおこなったアンケート調査によると、人気ジャンルはRPGが33パーセントとダントツ。予想どおりの結果だけど、一方ではこんな興味深い数字もあったのだ。

それが、7パーセント。これは、ゲームを遊ぶうえで攻略本を必要とすると答えた中学生の数なのだ。最近のRPGは、ストーリーが複雑になって難易度は上がるばかりで、エンディングを迎えるのもひと苦労。多くのユーザーは攻略本を頼りにしてると思っていたけど、違ったんだね。

メーカーからの情報なしではゲームを解けないヘボ編集者にとって、これは耳の痛い結果なのだ。

⬆攻略本を読まずに解くのが正しいゲーマーだ!?　でも、遊びかたは様々だよね。

CARD

低価格で操作が簡単な名刺管理システム登場!

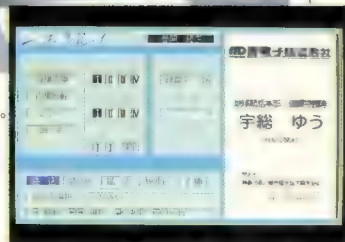
緑電子から、PC-9801シリーズのパソコンに対応した名刺管理システムが発売された。その名も『あっ多忙よ！』。緑電子らしく、実に豪快なネーミングでしょ。

あっ多忙よ！　を使うには、まず付属のソフトを立ち上げる。あとは、画面の指示に従って名刺をスキャナーに通すだけ。スキャナーから取り込まれたデータは、画像データとして認識されるから、誤字、脱字などのミスが少ないのだ。

名刺を登録するときに、データ1件について4枚のカードを登録できるから、名刺の表裏のほかに持ち主の顔写真や地図などを取り込んだりもできる。アイデア次第では、Jリーグカードなんかをたくさん読み取らせて、データ集を作ったりもできるかもしれないぞ。

あっ多忙よ！　の価格は、本体、ソフト、ケーブル類を含めて4万9800円[税別]。問い合わせは、緑電子(☎044-989-1441)まで。

⬆幅が48ミリから55ミリ、長さが85ミリから92ミリまでのものなら、たいがいのものは読み取れる。

➡操作は画面の指示に従うだけで簡単。MS-DOSのバージョン3.1以上が必要だから注意しよう。

CD-I

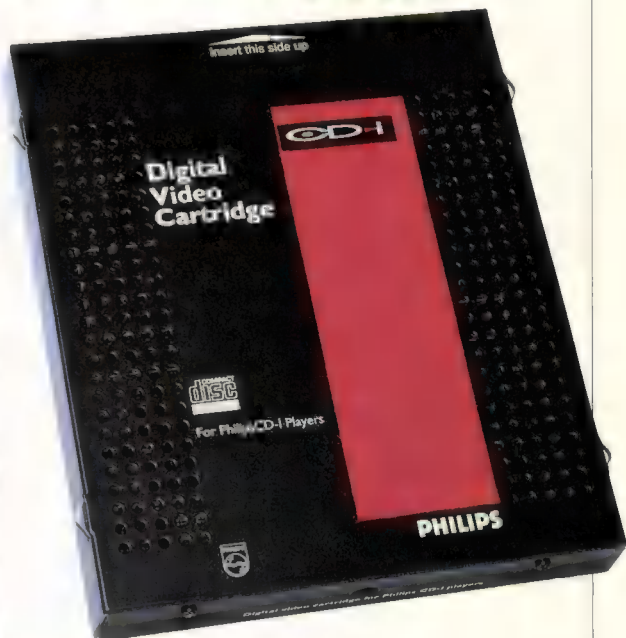
CD-Iで、画面いっぱいのフルモーションが実現!

CD-Iのグッドなニュースをお届けするぞ。どんなニュースかというと、CD-Iのフルモーションビデオ(FMV)を実現するデジタルビデオカートリッジが開発されて、CD-I映像がキレイになったのだ。で、そのカートリッジを搭載したCD-Iプレーヤーが12月1日に発売されるぞ！　というニュースだ。

まずは、右上の写真を見てほしい。これが今回開発されたデジタルビデオカートリッジで、こいつは動画再生の国際規格MPEG-1を採用しているのだ。このため、テレビ画面いっぱいのフルスクリーンのデジタル映像でも滑らかな線と動きの実写が再生できるようになったのですよ。で、その下の写真がこのデジタルビデオカートリッジを世界で初めて搭載したCD-Iプレーヤー、CDI-205DVだ。このCDI-205DVは、なかなかの働き者。従来のCD-Iプレーヤーの守備範囲はCD-Iディスク、オーディオCD、CD-G、フォトCDまでだが、CDI-205DVは、今後発売されるMPEG-1準拠のCD-Iソフトはもちろん、8月に規格が決まったビデオCDも再生できるのだ。で、価格は9万8000円[税別]なんだから、CD-Iプレーヤーも結構安くなってきたと言ってもいいかな。従来機を購入しているユーザーも、フィリップスコンシューマー・サービス（☎0120-468215)に電話すれば、3万5000円でカートリッジを装着してくれるから安心だ。

フィリップスは、MPEG-1対応のソフトを積極的にリリースすると言っているから、もうすぐフルモーション、フルスクリーンの動画付きゲームソフトなんて魅力のあるソフトが登場するかもよ。

➡MPEG-1対応ソフトは、とりあえず来年1月までに16作品が発売だ。

■コンシューマー向けのイベントなどで参考出品されていたFMV対応の試作機が、やっと製品化されたのだ。ポータブルのCD-Iプレーヤーにも接続できる。

⬆CDI-205DVの"DV"はデジタルビデオの略。見た目は従来機と変わらないけど、様々な12センチのCDが再生できるインタラクティブマルチメディアプレーヤーになった。

CD-ROM

Jリーグ情報満載のCD-ROMソフト

♪オ〜レ〜、オレオレオレ〜の合唱とともに始まった今年のJリーグブーム。昔からのサッカーファンで、このブームに面くらっている人、ブームに乗っかってチアホーンを吹きまくっている人など、Jリーグファンはいろいろいるね。そして今回、今年のJリーグブームの総まとめといえるものが発売された。それは、Macintosh用のCD-ROMソフト、『GOAL RUSH!!』(1万2400円[税別])だ。

このソフトには、Jリーグのファーストステージとして開催されたサントリーシリーズにおける全259のゴールシーンを初め、開幕のセレモニーや感動の優勝セレモニーなどがクイックタイムで収録されている。また、テレビ解説でおなじみの田嶋幸三による、映像付きのルール解説や、選手のテクニック分析などもあるのだ。

このソフトでサッカーの知識を深めれば、試合がもっと面白くなることは間違いなしだぞ。問い合わせは、オラシオン(☎03-3796-1788)まで。

➡アルシンドのゴールシーン。彼がファーストステージで獲得した14ゴールも全部収録されているぞ。

⬇国立競技場をバックに浮かび上がるメイン画面。感動シーンから、選手データまで情報満載なのだ。

➡選手名をクリックすれば、検索機能で詳しいデータを知ることができる。

AMUSEMENT

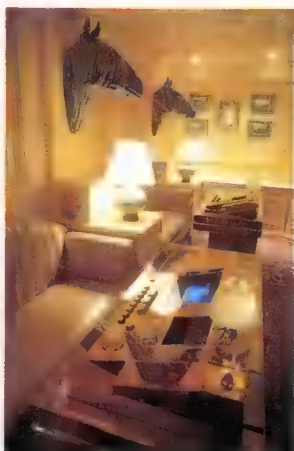
渋谷に高級感あふれるゲームセンターが誕生!

今までの10代を中心にしたゲームセンターとは違い、30代の客層をターゲットにした大人向けのゲームセンターRONGO RONGOが、渋谷は道玄坂にオープンしたぞ。

店内のマシンは大人のためというだけあって、ゆっくりと遊べるポーカーなどのチップゲームやコインゲームがメインになっている。

なかでも特別注文で作られたというダービーマシンはオススメ。全長7メートルのコースを初め、最大63人まで参加できるという巨大な競馬マシンなのだ。ひとたびレースが始まれば、9面のマルチビジョンが迫力の実況中継を伝え、バックでは大観衆の声援が響く。これで興奮しないわけがない。

室内の装飾も豪華絢爛で、ムードを高めてくれる。やかましいだけのゲームセンターにはもう飽きたという人は、RONGO RONGOに行こう。問い合わせは、RONGO RONGO(☎03-5458-6565)。

➡ここが入場料金3000円のVIPルーム。写ってないけど松下電器のフラットビジョンが各台に設置されるぞ。

⬆63名がプレーできるダービーフロア。装飾も凝っていてムード満点。
⬇1階にはキレイなお姉さんとブラックジャックが楽しめるコーナーも。

⬆ロンシャンやエプソムなど、ヨーロッパの有名な競馬場をモチーフにしたというダービーマシン。

D・CHEEP・GOODS

似顔絵対戦ができる電子手帳だ

電子手帳を持ち歩くことが、小中学生の間ではひとつのステータスとなりつつあるらしい。そんななか、似顔絵対戦ゲームで遊べる電子手帳が発売された。

カシオのスーパー電子手帳ジュニアJD-320/330には、友達の顔を作れる似顔絵作成機能が付いている。似顔絵対戦ゲームでは、似顔絵作成機能で作った似顔絵のデータを生命力、攻撃力、といった能力値に変換して戦わせるのだ。

似顔絵は、髪型や輪郭など10種類のパーツの組み合わせで作られる。これらの組み合わせによってできる似顔絵の種類は、なんと1億パターン以上! 最強の似顔絵を探し出すのは並大抵ではないぞ。

スーパー電子手帳ジュニアJD-320/330の価格は、1万3800円[税別]。問い合わせは、カシオ計算機(☎03-3347-4811)までね。

⬆本体の色はコバルトブルー、エメラルドグリーン、ブラックの3色ある。ただし、ブラック以外は女の子用だ。

D・CHEEP・GOODS

ステアリング型ジョイステック

最近のドライビングシミュレーターのグラフィックは、どんどんキレイになってきてバーチャル感が増してきている。でも、キーボードで操作するのは、いまいちリアリティーに欠けるんだよね。

で、そんなときはアメリカで開発された『MOUSE WHEEL』を使うのだ。仕組みは簡単で、ステアリングの軸の先をマウスのボールに合わせてセットするだけで、リアルなドライビングが楽しめるのだ。

価格は、ハンドルだけが4980円[税別]で、ハンドルと軸のセットが6980円[税別]。フライトシミュレーター用簡易操縦桿、マウスヨークLC(4980円[税別])を持っている人は、ハンドルだけを買えばオーケーだ。主要パソコンショップで売ってるぞ。問い合わせは、トワイライトエクスプレス・ユーザーサポート(☎048-481-6316)。

➡こんな感じでセッティングすれば、バーチャル感がアップするのだ。
⬇あるものを賢く使う。いかにもアメリカンなアイデアに拍手拍手!!

WINDOWSと戦うOSたち!

『WINDOWS3.1』や『WINDOWS NT』に挑むOSメーカーってのは結構ある。どこの会社も、すんなりマイクロソフトに天下を取らせるつもりなどないのだ。

日本に限らず、海外でもマイクロソフトの『WINDOWS3.1』(以下、WIN3.1)が爆発的な人気を得たよね。アメリカでは、すでに『WINDOWS NT』(以下、NT)も発売されて、マイクロソフトは未来の主力OSの座も手に入れようとがんばっている。でも実は、それに対抗メーカーがいくつかあるんだな。ここでは、その中でも特に注目されることの多いであろう、キヤノンが発売元となった日本語版『NeXTSTEP for Intel』(以下、NeXTSTEP)と日本IBMの『OS/2』について書いておこう。

まず、『OS/2』の大きな特徴は完全マルチタスクであることと、WIN3.1に比べて動作が安定していることだ。たとえば、複数のソフトウェアを同時に使っている間にそのひとつがとんじゃっても、ほかのソフトに影響を与えることはかなり少ないってわけだ。そのかわり強力な弱点がある。なんと、専用ソフトがほとんどないんだな。『WIN3.1』、DOSと高い互換性を保ってはいるけれど、不安だよね。

さて、『NeXTSTEP』のほうは、どちらかというと『NT』のライバルとなるOSで、市販OSの中で唯一オブジェクト指向技術を取り入れている。もちろん、マルチタスクで動く。また、技術者にとってはソフトを開発しやすく、ユーザーには使いやすいものであるように、あらゆる点で洗練されている。何か問題があるとしたら、NeXT社の今後の動向ぐらいだろう。

急ぎ足の紹介になったけれど、正直にいってこれらのOSが『WIN3.1』や『NT』以上に普及するのは難しいかもしれない。でも、お互いに互換性を保って共存していくことは十分ありえる。実際には、将来のOSの行方は誰にもわからなくなりつつあるのだ。

⬆一連のWINDOWS環境を次々と繰り出すマイクロソフト。すんなり天下を取っちゃうのかな？

⬆『OS/2』の画面。『WINDOWS3.1』より多少操作はしやすいかも。ちなみに、これはPC互換機用であることに注意。

⬅⬆『WINDOWS3.1』とDOSソフトも問題なく動く。そのため『WINDOWS3.1』から乗り換えちゃう人もいるのだ。

⬆『NeXT STEP for Intel』の画面はやたらキレイで驚かされる。数あるOSの中でも1、2を争う美しさだぞ。

⬅⬆日本語も扱える。また、扱いやすさで有名な『Profect Bilder』と『Interface Builder』は、開発者キットのみに付属。

CAR

頑張り!

地球環境を守る電気自動車 普及のカギは高性能電池!

東京アール　アンド　デー
EV／システム事業部　グループ長

田中　豊喜

たなか　とよき
1953年3月、大分県生まれ。九州大学工学部機械学科卒業後、日産自動車に入社。以後エンジンの評価実験などを中心に日産のエンジン畑を歩む。'86年よりTOKYO R&Dで特殊プリンターの設計を行ない、昨年から電気自動車の開発を始める。

ログイン　世界中から未来のコンセプトカーが集まった東京モーターショーは、それはもうあでやかでカッコイイ車がいっぱいだった。そんな中で、ボクたちの興味を引いたもうひとつのコンセプトカーがありました。それが電気自動車だったんです。

田中　そうですか。よくぞ言ってくれました(笑)。環境保全が地球的な規模で叫ばれるようになった今日、電気自動車の開発はとても重要になってきているんですよ。モーターショーに出展された多くの車の中で、電気自動車にも興味を持っていただけたことはほんとうに嬉しいことです。

ログイン　田中さんは、三菱ミニカを改造した電気自動車をショーに出展しましたね。そこで将来の電気自動車の可能性についてうかがいたいと思います。

田中　可能性を実用化という言葉に置き替えますと、非常に大雑把な数ですが、すでにナンバーを取得している電気自動車は、国内だけでも累計で数千台はあるんですよ。そこで問題は、一般の人への普及の時期がいつごろになるのかということなのですが、これに答えるのは、なかなか難しいですね。

ログイン　なぜですか?

田中　普及のカギは、高性能バッテリーが開発されることなのです。しかし、今までに開発されている電気自動車のバッテリーは鉛電池が一般的で、数百回しか充電ができないとか、1回8時間の充電で約130キロメートルしか走れないなどの問題があるのです。これでは、ガソリン車のように遠出はできませんし、出先で充電すればいいと言っても、電気自動車専用の急速充電施設もまだ整備されていないのが状況です。

ログイン　ミニカも鉛電池なの?

田中　ミニカでは、ニッケル亜鉛電池といって、エネルギー密度が鉛電池の2倍のものを採用しています。その結果、1回の充電で175キロメートルまで走行できるようになりました。充電回数もだいぶ上がりましたけれど、まだまだ十分でない。一般ユーザー向けの実用車に採用するためには、1000回の繰り返し充電が可能なバッテリーが必要とも言われています。

ログイン　つまり電気自動車は、すぐには普及しないということ?

田中　しかし、研究は継続しますから、高性能バッテリーは確実に開発されます。また、アメリカでは今後、カリフォルニア州が1998年に施行する「州内で販売する車の2パーセントは有害物質を出さない車であること」という法律と同じ内容の法律が増えていきます。このような環境保全面からの要請もあって、電気自動車は加速度的な伸びを記録すると予想できます。

ログイン　それも田中さんたちの研究開発にかかっているわけだ。

C&C for Human Potential

知性を揺るがす話題のエンター

BATTLE CHESS™

激サイティングな、3Dチェスゲーム。

チェスゲームが、リアルな3Dアニメーションになった。臨場感あふれるBGM＆効果音にのせて、ド迫力の戦闘シーンを展開。剣と剣がぶつかりあう音、叫び声や悲鳴、魔法やギャグも飛びだす、まさにCD-ROMソフトならではの魅力がパワー全開。おまけにうれしいことに、チェスのルールを知らなくても、駒自身が動かし方を教えてくれる。

価格8,500円(税別)
Windows版

▲256色対応

全国の販売店で、98CD-ROMを体験してみよう。(展示ソフトについては各販売店までお問い合わせください。)

地区	地域	店名	電話
【北海道地区】	●苫小牧	ICランドTEC	0144(32)0674
	●札幌	パソコンショップ ハドソンワールド	011(816)4622
		デービーソフト販売㈱	011(846)2261
		そうご電器㈱YES札幌	011(214)2849
【東北地区】	●仙台	㈱デンコードパソコンDaC仙台東口店	022(291)4744
		㈱システムナイン	022(263)6454
【関東甲信越地区】	●山梨	㈱システムインナカゴミ	0552(75)8800
	●つくば	コナン販売㈱ 筑波学園店	0298(52)9801
	●沼田	㈱たけのうち電器システムハウス・P＆C	0278(23)8000
【関東地区】	●東京	ラオックス㈱THE COMPUTER館3F	03(5256)3111
		石丸電気マイコンセンター	03(3251)0011
		㈱ソフトクリエイト渋谷店	03(3486)5312
【関東地区】	●東京	J＆P渋谷店	03(3496)4141
		J＆P八王子そごう店	0426(26)4141
		J＆P町田店	0427(23)1313
	●神奈川	J＆P本厚木店	0462(25)5151
	●千葉	J＆P津田沼店	0474(72)5211
【中部地区】	●長野	システムイン信州	0262(27)6136
		ラオックスヒナタ㈱コンピュータ館	0262(37)2221
	●名古屋	エイデン テクノ名古屋	052(581)1241
【近畿地区】	●大阪	㈱ニノミヤNINOX CORE日本橋店	06 (647)2038
		㈱ニノミヤNINOX エレホビー店	06 (632)2038
		㈱ニノミヤ パソコンランド なんば店	06 (643)3217
		J＆Pテクノランド	06 (634)1211

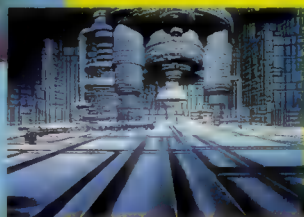
NECホームエレクトロニクス

お問い合わせは、光メディア事業部へ 〒213 神奈川県川崎市高津区久本3-14-1 044(844)8951

テイメントソフト、98CD-ROMに急増中。

L・ZONE

とびきりの、マルチメディアパワーだ

繊細な3DグラフィックとリアルなPCMサウンドの合体。世界各国で大きな注目を集めた新次元のエンターテイメントソフトが、ついに98で楽しめるようになりました。92年マルチメディアグランプリ[インタラクティブメディア部門]最優秀賞受賞作品。近未来の迷宮都市『L-ZONE』。その謎を解きあかすのは、キミの知恵と勇気と根性だ。

m³

制作協力：NECマルチメディア工房

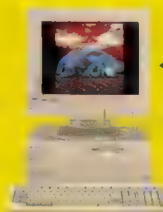
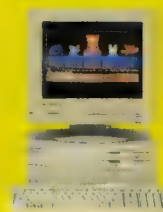
価格7,800円(税別)

■Windows版 ■MS-DOS版

▲256色対応

▲上記画面はトリミングをしたもので、実際の画面比率とは多少異なります。

98なら、
必要なシステムは
これだけ

◀すぐにはじめたい人に
オールインワンモデルを
98MULTi(CD-ROMドライブ内蔵)
価格318,000円(税別)から

◀98MATEなど
前面ファイルスロット用に
CD-ROMドライブ PC-CD160F
価格100,000円(税別)

◀98FELLOWなど
外付けタイプに
CD-ROMユニット PC-CD50
価格60,000円(税別)

*MS、MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。*Windowsは米国マイクロソフト社の商標です。*Battle ChessはInterplay Productions,Inc. の商標です。*パソコンの画面はハメコミ合成です。

地区	地域	店名	電話
【近畿地区】	●大阪	J&Pメディアランド	06 (634) 1511
		J&Pコスモランド	06 (634) 3111
	●京都	J&P京都寺町店	075 (341) 4411
		タニヤマムセン本店 5F	075 (343) 0223
	●神戸	上新[illegible] 三宮いちばん館6F・7F	078 (231) 2111
		せいでんC・SPACE三宮本店	078 (391) 8171
	●奈良	システムイン奈良	0742 (22) 1731
【中国地区】	●岡山	㈲青電舎	0862 (54) 5000
	●山口	システムイン山口 山口店	0839 (25) 5383
	●広島	ダイイチCOM CITY	082 (248) 4343
【四国地区】	●高松	日電工業㈱	0878 (22) 4141
	●徳島	日本電子機器㈱テクニカルショップ	0886 (22) 2085
【九州地区】	●福岡	アプライド㈱	092 (481) 7800
【九州地区】	●鹿児島	システムイン鹿児島	0992 (23) 8366
	●国分	システムイン国分	0995 (47) 4181
【沖縄地区】	●沖縄	㈱コンピュータ沖縄	098 (879) 8433

NECパソコン
サービスルーム

店名	電話
Bit-INN 東京	03 (3255) 9800
Bit-INN 横浜	045 (314) 7707
Bit-INN 名古屋	052 (263) 0971
Bit-INN 大阪	06 (647) 9800

SP

銀河は、熱く燃えている。

どこまで進めば、戦火にさらされていない星系にたどり着けるのだろう。いつになったらこの銀河に平和は訪れるのだろう。宇宙暦796年、広大な宇宙は、ゴールデンバウム王朝が支配する銀河帝国と、その専制政治に反対する自由惑星同盟の果てしない戦闘の場と化していた。30の星系からなる広大無辺な銀河を舞台とする、戦略と戦術の限りをつくした戦いが再び始まる。想像を遥かに超えたスケールの「銀河英雄伝説IIISP」は、さらに知的に進化した戦略&戦術システムによって宇宙シミュレーションゲームの最高峰を目指す。野望が続く限り、銀河は熱く燃え続ける。

ここがスペシャル

- 思考ルーチンとルールの強化でより興奮する新ゲームシステムになった。トゥールハンマーも打てるぞ！
- 旗艦のCGが増えて戦闘シーンはさらにリアル！
- FM/MIDI曲データのバージョンアップ
- 98版では、ハードディスクでMS-DOS Ver.3.3から対応
- その他、イロイロバージョンアップ！

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ

12月3日発売予定　標準価格12,800円（税別）

同時発売 **銀河英雄伝説III SPkit**

PC-9800シリーズ　標準価格 6,000円（税別）

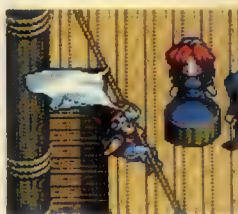
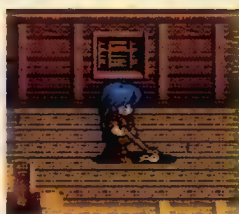
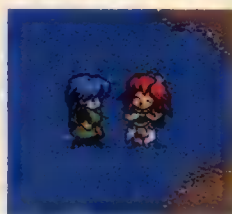
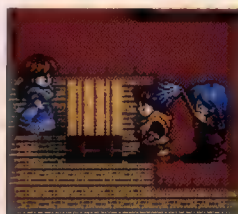
★プレイするにはPC-98版「銀河英雄伝説III」が必要です。
※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。

BOTHTEC® ボーステック・ソフトウェア
株式会社クエスト　〒158 東京都世田谷区用賀4-5-20　TEL.03-3700-4711
※通信販売ご希望の方は、ソフト名、機種、住所、氏名、電話番号を明記の上、現金書留でお申し込み下さい。

Falcom
英雄伝説シリーズ最新作!
12月23日発売予定
PC-9801シリーズ
PC-286/386シリーズ

英雄伝説III

もうひとつの英雄たちの物語 ～白き魔女～

形式にとらわれない、RPGの進化の答えの1つ

「もう1つの英雄たちの物語」は、徹底的に吟味し、洗練されたシナリオが魅力の一つ。英雄伝説IIのデータ量をはるかに越える世界は、一本道のRPGという言葉を、はるかに凌駕するほどの膨大な世界です。まるで映画を見ているようなイベントでは、ここまでやるかという感じに、キャラクター達が動きまわります。例えば船のシーンでは、主人公のジュリオが様々な仕事をしますが、ハタキがけ、モップふきなど、状況にあわせて多彩なパターンをもって演技をしますし、脇役たちも、実にコミカルに動きまわります。まるで実際にプレイヤー自身が、ゲームのキャラクター達と一緒に冒険をしているような不思議な疑似体験を感じさせてくれる、今までのRPGにはない、インタラクティブなRPG。これが日本ファルコムがRPGの進化として出した答えの1つです。

アンジュレーションを表現した新感覚RPG

今までのRPGでは不可能だと思われていた、高さの概念を完全に実現しました。実際にプレイしてみると、フィールドマップはもちろん、さまざまな小物にいたるまで、高さが実に自然に表現されているのを実感できるでしょう。フィールドすべてが、緻密に計算され、高さが設定されてあるので、海に入れば、次第に深くなるし、段差のある地形では、降りることはできても登れないなど、[illegible]のフィールドすべてが自然のダンジョンとなっています。高さはもちろん、街、草原、砂漠、洞窟すべてがキャラクターの大きさに合わせて正確に作られているので、まさに2次元の画面に、3次元の世界が構築されていると言えるのです。

RPG初! DBS(ディレクションバトルシステム)採用

このゲームでは、新しい形の戦闘システムとして、日本ファルコムが開発、実現したのが、このDBSです。プレイヤーは、あらかじめ[illegible]方法を設定して、戦闘に入ると、オートバトルとなり、各キャラクターは設定通りに多彩な攻撃で戦います。倒されても、戦闘にはいる直前に戻りますので、ゲームオーバーがありません。たとえ負けても何回でもチャレンジし、効率のいい戦闘設定を見つける楽しさがあります。また、RPG初(!)の旅をしているフィールドが、そのまま戦闘フィールドとなりますので、崖から[illegible]を突き落とす、高い場所から魔法攻撃、岩陰に隠れて回復などの地形を利用した無限の戦闘バリエーションが楽しめます。

〒190 東京都立川市曙町1-14-13 ☎0425-27-6501

「やりたいことができない」なんて、もう言わせない。

スクウェア大阪開発部、実力スタッフ募集。

①グラフィックデザイナー ②プログラマー ③企画

スクウェアには「天の声」がありません。

スクウェアの商品計画は、開発主導型。つまり、トップや営業から「○○社の××というゲームが売れてるみたいだから、あんなのを作りなさい」などと有無を言わさぬ命令が下ることがありません。スクウェアの考え方はこうです。面白いソフトは「こんなゲームが作りたい」という開発者の熱意があって初めて実現できるのだ、と。しかも納期よりクオリティを優先させる体制。自分の理想のソフトをとことん追求してほしいのです。

つまり、やりたいことができる会社なんです。

ヒットするゲームは、マーケティングからは生まれません。それは必ず、開発者の自由な発想から創りだされるものなのです。だから開発者に「やりたいことがやれない」と言われるのは、会社にとって恥かしいことだと思います。いかがですか。スクウェアではやりたいことが実現できるということ、お分かりいただけましたか。もしかすると、まだ「スクウェアはRPGだからなあ」等と思っていませんか。これは誤解です。まず、もしあなたがシューティングやアクションゲームしか作った経験がなくてRPGを作ることになっても、そのノウハウは充分生かされることをお約束します。さらに、あなたならではの経験を生かして、いままでスクウェアにはなかった新しいゲームを、あなた自身の主導で作り上げる日もくるかもしれません。すべては、ヤル気次第です。

開発者のための、こんな環境・待遇です。

■中して仕事できる個人ブース。

全員に専用ブースを提供。個人の空間ですから、どうレイアウトするかは自由。各自のブースにはマッキントッシュと、各職種に応じた専用開発機材が置かれます。

■務時間を自分で決める、裁量労働制。

一日一分の在社でも8時間働いたとみなす「裁量労働制」を採用。任された仕事をキッチリこなせば、空いた時間の使い方は自由です。

■自分を磨ける、ゆとりの休暇制度。

年間休日は有給を別に148日(完全週休2日制)。夏季休暇は連続1ヶ月('93年度実績)。さらに、ソフト完成後のリフレッシュ休暇(約1〜2ヵ月間)と、旅行費用

CAPCOM

カプコンの強力ラインナップ。

格闘の頂点をめざす者たちへ。

STREET FIGHTER II

©CAPCOM 1991、1993 ALL RIGHTS RESERVED

X68000

ストリートファイターIIダッシュ

11月26日(金)発売予定 予価12,800円

X68000用ソフト第3弾

●X68030対応 ●要2メガバイトメモリ以上 ●MIDI対応

CPSファイターパソコンアダプタ付

あのCPSファイターでプレイできる!

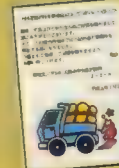
◎400点以上のイラストデータを内蔵 ◎宛名書きもラクラク、住所録機能装備
◎カプコンのキャラクターも自由自在 ◎簡単できれいなカラープリント

©CAPCOM 1992, 1993 ALL RIGHTS RESERVED. ●会社名と製品名は、それぞれ各社の登録商標または商標です。

一太郎・WINDOWSで使えるとことん絵筆イラスト集

はがきイラスト

94年度版 好評発売中 セット

5,800円

◆イラスト400点以上、カプコンの新作キャラクター・イラスト(スーパーストリートファイターII、ロックマンXなど)も内蔵。 ◆お年寄りからお子様まで、ご家族みんなでラクラク操作。 ◆一太郎、花子、Z's STAFF kid 98、WINDOWSで使える。

※DOS/Vマシンの方は、IBMフォーマットをご利用ください。

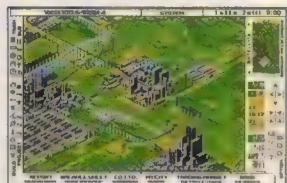
©CAPCOM 1993 ALL RIGHTS RESERVED.

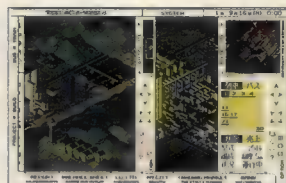
株式会社カプコン 国内営業本部/〒540 大阪市中央区釣鐘町2-2-8 東京支店/〒163-02 東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友ビル43F

	[illegible]	[illegible]	FM-TOWNS (CD-ROM)	[illegible]
JOSHUA	標準価格9,700円 好評発売中	標準価格9,700円 好評発売中	標準価格11,800円 好評発売中	
レッサーメルン	標準価格9,800円 好評発売中		標準価格11,800円 好評発売中	
レッサーメルンS.D.E.				標準価格11,800円 好評発売中
KU2++			標準価格9,800円 11月19日(金)発売	
HAMLET	標準価格12,800円 好評発売中			

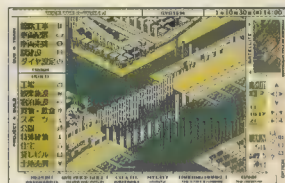
パーフェクト・インテリジェンス

際立つ、ゲームクオリティ。

交通網を構築し、多角経営に乗りだし都市や地域の開発を行うという基本スタイルはそのまま。
しかし、3年間にもおよぶ構想期間を経て、ここに実を結んだゲーム・ファクターが、"A列車で行こう"を大きく変えた!
新開発の立体表現技術"スーパー3Dパースペクティブ"が可能とした、立体的な都市構想。
ビジュアル面はもちろん、システムも大幅グレードアップ。
あなたのエグゼクティブ・マインドは尽きることなく、また、プレイするごとにかき立てられる。
「A.III.」をはるかに超えるスケールで、「A.IV.」今年末、待望のリリース!!

スーパー3Dパースペクティブ

立体的な都市開発を可能とした、当社の[illegible]しい画面技術。鉄橋や高架線を設置し、立体交差、[illegible]下鉄までも自在に設定できる。山や谷、平野部の地形の起伏もリアルに再現。

分割サテライトシステム

2カ所を同時に表示、エディットできる便利な[illegible]。マップの広さも約2倍になり、都市と都市のつながりを考慮した開発が行える。アングルやズームの切替えも可能。

ヘイトカットビュー[illegible]

画面の表示を任意の高さに制限し、高層ビルなどの陰に隠れた鉄道や道路などの状態を一目で把握することができる。特に交通システムのエディット時に有効な[illegible]。

93.12.10-11
in INTEX OSAKA

上記の日程で開催されるNECフェアに「A.IV.」を出展! A.IV.に触れるチャンス! 皆、インテックス大阪に集合!

【入場料】無料 【時間】10:00-17:00

PC-9800シリーズ

●98VX以降●NOTE対応●5inch 2HD、3.5inch 2HD(各3枚組)●要640KB●[illegible]400ラインアナログカラーCRT●[illegible]バスマウス●16色専用●I・Oバンク方式RAM対応●FM音源対応●MIDI対応●ハードディスク対応(要MS-DOS Ver3.30A/B/C/D, 5.0)●Roland GS規格対応
※80286以上のCPUを搭載していない機種では動作しません。

※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。※GSはローランド社の推奨する音源フォーマットです。

標準価格**12,800**円(税別)

A.IV.

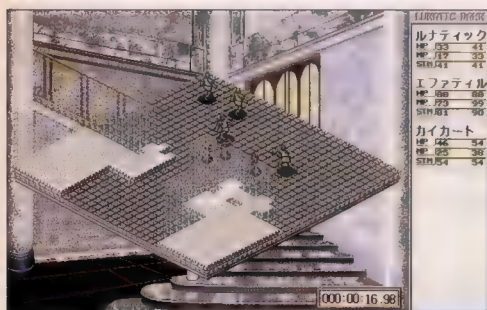
GAME, RAILROAD MANAGEMENT, URBAN DEVELOPMENT

A列車で行こう4

11|26 発売予定

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

とどまらない冒険心、無限に広がる物語。

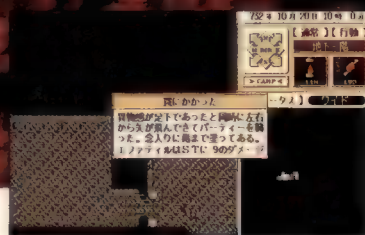
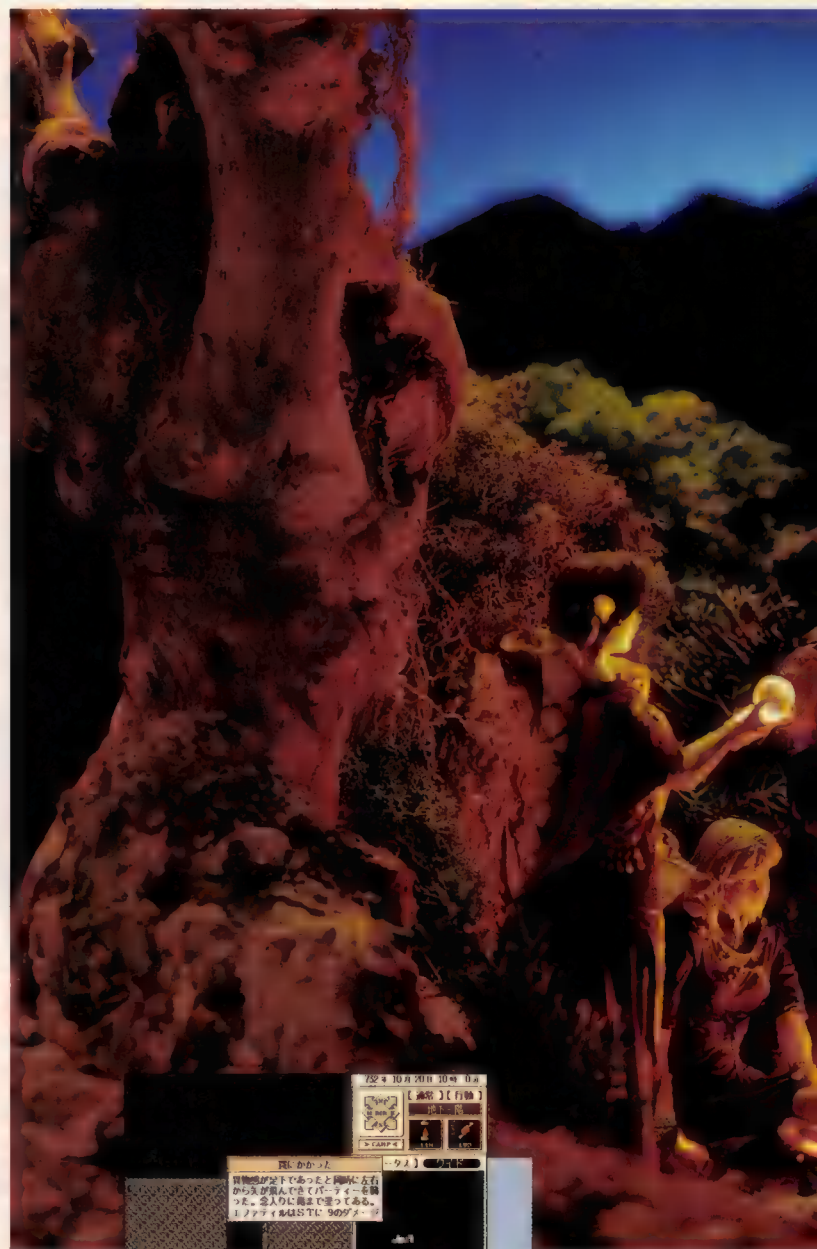
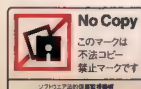
LUNATIC DAWN

3Dパースで描かれる戦闘シーンは、リアルタイムに行われ、アングルの切替えや短縮機能なども備える。他キャラはHT(Human Touch)機能で、独自の判断のもと行動を起こす。

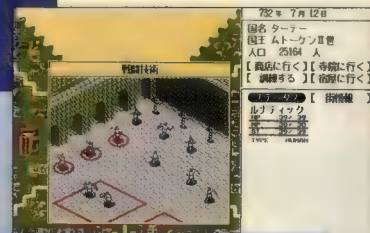
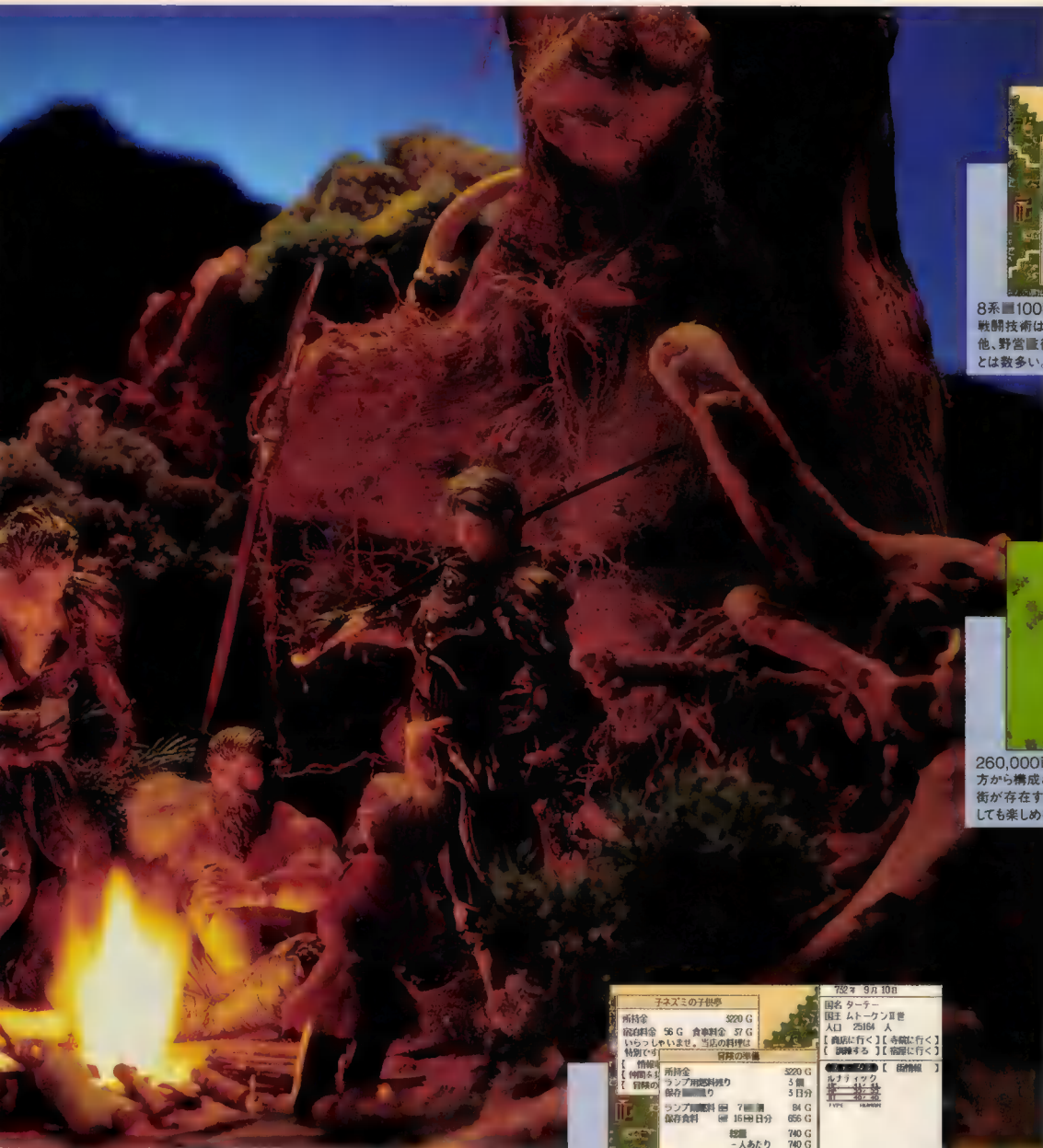
英雄か盗賊か、それとも……。この壮大なフィールドに、あなたはどのような冒険者像を描くのか。空想力はとどまるところを知らず、いくつもの物語を完成させる。かつてない大容量と、自由度を極めたゲームシステムが、RPGの在り方を変えた!アートディンクが贈る初のRPG『ルナティックドーン』絶賛発売中!

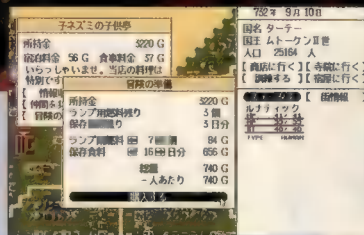
PC-9800シリーズ【98NOTE対応】

●98VX以降●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD(各3枚組)●要640KB●■400ラインアナログカラーCRT●要バスマウス●16色専用●ハードディスク専用(要MS-DOS Ver3.30A/B/C/D, 5.0)●要空き容量20MB●FM音源対応●MIDI対応

※GSはローランド社が推奨する音源フォーマットです。
■80286以上のCPUを搭載していない機種では動作しません。
※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。

Roland GS 規格対応　標準価格 10,800円(税別)

無数に点在するダンジョンの中には、大金が隠されていたり、逆に思わぬワナにはまったりなど、スリル満点。鍵や罠解除などの[illegible]術をあらかじめ養っておくことが必要。

●お買い求めは全国パソコンショップにて。
●通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。

絶賛発売中

8系[illegible]100種類以上の魔法や、各アイテムを使いこなす戦闘技術は、街で習得しておかなければならない。その他、野営[illegible]術・盗賊技術など、冒険の前に学んでおくことは数多い。

260,000画面分におよぶ広大なフィールドは、16の地方から構成されており、規模や風土の違う約4,000の街が存在する。[illegible]は常に流動的。一部分でも、広く旅をしても楽しめる。

街では、[illegible]に必要な[illegible]を整えたり、[illegible]訓練などが行える。宿に入れば怪物退治など仕事の依頼もあり、それにともなうパーティのメンバーも自由に編成できる。

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F ☎043-279-9392 株式会社アートディンク

ARTDINK

この町を任される区長は し・あ・わ・せ・だ

トキオ――ああ、この町は理解の外にある!

理由①. 全住民が電話好き。住民が区長に電話するのは妙だが、区長が住民にかけるのは、もっと妙。

電話番号は10万世帯分を収録。留守電機能とFAX機能は標準装備。やけに充実している。

理由②. 「スペコロ開発事業団」に開発費を援助すると、スゴい発明をしてくれる。

空飛ぶ車?反重力装置?たしかにスゴい。

理由③. 月でしこたま鉱物買って、地球に売って大もうけ。税金廃止だって夢じゃない。

こんな町、世界中探したってありっこない。

……こんな(ヘン)な町をまかされるあなたが……うらやましー。

- ロック、音頭、ジャズ、演歌、オーケストラ演奏など、多彩な音楽
- ラーメン屋、パチンコ屋、寿司屋などへ外出可
- 酸素発生装置や大気浄化装置の設置そして管理
- 天気は晴・曇・雨・雪など自由に設定、日照時間も変更可能
- 議会を召集して条例を公布
- 公園、公民館、学校、病院、スタジアムなどの公共施設を建設
- 「完成祭」などのお祭りあり
- 4年毎の選挙があなたを評価
- 快適なゲーム環境を実現するハードディスク対応

トキオ

東京都第24区

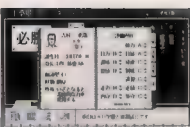
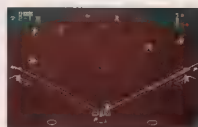
SIMULATION GAME
MASTE… A SPACE METROPOLIS

絶賛発売中

標準価格 各**12,800**円(税別)

PC-9800 シリーズ

●98VX以降●NOTE対応●5inch 2HD、3.5inch 2HD 各3枚組●■640KB●要400ラインアナログカラーCRT●要バスマウス●16色専用●I・Oバンク方式RAM対応■FM音源対応●MIDI対応
●ハードディスク対応(要MS-DOS Ver3.10, 3.30A/B/C/D, 5.0)

FM TOWNS シリーズ MARTY 対応

●CD-ROM1枚、3.5inch 2HD1枚●要2MB●ハードディスク対応●■設RAM対応

DOS/V(IBM-PC/AT互換機)

●日本IBM PS/55シリーズ、またはIBM PC/AT及びその100%互換機●ハードディスク専用●要3.5インチフロッピーディスクドライブ●要IBM-DOSバージョンJ4.0/V以上■■メインメモリ640KB以上■要マウス
●AdLib(Sound Blaster)ローランドMIDI、各音源に対応 ※IBM、PS/55はIBM Corpの登録商標です。※日本語モードでのみ使用可能です。※EGA以前のグラフィックボードには対応しておりません。■3.5インチ1.44MB(3枚組)

※MS-DOSは、米国マイクロソフト社の登録商標です。

■ お買い求めは全国パソコンショップにて。
■ 通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。

ちがう世界が見たくて、

人はここに来ます。

アートディンクのシミュレーションゲーム。

シャーマンとティーガーのタンクバトル！ 舞台は第2次世界大戦、ヨーロッパ戦線。あなたは連合軍かドイツ軍の総司令官となり、戦車・空挺・歩兵の各部隊を指揮、名誉と祖国をかけたこの戦いに挑む。

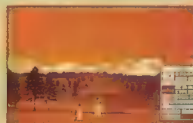
PC-9800シリーズ

●98VX以降●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各3枚組●要640KB
●要バスマウス●I・Oバンク方式RAM対応
●16色専用●FM音源対応●MIDI対応●ハードディスク対応

FM TOWNSシリーズ

●CD-ROM1枚、3.5"2HD1枚●要2MB●ハードディスク対応
●増設RAM対応

標準価格各10,800円（税別）

下積みのアマチュア時代からプロの頂点を極めるまで。ゴルフを通じ、あなたのもう一つの人生が、今スタートする。
マウス操作の体感ショット、そして本格的な競馬ゲーム搭載で楽しみ方もいろいろ。

一本のレールを軸に、街は徐々に発展し、大都市へと変貌する。
あなたに都市開発事業を託すとしたら、どのような都市を創造するのか。
ベストセラー、そしてロングセラー。その面白さをあなたに。

PC-9800シリーズ

●98VX以降●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各3枚組●要640KB●要バスマウス●I・Oバンク方式RAM対応
●16色専用●FM音源対応●MIDI対応●ハードディスク対応

FM TOWNSシリーズ

●CD-ROM●要2MB●ハードディスク対応●増設RAM対応

標準価格各12,800円（税別）

PC-9800シリーズ

●98VX以降●NOTE対応●16色専用●FM音源対応●要640KB●要バスマウス
●I・Oバンク方式RAM対応

［フロッピーディスク版］●5"2HD、3.5"2HD各2枚組

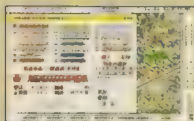
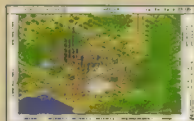
標準価格12,800円（税別）

［ハードディスク版］●要ハードディスク●MS-DOS●5"2HD、3.5"2HD各3枚組●MIDI対応●マップコンストラクション搭載

標準価格14,800円（税別）

FM TOWNSシリーズ

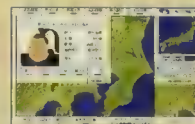
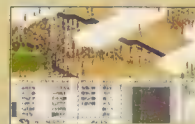
●CD-ROM●要2MB●マップコンストラクション搭載

標準価格14,800円（税別）

DOS/V（IBM-PC/AT互換機）

●要ハードディスク●3.5インチフロッピーディスクドライブ

標準価格12,800円（税別）

受賞記念版A.III.MV（メモリアルバージョン）PC-9800シリーズ、ブラザータケルにて
本商品に関するお問い合わせは、
ブラザー工業（株）〒467 名古屋市瑞穂区苗代町2-1●東京03-5203-7133●大阪06-252-4234

天下分け目の1600年。
秀吉亡き後、徳川家康と石田三成の東西勢力が激突する！
来るべき合戦に備えての様々な駆け引き、そして大迫力の
合戦シーンが展開。歴史はどう動くのか。すべてはあなた次第だ。

▶1991年度ベストヒットソフトウェア大賞受賞作品
▶アメリカ最有力誌PC-Magazine主催 THE BEST OF 1992 SOFTWARE PRODUCTS賞受賞
▶The Software Publishers Association（S.P.A.）主催 BEST STRATEGY GAME OF 1992受賞

PC-9800シリーズ

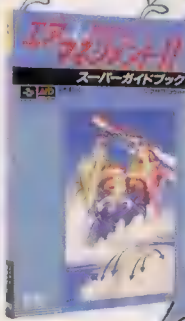
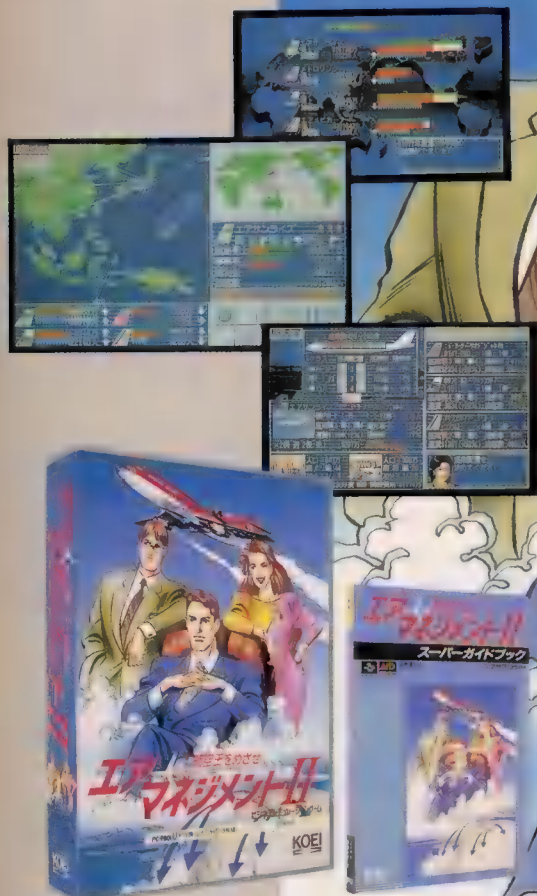
●98VX以降●NOTE対応●5"2HD、3.5"2HD各3枚組
●要640KB●要バスマウス●I・Oバンク方式RAM対応
●16色専用●FM音源対応●MIDI対応●ハードディスク対応

FM TOWNSシリーズ

●CD-ROM●要2MB

標準価格各12,800円（税別）

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F ☎043-279-9392 株式会社アートディンク

KOEI
航空王をめざせ
はてしない大空に、君の王座がある。
航空業界を描いた注目のビジネスゲーム、
『エアーマネジメント』がきみの前に帰ってくる!
今度の舞台は、なんと世界57ヵ国89都市。
人気の前作がさらにスケールアップして堂々の登場だ。
関連事業の経営、航路ごとの利用客層………
社長としての手腕がすべてを決める。
さあ、大空の覇者をめざし、きみの技術を磨け!!
スーパーガイドブック
好評発売中
ビジネスシミュレーションゲーム
航空王をめざせ
エアーマネジメントII
PC-9801VM/UV以降:12,800円【ハードディスク対応・3.5インチは98noteシリーズにも対応】
●スーパーガイドブック:1,200円(税込)
正社員募集
●募集職種(1)パソコン・ワークステーション技術者〔C言語、アセンブラ(Z80系、8086系・68系・65系)を使用〕/1 シミュレーションソフトウェア技術者 2 OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者③コンパイラ技術者 4 業務用ゲームプログラマー(2)CG制作(アイリスインディゴ、シリコングラフィックス社製WS) 3 広告・販促企画~制作・グラフィックデザイナー(4)商品広報・PR担当者(5)書籍・雑誌の編集(6)営業担当者
●資格/専門卒以上22~32歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給1回、賞与年3回('92実績7.98ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅、完全週休2日制、年間休日125日。●'91年11月株式店頭公開。
※アーケードゲーム参入につき経験者募集
◎希望職種明記の上、履歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守。歴不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課L係 TEL.045-564-3111(直) 担当(杉山・兒玉)

最強の艦隊、再び見える。

破格のスケール、究極のシステム
これがウォーシミュレーションの金字塔。

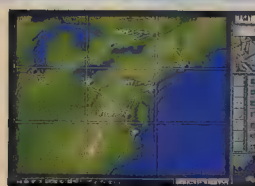
舞台は太平洋。紺碧の洋上を進み行く、巨大艦隊の雄姿——
その提督たるあなたは、戦局を見極め、戦術を練り、決断を下す。
熾烈を極める戦いの末、勝利を掴むのは日本軍、連合軍はたしてどちらか?
前作から早4年。長い沈黙を破り、シブサワ・コウが再び奇跡を起こす。
緻密にして超本格派のSLGが今、さらなる迫力を備えてここに蘇る!

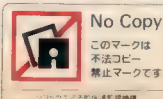
12月発売予定

WWⅡゲーム

提督の決断Ⅱ

PC-9801VM/UV以降:14,800円 withサウンドウェア(CD付):17,200円

【ハードディスク対応・3.5インチは98noteシリーズにも対応】

※画面写真は、開発中のものです

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています. ☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)
■お求めは、全国のパソコンショップ・デパートで. お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください. 全商品のお取扱いをいたします.
お問い合わせはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで.
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません.
■価格には消費税は含まれておりません.

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

あらゆるジャンルで勢ぞ

人気爆発!! 噂のカルト本【光栄カルト倶楽部】

西遊記の謎

マジック・モンキーズ編
●四六判 定価一、二〇〇円

少年探偵団の謎

「明智探偵事務所」を探偵する会・編
●四六判 定価一、二〇〇円

TVヒーローに挑む

悪の秘密結社の謎

地球の平和を守る正義市民協会・編
●四六判 定価一、二〇〇円

シリーズ既刊

三國志の武将たちの活躍を描く【三國志武将列伝】

青竜の旅人・関羽

□月下旬刊行予定

菊池道人・著

「義」のために若者は立ち上がる！ 若き関羽を描くシリーズ第4弾。
●四六判上製 定価一、五〇〇円

シリーズ既刊

天翔の騎士・趙雲

大場惑・著

勇将・趙雲の姿を新しい視点で描く。
■四六判上製 定価一、五〇〇円

知られざるエピソードを満載【歴史外伝シリーズ】

超・三國志 赤壁秘話

今戸榮一・著

曹操編

曹操の隠れたエピソードと赤壁に集う英傑の物語。
●四六判上製 定価一、五〇〇円

呉臣編

赤壁をめぐる人間ドラマと孫氏三代、東呉群臣伝。
●四六判上製 定価一、五〇〇円

ラベルワープロ「テプラ」をビジネスや生活に使いこなせ！

あっ貼れ!テプラ

会社や家庭で「テプラ」を活用するヒント満載！ 実際にテープを作るための数値データも収録。

戸田覚・著 ●B6判 定価一、二〇〇円

涙と笑いの競馬バラエティー

夢はターフを駆けめぐる

光栄出版部・編 ●A5判 定価一、二〇〇円

ゲーム世代に贈る新しい麻雀の楽しみ方、満載！

ロッキー&バビィの麻雀大会へようこそ

馬場裕一、ロッキー堀江 共著 ■A5判 定価一、二〇〇円

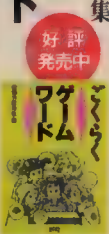
ゲームの世界が見えてくるエッセイ集

ごくらくゲームワード

山猫有限会社・編 ●A5判 定価一、三〇〇円

好評発売中

月刊 電楽

よりパワフルに、よりおもしろく 電楽が変わる

おかげさまで二周年

'93年12月号 11月8日発売 定価580円

THE 5TH ANNIVERSARY
サウンドウェア5周年特別企画

「信長の野望・戦国群雄伝から5年。
サウンドウェアにちりばめられた歌の数々を
ここに集大成――これはサウンドウェアの歴史だ。
〈サウンドウェアの歴史が一目でわかるスペシャル・ディスコグラフィ付き〉

KOEI SOUNDWARE VOCAL COLLECTIONS
光栄サウンドウェア ヴォーカルコレクションVol.1
11・26発売
KECH-1050 価格2,600円

KOEI SOUNDWARE VOCAL COLLECTIONS
光栄サウンドウェア ヴォーカルコレクションVol.2
12・22発売
KECH-1051 価格2,600円

■販売:ポリドール株式会社(CDのみ)。
■定価・価格は全て税込です。
■お求めは全国の書店・レコード店にて。

ろい、KOEIの書籍・CD。

11月中旬刊行予定

攻略法や背景知識がよくわかるゲーム歴史用語事典【ゲームディクショナリー】

信長の野望・覇王伝事典

シブサワ・コウ監修

大ヒットゲーム「信長の野望・覇王伝」の全貌を暴露した話題の一冊！
武将名、コマンド名に加え史実やデータも満載。
●B6判 定価二、六〇〇円

11月下旬刊行予定

加熱し続ける投稿バトルでボリューム満点の投稿本、待望の第4弾登場！

光栄ゲームパラダイスVol.4.0

光栄出版部・編

すべての光栄ゲームと歴史を深く面白く追求する投稿本。第4弾は戦国時代を徹底大特集！
待望の誌上ゲーム「三國志RPG」ついに登場！「項劉記」も新コーナーとして独立だ。
●AB判 定価八八〇円

11月下旬刊行予定

人気シリーズ続々登場【歴史人物笑史】

爆笑西遊記

シブサワ・コウ編

天下無敵のヒーロー、孫悟空がついに爆笑に登場！
悠久のユーラシア大陸に怪物や神様、仏様が大集合。
人間離れしたパワーが楽しい。
●B6判 定価一、〇〇〇円

シリーズ既刊

爆笑クイズ三國志2 シブサワ・コウ編 B6判 定価一、〇〇〇円

爆笑花の元禄 シブサワ・コウ編 B6判 定価一、〇〇〇円

爆笑三國志4 シブサワ・コウ編 B6判 定価一、〇〇〇円

11月下旬刊行予定

架空の歴史が世界を変える！【歴史ifノベルズ】

孔明の聖像 〜姜維戦記〜

田中文雄・著

孤独の賢将、姜維は孔明亡き後、蜀の命運を背負う！
五丈原後の知られざる三国志を描くオリジナル伝奇。
■四六判上製 定価一、五〇〇円

シリーズ既刊

信玄上洛

童門冬二・著

卓越した人間観で信玄を描く
歴史小説の旗手、待望の書下ろし。
●四六判上製 定価一、五〇〇円

逆襲！真田幸村

典厩五郎・著

宿敵家康の首は討てるのか？
幸村の活躍を描く歴史巨編！
●四六判上製 定価一、五〇〇円

CDドラマ三國志の増刊CD
三國志DX（デラックス）
好評発売中

CDドラマコレクションズ三國志DX1

五虎大将と伏龍・鳳雛が勢ぞろい！

結集編・五虎龍凰之巻 KECH-1043 価格3,000円

奇しき運命に導かれ劉備のもとに集う、輝ける星たち。
諸葛亮の独白でつづる、感動無限のエピソード集。

CAST
劉備…古谷 徹　賈詡…戸谷公次
諸葛亮…塩沢兼人　魏延…田中亮一
関羽…堀 秀行　黄忠…青野 武
張飛…玄田哲章　龐統…古川登志夫
趙雲…草尾 毅　馬超…神谷 明 他
曹操…銀河万丈

ART/塩山紀生

CDドラマコレクションズ三國志DX2

これが三國志初、お笑いバラエティCDだ！

三國志満漢全席スペシャル KECH-1044 価格2,700円

メインキャラ総出演のコント、
生トーク「劉備の部屋」など
盛りだくさんの内容。
秘密の世界があなたを
待っている!!

ART/常磐易成

速報！ ドラマCD+ノベルの新シリーズ登場！ 夢幻の肖像シリーズ1 「義経」 1993年1/26発売予定

Be Excited!
NIHON CREATE
Diadrum
ディアドラム
■スタッフ募集
スタッフを集しています。(プログラム、グラフィックetc)
履歴書と作品を当社宛にお送り下さい。折り返しこ　します。

王の死後、一人の野心が人々の欲望をかきたて

大陸は戦乱につつまれる

［壮大なるシナリオ］

大陸全土を支配するラービザン王国の王ネクラスII世の死後、王の遺言で次期後継者として認められた次兄ウィーリックは魔道士カーマインの策略で父殺しの罪をきせられ捕われの身となった。末弟カイナスもカーマインからの刺客から逃れるため都を離れた。カーマインに操られる長兄ギルマはディアドラム王国の王に…。大陸は戦乱につつまれる。構想2年、練りに練られたシナリオがあなたを待っています。

［超美麗なグラフィック］

あの「3×3EYES〜三只眼變成〜」「魔京伝」で定評のあるグラフィックチームが総力を結集し「ディアドラム」のC・Gを作成しました。グラフィックのあまりにも美麗さ、クウォリティーの高さに驚き、感動することでしょう。この「ディアドラム」のC・Gだけでも必見の価値アリです。一度見ただけで引きこまれること間違いなし。「ディアドラム」の世界の虜となるでしょう。

［迫力の戦闘シーン］

戦闘シーンは凄いぞ！部下の種類はドラゴン、ワルキューレ、エルフなど23種類。魔法の数はファイヤーアロー、メガクラッシュ、アースクウェイク等、全部で24種類。それぞれの魔法ごとのアニメーション処理。緊張感あふれる音楽がさらにディアドラムの世界を盛りあげます。その他、表示はクウォータービュー方式を取りいれて、さらに迫力満点です。

NEC PC-9801VX以降
EPSON PC-286,386,486シリーズ

- ●要640KB●液晶ディスプレイ・ハイレゾモード除く●要バスマウス
- ●純正FM音源ボード対応●MIDI音源(GM規格)対応
- ●ハードディスク・インストール可

好評発売中！

Super 野球道'93

■NEC PC-9801VM以降・EPSON PC-286、386、486シリーズ
●ハイレゾモード除く、2　液晶不可 ●5˝、3.5˝2HDディスクドライブ2基搭載機種、または、上記ディスクドライブ1基+RAMドライブ1基●要640KB ■VM2/4は16色ボード必要●純正FM音源ボード対応●要バスマウス
価格12,800円(税別)
(社)日本野球機構 プロ野球12球団公認ゲーム

3×3EYES 〜三只眼變成〜

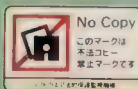
■　FM-TOWNS
■マーティ動作可■　2MB■要マウス(TOWNSパッド対応)●プロモーションビデオ付(VHS)
14,800円(税別)

■NEC PC-9801VM以降・EPSON PC-286、386、486シリーズ
●要640KB●ハイレゾモード除く■VM2/4は16色ボード必要■要バスマウス■純正FM音源ボード対応●MIDI音源(GM　格)対応●ハードディスク・インストール可●8階調液晶ディスプレイ対応●OVA(VHS)付
14,800円(税別)
C 高田裕三/講談社 ヤングマガジン

フルーツパック 3×3EYESに夢中なの

■NEC PC-9801VM以降・EPSON PC-286、386、486シリーズ
●ハイレゾモード不可●　640KB●液晶ディスプレイ不可●VM2/4は16色ボード必要●要バスマウス●純正FM音源ボード対応●MIDI音源(GM規格)対応●5˝、3.5˝2HDディスクドライブ2基搭載　6,800円(税別)
C 高田裕三/講談社 ヤングマガジン

NCU-NET※ ▶Nihon Create Users NET
▶0729-96-2625 単回線
時間 随時

通信制御手順
●XMODEM各種
●ID:GUEST ●パスワード:なし

※ゲームに関する最新情報の提供をNCU-netにて行なっております。ぜひ一度アクセスしてみて下さい。

■通信販売 送料無料 住所、氏名、電話番号、商品名、機種名、ディスクの種類(5˝、3.5˝、CD-ROM)を明記し、消費税を加算の上現金書留又は、郵便振替(大阪0-325688)でお申込み下さい。

日本クリエイト株式会社
〒581 大阪府八尾市桜ヶ丘3丁目119番地 加島ビル TEL.0729-90-2525

［やどかり衛星放送局BS-896］

11月19日 ほんとに 開局!!

ただ今、新規加入者募集中!!!!

10月29日。開局を予告しておりました「やどかり衛星放送局」ですが、放送衛星「おさる-Ⅱ」打ち上げが失敗し、開局が2〜3週間ほど遅れる予定です。BS-896の開局を楽しみに待たれていた方々にご迷惑をかけ、誠に申し訳ございません。しかし、スタッフは苦難を乗り越え、よりよい番組を皆様に提供するために日夜奮闘しております。最強のタレント陣を揃えた「やどかり衛星放送局BS-896」は、なにがなんでも11月19日に開局します。

1

キャラクターデザイン
MON-MON

おきて破りの、増設RAMを使ったフルスクリーン・アニメーション!! [illegible]麻雀界に君臨する 3人の美少女雀士レスラーを討ち敗れ!!

※註「THE BATTLE MAHJONG」のフルスクリーン・アニメーションは、対応されているいずれかの増設RAMが1メガバイト以上必要です。増設RAMが接続されていない場合は、アニメーションしません。

THE BATTLE MAHJONG

2

マルチプレイ対応の対戦型クイズ[illegible]。あなたは個性豊かな解答者との戦いに打ち勝ち、見事、優勝できるでしょうか?

ダウンアップクイズ

キャラクターデザイン
ここまひ

3

スーパー・サイキック。ゆかりがバンパイアに挑む。コメディAVG。あなたは、じゃじゃ馬、ゆかりちゃんをハッピーエンドに導けるか?

Occulto Hunter YUKARI

キャラクターデザイン
美衣 暁

♡充実のキャラクターデザイナー陣による豪華キャスティング!! ここまひ先生、MON-MON先生、美衣 暁先生が描くアイドル達が大活躍の、BS-896をよろしくね!!

有限会社
アレックス
〒560 大阪府豊中市本町4丁目1-22
SEESビル2-A
TEL/FAX (06) 846-7044

PC9801シリーズ

■PC98VM以降 ●5"2HD、3.5"2HD ■16色専用、要400ライン対応アナログディスプレイ ●FM音源対応 ●I・Oバンク方式RAMボード対応 ●I・Oデータ機器およびメルコ製ハードウェアEMSボード対応 ■386以降のCPU搭載機種はプロテクトメモリ対応

標準価格 **¥9,800**

サムライたちの空へ。

ZERO

零式艦上戦闘機———「ゼロファイター」として世界に名を馳せた零戦の活躍を、画期的な高速3D処理で再現するフライトシミュレーター。プレイヤーは名機・零戦に乗り、ダイブやスプリットS、バレルロールなどの空戦機動で挑んでくる連合軍パイロットに対し、木の葉落しや左捻り込みの技で立ち向かう。零戦のOPL照準機、紫電改の自動空戦フラップ、米軍の秘密兵器VT信管などのディティールまで忠実に再現。日米英独の傑作戦闘機に搭乗できるソロフライトモードでは、ラバウル航空戦の零戦対グラマン、バトル・オブ・ブリテンのスピットファイア対メッサーシュミットなど、ライバル同士の激しいドッグファイトが楽しめる。また、キャンペーンモードでは、零戦秘密部隊の搭乗員として太平洋を転戦し、連合軍の謀略に立ち向かう。サムライたちの空に、翼の20ミリが雄たけびをあげる。

■PC-9800シリーズ(VX以降)
PC-286/386/486シリーズ
■5"-2HD、3.5"-2HD
●NEC製MS-DOSシステムが必要です。
●ハードディスクでも使用できます。

価格　12,800円

PHOTO:Ⓒ 1993 SYORI TANAKA
協力:長谷川製作所

■システムソフトでは、お客様へのサービスの一環として、パソコンネットを開局いたしました。現在、会員募集を致しております。申し込みはゲストIDでアクセスし、インフォメーションコーナーの申し込みの方法にしたがって、お申し込み下さい。

電話番号……03-3615-9877　ストップビット…1　通信速度……………1200〜2400MNP5　漢字…SHIFT-JIS漢字
パリティ………NO　ビット長………8　TRI-P Call Out……CXSSUNET

◉資料をご希望の方は請求券をはがきに貼り、住所・氏名・年齢・電話番号・使用機種名を明記の上、弊社宛にご送付ください。
※弊社の商品は、製品によって対応機種や、動作する条件が異なります。お買い求めの際は、必ずパッケージの表記をご確認ください。

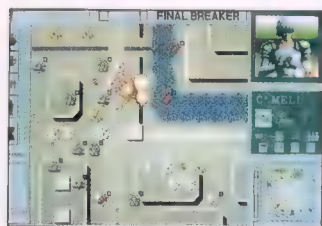
営業部専用電話:
092-722-4857(祝祭日を除く月〜金)

ユーザーサポート専用電話:092-752-5278
(祝・祭日を除く月〜金 9:30〜12:00 13:00〜17:00)

荒廃した地上で、人類最後の戦いが始まった。

FINAL BREAKER

ファイナルブレイカー

FINAL BREAKER

11月19日発売予定

SLGとRPGの融合を実現した「マスターオブモンスターズ FINAL」に続く、"ストラテジックRPG"シリーズの第2弾。時は24世紀。人類はバイオテクノロジーを極め、ついに生命の謎を解き明かすことに成功した。しかし、それ故に人間としてのアイデンティティを失った人々はいくつかの勢力に分かれ、互いに正当性を主張して争いを繰り返していた。地上は度重なる戦争に荒廃し、超近代都市群「コンプレックスシティ」や、文明から見捨てられた「アンダーグラウンド」では、バイオソルジャー、サイボーグ、アンドロイド、さらに超能力者が入り乱れて局地戦が展開されていた。そんな中、一人の男が長い眠りから目を覚ました。彼は自分が誰で、何のために戦うのかもわからないまま、争いに巻き込まれていく。彼の正体は、そして"ファイナルブレイカー"とは一体何か…。SLGの戦略性とRPGのドラマ性に加えて、主人公の行動によって引き起こされる物語の意外性。パソコンゲームのジャンルの壁が、ここにブレイクする。

■PC-9800シリーズ(VX以降)
PC-286/386/486シリーズ
■5"-2HD、3.5"-2HD(各3枚組)
●NEC製MS-DOSシステムが必要です。
●ハードディスクでも使用できます。
●2ドライブ必要です。
●バスマウスが必要です。
価格 10,800円

■広告の商品は、全国のパソコンショップでお求めになれます。
■通信販売をご希望の場合は、現金書留、郵便為替、または郵便振替(福岡3-37311)で、商品名、機種、メディア名、および連絡先の電話番号を明記の上、送料を添えて弊社までお申し込みください。表示価格に消費税は含まれておりませんので、価格の3%の消費税も併せてお願いいたします。送料は消費税込みで一律400円です。(送料のみ切手でも可)
■お申し込みから商品がお手許に届くまで、通常、2~3週間ほどかかります。
■商品に欠陥がある場合を除いて、お届けした商品の返品はご容赦願います。
※製品の仕様、価格は将来予告なしに変更することがあります。
※表示価格に消費税は含まれておりません。
※MS-DOSは米国Microsoft社の登録商標です。
※画面写真は開発中のものです。

資料請求券
LOGIN No. 22

魅力のシューティングシリーズ

VIEWPOINT™

ビューポイント

●MARTY/TOWNS版〈CD-ROM版、定価¥9,800(税別)〉11月末日発売

ファンタジックな世界を創る とてもユニークな敵キャラクター

ゲームスタートとともに画面全体に展開する、擬似3Dによる幻想的なヴィジュアル構成。敵のキャラクターがとても魅力的。メカニカルなマシンたちが、まるで生きているように動き回ります。非情なバトルシーンでありながら、一瞬攻撃をためらってしまうほど、ユニークでかわいらしい強敵が数多く登場します。

敵に対抗するプレーヤー兵器も あくまでも華麗で破壊力バツグン

プレーヤーの武器も実に多彩。連射可能なノーマルショット、発射前にエネルギーを貯めるほど威力が増す波動砲、オプションアイテムにより機能が多彩に変化するボム。どれも幻想的な美しさで敵を破壊します。魅力満点の強力兵器により華麗な攻撃が展開できます。

画面写真は開発中のものです。

美しいヴィジュアル、スムーズなアクション、迫力あるシューティングシーン。ゲームセンターを興奮させた縦スクロール型シューティングの名作。ゲームの楽しさを徹底的に追及したシューティングの原点をお楽しみください。

●MARTY/TOWNS版〈CD-ROM版、定価¥8,800(税別)〉
好評発売中

物量作戦をとる敵に戦いを挑むことは、どれだけ大変で無謀なのかと言うことを思い知らされるゲーム。最高のテクニックを持った達人中の達人だけが、勝利の陶酔感を味わうことができるという究極のシューティングです。

●MARTY/TOWNS版〈CD-ROM版、定価¥9,800(税別)〉
好評発売中

DAPS PAT.P

CD-ROM COMPACT disc

実写DAPS ゲームドラマシリーズ 待望の第二弾 ついに発売!!

大好評の前作「石見銀山殺人事件」に続く、
実写DAPSによるゲームドラマシリーズに、待望の第二弾が登場します。
前作同様ロケを行い、オリジナルドラマを制作。
今回のロケ地は大阪と南河内郡にある千早赤阪村です。
主人公、樋渡千里役には前作に引き続き中村こずえを起用。

GAME DRAMA SERIES

Ms. DETECTIVE

ミス・ディテクティヴ　　ファイル#2　姿なき依頼人

対応機種：DCCS(PC-9821/FM-TOWNS)

好評発売中

●一枚のCD-ROMを複数の機種で使用可能な、噂のシステムDCCSがついにデビュー!!●さらに磨きをかけた実写DAPS（Datawest Active Pictrue System）搭載!!●好評のDAPSリプレイももちろん装備!!●ゲームシステムには大好評のPICAを採用!!●新開発、オーディオシステム「PDAS(PCM Digitai Audio System)」を搭載！（PC-9821のみ）

CD-ROM+3.5"2HD ―――― 定価12,800円(税別)

[PC-9821]●内蔵メモリ3.6MB以上。●MS-DOS Ver5.00A以上。●マウス必須。●98MATEはファイルスロット内蔵用CD-ROMドライブ。
[FM-TOWNS]●内蔵メモリ2MB以上、RAMディスク設定要[illegible]。●MARTYでの使用の場合、マウスが必要。

噂のシステム DCCSとは?

(Datawest Compatible CD System)

DCCSはデータウエストが独自に開発したシステムで、このシステム対応のCD-ROMであればフロッピーディスク(以下FD)を入れ替えるだけでFM-TOWNSシリーズ PC9821シリーズの2機種間で使用する事が可能です。

DAPS

特許出願中

CD-ROM COMPACT disc

"DAPS(Datawest Active Picture System)"
Copyright © 1990 by DATAWEST, Inc. PAT.P

DATA WEST
visual conversation

名作、サイキックディテクティヴシリーズの記念すべき
第1弾がリメイクバージョンで新登場!!

Invitation

PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.1

インビテーション

1989年にFM-TOWNS CD-ROM初のアドベンチャーゲームとして誕生以来、回を重ねるごとに常に新技術を導入し、CD-ROMマルチメディアゲームの代名詞として君臨し続けて来たサイキックディテクティヴシリーズ。その記念すべき第1弾「インビテーション」が、DCCS、DAPSという新技術を得てリメイクされ、PC9821とFM-TOWNSで新登場します。

256色をフルに使用した美しいグラフィックとアニメーション!!

グラフィックスには256色を採用。アニメーションの質感、3DCGを美しく再現します。もちろんグラフィックはキャラクターも含めて全てリメイクされています。

ゲームシステムにはPICA(ぴか)を採用。

ゲームシステムには、DAPSを最大限に活用したシステムとして好評のPICAを採用しました。フルマウスオペレーションによる快適なコマンド選択が可能です。

心象世界を彩る3DCGを採用!!

心象世界には3DCGを採用しました。非現実的な空間を微妙な質感で表現します。

白鳥家のグラフィックは「朝・昼・夕方・夜・深夜」の時間帯によって色が変化し、より臨場感を盛り上げる!!

本作品「インビテーション」において一番特徴と言えるのが、ゲーム中に時間の概念があるという事でしょう。例えば、ある人物に会おうとすると、その人物は「1日目の15時に居間に行けば会える」という具合に、白鳥家の中で登場人物達も動いているのです。そこで、今回はより[illegible]感を増す為に、時間毎にグラフィックの色が夕方には夕焼け色に、夜には暗く変化します。

BGMもメインテーマ以外は全て新曲を採用!!

BGMは今回のリメイク版を制作するにあたって、メインテーマ曲以外は全て新曲を採用しました。ミュージックシステムは内蔵音源の能力をフルに発揮する名システム、SMS(Structurelized Music System)を搭載しています。

白鳥家内部の移動シーンには、3DCGウォークスルー方式を採用!!

白鳥家内部の移動シーンには「SOLITUDE(下巻)」で大好評の3DCGウォークスルーを採用し、[illegible]に家の中を歩いているかのような虚構現実感を実現。ウォークスルーの動画部分にはDAPSの動画再生システムを使用。スムーズな移動が可能です。

DCCS対応(PC-9821/FM-TOWNS)
3.5"2HD+CD-ROM

"DCCS(Datawest Compatible CD System)"
Copyright © 1993 by DATAWEST, Inc. PAT.P

定価12,800円(税別)

11月26日発売!!

※本商品では、DAPSの動画再生システム部のみを使用しており、ゲーム中の音声出力はありません。

〒538 大阪市鶴見区放出東3丁目8番28号(データウエストビル) TEL.(06)968-1236 データウエスト株式会社

17,544時間で最強最大の魔導陣誕生!!

しゃべる98!至極サンプリング・テクノロジー

見て聞いて感じとる、ビジュアルパラメーター

ぷよぷよのキャラクタが総出演。彼等の過去(ルーツ)が解き明かされる!

社員募集

■職　種　プログラマー、デザイナー、ハードエンジニア、企画、サウンド、営業、広報、総務

■資　格　経験者〔業界経験2年以上〕

■応募方法　封書に①郵便番号・住所②氏名③年齢④電話番号⑤前職先（会社名・職種）を記入し、「中途採用」と表に明記の上、右の住所までお送りください。折り返し、ご通知いたします。

世界よ、
我の声を聞け。我の夢を歩め。

illustrated by
Akira Yokoyama

1582年の変事がなかったら、信長は何を渇望し、何を成し得たのか。
日本は、そして世界は、いかなる歴史を辿ったのか。
信長の魂に魅入られし者よ。諸国の謀略うず巻く遥かなる大陸へ出帆せよ。
そして実と虚が交錯する超・世界史を、己が手で綴るのだ。
疑似体験の壁を打ち破る話題の史実体験ゲーム第二弾〈GE・TENII〉。
より壮大に、より奥深さを極めて、いま怒濤の"幻実"が明らかにされる。

精密な描写、奥深い色づかい、滑らかなアニメーションなど、
GE・TEN独自のグラフィック表現がさらに進化。
システムや操作性にも新方式を導入。興奮度がいちだんと高まった。

戦略モードがいちだんとパワーアップ。科学技術の進歩とともに戦艦の武装強化なども可能。

目標地点をマウスでクリックすれば最速・最短ルートを自動選択。展開は極めてスピーディ。またゲームシステムに地形の高低の概念を持たせ、地形を利用した複雑な戦闘も可能。"三次元的"な滑らかな動きはもちろん健在。

※表示画面は現在開発中のもので、実際の製品とは一部異なる場合があります。

天下伝 GE・TEN II

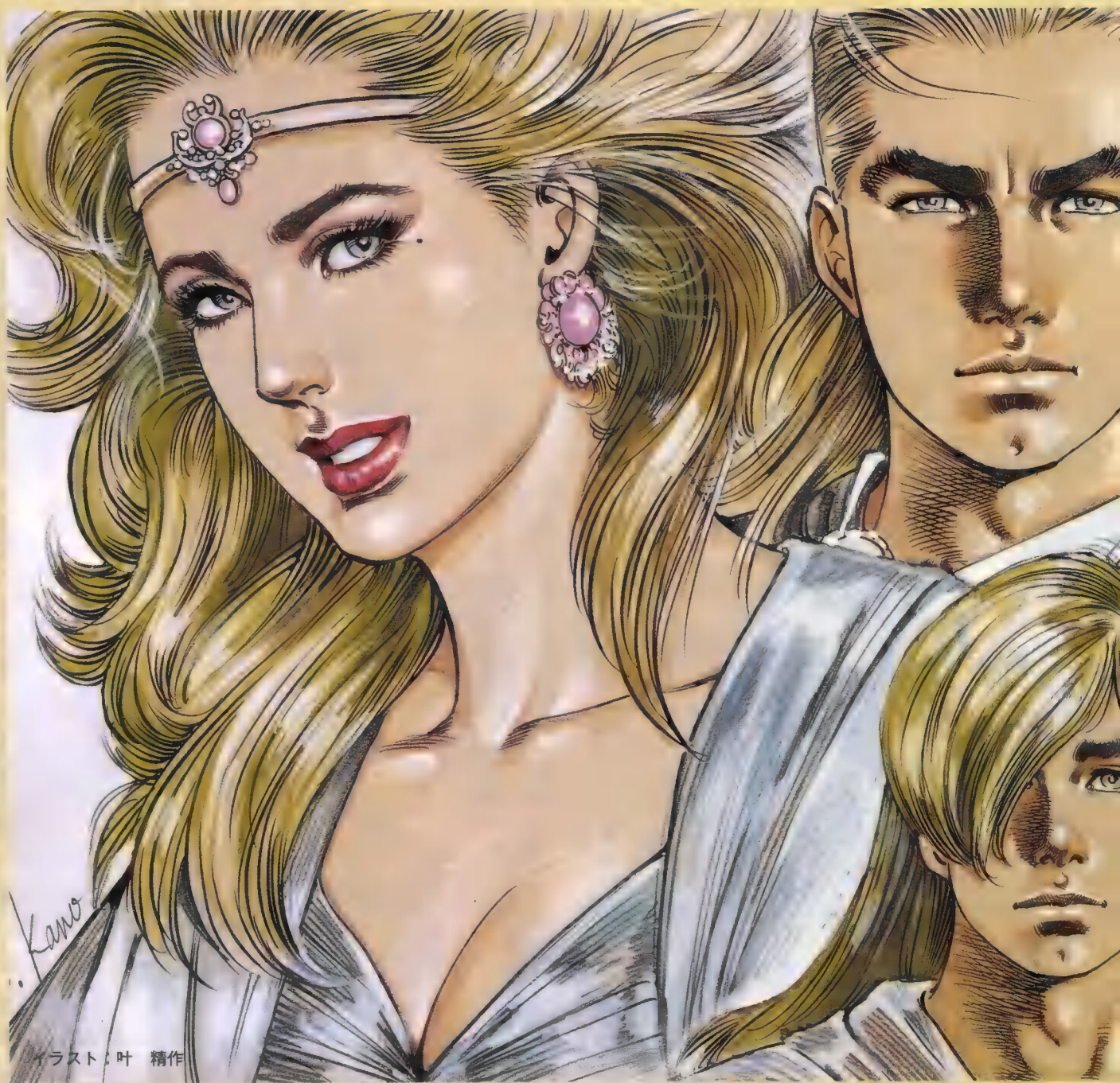
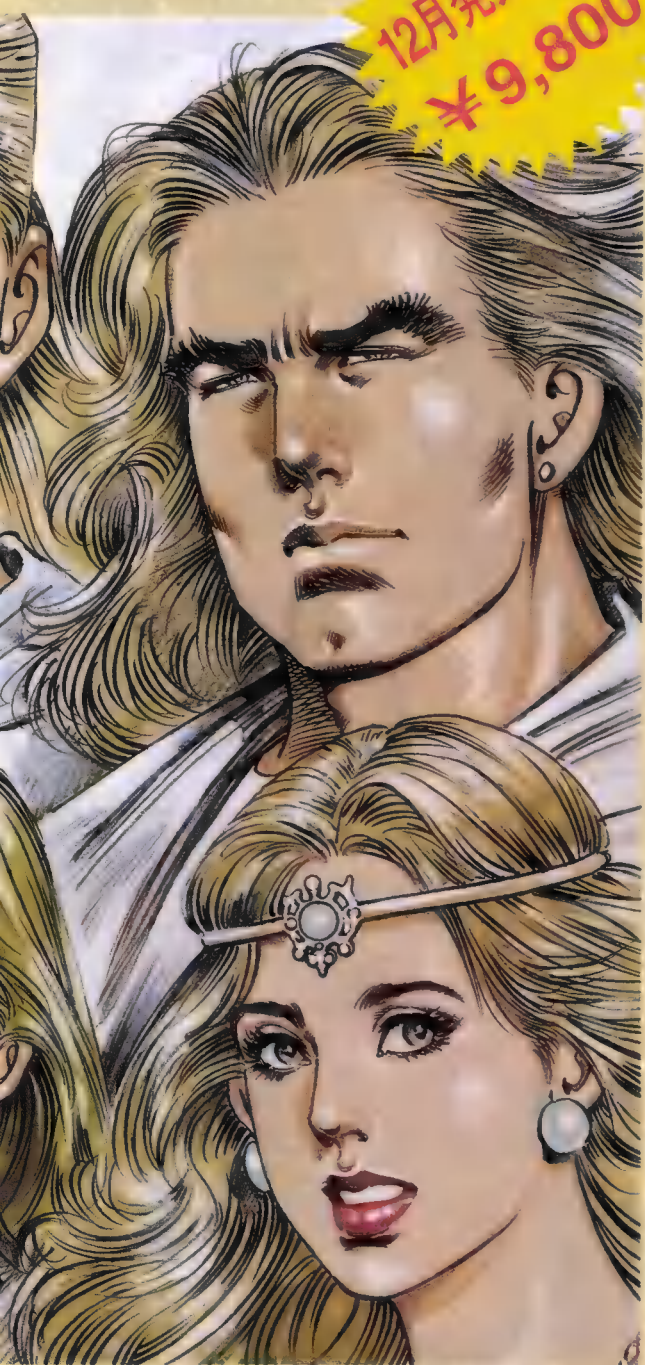
歴史を変える航海が、いま始まる。
もうひとつの世界への扉は、あなたが開く。

絶賛発売中!

PC-98シリーズ(VM以降)
NOTE対応　ハードディスク対応
定価12,800円(税別)

お買い上げのうえユーザー登録された方全員に GE・TENハンドタオル プレゼント!

〈通信販売〉
当社の商品をお近くのパソコンショップでお買い求めになれない場合は、商品名、お手持ちのパソコン機種名(詳しく)、住所、氏名、電話番号を明記の上、下記住所まで定価プラス3%消費税分を現金書留にしてお申込みください。送料は無料です。
〒924 石川県松任市旭丘3-17 ホクショー(株) GE・TEN通信販売係

開発:GE・TEN
販売:ホクショー株式会社
〒924 石川県松任市旭丘3-17
TEL.(0762)74-5911 FAX.(0762)74-5701

既製のRPGの枠を越えたスケール、ストーリーとの完全な調和。しかも多彩に登場するキャラクターデザインには、「ダミー・オスカー」や「オークション・ハウス」等のち密なグラフィックで人気の高い、叶精作氏を起用。壮大なストーリーが複雑に絡み合い、幻想世界へ旅が始まります。
あなたは、この世界に生き、そして英雄に…。

The Story of King Aress

―― エレネス戦記 ――

原作：鷹島　晶　　キャラクターデザイン：叶　精作　　アートワーク：トム・グラフィックス

■PC-9800シリーズ(VX以降)、PC-9821シリーズ、PC-286/386/486シリーズ対応。
■3.5"-2HD、5"-2HD(各5枚組)。■FM音源対応/EMS対応/HDD対応。
●要MS-DOS Ver3.3以降。●要バスマウス。●要アナログディスプレイ。

今、あなたの財布にはいくらはいっていますか？将来のための貯蓄はいくらありますか？個人資産、年間の予算設計、支出の傾向と対策が一目でわかり、健全な個人の経済を助けるパーソナルな経理ソフトです。

新世代コンピュータ・ツール第１弾

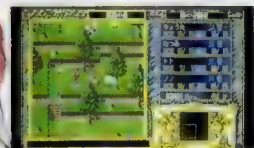
HOUSE Keeping System

12月発売予定	標準価格　¥9,800

■PC-9800シリーズ(VX以降)、PC-9821シリーズ、PC-286/386/486シリーズ対応。
■3.5"-2HD、5"-2HD(各3枚組)。■FM音源対応/EMS対応/HDD対応。
●要MS-DOS Ver3.3以降。●要バスマウス。●要アナログディスプレイ。

※MS-DOSは米国Microsoft社の登録商標です。　※表示価格に消費税は含まれておりません。

ここに――。

AIL
闘いの果てに愛が見える!?
「ふたりのうちどちらかが勇者さまです。」
「俺にキマッてるぜ!」
「私以外に考えられないわ!」
異世界に召換された2人の高校生 良太と夏美が
勇者の座をかけてあくなき闘争を繰り広げる。
良太と夏美のどちらかを選択。複数の結果をもつショートストーリーがそれぞれ影響しあい膨大な組み合わせに。
3重かさね合わせのタクティカル。移動マップがそのまま戦闘マップになり、家や木や住人を盾に大立ち回り。
5"・3.5"2HD6枚組
12月10日発売予定 ¥9,800(税別)
スカーミッシュテレホンカード
先着150名様プレゼント
詳しくはパッケージ内の応募要項を見てね!
スカーミッシュ
Skirmish
●通信販売
通信販売でお買い求めの方はその商品の発売を確認後、住所・氏名・電話番号・機種・メディア・商品名を明記して、消費税を加算の上現金書留にてお申し込み下さい(送料無料)。
〒640 和歌山園部1018-2 TEL: 0734-61-0733 FAX: 0734-61-1648 ソフトウェア開発課アイル 株式会社森田商店

この冬、君はどれをプレイする？

PC-9801シリーズ

ガンシップ 2000
GUNSHIP2000

● 386SX 以上の CPU の PC-9801 シリーズ ● 必要メモリ 1.6MB 以上 ● 要 MS-DOS5.0 ● 価格：¥12,800（税別）

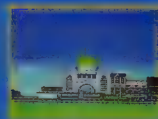
TOWNS

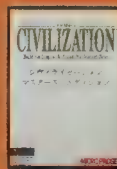
F-15 ストライクイーグル II
F-15STRIKE EAGLE II

● FM-TOWNS 専用
● 価格：¥12,800（税別）

レイルロードタイクーン
RAILROAD TYCOON

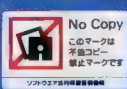
TOWNS

● FM-TOWNS 専用
● 価格：¥12,800（税別）

好評発売中

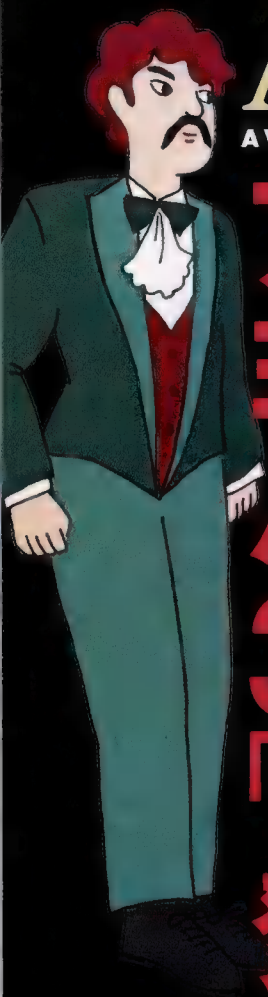
全米、そして日本でも絶賛されている文明コントラクションゲーム「シヴィライゼーション」IBM、PC98 版、MAC 版と対応機種も豊富に発売中！さらに、攻略本とオリジナルパッケージ、プラス MPJ 製品体験版がセットになった「シヴィライゼーションマスターズ・エディション」もお得です。（PC98、MAC のみ）

PC-9801：¥13,500
MAC：¥13,500

PC-9801：¥2,500
MAC：¥2,500
（セーブディスク＆新作体験版付き）

PC-9801：¥12,800
MAC（日本版）：¥12,800
IBM-PC：¥12,900
MAC（英語版）：¥12,900

※表示価格には消費税は含まれておりません。

当社製品がお近くのパソコンショップになかった場合は、商品名、氏名、住所、電話番号を明記の上、当社宛現金書留にてお申し込みください。（送料無料）尚、クレジットカードでの御購入も承っております。御使用になれるカードは、VISA・MASTER です。詳しくは当社へ直接御連絡ください。

マイクロプローズジャパン
〒183 東京都府中市宮西町 1-16-3 第一みよしビル 5F
TEL：0423(33)7781 ／ユーザーサポート：0423(33)7785

資料請求券 LOGIN

Alone in the Dark

A Virtual Adventure Game Inspired by the Work Of H. P. Lovecraft

アメリカ、そして ヨーロッパで大ヒット!! バーチャル・リアリティ 3Dアドベンチャー 「完全日本語版」 発売決定

1924年秋。アメリカ・ルイジアナ 芸術家が謎の死を遂げた 古い洋館で あなたは血も凍るような 恐怖を体験する

1924年秋、ルイジアナの人里離れた屋敷に一人住む芸術家が、謎の死を遂げた。その屋敷を訪れると、無人のはずの屋根裏部屋には明かりが。妖しい胸騒ぎを押さえつつ、屋敷の中へ入っていくと、そこには…。

●

3Dキャラクターたちのリアルな表情や動き、キャラクターの位置によって効果的に切り替わるカメラワーク。そして、独特の恐怖感漂う色彩や音楽、効果音。あなたは、ラブクラフトの創りあげた世界を題材にしたこのゲームで、きっと想像を超えたバーチャル体験ができるはず。激しく迫りくるモンスターと戦いながら、屋敷に隠された秘密を解き明かせるか！

暗闇の
中では、
誰も助けて
くれない
ライフル
アローン・
イン・ザ・
ダーク
12月10日発売
(税別)
¥12,800
発売元
株式会社アローマイクロテックス
東京都杉並区荻窪4-32-3-402
ユーザーインフォメーション
TEL.(03)3398-6361
INFOGRAMES
"Alone in the Dark" published under
license from Infogrames S.A.
©1992,1993 Infogrames S.A. and
"Alone in the Dark" are trademarks of
Infogrames S.A. and are used with permission.
ALL RIGHTS RESERVED.
"Licensed in conjunction with JPI."
©1993 ARROW MICRO-TECHS CORP.

Heartful Comedietta RPG

アルヴァリーク冒険記

THE HISTORY OF ADVENTURE IN ALVALEAK CONTINENT

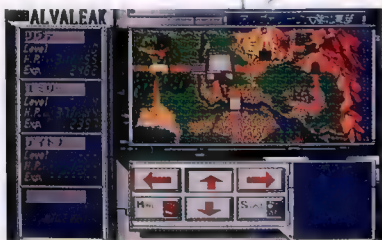
今しかない、空想冒険活劇への招待状。

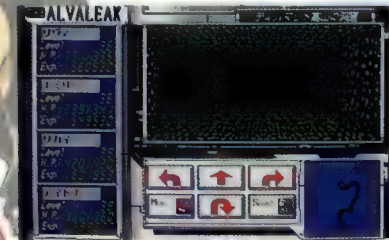
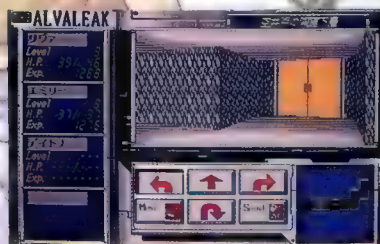
冒険者たちよ、未知の地図を描き出せ。 隠された数多くの謎に挑む、少年と少女。

~アドベンチャー・スピリッツRPG~

それは、素敵なロマンスティックファンタジーの覚醒。 今、あなたは冒険者になる。

3Dに親しくなる、数々の新システム搭載。

●3モード・ディメンジョンマップシステム

1. 位置感覚を把握しやすい2Dマップモード

2. 動作が判りやすい100枚を越えるアニメーションパーツの3Dモード

3. 自由な歩行感覚を持つ短冊3Dモード

●リアルタイム表示のオートマッピング機能

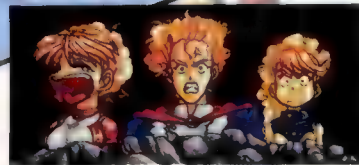
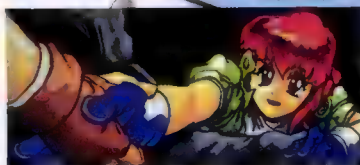
●拡大マップ表示&ヒストリー機能

サブシナリオ満載!!

一度解いてから? それとも待ちきれない?

冒険者としての、己の修練のためか、はたまた好奇心からか。

伝説の銃を、遥かなる古代王朝の遺産を、…、数々の副題が待っている。

旅の始まりは、もちろんあなたが決めること。

PC-9801VM以降(推奨286以上)

PC-9821シリーズ

EPSON-PC286、386、486シリーズ

ノート対応、ハードディスク対応

MIDI(GM/GS音源専用)対応

PC-9801-86対応

¥11,800(税別)

絶賛発売中!

ドラマCDアルバム付!!

「アルヴァリーク冒険記・番外編」(コミカル・ドラマ約32分)

豪華キャスティング

リヴァ・ディナトーク　松野 太紀
エクスパーゼノン(ゼノン)/宇宙英雄物語(CD)(護堂十字)/きんぎょ注意報!(タカピー)

エミリー・ファルフィア　横山 智佐
NG騎士ラムネ&40(ミルク)/天地無用! 魎皇鬼(砂沙美)/宇宙英雄物語(CD)(椎原咲美)

デイトナ・ファイリーン　三石 琴乃
美少女戦士セーラームーン(月野うさぎ)/無責任艦長タイラー(キム)/新世紀GPXサイバーフォーミュラ(菅生あすか)

イオタ・ラギーン　森川 智之
宇宙の騎士テッカマンブレード(D・ボウイ)/ゴーストスイーパー美神(ピート)/モルダイバー(大未来 翼)

エスファーラ・ラギーン　玉川 紗己子
NG騎士ラムネ&40(ココア)/花の魔法使いマリーベル(レミ)/創竜伝(鳥羽まつり)

チータ・ラギーン　渕崎 ゆり子
ああっ女神さまっ(森里 恵)/ソルビアンカ(じゅん)/機甲界ガリアン(チュルル)

STAFF　キャラクターデザイン 田中 和美　音楽 佐藤 天平　恋瀬 信人　メインプログラム 鈴木 祐志　企画・脚本・監督 三宅 邦治

通信販売について

★現金書留の場合　現金書留用の封筒にご希望の商品、機種名、メディアを書いた紙とソフトの代金を入れてグローディア宛に送って下さい。

★郵便振込の場合　郵便局で振込用紙をもらい、通信欄にご希望の商品名、機種名、メディアをご記入の上、次の口座番号まで代金を振り込んで下さい。

口座番号　東京5-355794　加入者名　株式会社グローディア

勇者たちよ！新たな冒

待望の新シリーズ第1弾いよいよ登場！

前作以上にリアルさが増し、モンスターの思考にAIを搭載したことによる戦略性を重視した戦闘画面、そして石壁の地下牢のみならず、雨や落雷などの自然現象も表現された迫力の野外シーンや、異次元空間といった壮大なスケールによる3DリアルタイムRPG.

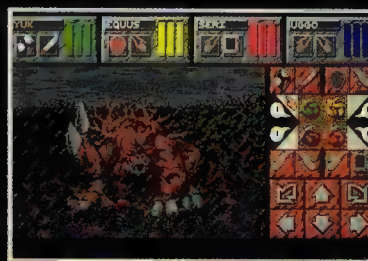
Dungeon Master

SKULLK

庭園のかなたに不気味な城が

石牢のダンジョンだけではなく、3Dの野外シーンも数多く登場します

アイテム類は売買でも手に入る！

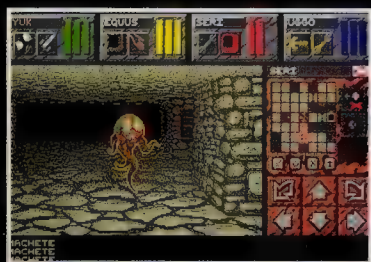
アイテムは拾うだけではなく、モンスターの商人から武器や防具類の売買が出来ます

モンスターが更に強敵になった！

モンスターにAIを搭載したため、より戦略的な戦いが必要となっています。まさに迫力の戦闘シーンが展開されます

ダンジョン・マスターII スカルキープ

発売元：ビクター エンタテインメント株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16 問い合せ番号 TEL.03(3423)9268

険が始まる。

世界に先立ち日本先行発売決定!!

スパイを使って、迷宮の奥へ…

右画面マップ上に指定した場所へスパイモンスターを偵察に送り込んだり、アイテムを取りに行かせることができます

PC-9801シリーズ［RA, DA, FA…等］

㊡386SXCPU以上 ㊡メモリ1.6MB以上 ㊡バスマウス
㊡アナログディスプレイ NEC純正FM音源ボード対応、ハードディスク対応
5FD/2HD, 3.5FD/2HD（4枚組）

■富士通 TOWNS 対応機種 FM-TOWNSシリーズ FM TOWNS MARTY
㊡2MB RAM キーボード対応 CD-ROM

Victor

リアルタイム戦略シミュレーションゲーム

CASTLES II
キャッスルズII
～ブルターニュ統一戦記～

権力・戦争・策謀・反乱… 14世紀フランス・ブルターニュ地方では王権をめぐり壮絶な争いが繰り広げられていた。プレイヤーは一君主となり侵略戦争を勝ち抜き36に分けられた領地を拡大していきます。またライバルの君主や法王との政略戦をも牛耳り、ブルターニュの王位を獲得することを目指します。

自分の勢力を拡大し、ブルターニュの王を目指せ!

ゲームの要所要所で現れるビデオ取り込みによるグラフィック

突撃!敵の城に攻撃だ!

■前作の戦闘シミュレーションに戦略シミュレーションを加えた興奮と興奮が連続するまったく新しいシミュレーションゲームです。
■外交・取引・裏切り・同盟等々、ライバルの君主達との人間関係やかけひきが重要な意味を持つ、数値だけでは表せない新しいタイプのシミュレーションゲーム

好評発売中!

各¥12,800（税別）

■PC98シリーズ 対応機種 PC-9801VX/UX以降
㊡メモリ640KB以上 ㊡アナログディスプレイ ㊡バスマウス
NEC純正FM音源ボード対応 ハードディスクインストール可（MS-DOS3.3以上が必要） EMSメモリ対応 5", 3.5" 2HD（2枚組）
●NOTE型パソコンでも動作しますが、モノクロ液晶ディスプレイには正常な画面を再現できません ●ハードディスクにインストールしてMS-DOSで動作させる場合は600KBの空きメモリが必要です EMS拡張メモリをお持ちの場合は使用可能メインメモリが503KBで動作できます

■富士通 TOWNS 対応機種 FM-TOWNSシリーズ
㊡2MB RAM キーボード対応 CD-ROM（マーティーには対応しません）

HUMAN
CREATIVE
SCHOOL

主催／ヒューマンクリエイティブスクール
後援／社団法人 日本パーソナルコンピュータソフトウェア協会
協力／株式会社セガ・エンタープライゼス
システムサービス株式会社
ヒューマングループ

●11/13(土) PM12:00~PM5:00

●11/14(日) AM10:00~PM3:00

学生達によるエンタテインメント

13日（土）

PM 1:00／SFCソフト「スーパーファイプロ３」特別ゲーム大会

PM 1:00／HCS学生によるゲーム制作プレゼン・トークショー

●司会進行／山下　章

PM 3:00／コンピュータゲーム・カルトクイズ大会（賞品多数あり）

●司会進行／山下　章

14日（日）

AM11:00／SFCソフト「スーパーファイプロ３」特別ゲーム大会

PM12:30／『ヒューマン・コンピュータ・エンタテインメント・コンテスト'94』
プレ・セレモニー

※その他、巨大迷路、手作りゲームコーナー、オリジナルゲームカセット制作、美味しい出店、楽しい出店と楽しいイベントがいっぱいです。(内容は変更される場合があります。ご了承下さい。)　※会場の都合により、ハイヒールでのご来場は御遠慮下さい。

入場無料!!

『ヒューマン・コンピュータ・エンタテインメント・コンテスト'94』

◆プレ・セレモニー◆

ヒューマンクリエイティブスクールでは、来たるべきコンピュータ・エンタテインメント産業における、新しいエンタティナーの登竜門となるべくコンテストを開催致します。つきましては、学園祭２日目（14日）に、現在マルチメディア関連で活躍中の、著名な方々を招き、コンテスト開催プレ・セレモニーを行います。興味のある人必見です。ぜひ、遊びに来て下さい。

1.ＣＧデモンストレーション

■「インタラクティブ映像制作の将来」

出演：金子　満（エムケイＣＧＳ制作研究施設）

財団法人画像情報教育振興協会理事。メトロライトスタジオ取締役会長。「子鹿物語」文部省優秀番組賞受賞。映画「トータルリコール」アカデミー賞特別視覚賞受賞。

■「ＴＶ局におけるコンピュータ・グラフィックの現在と未来」

出演：坂本　浩（フジテレビジョン ＣＧプロデューサー）

ＣＸ「プロ野球ニュース」等のＣＧプロデュースを手掛ける。1993年、シアターＶ赤坂にてインタラクティブＣＧシアター「カ・オ・リ」をプロデュース。

2.特別講演

■「コンピュータ・エンタテインメントについて」

出演：平林　久和（ゲーム・アナリスト）

株式会社インターラクト 代表取締役。マルチメディア関連の記事執筆のほか、企業コンサルティング、講演を行う。著書「ゲーム業界就職読本」

3.トークショー

■「未来のコンピュータ・エンタテイナー」

出演：新井　創士（雑誌　ログイン編集長）

83年夏、ログインの編集に携わり、コンピュータ・ゲームを扱う。雑誌編集の立場から、コンピュータ・ゲームの進化を見つめている。

：渡辺　浩弐（ハイテク・コメンテーター）

株式会社ＧＴＶ　代表取締役。マルチメディア関連の雑誌・ＴＶに加え、小説・エッセイと幅広く活躍中。著書「モニター上の冒険」他。

：古代　祐三（ミュージック・コンポーザー）

８才で久石譲氏に師事し、高校卒業後ゲーム音楽の作曲活動を始める。ゲーム音楽の可能性を拡げた第一人者として活躍中。

：山下　章（ゲーム評論家）

有限会社スタジオベントスタッフ 代表取締役。コンピュータ・ゲームの初期よりライターとして活動。著書「電脳遊技考」他多数。

：平林　久和（ゲームアナリスト）

開催場所：武蔵野東小学校
東京都武蔵野市緑町2-1-10

●交　通

三鷹駅北口バス②
吉祥寺駅北口バス②
柳沢駅北口バス

武蔵野住宅前下車徒歩１分
三鷹駅より徒歩15分

学園祭・コンテストに関するお問い合わせ先は…
ヒューマンクリエイティブスクール　東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12　TEL.0422-23-1111（代）

学校案内
無料送付

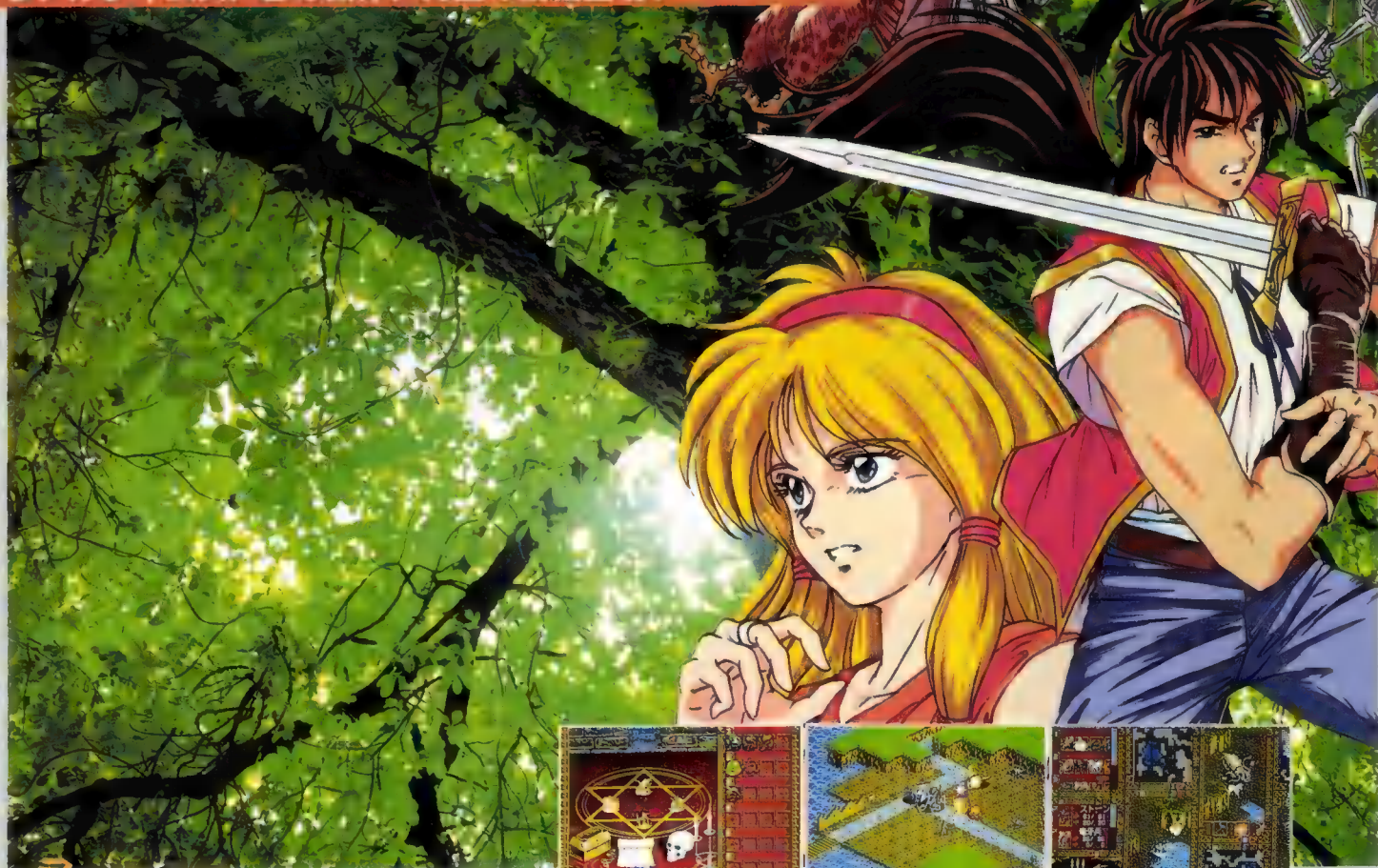
THE KNIGHTS

―アヴァロンの騎士―

世界各国で起こる怪事件。人心は惑い、疑心暗鬼の闇に落ち込まれていた……。
ウァイトグランスの国王は、レイーズを隣国のバクスターに嫁がせようとしていた。ウァイトグランスの全ての者が、この婚姻には反対だった。
しかし王には何か思惑があった。そんなある日、何者かに姫が誘拐される。王の命を受け、ウァイトグランスの最強の騎士ヒース・ガルウィンが、姫の救出に向かう。
しかし姫の誘拐はほんの始まりでしかなかった。
ヒース・ガルウィンはやがて自分の本当の使命を[illegible]道を知る。そして旅立っていく。
臨界点をむかえた混沌の世界に……。

新たなる緋王、絶望の王国(マッキンタイア)より勇躍す!

更にユーザーライクに、プレイバリューも大幅にアップ!

リアルタイムRPGの操作、待望の続編登場!

約60種類の味方キャラ!
キャラサイズや能力など豊富なバリエーションを実現!

ウィンドウシステムの強化!
M-VIWSを生かした遊び方はもちろん、ウィンドウ1枚での操作も可能!そして移動命令・USEウィンドウの追加により格段にアップした操作性!

召喚システムの追加!
敵や味方の死体をアンデッドにして味方に組み込んだり[illegible]を召喚したりなどが可能になった!

充実した攻略性・イベント性!
パズル的要素の充実、キャラの思考の強化、自由度の高い戦闘などの強化された攻略性に加え、ゲーム中の会話や敵地の中でヒロインを守るといったイベント性も充実!

PC98シリーズVX以降/MIDI対応

11月26日発売予定

予価12,800円(税別)

緋王伝(ひおうでん) II

株式会社日本テレネット

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6
6セントラルビル TEL.(03)5394-6601

今こそ戦国乱世に終止符を打たん！
前作「斬Ⅱ～陽炎の時代～」をはるかに越えた戦国巨編ついに出陣！
戦国シミュレーション史上最多、一，三〇〇人の戦国武将が総登場！
斬 III
【ZAN】
TM
～天運我にあり～
■大名、一門、重臣、寄騎、浪人……あらゆる身分から、好みの武将でプレイ可能！
■「政略結婚」「内応密約」など、数々の新コマンドが究極の自由度を実現！
■巧みな外交戦略により様々に変化する“マルチエンディング”
■城郭が5段階に拡大、計略コマンドなど3Dヘクス戦闘に“攻城戦”を追加！
■3人のオリジナル武将を、顔や家紋まで自由に創れる“武将エディット機能”付き！
PC98シリーズ(VX以降)
ハードディスク対応/MIDI対応
12月発売予定
予価12,800円(税別)
©TELENET JAPAN 1993/WOLF TEAM
DOS/V版
1月末
発売予定
こいつが炎を噴く時……
それは世界が揺れる時。
未来に挑む次世代ウィンドウシステム『M-VIWS』搭載第三弾。
ターン制による緻密な戦略。緋王伝を継ぐリアルタイム戦闘。
兵器と情報を統轄する現代戦シミュレーション遂に登場。
FM-TOWNS版
GULF WAR
ガルフ・ウォー
そうこうでん
蒼狗伝
11月26日発売予定
予価12,800円(税別)
©1993 WOLF TEAM

光と闇の対立を超えて――今、第四周期へ

●シナリオはより深く、よりプレイアブルに

今回は光と闇の兄弟の２人でパーティーを編成。兄弟は時に魔法を使い、時に戦士として臨戦。パーティー編成による新しい愉しみを加味した前作をしのぐ波乱万丈な物語を展開。

●グリッド戦闘システムに「後方攻撃」を追加

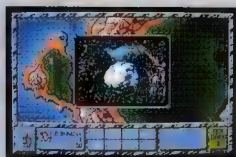
グリッドで攻撃部位を指定する前作の戦闘システムに加え、前方・後方の概念を導入。うしろからの不意打ち、はさみ討ちなどの状況を再現。よりタクティカルな戦闘システムに深化。

●「忘れる魔法」を導入

前作の「思い出す魔法」に加えて、今回は「忘れる魔法」を導入。思い出すまで唱えた魔法の効果は予測不可能。せっかく思い出した魔法も、敵の攻撃や術の失敗で忘れてしまうことも。

●簡易操作のマウス・オペレーション

コマンド入力・操作はすべてマウスのみ。前作にさらに吟味をかけた簡易操作を実現。

ファンタジーRPG【フィフス・エレメント2】

'93年11月上旬発売予定

■予価9,800円（税別）
■対応機種 PC-9801VM／UV 以降
■要・メインメモリ640K／16色ボード／バスマウス

you·en·tai 遊演体
発売元・問合せ先 株式会社 遊演体
〒228 神奈川県相模原市上鶴間3498 2足立ビル4F
TEL 0427-48-6999

壮大な背景世界『ユルセルーム』を舞台に展開される本格的ファンタジー
パッケージイラストに加藤直之氏、
キャラクターデザインに山田章博氏を迎えた充実のヴィジュアル！

５人の主人公のマルチエピソードが織りなす多彩なクエスト。
キャラクターの個性を反映したパーティー内人間関係。
ひと味違った魔法システムなど、本格派志向のRPG。

■'94年春発売予定■予価12,800円
■対応機種：PC-9801

Advanced Dungeons & Dragons
COMPUTER PRODUCT
EYE OF THE BEHOLDER II
THE LEGEND OF DARKMOON
アイ・オブ・ザ・ビホルダーII
五感を刺激する緊張感（スリル）……
真のRPGはここから始まる。
3Dダンジョンによるリアルタイム戦闘は、プレイヤーの素早い判断力が必須条件である。敵の近づく音とともに、見たこともない異形のモンスターたちが、冒険者を襲うべく、回廊内を徘徊している。冒険者は、謎を解き、トラップを避けながら更にその奥へと進まなければならない。すべてのRPGの元祖となったAD&Dシリーズの設定を基に作られた、本物と呼ぶにふさわしいRPGが完成した。さらに、FM-TOWNSの256色をフルに使いきった美しいグラフィックが、未だ経験したことのない冒険の極致へとRPGファンを誘うに違いない。
FM-TOWNS版
11月19日発売予定
価格
12,800円
ADVANCED DUNGEONS & DRAGONS and AD&D are trademarks owned by TSR, Inc., Lake Geneva, WI, USA and used under license from SSI, Sunnyvale, CA, USA.
©1991, 1993 TSR, INC. ALL RIGHTS RESERVED.
©1991, 1993 SSI. ALL RIGHTS RESERVED.
©1993 ARROW MICRO-TECHS CORP. ALL RIGHTS RESERVED
CONVERTED BY CYBELLE CO.,LTD.
発売元
株式会社 アローマイクロテックス
FM-TOWNS版総販売代理店
有限会社 サイベル 〒158 東京都世田谷区東玉川1-12-10
TEL.03-3720-8133

スタッフ募集のお知らせ

◎アーケードゲーム、スーパーファミコン用ソフトの開発スタッフ募集

プログラマー

キャラクターデザイナー

サウンドプログラマー

ゲーム制作経験者のかたを募集しています。学歴・年齢は不問です。

職歴書には開発ゲームのタイトルとそこでの役割が書いてあるとうれしいな♥

◎応募のしかた

1. 写真貼付の履歴書、詳しい[illegible]を郵送して下さい。
2. 書類選考の後、電話連絡。面接、試験を行います。
3. 結果を通知し、3ヶ月の試用期間の後、本採用となります。

【待遇】
昇給年1回、賞与年2回
交通費全額支給、各種社会保険完備
福利厚生施設の利用可、社員旅行年1回
退職金制度など

【給与】
[illegible]、年齢、能力、前職給与などを[illegible]の上[illegible]いたします。
住宅、家族、[illegible]業手当等あります。

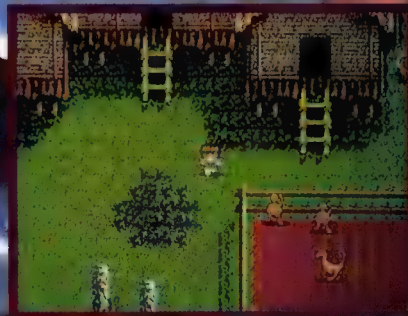
【[illegible]務地】
蒲田本社

【勤務時間】
AM 9：00〜PM 5：30
フレックスタイム制あります。
コアタイムPM 0：30〜PM 5：30で実働7.5時間。

【休日】
日曜日、祝日、
第1、3、5土曜日、[illegible]休暇
夏期・年末年始休暇は有休消化でとります。有[illegible]休暇（初年度、4月入社の場合15日）

株式会社 セタ
〒144 東京都大田区西蒲田7-35-1
TEL.03-3733-0667（ユーザーサポート電話）

我々が勝たねば明日はない!
艦隊指令官である君に、戦闘の全権を委任する!
MATRIX
11月5日開戦!
9,800円(税別)
SFシミュレーションゲーム
PC9801シリーズVM/UV以降
●要640KBメインメモリ
●要16色ボード
●MIDI音源/ローランド製MT-32・CM-64・CM-32L・CM-500対応
●正FM音源対応
●バスマウス
●要400ライン・アナログカラーCRT
●ハードディスク対応
●ラップトップ・ノート型および増設ドライブでの動作は保証いたしかねます。
ソルフリート
SOLFLEET
太陽系連邦興隆記
通信販売受付中!
通信販売をご希望の方は現金書留または替にてお申し込みください。
現留の場合は住所・氏名・号・商品名・種・メディアを明記した用紙と通販価格9,800円(税・送料込み)を同封の上お送りください。
郵便振替の場合は郵便局の振替用面に上記の内容を明記の上、価格9,800円(税・送料込み)をそえて口座番号〈東京3-560508〉加入者名〈マトリクス〉までお申し込みください。
発売元マトリクス
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町
1-11-30ダイアパレス吉祥寺605号室
TEL.0422-20-5961
(スタッフ募集!お気軽にお電話下さい)

天才は狂気を求め、科学は破滅を導くのか。
くおんのけんじゃ
DIFFERENT REALM
久遠の賢者
ディファレント・レルム
©1993 GLODIA
©1993 ASCII CORP.、Tadashi Kitagawa、SHINSENGUMI
くーおん【久遠】時が無限であること。極めて遠く久しい昔。限りなく永遠に近い時の流れ。
けんーじゃ【賢者】とても賢い人。知恵者。聖人に次ぐ徳のある人。
2つの時代に生まれた天才科学者が、不幸な出会いをした。
絶賛発売中!
キャラデザイン：藤村文彦
ディファレント・レルム ラインナップ
コミック「夢幻の探索」 原作：北川 直 アスキーコミック連載中!!
テーブルトーク版 ―― 同時発売予定!!
ゲーム版小説 ―― 年末発売予定!!

ディファレント・レルム待望のパソコンRPG化!!

《会員会社一覧》

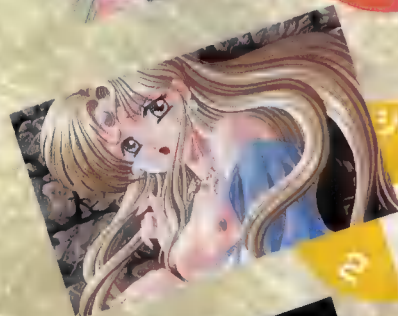
アークシステム㈱
㈱アートディンク
㈲アーマット
㈱アイ・エル・シー
㈱アイシーエム
㈱アシスト
㈱アスキー
アップルコンピュータ㈱
アドビシステムズジャパン
㈱アドミラルシステム
㈲アルシスソフトウェア
アルダス㈱
アルテック㈱
イーディーコントライブ㈱
㈲苺ソフト
イマジニア㈱
㈱イメージテクノロジー研究所
㈱インターコム
インテリジェントシステムズジャパン㈱
㈱ヴァル研究所
㈱ウィンキーソフト
ウッドランド㈱
㈱エー・アイ・システムプロダクト
エー・アイ・ソフト㈱
㈱エー・エス・ピー
エーピー・サーブ㈱
エスエイティーティー㈱
㈱エス・ピー・エス
エデュカ㈱
㈱エニックス
FA・システムエンジニアリング㈱
㈱エム・エー・シー
㈱エルゴソフト
オートデスク㈱
㈱オービックビジネスコンサルタント
㈱大塚商会
カテナ㈱
㈱カプコン
亀島産業㈱
カモンミュージック㈱
㈱管理工学研究所
㈱ギャラクシー
㈱クエスト
クラフト㈱
㈱クリエイトトーワ
㈱呉ソフトウェア工房
グレイト㈱
㈱グローディア
㈱グローバルデータ通信
㈱ケーエスピー
研彩館インターナショナル㈱
㈱建設システム
㈱ゲームアーツ
㈱光栄
㈱工画堂スタジオ
㈱構造システム
㈲コマキシステム研究所
㈱コンパイル
㈱コンピュータ・ニュース社
サイバネットシステム㈱
さくら共同法律事務所
㈱サミット
㈱サムシンググッド
山陰ソフトウェア㈱
㈱シー・エス・ケイ
シエラオンラインジャパン㈱
システムサイト
㈱システムセンター
㈱システムセンター三重
㈱システムソフト
㈱シャノアール
㈱シュールド・ウェーブ
㈱新学社
㈱新企画社
㈲シンキング・ラビット
㈲新興建築サービス
㈱新進商会
㈱シンプレックス
㈱ジー・エー・エム
㈱ジェイディック
㈱ジェプロ
㈱ジャストシステム
ジュピタープロモーション㈱
㈱スタークラフト
㈱スティング
㈱ステラシステム
㈱ズーム
㈱セガ・エンタープライゼス
㈱綜合システム
㈱ソフトウイング
㈱ソフトウェアジャパン
ソフトバンク㈱
㈱ソフトヴィジョン
ソフトプロ㈱
ターミナル・アプリケーションズ㈱
㈱タイワ
㈱ダイナウェア
ダイナミック企画㈱
ダイナラブジャパン㈱
ダットジャパン㈱
㈱ツァイト
㈱ティーアンドイーソフト
㈱データプラン
㈱ディーバ
㈱ディアイエス
デザインオートメーション㈱
㈱電波新聞社
東京書籍㈱
東京電化㈱
徳間書店インターメディア㈱
日本エス・イー㈱
日本化薬㈱
日本クリエイト㈱
日本コンピュータシステム㈱
㈱日本テレネット
日本電子専門学校
日本ファルコム㈱
日本マイコン販売㈱
日本ワードパーフェクト
㈱ノア
ノベル㈱
㈲ハウテック
㈱ハドソン
㈱バックス
㈱バンプレスト
パーソナルメディア㈱
パル教育システム㈱
㈱パンサーソフトウェア
ヒーズ・ジャパン㈱
㈱日立ハイソフト
㈱ビーヒーエス
㈱ビッツー
㈱ビレッジセンター
ビング㈱
ピー・シー・エー㈱
㈱ヒック
㈱ファミリーソフト
ファルコン㈱
㈲風雅システム
㈱フェイザーインターナショナル
福井コンピュータ㈱
富士ソフトウエア㈱
㈱フタバ図書
ブラザー工業㈱タケル事務局
㈱ブレインテック
㈱プロメディア
ヘアドクター発毛科学研究所
㈱ほくさんソフテック
ボーランド㈱
㈱ポニーキャニオン
マイクロウェア・システムズ㈱
㈱マイクロキャビン
㈱マイクロコア
マイクロソフト㈱
㈱マイクロビジョン
マイクロプローズジャパン㈱
㈱マクロス
松村信夫法律事務所
㈱まつもと
緑電子㈱
宮崎市民共同法律事務所
㈱ミュージックネットワーク
ミリオンエンタープライズ㈱
㈱ミルキーウェイ
メガソフト㈱
㈱モーリン
㈱ユーテス
㈱ライトスタッフ
㈱ラウンドシステム研究所
㈱リード・レックス
㈱リギーコーポレーション
㈱リクルート
㈱リバーヒルソフト
ロータス㈱

顧問弁護士　森本紘章

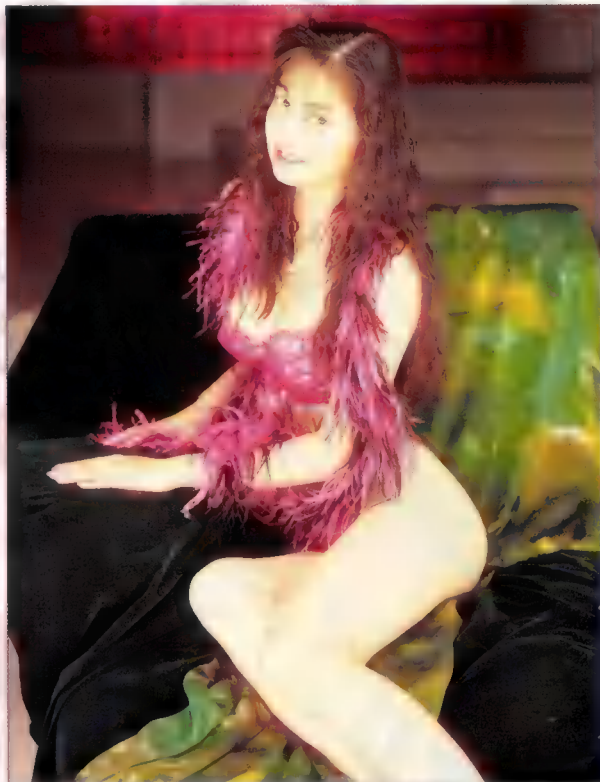
〈93.8.31現在〉

8月31日現在、175社にも及ぶソフトハウスに加盟していただいております。

本格的SLG美少女ゲームに堂々登場!!
対妖獣特殊警察A.S.S.P.出動
天賦の戦いの才を持った美少女、
あらゆる格闘技を身につけた美女、
余人の追随を許さない力を持った女神達。
対妖獣特殊警察(Anti-StrangebeastSpecial Police)
希望を捨てないこと、それが彼女達に課せられた最大の使命……!!
PC9801
VM/UV以降シリーズ
標準価格8,800円
絶賛発売中
妖獣戦記
—A.D.2048—
FMTOWNSシリーズ版11月12日㈮全国一斉発売

DOR
SPECIAL EDITION '93
ドア〜スペシャルエディション'93〜
遂に登場3×3=9倍楽しい!!
ディー・オー大好評のオムニバス・ストーリー・アドベンチャー、『DOR』シリーズのスペックを大幅にグレードアップしたスペシャルヴァージョン遂に完成!!
数々の新開発システムの採用により、視覚と聴覚の両方からあなたに迫ります。
ディー・オーならではのこの企画、強力スタッフ陣には3シナリオライターに3原画マンを起用!
PC9801版
X68000版
11月下旬発売予定
FM TOWNS版
PC9821版
12月中旬発売予定
標準価格8,800円
シナリオ 1
南米オボコ山中に、幻の若返りの泉を見つけた!
蜂口 浩は、南米奥地のオボコ山にあるという若返りの泉を目指して探険に出かける。彼のサポートをするのは、『南米ムケチン語』の通訳を勤める隊員、唯と隊務業務を担当する隊員、佳乃の2人である。
(作 神坂兼人)
シナリオ 2
Curse of Beast
一匹狼の傭兵ファルクは獣人化の呪いを解くために、傭兵や用心棒などをしながら諸国を放浪して行く。
砂漠に眠る遺跡を捜し出せといわれて前人未踏の砂漠の奥深くへと……。
教団の神官戦士見習いフラム、司祭見習いシャナお供はもちろんとびきりの美少女!!
(作 三村夢武)
シナリオ 3
機甲戦士ガイルバン ACT2
決戦!ギル・グラウバー基地突入!
メイアとの戦いから数週間が過ぎた。
メイアは俺の仲間になったが、いまだに万年ヒステリーは治っていない。
おまけに、いくみはメイアが仲間になったのが気にいらないらしく、何かと反抗的だ。まったく…、女どもと来たら、目先の事にとらわれて、地球の平和とか正義の尊さとか何と心得ているんだ。まったく!!
(作 広崎悠意)
ガイルバン
ディー・オーでは拡張につきスタッフをております。
●シナリオライター
●プログラマー
●ゲームデザイナー
●グラフィッカー/ドッター
D.O.
株式会社ディー・オー
本社/〒251 藤沢市南藤沢8-6 魚万ビル6F
製品のお問い合わせは 東京営業部
TEL.03(5443)7703 FAX.03(3453)9707

DIRECTORS

噂のシステム"Dccs""Daps"に、初のエロチックCD-ROMソフト第一弾が新登場!!

Sensual Angels

"DCCS(Datawest Compatible CD System)" Copyright ©1993 by DATAWEST, Inc. PAT. P
"DAPS(Datawest Active Picture System)" Copyright ©1990 by DATAWEST, Inc. PAT. P

CD-ROMだから実写がキレイ!
DAPSだから動画がスゴイ!
'93年AV界を代表する2大女優が、
PC-9821／FM-TOWNSに初登場!!

1993·12·10 ON SALE!!

●品　　番：DI-001
●[illegible]：CD-ROM＋3.5"2HD
●対応機種：Dccs対応 PC-9821／FM-TOWNS
●価　　格：[illegible]¥9,800(予価)

本ソフトは成人向けです。
18才未満の方への販売を禁じます。

●[illegible]のご案内

通信販売をご希望の方は、お名前、ご住所、商品名、ご[illegible]を明記した紙を同封の上、税込み価格を[illegible]留にてお送り下さい。尚、送料は無料です。

ジャパンホームビデオ株式会社 本社／〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6 TEL03(3486)0621代 FAX03(3486)0622

恐怖と戦慄のホラー・スプラッター第二弾、ついに完成!

NIGHTMARE COLLECTION

DEAD OF THE BRAIN 2

デッド・オブ・ザ・ブレイン 2

ターカー博士の生み出した蘇生薬の力により、
街はゾンビによって壊滅されてしまった。
主人公の活躍により薬の秘密は守られた筈だが…

あれから2年…

主人公が暴走族の溢れる街で見たものは、彼等が
手にした紫色に光る1本の注射器だった…

このソフトは18禁です。

通信販売のご案内

お近くのショップに当社のソフトが置いていない場合は通信販売をご利用下さい。フェアリーテールは通信販売の体制も一新し、数日にお手元に届くよう努力しております。是非ご利用ください。
ご希望の方は、住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディアを必ず明記し、通信価格8,800円(税・送料込)を現金書留にて右記住所までお申し込みください。

PC-98シリーズ マウス、FM音源、ハードディスク対応

11月19日発売　定価8,800円

FM TOWNS(CD-ROM)

お　知　ら　せ

コンピュータソフトウェア倫理機構は、コンピュータソフトウェアを通して社会に貢献し、健全な制作活動を以って文化の発展に寄与することを目的とし、コンピュータソフトウェアの制作に関しての明確な倫理規程、即ち「一般販売向け」と「18才未満禁止」の基準を定め、それに基づいた作品の制作によってコンピュータソフトウェアの作品を社会の健全なる娯楽として発展させてゆくという趣旨のもとに設立いたしました。

設立　平成4年1月1日

コンピュータソフトウェア倫理機構は以下に該当する作品については一定の倫理感及び倫理基準のもとに制作、販売されるべきだと考えております。

女性の裸体や性描写を扱ったもの
過度な暴力、不良行為等を扱ったもの
倫理感に留意すべき宗教、人権等にかかわるもの

コンピュータソフトウェア倫理機構統一シール

倫理機構加盟シール

18才未満者販売禁止シール

加盟ソフトメーカー

- エルフ
- [illegible]ソフト
- オレンジハウスソフトウェア
- アリスソフト
- ソフトウェアハウスぱせり
- ディー・オー
- シルキーズ
- ウェンディマガジン
- ピンクエレファント
- FLAT
- ユーコム
- ゲームエクスプレス
- ボンびぃボンボン
- フェアリィテイル
- ワイルドライフ
- アンジェ
- マトリクス
- アクティブ
- HARD
- スタジオトゥインクル
- クィーンソフト
- ドット企画
- カスタム
- ピーチソフト
- 天津堂
- フェアリーテール
- パーティーソフト
- ハート電子
- イリュージョン
- ACID PLAN
- スタジオ みるく
- スタークラフト
- フォレスト
- ギミックハウス
- Nichibutsu
- ポニーテールソフト
- メディックス
- アレックス
- ソフト工房しゃんばら
- 真実プロ
- アップルパイ
- インターハート
- パームツリーソフト
- S・W・A・T
- リビドー
- ぱんだはうす
- Cat's Pro
- ソフトハウス ガ・ルーダ
- ミンク
- Holy Wood
- フェアリーダスト
- イレブン
- カクテルソフト
- サンタフェ
- ジャスト
- サイレンス
- ソニア
- ソローサー
- エンジェル
- ルシファー
- グレイト
- アグミックス
- ディスカバリー
- SPICE
- ドライアイス
- ピンキーソフト
- Space Coast Software
- フェーム
- ウインド ジャマー
- 代々木アニメーション学院
- CRYCA
- フグカンパニー
- シーズウエア
- WINDIA(ウィンディア)
- BAZ
- PLANET PEACH
- EROS
- フィックス
- 戯画
- momodera's BRAND
- アーカムプロダクツ
- [illegible]
- 風雅書房
- R-RATE
- PLUM(プラム)
- アンビシャス
- アーヴォリオ
- MAY-BE SOFT
- MAX
- はにわ
- KATTY(キャティー)
- ハッピータイム
- Karat
- Idol
- ソフトハウスワイ
- ディスインフェクタント
- エイフイテック
- KUKI
- VCA
- sea dragon
- MEGA Romance

平成5年1月現在

●ご不明な点やお問い合わせは　コンピュータソフトウェア倫理機構事務局
〒108　東京都港区三田5-14-17　日鷹ビル4F
TEL 03(5442)0036　FAX 03(5442)0036　受付時間10:00～17:00(月曜日～金曜日)

ASCII
ダンジョンコンクエスト
Dungeon Conquest
目覚めよ、下僕（しもべ）たち。
パソコンネットにて体験版、絶賛配布中！
■体験版配布（有料）のお知らせ：ダンジョンコンクエストの体験版を有料（実費）にてお分け致します。
発売：〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル

善と悪が魔法陣の支配権を
めぐって争う閉ざされたダンジョンの世界。
善の魔法使いであるあなたは、様々な生物を生み出し操り、
ダンジョンに配置されているすべての魔法陣
を手中に納めるのだ。闘いの最後の鍵は、
善の崇高なる生物"竜王"を作り出すことにある。
やがて、背後にうごめく大きな力に導かれ
あなたは真の戦いに臨むことになるだろう。

進化と戦略のデュアルSLG新登場!

進化によって生まれ変わる生物たち

魔法使いが生み出す生物たちは、『転化』の魔法により新たな姿となってレベルアップしていきます。最初はネズミのような弱い生物ですが、『転化』を繰り返すことによって、最終的には"竜王"のような強力な生物となるのです。

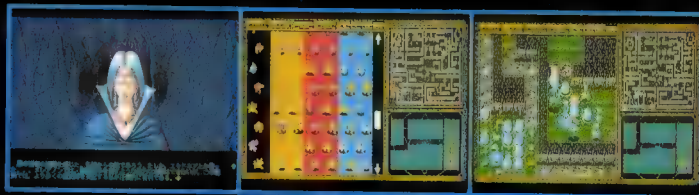
現実の生態系をモチーフとした生物設定

生物には草食・雑食・肉食の3タイプがあります。これらは現実に存在する生物に類似した生態系を作り出しているので、環境ソフトとして生物の様子を観察し楽しむこともできます。

ダンジョンの特徴に合わせた戦術と戦略

ダンジョンは全部で10面。それぞれサイズ・形状・地形・初期配置生物が異なりますから、その特徴に合わせて戦術や戦略を練る必要があります。例えば崖に囲まれている魔法陣では飛行生物を、また溶岩のある魔法陣では熱に強い生物を作っていくわけです。ダンジョンコンクエストならではの醍醐味を充分に味わいながら試行錯誤してください。

ゲームに隠された謎

ゲーム中、魔法使い同士での会話が交わされます。そして、ダンジョンを支配していくにつれ、この会話を通して隠された謎やプレイヤーの真の目的も次第に明らかにされるというしくみになっており、ここに、ただのSLGでは終らせない魅力が潜んでいるのです。

NEC PC-9800シリーズ

PC-9801VX,RX,RS,RA,DX,DS,DA,FX,FS,FA,BX,BA/5-2HD
PC-9801UX,EX,ES,UR,UF,US,CS,DX,DS,DA,FX,FS,FA,BX,BA/3.5-2HD
PC-9821Ce,Ae,As,Ap/5-2HD,3.5-2HD
▶ハードディスクには対応していません。▶RAM容量640KBが必要です。
▶マウス、キーボード対応。▶FM音源ボードがあればリアルサウンドが楽しめます。
▶アナログカラーモニターが必要です。▶2人プレイ可能です。

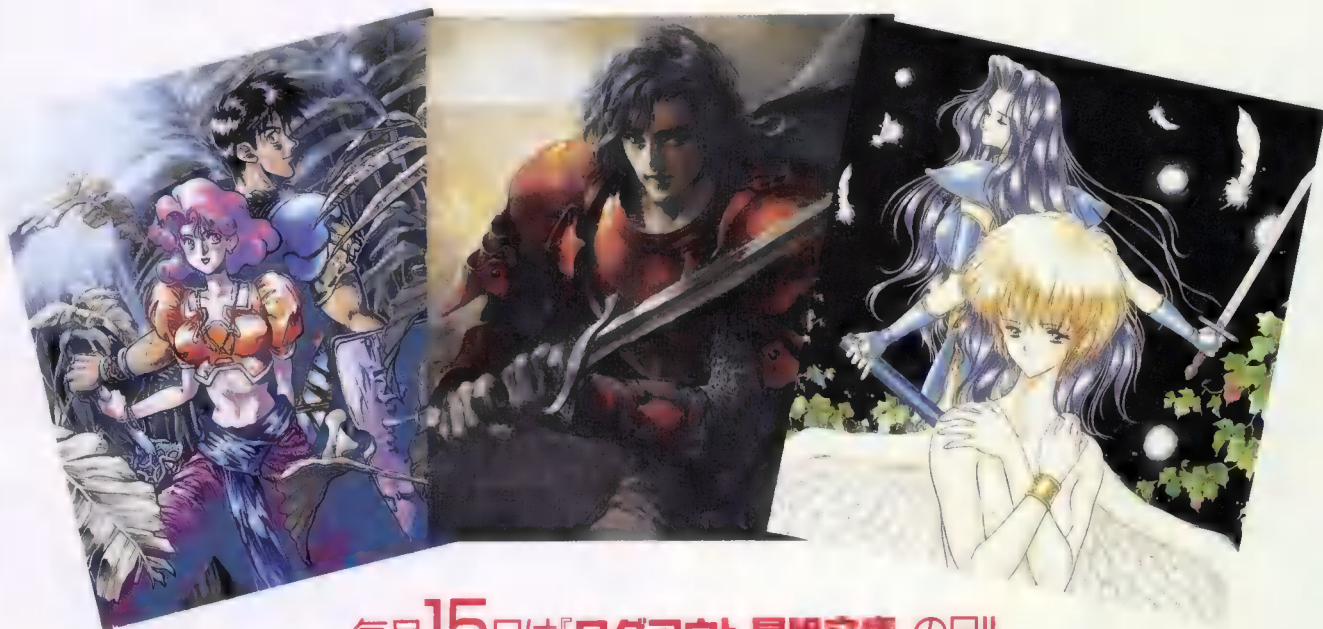
'93年11月30日(火)発売

■メディア:5-2HDまたは3.5-2HD　各2枚組　価格 9,800円(税別)

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル **株式会社アスキー**
TEL.03-5351-8484

スト」の体験版を配布しています。お試しください。
右、運送方法を「ダンジョンコンクエスト体験版希望」と明記の上、ご希望のメディ
防止のため必ず簡易書留でお願い致します。

ASCII

ログアウト冒険文庫
11月の新刊

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

シルヴァ・サーガ 光と闇の伝説
作:羅門祐人/イラスト:夏元雅人 ●定価670円

スーパーファミコン版の同名ゲームをデザインした作家、羅門祐人による小説化。ゲームの興奮をそのままに、主人公パルスとその仲間たちによる暗黒神ズールとの戦いが始まる。 ISBN4-89366-145-0

ブランディッシュ・アレス 呼び覚ます運命
作:早川 正/イラスト:末弥 純&たく●定価570円

ゲームの開発スタッフ自らがペンを執り書き上げた、正真正銘の公式ノベルの登場だ。幾多の謎に包まれた、赤い鎧の傭兵アレスの若き日の姿が、生き生きと描きだされるのだ。 ISBN4-89366-146-9

暁のビザンティラ 下
作:菅 浩江/イラスト:斉藤友子 ●定価540円

星雲賞受賞作家の菅浩江が描く、本格派異世界ファンタジーの完結編。ルカス皇帝を倒し、メブ制度を壊滅するために立ち上がった、ビザンティラとカイチスを待ち受ける運命は? ISBN4-89366-147-7

●好評既刊

キャラクターイラスト:藤島康介

ウィークエンド・ひーろー
放課後の英雄

作:火浦 功/イラスト:山本貴嗣 ●定価630円

異星人クロサイトに挑むひーろーとは……。

ISBN4-89366-136-1

ウィザードリィ外伝
女王アイラスの受難

作:高井 信/イラスト:末弥 純 ●定価680円

ゲームボーイ版ウィザードリィ外伝の小説化!

ISBN4-89366-137-X

イースIV序章
翼あるものの肖像

作:大場 惑/イラスト:池上明子 ●定価550円

イースの世界設定をベースにしたプレストーリーだ!

ISBN4-89366-138-8

暁のビザンティラ 上
作:菅 浩江/イラスト:斉藤友子 ●定価520円

武人ビザンティラの行く先に待つものは果たして……。

ISBN4-89366-139-6

編集制作:アスキー出版局 発行:㈱アスペクト

本広告には、図書コードを付記しました。書店へのご注文にご利用ください。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー

※表示定価はすべて消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

最新ゲーム徹底解剖!!

LUNATIC DAWN

ルナティック ドーン

いよいよ本格的に、『ルナテック ドーン』の徹底解剖が始まるのだ。今回はキャラクターメイキングと序盤でのゲームの進め方、そして初めに訪れるであろう4つの町を、ドーンと紹介してみよう。

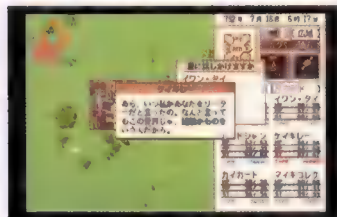
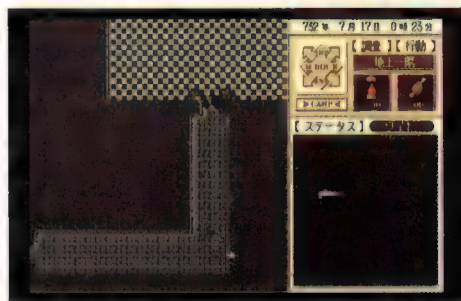
筋書きのないRPGだ!!

「ルナテック ドーン」は、従来のRPGとは、まったく違うといっても過言ではない。ここではこのソフトについてよく知らない人のために、『ルナテック ドーン』の魅力について紹介してみようと思う。

アレコレ言う前に、まず『ルナティック ドーン』はハードディスク専用であるということに触れておく必要がある。このソフトは今までのゲームの常識を打ち破る作品だ。ハードディスク専用のソフトはチラホラ発売されているが、このソフトはハードディスクの空き領域を20メガバイトも必要とするのだ。海外ではフロッピーベースの時代は終わりを告げ、日本でも年々ハードディスクの需要が高まっている。この機会にハードディスクを買っても損はしないだろう。

さて、シナリオやシステムについても解説しておかなければいけないな。特筆すべき点は、冒険の目的が決まっていないということ。簡単に説明してしまうと、最終的に倒す必要のある魔王がいたり、財宝があったりするわけではないのだ。英雄になるべく献身的な冒険を重ねてもいいし、暗殺などのヤミの仕事ばかりをこなして名を売ってもいい。

とにかく、冒険者としての一生を自由気ままに過ごせばそれでいいのだ。したがって、今回のプレーでは英雄になってみようとか、はたまた賞金首になってみようとか、すべての魔法を習得してやろうといった、しっかりとした目的を持たなければ、このソフトの真のおもしろさはわからないのだ。

ゲームはサブシナリオと呼ばれる小さなクエストを攻略していくことで進んでいく。シナリオ数は500以上もあるらしく、しかも登場する町や国は4000以上。さらに世界の総面積は、26万画面にも及んでしまうのだ。しかも何かをしないと町に入れないといった、プレーヤーを束縛するようなわずらわしいシナリオは一切ないので、快適なプレーができることは間違いなし。イヤなクエストは途中で投げ出したってかまわない。さらにシナリオ発生がランダムなので、同じように話を進めても、絶対に同じシナリオになることはなく、何度もプレーできてしまうのだ。

⬆➡見た目は地味だが、一度プレーしたらもうやみつき。ハードディスク20メガバイトのパワーはダテではないぞ。今までのファンタジーRPGの常識を打ち破る作品。ハードディスク所有者は一度はプレーしよう。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/アートディンク
■[illegible]機種/PC-9801VX[illegible]
■価　格[illegible]万800円[税別]
■発売日[illegible]

キャラクターを作ろう

キャラクターメイキングは名前、出身家系、年齢、弱点を決め、エクストラポイントという数値を筋力や知力といった値に振り分けていくことで進んでいく。特に戦士とか魔術士といった職業はないが、ここでのポイント配分によって今後の冒険が左右されるので、キャラクターメイキングは慎重に行なってほしい。また、出身家系によりゲーム開始時の所持金や能力の上限が決まってしまうので、出身家系もよく考えて選ぼう。各家系による基本能力は、下に表を作っておいたので参考にしてほしい。ちなみに表内の数値は、20才における各家系の基本能力値で、上の段が男性、下が女性のものだ。

こうしてキャラクターが完成したら、いよいよ冒険に出発することになる。さあ、広大な世界に冒険の一歩を踏み出そう。

出身家系による能力差を知れ

家系	筋力	知力	器用度	敏捷度	知恵	魅力	体格	精神力	生命力	持久力	魔力	エクストラポイント	解説
一般	23	17	16	18	14	22	24	20	35	34	27	85〜90	"一般"ということで能力は平均的。特徴がないのが特徴。
	18	17	18	18	14	28	21	20	31	31	27		
学者	20	22	17	17	14	22	22	24	34	35	32	83〜86	男女ともに知力、精神力の値は最高。魔術士系キャラか?
	15	22	19	17	14	28	19	24	31	31	32		
傭兵	28	15	17	18	12	22	26	20	38	37	25	81〜86	男性は筋肉と体格のふたつの値が全家系のうちで最高値だ。
	23	15	19	18	12	28	23	20	34	34	25		
僧侶	25	20	14	15	15	23	23	23	37	37	31	81〜86	"知恵"の値が高いので、魔術を使わせたら一流になりそう。
	20	20	16	15	15	29	20	23	33	33	31		
盗賊	22	16	21	23	13	19	21	20	34	34	27	81〜86	すばやく、器用なのが盗賊家系だ。敏捷度を活かして戦え。
	17	16	23	23	13	25	20	21	30	30	27		
孤児	22	14	17	20	14	19	21	20	32	32	26	92〜97	基本的な能力よりもエキストラポイントの値に注目したい。
	17	14	19	20	14	25	18	20	29	29	26		
貴族	26	20	18	19	15	25	25	21	37	36	30	70〜75	全般的に能力が高い。さすが貴族家系の冒険者といえる。
	21	20	20	19	15	31	22	21	33	33	30		
農民	26	15	19	17	15	21	26	19	36	35	27	80〜85	農民家系の冒険者は、筋力もそこそこだし体格もいいのだ。
	21	15	21	17	15	27	23	19	33	32	27		

序盤でのアドバイス

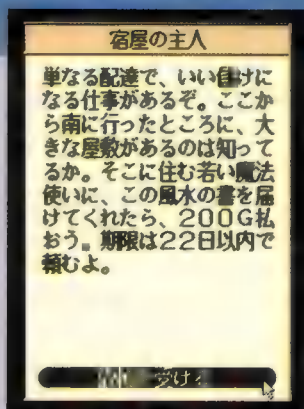
ゲーム序盤は、ヘタにモンスターと戦うと、コロッと死んでしまう。残念なことにスライムにさえ勝てないといった状況だ。したがって初めは戦闘は避け、体を鍛えたり、装備を整えなければならないぞ。しかし、お金がなくては何もできない。お金は宿屋の主人から依頼されるクエストをこなしていくことで手に入るが、ここにも注意すべき点がある。

クエストにはいくつかの種類がある。暗殺、配達、救出、退治といったものが主なものだ。派手なクエストを選ぶのもいいが、序盤ではなるべく危険な仕事は避け、配達関係の仕事を選んでこなしていくといい。報酬は、200から1200ゴールドといった程度だが、この仕事を繰り返してある程度の装備を買い揃えておこう。

装備が整ったら、今度は訓練場で体を鍛える。20歳でゲームを始めたら、初めの5年は配達と訓練場で体を鍛えることになるが、安全な冒険をするためには仕方ないことだ。もっと簡単に金を稼ぐズルイ方法もあるが、それは次ページで解説しよう。

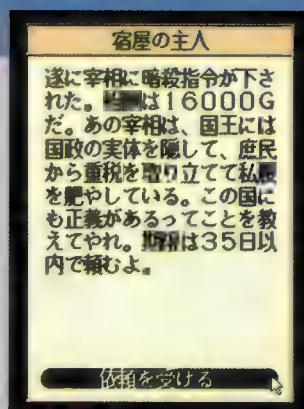
宿屋の主人

単なる配達で、いい儲けになる仕事があるぞ。ここから南に行ったところに、大きな屋敷があるのは知ってるか。そこに住む若い魔法使いに、この風水の書を届けてくれたら、200G払おう。期限は22日以内で頼むよ。

依頼を受ける

↑最初は配達依頼をメインに仕事を続けよう。無理をしても死ぬだけだぞ。

宿屋の主人

遂に宰相に暗殺指令が下された。報酬は16000Gだ。あの宰相は、国王には国政の実体を隠して、庶民から重税を取り立てて私腹を肥やしている。この国にも正義があるってことを教えてやれ。期限は35日以内で頼むよ。

依頼を受ける

↑初心者にはこんな仕事は絶対無理。行ったら最後、二度と帰れなくなる。

4つの町を探索しよう!!

⬆武器屋には様々な武器が並んでいるが、最初は大した冒険はしないので、鎧やら刀やら買い揃えなくてもいいぞ。なにも買わなくても、キャラは最初からダガーとクロスは持っているのだ。

地上マップは、ゲームを進めるうちに自動的に制作されていくので、プレーヤーによって異なる。だが旅立ちの町〝ターテー〟のまわりだけは、すでに確定された地形なのだ。ここではすでに確定している、その4つの町を紹介しよう。

ゲームが始まると、キミのキャラは〝ターテー〟という町にいる。ここから冒険が始まるわけだが、まず最初にやらなければならないことは、装備を整えることだ。所持金はキャラクターメイキングで選んだ出身家系や年令によって異なるので、装備の充実度はキャラによって違う。もちろん、商店では様々な武具を購入したいところだが、実は最初は〝クロスボウ〟さえあれば問題はない。この武器は強力で、なおかつ遠隔攻撃が可能だからだ。もし戦闘で敵に近づかれてしまったら、一目散に逃げてしまえばいい。このゲームではどんなに敵を倒しても、お金や経験値が入ることはない。無益な殺生は避けたほうがいいだろう。

さて装備を整えたら、今度は宿屋へ向かおう。〝ターテー〟には4つの宿屋が存在している。ここでは仲間を集めたり、仕事の依頼を受けて冒険に出ることになる。宿屋の主人に話しかけると、様々な依頼を斡旋してくれる。報酬の高いドラゴン退治やメデューサ退治などの依頼には冒険者としてそそられるが、まだ新米なので、最初は無難な配達依頼を受けて少しずつお金をためていこう。できれば、1000ゴールド前後の高額な配達をメインに行なっていきたい。

最初の〝ターテー〟を出発し、南に進むと〝エーハスー〟にたどり着く。この町は〝ターテー〟と同じく、なかなかの規模を誇っており、宿屋は4つもあって、商店も3軒もある。人口が多いので、仕事の依頼や仲間もすぐに見つかるだろう。すでに、新米冒険者は配達の依頼で稼げ!! と記述したが、ここで配達依頼を利用したズルイお金の稼ぎ方を紹介しよう。

まず配達の依頼を受ける。依頼の内容にもよるが、剣や鎧などの武器や防具を配達する依頼があるまで何度も行なう。もし武具を輸送する依頼が発生したら、武器屋に向かい、その武具を鑑定してもらおう。すると、その武具を装備したり、売り払うことができるようになるのだ。しかも、配達依頼に登場する武具は、すべて魔法の力がこもっているものばかり。自分で装備するのもいいが、売り払った場合には、9000ゴールド以上で売れることもザラ。これで味を占めたら、単なる配達依頼なんかバカバカしくなるぞ。

⬆町を外から眺めるとこんな感じなのだ。さっさと宿屋に行き、報酬を受け取ろう。

しかしこのような行動に出ると、キミのキャラはおたずね者になってしまい、追われる立場となる。こうなってしまうと高級な宿屋や寺院に入ることができなくなるのだ。3、4年の放浪の旅に出ていれば町の人たちは忘れてしまうらしい、という情報もあるが、真偽のほどは定かではない。

個性豊かな店の数々

宿屋リスト

さざんかの卵亭
あさがおの後悔亭
茶色い野生馬の懺悔亭
赤い軍馬の子守唄亭

商店リスト

ウーバラ・エコの店
ウキラ・カラの店
ウコ・カボの店

⬆➡普通のRPGと違って、商店や宿屋は複数存在している。宿屋はウインドーの下にいけばいくほど高級になっている。さーて、どこの店に行くとしようかな。

“ターテー”のまわりは、すでに確定されているマップで、右上に位置する町が“ジンズ”だ。この町は規模が小さく、立ち寄ることはあまりないかもしれないが、宿屋にはこまめに顔を出し、割のいい依頼がないかチェックしておこう。この町には特筆すべきことがないので、配達依頼の次にはどんな依頼を受ければいいのか紹介しよう。

ある程度配達依頼をこなしてお金がたまったら、次はもう少しレベルの高い依頼を探して、引き受けてみよう。怪物退治の依頼のなかでは、“スラッグ ジャイアント”退治が比較的ラクにこなせる。コイツは動きが遅いので、離れたところから弓でバンバン攻撃すれば簡単に倒せる。“クロスボウ”を使って攻撃すれば、3発で倒すことができるぞ。報酬もなかなか高く、6000ゴールドだ。依頼が気に入らない場合は、町からいったん外に出てまた町に入れば、依頼内容は変わるので、気に入った依頼が出るまで繰り返して行なうのも可だ。

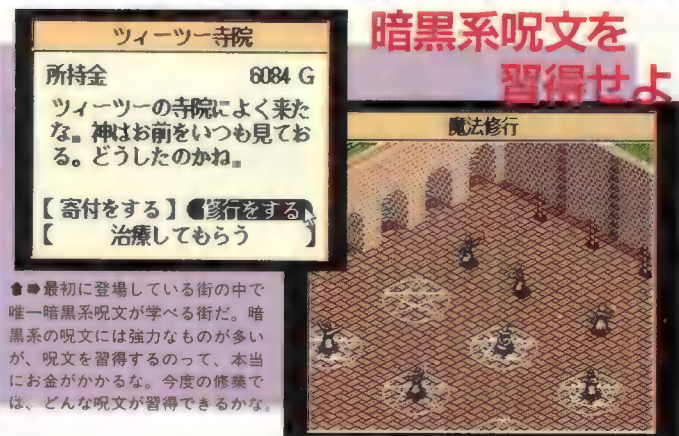
ジンズ

各宿屋では情報をこまめにチェックしよう

⬆➡宿屋で得られる情報によって、知らないうちに地形が作られて行く。なかには覚えておくと得な情報もあるので、たかが地形情報とバカにはできないのだ。今日も元気に情報収集しようかな。

ツィーツー

暗黒系呪文を習得せよ

⬆➡最初に登場している街の中で唯一暗黒系呪文が学べる街だ。暗黒系の呪文には強力なものが多いが、呪文を習得するのって、本当にお金がかかるな。今度の修業では、どんな呪文が習得できるかな。

ゲーム開始直後、広域図を広げて確定マップを見ると、マップ右下に町が見える。これが“ツィーツー”だ。規模が小さく、一見見どころはなさそうだが、実はこの町は4つの町の中で一番特殊な町だ。

知ってのとおり、どんな町にも寺院というものがある。寺院では傷ついた冒険者を治療してくれたり、寺院で修行すれば神聖魔法を覚えることができる。今まで紹介した国の寺院は神聖系の寺院だったが、この“ツィーツー”の寺院だけは暗黒系の寺院なのだ。したがって、ここで修業すれば暗黒系の魔法を習得することができる。しかも便利なことに配達依頼で渡された品物を売り払っておたずね者になっても、暗黒系の寺院だけは接してくれるのだ。だからおたずね者になってしまった場合は、暗黒系の寺院がある町に滞在して、依頼をこなしていくといいだろう。

おたずね者になってしまったときのアドバイスをもうひとつ。おたずね者になると、町に入るとき衛兵に戦闘を仕掛けられるときがある。さらに、宿屋に入るときに衛兵を呼ばれたりと、しょっちゅう戦闘をすることになるので、注意してほしい。ただし、500ゴールドのワイロを渡せば通してくれることもある。腕に自信があるなら強行突破を試みてもいいぞ。おたずね者の人生も波乱万丈に富んでいておもしろいのだ。

ゲームの発売から2週間以上が過ぎたけど、みんなはもう憎い徳川家康を倒したかな？　もし、まだ家康という障害のせいでゲームを進められずにいる人は、今回の徹底解剖をビシビシッと読むべし!!

大激突 織田信長VS徳川家康

織田信長が天下を統一した場合、はたして日本はどんな国家になっていただろう？　この疑問にバッチリお答えするゲームが、ついこの間発売された『GE・TEN II』だ。

すでにゲームの発売から2週間以上が過ぎているから、中には「すべての国家と同盟を結んじゃったよーん」という強者もいるかもしれない。ただ、このゲームはそこらの戦国ゲームとひと味違い、最終的な目的を達成するのが恐ろしく難しくなっているので、ほとんどの人がある障害を乗り越えられずにいるのではないかと思う。その障害とは、関東の地を領して信長に反旗を翻す徳川家康の存在だ。

この家康、かの織田信長も一目置いたほどの野戦の達人だけあって、ゲーム中の陸戦力は日本一の80となっている。おまけに家康の率いる軍団は熟練度のほうもベラボーに高いので、とーにかく戦争には強い!!　ま、この点については前回の徹底でも口が酸っぱくなるほど説明したことだから、今さらクドクドいう必要もないか。

ひとつ今回の徹底では、この強敵家康にどうやって勝つかについて、話を進めていくとするぞ。

☗1586年2月、信長配下の徳川家康が謀反を起こす。この家康、信長が一目置いたほど野戦に強かっただけあり、ゲーム中でもメチャ強い。いったいどうやって倒せばいいの。

実史 1582年　王朝の衰退を救った名宰相、張居正

織田信長が本能寺の変によって死んだ1582年、中国大陸でもひとりの偉大な男が散った。その男とは、衰退しつつあった明王朝を新たな政策で建て直し、中興の業を成し遂げた名宰相張居正である。

張居正が宰相となったばかりのころの明王朝は、外に北方異民族の攻撃を受け、内に国家予算の赤字という問題を抱えたボロボロの時期であった。特に赤字は最悪の状況で、ある年の歳入が250万両だったのに対して、歳出のほうが400万両を軽く超えていたというからスゴイ。要するに、張居正が宰相になったばかりのころの明王朝は、すでに崩壊寸前だったというわけなのだ。

このボロボロの明王朝を復活させるために、まず張居正は政界の冗員、冗費の削減を行なった。当時の明では、官吏天国といわれた宋ほどではなかったものの、とにかく必要以上に官吏が存在したのである。しかしいくら必要ではなくても、彼らに対しキチンと給料は払わなければならない。このムダをなくすために、張居正は大がかりな行政改革を実行し、このころ有名無実と化していた役職を廃止したのである。こうして冗員の削減をする一方で、彼は官吏に対してポストに見合った実績を求め、“信賞必罰”の理念のもと政府の厳正化、活性化を目指したのだ。

さらに張居正は改革の手を民政にも伸ばし、全国的な検地を行なって登記漏れしていた土地を30パーセントも増やし、それまで穀類で納められていた納税を完全に銀納へと変更したのである(一条鞭法)。

張居正の強硬な意志によって実行されたこれらの諸改革で、ボロボロだった明王朝の財政は完全に復活し、居正の死んだときには国庫に400万両の余剰金と、10年分に相当する余剰米が備蓄されていたという。だが、張居正の死後、親政を取り行なった14代皇帝神宗万歴帝は、居正の立てた質素倹約の政治方針を破棄し、宦官の重用や大規模な陵墓の造営、挙げ句の果てに政務放棄と、政治を腐らすあらゆる愚行を繰り返した。

再び大赤字のドロ沼状態にはまり込んだ明王朝は、名宰相張居正の死から56年経った1644年、李自成の乱によって滅ぶにいたる。

落第皇帝

■ジャンル/シミュレーション　■メーカー/GE・TENゲーム
■対応機種/PC-9801VM　■価格/1万2800円[税別]
■発売日/発売中

精鋭徳川軍を倒す3つのポイント

強敵徳川家康軍に弱点はないのか？　ふつう敵と戦う場合には、まずこういう点から攻略法というのを考えていくもんだな。

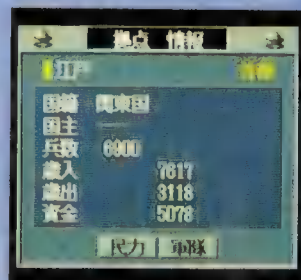
で、肝心の弱点だけど、よく考えるとこれが結構ある。たとえば徳川軍は、徳川家康率いる本隊と第２軍団の計２軍団しかない。逆に織田軍団は、信長自身も含めると、なんと最高37軍団まで編成することが可能なのだ。さらにさらに、徳川家康が関東国を建国する1586年２月時の総兵力はというと、これが７万人程度。対する信長軍がこのとき保有する総兵力は、なんと17万人を軽く超えちゃうのだ。

つまり、いくら徳川家康が強いといえども、この国力差にモノをいわせて敵兵数を削っていけば、いつかは勝てるというわけ。ただ、いくら兵数で勝っているからといっても、人海戦術で徳川軍を倒すというのもちょっと情けない。だいたいこの戦術では、徳川軍を滅ぼすまでに時間がかかりすぎるのも問題だ。軽く見積もっても、ざっと５、６年はかかるだろう。

そこでここでは、いかに徳川軍をすばやく倒すかを３つのポイントに絞って説明してみるぞ。

POINT 壱　首都を攻撃して兵の補充を阻止!!

いくら合戦で徳川軍の兵数を減らしても、すぐに兵の補充をされては戦うことの意味がないというもの。では、徳川軍に兵の補充をさせない方法はというと、これが兵の補充を行なう首都で"一揆"を起こさせるだけでいいのだ。

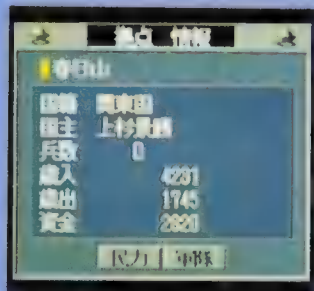
関東国の首都で一揆を起こさせるには、徳川軍がここに軍団を置いていないとき、適当な軍団でここを攻めたてればいい。これで徳川軍は兵の補充ができなくなるぞ。

⬆関東国の首都江戸。ここで一揆が起きている間は、いかな家康といえど兵の補充はできない。これはチャンスだ。

POINT 弐　取られた領土はすぐに奪い返す!!

このゲームでは城にも守備兵というものがいる。したがって、この兵数が多いと城を落とすのにも結構苦労をしてしまうのだ。

実はこの守備兵、一度減るとまたもとの数まで回復するのに、多少時間がかかる。つまり、たとえ徳川軍に領土を奪われても、すぐに自分の軍団を向かわせれば、さしたる被害を被ることなく領土を取り返せるのだ。もちろん、これには徳川軍がそこに軍団を置いていないことが条件だけどね。

しかも、このようにして領土を取り戻した場合でも合戦には勝ったことになるので、軍団を率いた武将の陸戦力と軍団の熟練度は上がるのだ。このテで武将を鍛えれば、家康にも十分対抗できるぞ。

⬅このように拠点を守る兵力がいない場合、そこを取り戻すのは非常に容易なのだ。チャッチャと奪い返すのが吉。

POINT 参　合戦の指揮は自分で取るべし!!

このゲームでは、合戦の際に自分で部隊の指揮を取るリアルモードと、コンピューターに合戦を任せる簡略モードが選択ができる。

ただ簡略モードだと、合戦がサクサク進むので非常に楽ではあるのだが、軍団を率いる武将能力と軍団の熟練度、兵数で勝敗が決まってしまうため、武将能力と熟練度で遅れをとる織田軍はなかなか勝てない。

したがって、徳川軍にガッチリ勝とうと思ったら、自分でキチンと部隊を指揮するリアルモードで戦うことをオススメする。これでも勝てなきゃウソだぞ。

➡野戦にせよ海戦にせよ、必ず勝とうと思ったら面倒くさがらずに自分で部隊を指揮するべし。それができないようじゃ、ゲームをする資格はないぞ。

それでも徳川軍に勝てない人は……

上で紹介した３つの必勝法を試しても、まだ徳川家康に勝てないという人はいるかな？　もし、本当にそんな人がいるんだったら、もう『GE・TEN Ⅱ』をプレーするのはあきらめなさい、なんて一ことはいいませんよ。だって、このゲームの家康は本当に強いもん。そんなヒドいこといえませんよ。

そこで、そんな合戦ベタな人でも絶対に徳川家康に勝てる必勝法をここで紹介しましょう。いっときますけど、これはホントのホントに最終手段ですんで、ふつうに徳川家康に勝てる人はチャッチャと読み飛ばしちゃってください。

では、その最終的な必勝法はなにかというと、徳川家康が1586年の２月には絶対に謀反を起こすのがわかっているんだから、謀反を起こす前に徳川家康を叩いておこうというものだ。もう少し詳しくいうと、家康の謀反の出発点となる江戸に、織田軍の総兵力を駐屯させておけ、ということなのだ。

もちろん、いくらこの戦法を使っても最初に徳川と戦うことになる２、３軍団は負けてしまうのだ。しかし、結局は総兵数の差で先に家康のほうが息が上がってしまうので、謀反勃発からほぼ１年くらいで関東国を滅ぼすことができるというわけなのだ。

ただ、これは要するにメーカーさんの思惑を裏切っているだけだし、ヒキョーな戦法だというのも間違いないんだよね。だから、どうしても徳川家康に勝てないという人以外は、やっぱ使わないほうがいいと思います、ハイ。

これで必勝間違いなし!!

徳川家康を倒したあとの戦略は？

強敵徳川家康を倒すと、ようやく日本に真の平和が訪れたことになる。つまりぶっちゃけた話、ここからが本当の"大海信長伝"の始まり始まりとなるわけだ。

ただ、ここでまずプレーヤーの誰もがどういう風に大海に進出していくか、その方法で悩むと思う。というのも、この『GE・TEN Ⅱ』ではプレーヤーが好きなようにゲームを進められるので、特に「あーしなさいこーしなさい」といった指示が与えられないからだ。

では、大海に進出する具体的な手段とはなにか？　こう考えた場合、その手段としては下に掲げたふたつの方法が挙げられる。

まずは"対外進出政策"だが、これは要するに諸外国の中で日本と同盟を結ばない国は武力討伐をするというもの。逆に諸外国との衝突は避け、国内外の商業を発展させるのが"内政重視政策"だ。もちろん、諸外国には対して政務団は派遣するが、たとえ同盟を断わられても武力による討伐は行なわない。

どちらの政策も一長一短といったところなので、どういう国策で進むか下の説明を読んだ諸君が選択するといいだろう。

⬆見よ。見事に徳川家康を滅ぼして、日本を完全な統一国家にしてやったぞ。あとは海外に向かって進出するだけなのだが、いったいそういう手段で進むべきなのだろうか？

対外進出政策とは？

この"対外進出政策"だと、ゲームクリアーの最終目標である、"諸外国のすべてと同盟を結ぶ"というのは成就させやすい。なにしろ、日本と同盟を締結しようとしない国家は滅ぼしちゃうんだから、これも当然といえば当然の話である。

さらに、この政策だと海外に領土をバンバン広げることができるのだから国力だってグッとアップするし、合戦によって武将の戦闘能力や軍団の熟練度だってバリバリアップするのだ。そう考えると、本当にこの政策は日本にとって最高のものに感じられるかもしれない。

ただ、諸外国の中でも欧州から進出してくるポルトガルやスペイン、イギリス、オランダなどは、ある時期(内緒)がくるまでは絶対に同盟を結んでくれないのだ。しかもコイツらは、海の向こうの総督府(陸軍や海軍、政務団を送りこめない場所)が本拠地で、いくらアジアから叩き出しても、また態勢を整えて進出をしてくるから始末が悪い。したがって欧州の国々とコトを構えた場合、絶対に勝てるとは言いがたいのだ。

それに、強敵はなにも欧州の列強だけじゃない。いくら日本陸軍が強くても、明や女真族のような強国が相手では、やっぱり勝てないことだってあるのだ。さらにつけ加えると、一度交戦状態になった国家とはまず国交を回復することは不可能なので、ヘタをすればまわりが敵国ばかりになることだって十分ありうる。

要するにこの対外進出政策は、メリットが多いがデメリットもまた多い、いわゆるバクチ的な政策だと思っておけば間違いない。常に緊迫した状態でゲームに挑むことになるので楽しいことは楽しいが、それだけに大変さも並みたいていのことではないのだ。派手好みの信長らしい政策だけど、この道を進むときには覚悟を決める必要があるぞ。

陸軍団を移動します。陸軍団長を選択して下さい。
よろしいですか？　いいえ　はい

陸軍団長	兵糧	熟練	歩兵	騎馬	鉄砲	大砲
織田信長	6	55	0	0	18000	18000
織田信忠	6	30	36000	0	0	0
柴田勝家	6	43	36000	0	0	0
羽柴秀吉	6	50	0	12000	24000	0

⬅このように、陸軍力はメチャメチャにある日本軍。これだけの軍団を指揮して、アジア中の拠点を占領すれば、目標達成の日は近いかな？

内政重視政策とは？

上述の対外進出政策とは逆に、諸外国とコトを構えずにいくのがこの"内政重視政策"である。対外進出政策では陸海軍が主役となるが、この政策では政務団が中心にとなるのが大きな特徴なのだ。

これが内政重視の成果だ

⬅日本中のすべての拠点に政務団を配置して、そこで貿易指揮を行なわせた場合、そこから上がる利益はここまでスゴイのだ。ヨーロッパの商人なんざ目じゃない。

では、この政策だと具体的になにをするのかというと、まず政務団を使って海外に日本商館を建設すればいいのである。各地に日本商館を設置した場合、その商館の上げた利益の数パーセントが国庫に納められることになるので(厳密にいうと、その商館で利益を得た商人から、税金を取るという形になる)、商館を建設すれば建設するだけ日本は強くなるということになるのだ。さらに、その地で配下の武将に貿易指揮を行なわせた場合、商館の生む利益はアップして、国の資金も増えるのである。

対外進出政策に比べると、この内政重視政策はかなり地味な感じがすると思うけど、そのぶん手堅くゲームは進められるのは間違いないぞ。まあ一番いいのは、この政策でガッチリ日本の国力を高めたあと、対外進出政策に切り替えることだろう。

ここに注意

商館を建てると怒る国

諸外国の中には自国領内に日本商館を建てると、モーレツに怒る国家もある。こうなると、相手国との国交関係が交戦状態になるのだ。この傾向は明や女真、欧州諸国のような強国にあるので、それらの国の領内には日本商館を建てないほうがいいぞ。

東南アジアの確保で国力アップ!!

対外進出にしろ、内政重視にしろ、とりあえずゲームを進める場合に押さえておきたいのが、独立国の多い東南アジアである。

独立国の中には、琉球のように攻め落とすと明との国交関係が悪くなるような国もあるが、東南アジアの独立国の中にはそんな特殊なところはないので、ドンドン領土に加えていって大丈夫。特にここで紹介している6つの独立国は、日本にとって膨大な利益を生み落としてくれる金の卵だ。ほかの独立国を支配下に加えていくかたわら、セッセと支配下に加えよう。独立国の抵抗なんて、徳川家康の攻撃に比べれば屁みたいなもんだから、できればこのときの攻撃は、陸戦力を上げておきたい武将に任せるのが賢い戦法だ。

東南アジアの独立国をすべて支配下に加えれば、アジアにおける日本の領土は4分の1を占めるくらいになるだろう。そこまでゲームを進めるには、軽く見積もっても10年から15年の歳月が必要となるはずだ。1600年に突入すると、実際の歴史でもアジアを騒がせた欧州の列強や、中国大陸の明や女真が、不穏な動きを見せ始める。これらの国々が、1600年以降にどういう動きを見せるか、また日本はそれにどう対処していけばいいのかについては、今後の徹底解剖で紹介していくぞ。

嗚呼、信長の未来に光あれ!!

こんなにあるぞ!! 東南アジアの商業拠点

ここに紹介した6つの独立国は、どれも商館を建てた場合に生み出す利益が大きい拠点である。したがって、これらの国々に日本商館を建設したり、あるいは攻撃して自国領にすることは、日本の大きな利益となる。なお、このゲームでは一度日本領にした土地で商館の建設はできないので、商館を建ててから占領するのがベターだ。

⬆台湾にある拠点。ゲーム開始時には中国商館がある。年間利益はなんと530万。

⬆ジャワ島にある拠点。イスラム商館あり。年間利益は3万をやや上回る程度。

⬆マレーシアの拠点。ゲーム開始時にはイスラム商館がある。年間利益は9000弱。

⬆インドネシアの拠点。ゲーム開始時にはイスラム商館がある。利益は9万程度。

⬆モルッカ諸島の南方にある。英国東インド会社の商館がある。利益は5万強。

⬆アンボンの東隣の拠点。英国東インド会社の商館あり。年間利益は4万5000。

織田信長、亡命政権を作る!?

今回の徹底解剖では、徳川家康を倒したあとは東南アジアに進出するように書いた。なぜ、こう書いたのかというと、これがこのゲームの本来の遊び方だと思うからだ。

こういうもったいぶった書き方をすると、「なんか怪しい」と感じる読者ちゃんもいると思う。実はこのゲームでは、なにも徳川家康を倒さなくても、織田信長率いる織田政権を存続させることは可能なのだ。これはなにも、徳川家康と織田信長で日本を2分しようなんていうチンケなことをいってるんじゃない。日本のすべての領土を徳川家康に譲って、織田信長は東南アジアに一大勢力を築けということなのだ。

もちろん、こんな遊び方をしてゲームがクリアーできるという保証はまったくない。ただ、『GE·TEN Ⅱ』は自由度が高いゲームなので、ここではこういう変わった遊び方をすることもできることを、ちょっと説明しておきたかったのよ。ふつうのプレーに満足できない人は、一度試してみるのもいいんじゃないかな?

⬅たとえ日本国の首都が徳川軍に落とされても、別のところに保有拠点があれば政権を存続させることはできるのだ。東南アジアは狙い目かな?

プラネッツ・エッジ

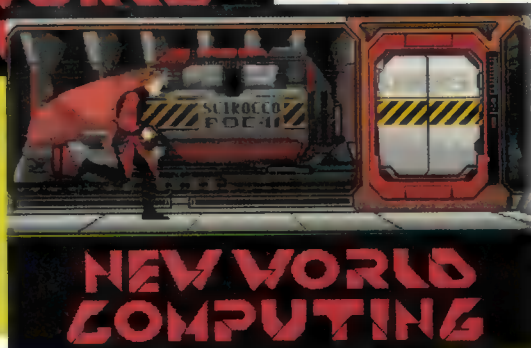
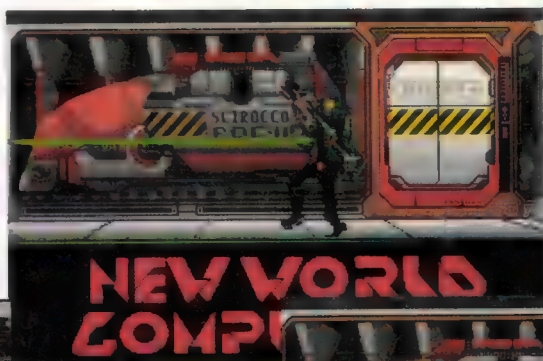
「ロールプレイングは好きだけど、ファンタジーにはもう飽きた」とお嘆きのあなたや、「何でSFのゲームはシミュレーションばかりなの?」と疑問に思っているあなたにビッグニュース！　全米で大ヒットした超大作SFロールプレイング『プラネッツ・エッジ』の日本語版が、ついに登場したのだ。今回の徹底解剖では、基本的なゲームの流れを追うとともに、序盤のクエストの攻略法を紹介するぞ。

物語は“地球消滅”から始まる!

西暦2045年６月23日、UNFA(国連第一アプローチ）ムーンベースは、すべてのデータリンクの切断により、母なる地球の消滅を知った。本来ならば、地球の重力による拘束が消滅したことで、月は新たな軌道に乗って、どこかへ行ってしまうはずだ。しかし、観測と計算を行なったコンピューターは、地球がまだそこに存在しているかのようなデータをはじき出したのだった……。

以上が、『プラネッツ・エッジ』の導入部分だ。たったこれだけの説明でも、このロールプレイングのスケールの大きさがわかるんじゃないかな？　だが、プレーヤーの目的と責任は、もっと大きいのだ。

まず、UNFAの探査船〝ユリシーズ〟のキャプテンとなったプレーヤーは、地球消滅の原因と思われる装置、〝ケンタウルスドライブ〟の秘密を解き明かし、地球及び人類を無事に取り戻す方法を発見しなければならない。また、約800人の月の住民たちが生き延びられる資源は、もう３年分しか残っていないので、他の惑星を調査して必要な資源を確保しなければならないのだ。これらの最重要任務を遂行するために、プレーヤーは、銀河系各地にある様々な文明に対して、平和的な接触を試みることになる。ときには敵意をむき出しにした存在と遭遇するかもしれないが、自己防衛のためなら、いつでも武力を行使してかまわない。

とまあ、細かい任務を数え上げればきりがないが、とにかく、プレーヤーは広大な宇宙を旅して、様々な情報や資源を手に入れなければならないのだ。この非常に困難な任務に従事するのは、キャプテンであるプレーヤーと、それぞれ得意な技能を持っている４人のクルーたち。はたして人類は、失われた故郷を取り戻せるのだろうか？　すべてはキミの双肩にかかっている！

⬆⬅これはオープニングのワンシーン。宇宙探査船が拡大されてゆき、内部の様子が見えてくる。とてもスムーズなズームアップだぞ。

⬆➡探査船の内部では、クルーとエイリアンの銃撃戦が行なわれていた。いったいなんでこんなことに？

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/ビング
■対応機種/PC-9801 PC-9821 FM-TOWNS
■価格/1万7800円[税別]
■発売日/発売中

ムーンベースを有効に活用せよ

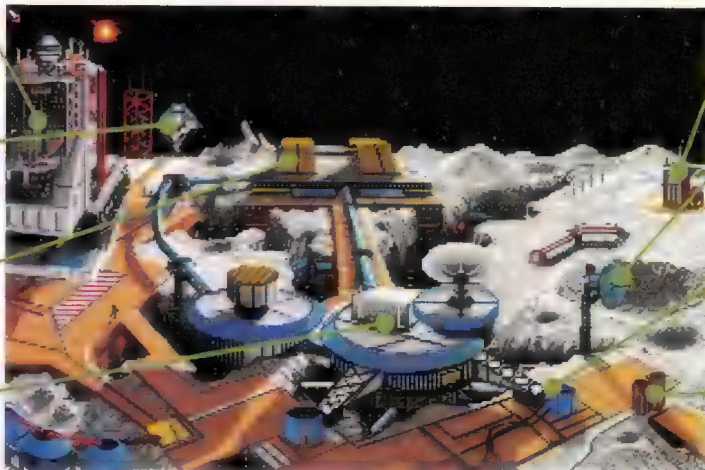
オープニングが終了すると、宇宙探査の起点となるムーンベースで、いよいよゲームの開始だ。ムーンベースは8つのエリアに分かれていて、それぞれが重要な役目を持っている。詳しくは下を見てもらうとして、ここではゲームスタート直後にムーンベースですべきことを、順に説明していこう。

まず最初は、ムーンベースの司令官であるメイソン・ポークから、任務指令を聞こう。目的がわからなければ何もできないからね。任務をしっかり理解したら、クルー宿舎にいって、クルーたちの能力の確認と、クローニング（クローン人間を造ること）を行なっておいたほうがいいぞ。クルーたちの能力を把握しておけば、危機に直面しても適切な対処方法がとれる。最後に、倉庫に行って、アイテムの機能や在庫を点検すること。もし足りないアイテムがあったら、生産コマンドで補充しておこう。

シップヤード
宇宙空間へ旅立つ探査船に、エンジンや武器、物資などを搭載する施設。

発射台
探査船を発射するための施設。銀河系宇宙への窓口ですな。

倉庫
ここには、様々な資源が保管されている。新たなアイテムの生産も行なえる。

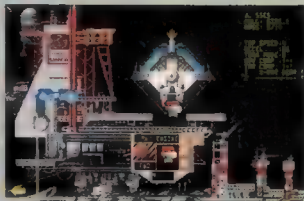
クルー宿舎
クルーたちが寝泊まりしているところ。クローン人間もここで造れるのだ。

研究所
クルーたちが持ち帰った未知のパーツや装置を、調査、改造するところ。

ゲームセーブ
現在のゲームを保存するところ。必ずお世話になるので、場所はイヤでも覚える。

ゲームロード
保存したゲームを呼び出すことができる。不測の事態が起きたら即実行。

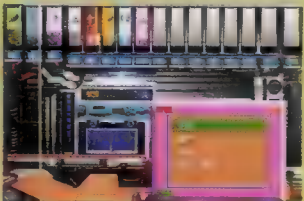
ゲーム終了
ゲームを終了するときに選択する。でも、リセットを押したほうが早いかも。

シップヤード

宇宙に旅立つ前に一度は立ち寄るべき施設。ここでまずしなければならないことは、調査船の状態をチェックすることだ。船体サイズは、武器の搭載量や最大積載量に関係している大事な要素。武器を多めに搭載するか、貨物中心に積み込むかは、目的に合わせて決定しよう。搭載できる武器の種類はカノン、レーザー、ミサイル、ボルトの4つのカテゴリーに分類されており、それぞれの特性は異なるが、初期の探索ではミサイルが最も有効だ。また、探査船保管ヤードが3ヵ所あるので、最大3隻の予備探索船を用意しておくことが可能なのだ。余裕があったら造船しておくといいぞ。

クルー宿舎

この施設では、クルーたちのクローンを造ることができるので、メンバーの中の誰かが任務中に死亡してしまったら、真っ先にここへ来るようにしよう。しかし、クローニングは完成された技術ではないので、オリジナルの人間とそれぞれのクローンを比較すると、能力が微妙に異なっているのだ。この現象を利用すれば、オリジナルの人間よりも、能力や技能の数値が高いキャラクターを作成することも可能だぞ。ただし、各クルーはそれぞれ得意な技能を持っているので、なるべくそれらの数値が高くなるようにしよう。器用貧乏なやつよりも、一芸に秀でたキャラクターのほうが、はるかに使えるのだ。

倉庫

倉庫には、ムーンベースが活動するために必要なすべての資源が保管されている。この設備では、様々なアイテムを生産することが可能。だが、生産可能なアイテムは、現在の技術レベルと、ストックされている資源によって制限されるので注意。また、探査船をパワーアップするためのパーツや、まったく新しい探査船を造ることもできるので、こまめにチェックすべし。生産アイテムのリストは、技術計画書や新しい資源を発見することによって増えていくので、新しい惑星に降り立ったら隅々まで探索しよう。また、生産しただけではアイテムを装備したことにならないので、装備するのを忘れずに。

研究所

研究所では、ムーンベースで生活しているエンジニアや科学者たちが、日々様々なものを研究している。クルーたちが他の惑星で見つけてきた未知の資源を調べたり、エイリアンが作った装置を改造しようと試みているのだ。地球消滅の原因と思われる装置〝ケンタウルスドライブ〟の青写真を見ることもできるので、ゲームの進行状況の確認にもなるぞ。また、クルーたちがムーンベースに持ち帰る装置や技術情報のレベルの度合いによって、研究所の科学力も発達してゆく。つまり、この施設に優れた科学力の生産を持ち帰るということは、地球消滅の秘密に一歩近づくのと同じことなのである。

宇宙へ飛び出そう!

ムーンベースですべての準備を終えたら、発射台に向かい、いよいよ宇宙へ飛び立つこととなる。だが、探査船の操作はなかなか難しく、宇宙はとてつもなく広い。宇宙探査船〝ユリシーズ〟の操作方法や、４人のクルーの能力をしっかりと把握しておかないと、迷子になって永遠に宇宙をさまようこと間違いなしなのだ。というわけで、ここでは探査船の操作方法の説明をするぞ。

まず最初は、ウィリアムにスターマップを呼び出してもらおう。目的の惑星の位置を確認したら、船の航行方向をそちらへセットし、突き進め。目的の星に到達したら、軌道に突入！　惑星をスキャンして、地表の様子を調べてみよう。もしビームダウンが可能なようなら、さっそくビームダウンの準備だ。惑星に降り立てば、４人のクルーの冒険が始まるぞ。クルーたちの詳しい説明は下を見よ。

ビュースクリーン

ここをマウスでクリックすることによって、探査船の航行方向を制御する。

〝科学責任者〟オサイ

ダメージの回復や、惑星のスキャン、惑星へのビームダウンを担当している。

ターゲットセンサー

確認済みの惑星や未確認飛行物体を映しだすモニター。こまめにチェックしよう。

〝ナビゲータ〟ウィリアム

オートパイロットの設定や、スターマップの表示などを担当している。

〝エンジニア〟ネルソン

探査船に搭載している武器やエンジンの種類、状態を教えてくれるので、使用頻度は高い。また、貨物を管理するのもネルソンの仕事である。

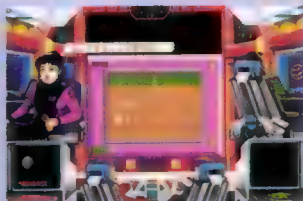
ロングレンジセンサー

探査船を中心とした地図を、広範囲に表示してくれる便利なセンサー。ゲームに慣れてくれば、ここを見ているだけで宇宙を航行できるようになるだろう。

〝武器統括者〟カチャ

ターゲットセンサーに映しだされた宇宙船と交信をしたり、宇宙戦闘モードに突入したいときにはカチャを呼び出そう。でも、ゲーム中盤まで必要ないかも。

〝科学責任者〟オサイ

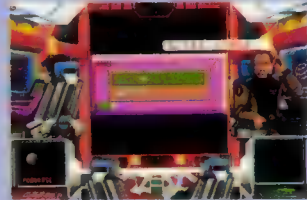
科学責任者だけあって、応急手当や外科手術、異性人学などの、知性が要求される技能を得意としている。しかし、勉強のしすぎで運動不足なのか、肉体的な能力は他のメンバーよりも数段劣っているのだ。もしも戦闘が発生したときには、敵の集中攻撃を受けないように十分注意しよう。この弱点を補うために、防御力の高い防具を優先的に装備させたり、個人用救急セットを少し多めに持たせるようにするといい。オサイの科学知識は、エイリアンに遭遇したり、エイリアンの装置を発見したときに、欠かすことのできない重要な能力。くれぐれも、ビームダウン直後に死亡、なんてことのないように。

〝武器統括者〟カチャ

厳しいトレーニングを毎日欠かさず続けているカチャは、ほかの誰よりも肉体的能力が優れている。驚異的な敏捷性で、敵の攻撃をことごとく回避し、もし攻撃を受けても、頑健な肉体がダメージを防いでくれるはずだ。さらに、重武器、軽武器、携帯武器の技能も持っているので、ヤワな敵が10匹まとめて襲いかかってきても、大して苦労なく蹴散らせるだろう。戦闘のエキスパートであるカチャには、できる限り強力な武器を装備させるようにしよう。ただし、４人のクルーの中で最も傷つきやすいキャラクターなので、個人用救急セットや高品質の防具も忘れずに装備させておくように。

〝ナビゲータ〟ウィリアム

４人のクルーの中で、最も平均的な能力を持っているのが、ナビゲータのウィリアムだ。〝平均的〟だからといって、器用貧乏なキャラクターだというわけではなく、すべての行為をそつなくこなすことができる有能なキャラクターなのだ。所持している技能も、宇宙航行、宇宙船ビーム武器、宇宙船ボルト武器、宇宙船発射型武器など、宇宙を探査するうえで非常に役立つものばかり。リーダーシップの能力も高いので、ウィリアムには、クルーたちをまとめるリーダーとして活躍してもらうといいぞ。リーダーシップの高いクルーがリーダーになると、他のメンバーの能力が、わずかだが向上するのだ。

〝エンジニア〟ネルソン

エンジニアのネルソンは、宇宙船修理、アイテム修理、コンピュータの技能に秀でている技術系クルーだ。所持している技能はどれも重要なのだが、どちらかといえば裏方的なものなので、影の薄いキャラクターになりかねない。しかしネルソンは、自分の専門分野外のことでも、どうすれば成功するかを理解する能力を生まれつき持っているのだ。このため、ほぼすべての行為を、かなりの確率で成功させることができる。専門的な技能が要求される場面で、もしその技能を持っているキャラクターが死亡しているなら、だまされたと思ってネルソンに試させよう。きっと期待に応えてくれるはずだ。

αケンタウルスを調査せよ

ファーストコンタクト

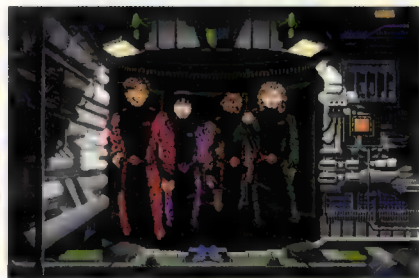
ムーンベースを向け出し、宇宙に飛び立ったなら、真っ先にスペースマップを広げて、目的の惑星である〝αケンタウルスⅡ〞の位置を確認しよう。地球に最も近い恒星〝αケンタウルス〞のすぐそばにあるので、そんなに難しくはないはず。この星の位置を確認したなら、さっそく出発だ！

恒星から恒星へと航行していると、宇宙を旅している他の種族との遭遇が、かなりの頻度で起こる。あるものは友好的な交易商人であったり、あるものは敵意に満ちた凶悪な宇宙海賊であったりするわけだが、ゲーム序盤では、こうした遭遇の確率は非常に低い。だから安心して航行を続けてくれ。

画面左下のターゲットセンサーに〝αケンタウルスⅡ〞が表示されたら、ただちに軌道突入を行ない、惑星をスキャンしよう。その結果、生命体が存在していると思われる兆候が見つかる。惑星の地表には、小さな情報前哨基地らしきものが設置されていたのだ！　この、〝αケンタウルスⅡ〞において人類は、初めて地球外の文明に接することになるのだろうか？　そんな疑問は、クルーたちが地表に降り立ち、情報前哨基地を調査すればはっきりすることだ。大きな不安と大きな期待を胸に、ビームダウンの準備をしよう！

目的の星を発見

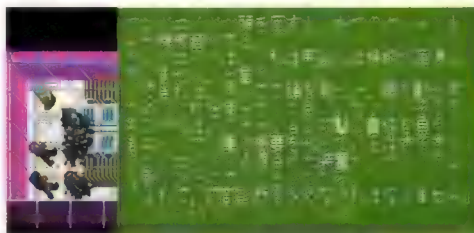
⬆➡スターマップで目的地を確認後、惑星をスキャンする。これは基本ですぞ。

すかさずビームダウン

⬅宇宙船内から惑星の地表へ、クルーたちを一瞬で運んでくれるビームダウン。すごい科学力ですな。

謎の施設を調査するのだ

クルーたちが惑星の地表にビームダウンした直後、２機の警備ロボットが動きだし、こちらに向かって突進してきた！　このタイプのロボットは戦闘力が低いので、簡単にしとめることができるだろう。しかし油断は禁物。１機ずつ確実に倒していけ。もし怪我をしたなら、オサイに治療してもらおう。また、ロボットを倒した後には、強力な武器ハンドレーザーが落ちているので、忘れずに拾い、戦力の強化を図るのだ。

ビームダウンした地点から北に向かえば、すぐに情報前哨基地が見えてくるはず。入口の扉は簡単に開くので、さっそく中に入ってみよう。するとクルーたちは、一体のアンドロイドに遭遇する。彼の話によると、この基地に侵略者が来て、データベースから情報を盗んでいったらしいのだ。その情報の中には、重要な戦術データも含まれていた……。侵略者はきっと、地球消滅に関わっているに違いないぞ。徹底的に調査しよう！

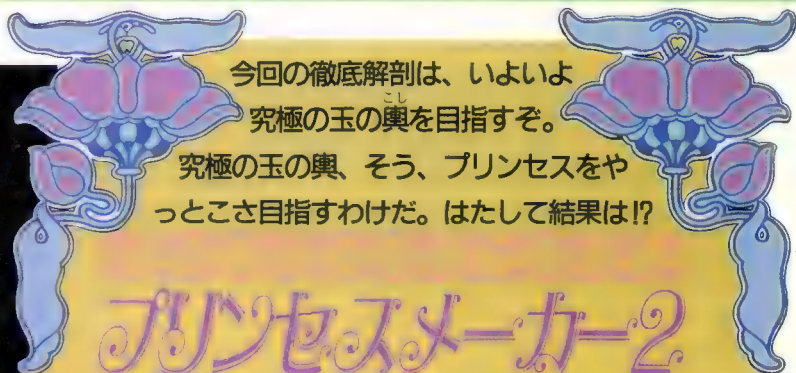
⬅⬆顔色の悪い人間かと思ったら、アンドロイドだった。どうりでね。

⬅⬆壊れかけのアンドロイドから、〝アンドロイド道具〞というアイテムをもらった。これを使えば、壊れたアンドロイドを修理して、情報を聞き出すことができるのだ。

いきなり襲われる！

⬆クルーたちが惑星に降り立った途端、敵ロボットが攻撃をしかけてくる。

でも、やっつけると

⬆でも、やっつければ様々なアイテムが手に入るので、ガンバって戦おう！

⬅⬆壊れたアンドロイドに、〝アンドロイド道具〞を使ったところ。ごらんのとおり、重要な情報をスラスラとしゃべってくれる。

芸能人に育ててみる!!

というわけで、今回は娘をいよいよこのゲームの最終目的であるプリンセスに育ててみよう。が、ちょっとその前に、別な娘をちょっと育ててみちゃおうっと。ま、小手調べみたいなモンかな。決して、プリンセスに育てる自信がないから、このごにおよんでまだ練習しようとしてるんじゃないぞ。

で、どんな娘に育てるのかというと、それは芸能人。といっても、この『プリメ2』の世界にアイドルやタレントがいるわけじゃないので、手品師とか大道芸人みたいな芸人系のエンディングを目指してみるってことだ。さて、そんな芸能人の条件というとやはり〝芸能〟、芸の能力に秀でていなければいけないだろう。そこでウチの娘のテンコーには、詩作や絵画、ダンスなどの芸をガンガン身につけさせることにした。

しかし、習いごとには大金が必要。そのためには稼がなくちゃいけないが、農場のアルバイトくらいじゃまるで足りない。やっぱり収穫祭で優勝しないとなあ。そこで、芸術祭で優勝できる絵を描けるようになるまで、習いごとを絵画教室一本に絞ることにした。これは成功。テンコーは、収穫祭に弱冠11歳で優勝したのだ。これで資金面の問題はクリアー。せっせと習いごとに通わせようっと。

てな感じで、ひたすら芸の道を精進するテンコー。それにしても単調な毎日だったんで、お父さんは子育てに飽きちゃいそうだったぞ。だって毎月毎月、20日間習いごとに通ったら残りは休養というスケジュールの繰り返しなのだ。資金は収穫祭の賞金で不自由しないしね。でも、結果は画家。感受性豊かに育ったおかげで、画家としては有名になれたんだけど……、ええい、もう一度やり直しだあ!!

最初はあえなく挫折!!

⬆⬅芸能人ってくらいだから芸の道を極めればいいと、ひたすら絵画教室に通わせたら……、あ〜あ画家とはね、チェッ!

名前はテンコー・ヒキタ

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/ガイナックス
■対応機種/PC-9801VM
■価　　格/1万4800円[税別]
■発売日/発売中

気を取り直して再度チャレンジ!!

芸術値が高いと、芸術家にはなるけど芸能人にはなれないことが判明。そこで今度は、魔法+話術+芸術+気品で、娘をマジシャン系の職業、つまり手品師や大道芸人にするべく再度挑戦した。注意点は、芸術値を上げ過ぎないこと。社交評価が高くて芸術値が高いと、芸術家になってしまうみたいなんだよなあ。

⬆話術をみがくためにせっせと酒場でアルバイト。やっぱり"しゃべくり"は芸人の命でしょう。

■前に失敗したけど、芸術性はやはり必要。しかも収穫祭で優勝すれば儲かるしね。

➡魔法を習わせて、大道芸人か手品師を目指してみる。でも、やりすぎると魔法使いになっちゃうかなあ。

⬆カリスマ性というか気品もあったほうがいいかもね、ということでこのお姿。このドレスを着ると気品がアップ!! でも、色気をアップさせたほうがよかったかなあ。

芸の道を精進させると、娘が芸術家になってしまうということがわかったので、今度はもっと違う能力をアップさせてみることにする。しかしなあ、いったい何を学ばせればいいんだろう？

ここでちょっと娘の教育方針を、ちゃんと練り直す必要があるぞ。え〜と、まず目的は娘を芸能人にすること。で、具体的な目的は手品師か大道芸人。ここまではいいな、よし。でもってこのふたつの職業に必要な能力というと……、手先の起用さかな。でもそんなパラメーターはない。う〜ん、手品、手品……、そうかマジックだあ!! ということで、魔法評価をアップさせることにする。次に必要と思われるのが話術、そして大衆を魅了するカリスマ性だな。話術は酒場でアルバイトさせるとして、カリスマ性ってのは気品だろうか？

よし決めた!! 魔法評価が高く、話術と気品のパラメーターの高い娘に育てるぞ。ん、待てよ、あんまり魔法評価を上げると魔法使い系のエンディングになっちゃいそうだなあ。このヘンをちょっと気をつけて育てることにしよう。

方針さえ決まったらあとは実行するのみ。話術は、酒場でアルバイトができるようになるまで無視。魔法評価は、魔法を習わせるのと同時に教会で勉強させ抗魔力をアップさせることにする。評価を上げ過ぎないようにするので、アルバイトで金が貯まったら習いごとをさせるという、ゆっくりとしたペースでオーケー。問題は気品だなあ。礼儀作法を習わせれば気品もアップするけど、社交評価もアップしてしまうんだよね。できれば戦士、魔法、社交、家事の4つの評価のうち、魔法評価を一番高くしたい。さてどうしよう。社交評価を上げずに、気品だけ上げる方法なんてあるかなあ。

そうだ、アイテムだ。ドレスやティーカップのアイテムを買ってあげれば、娘の気品がアップするぞ。ということは、安く商品が買えるように人脈値をアップさせとけばいいってことだな。そこで、礼儀作法をちょっとだけ習わせてから大臣に会い行った。幸いにも教会で勉強すると知能もアップしたので、頭のいい女の子が好きな大臣は相手をしてくれたぞ。

よ〜し。今回は大丈夫そうだ。魔法評価は200ちょっと、気品はドレスとティーカップを買ったのでこれまた200ある。話術もセッセと酒場でアルバイトさせたので90だ。これなら、絶対芸能人になるはずだ、どうだ!!

やったね、計算どおりテンコー・ヒキタは手品師になった。しかも話上手だったので、街でも有名な手品師としてその後の人生も大活躍。ホント、話術を上げておいてよかったなあ。よし、これならプリンセスも大丈夫だぞ!!

手品師だって芸能人!?

玉の輿を狙ってみる!!

さあて、いよいよ究極の玉の輿、つまりプリンセスを目指すぞ〜!!何しろプリンセスに育てるゲームなのだ、この「プリメ２」は。

ところで、王子様が一目見て結婚を決意させる娘とはどんな感じなのだろうか？　シンデレラは、魔法のドレスと美貌と、そしてガラスの靴を残して王子の気を引くという頭のよさで結婚した。白雪姫は、７人の小人を慕わせるほどのやさしい心と美貌で王子を射止めた。人魚姫は……、気立てのよさと美しさと気品でイイ線までいったんだけど、話がヘタだった（というよりは、できなかったんだが）ため、最終的に王子の心を捕まえられずに海の泡になってしまった。

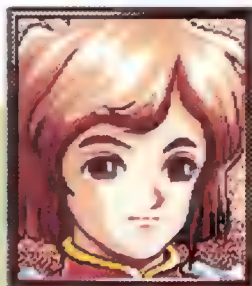
以上からの結論、ウチのマサコ・ダイアナは気品と気立てのよさと上品な物腰と上等な服と知能とバツグンのスタイルと話術、これらすべてを満たした娘に育てるぞ!!おっと、人脈値も忘れちゃいけないか。たとえば、王子が大臣と世間話をしたとする。そのときマサコが大臣と仲よくなっていれば、そういえばいい娘がいるんですよ。なんて話題になるかもしれないじゃないか。うん、人脈は大切だ。

ということで方針は決まったけど、なんだか難しそうだなあ。今まで何人もの娘を育てた経験から得た知識を、フルに活用しなくちゃいけないぞ。まず最初は農場でアルバイト、これはもう基本だ。体力をつけて、病気なんかで倒れないような肉体を作っておかなくちゃいけない。そして金が貯まったら礼儀作法を習わせる。早いうちから城へ人脈値を上げに行くためには、礼儀作法が不可欠だからだ。そうだ、絵画教室にもマメに通わせておこう。これは、収穫祭で一刻も早く優勝するため。やはり、収穫祭で優勝するには、芸術祭が一番楽なんだもんね。

てな感じで教育を始めたわけだが、娘が１月に城へ行ってみたらなんだか見慣れない人間がいたんだよね。ひ弱そうな若い武官なんだけど、これが見るからに育ちがよさそう。ええトコのぼんぼん、という雰囲気がムンムンしている。そういえば、かつて娘を道化師に育てたとき、城の道化師が１月に城にいる青年に会っておくと得をする、なんて情報を教えてくれたっけ。そうか、コイツがその青年ってわけね。しかもこの男、マサコに来年も会ってくれと頼んだぞ。よし、お父さんが許す、彼と毎年会ってやりなさい。たとえこちらの期待している人物じゃないとしても（王○とかプリ○スとか）、あの育ちのよさから推測するに、きっと将来役に立つはずだ。

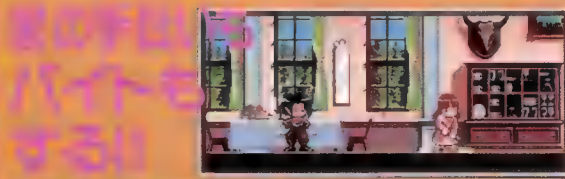
名前はマサコ・ダイアナ

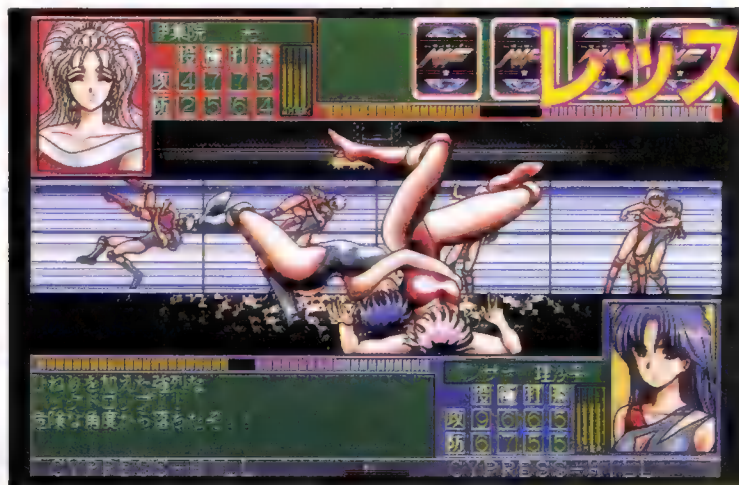
毎年１月に城にいる謎の男？

１月に城に行くと、会見できる人物がほかの月よりひとり増えている。それが青年武官なのだ。どうやらこの武官は、事情があって１年に一度しか城に来られないらしい。何者なんだろうなあ。しかも、なんだかウチのマサコに気のあるそぶりだぞ。彼と話をするのに特別な能力が必要なわけじゃなし、１年に一度くらい会ってあげてもソンしないよなあ。よし、毎年会わせようっと。

なんだか育ちのよさそうな人ですな。見るからに、いいトコのぼんぼん。

仕事は城の見回りなんて言ってるけど、高そうな服を着てるし品がいい。しかもこの素直さは、育ちがメチャメチャいい証拠だ。てことは、つまり……？

恥ずかしそうに来年もまた会ってくれと言われた。おいおい、娘はまだ10歳だぞ。でもまあいい、会ってあげよう。

気立てがよくてなおかつ社交的 目指せレディー!!

礼儀作法に絵画教室、ダンス教室に家事手伝い、もちろん教会へも奉仕活動をするために通い、自分の身を守れるくらいの武芸も習い、収穫祭では料理と絵とダンスで優勝し、話術もおなじみの酒場のアルバイトでバッチリ上げた。もちろん、酒場のアルバイトをするとダウンしてしまう知能も、勉強をみっちりさせて低能な娘にだけはしないように注意した。美貌だけでプリンセスになったって、後々苦労するのは娘だもんなあ。マサコよ、今は勉強と習いごととアルバイトで辛い毎日だろうが、コレもすべてバラ色の玉の輿人生のためだ、耐えてくれ!!

そして運命の日。気品よ〜し、知能よ〜し、話術よ〜し、気立てよ〜し、スタイルよ〜し、ドレスもよ〜し、人脈よ〜し。そして、毎年青年武官とも会った。万全だあ!! さあ、どうだ、王子よプロポーズしに来〜い……、来た、本当に城から馬車が来た、やったね、とうとうプリンセス……、だと思ったら、ありゃりゃ、王様がプロポーズしちゃった。いくらなんでも、王様とじゃ年が離れ過ぎてるよ。まあね、それだけマサコが魅力的だってことだろうけど、それにしても王子はどうした。最後の点数表示を見たら、ちゃんと王子との関係は高かったぞ、ナゾだ。何が足りなかったんだ? え〜い、くやしいから次号も続けちゃえ!!

レッスルエンジェルス3

発売からちょっと時間が経ったけど、みんなどのくらい自分の団体を大きくできたかな？　まぁ、基本的に試合の部分は前作と変わっていないので、もしうまくいっていないとしたら、問題は団体の経営部分だろう。そこで今回の徹底解剖は追加された経営部分を中心に、選手の集め方から試合カードの組み方まで、ゲームの序盤をがっちり紹介するぞ。

団体経営の手引き
～旗揚げから軌道にのせるまで～

STEP1……人材集め

シリーズ第3弾ということで、今度はプロレス団体を経営する要素が増えたことは、前回の徹底解剖でも述べた。だから、ゲームがスタートしたら、とにかく選手を集めなくてはいけない。当然といえば当然なのだが、ここがゲーム序盤を左右する重要なポイントなので、採用する選手は慎重に選びたいところだ。

ところで、ゲーム全体の流れを簡単に説明しとくと、まず、プレーヤーはプロレス団体の経営者となり、3ヵ月の準備期間が与えられる。この間に最低6人の選手を確保しなくてはいけないのだが、その方法には大きく分けて2種類ある。自分で新しい選手を見つけだす方法と、すでに活躍している(活躍した)選手を手に入れる方法だ。このどちらかの方法によって6人揃えれば、自動的に旗揚げのイベントとなり、いよいよ試合をすることができる。これで自分の団体が誕生するわけだが、適当に選手を集めてしまうと、まともな試合ができずに困ることになるぞ。

さて、最初に準備期間が3ヵ月と書いたが、これは最短の旗揚げ期間なので、団体の予算が許せば(ゲーム中では行動ポイント)もっと時間をかけて選手を選んでもいい。というのは、ひと月に実行できるのは、新人を募集するコマンドとベテラン選手をスカウトするコマンドともに1回ずつなのだ。だから、ひと月に新人とベテラン選手をひとりずつ集めていけば、3ヵ月で6人になるというわけ。

まぁ、理論上ではそうなるが、能力不足で実戦的でない選手を集めても、団体経営が安定するのに時間とお金がかかるだけで、あまりメリットはない。では、実際に選手を採用する場合、どの部分を見て、何を基準にすればいいのだろうか？　実は前回でも書いたが、今回登場する人物の中には、前々作、前作で登場した、シリーズを通してプレーしている人にはおなじみの面々が再び登場している。だから、知っている人なら、昔使っていた選手を選ぶのが一番いい。名前を見ただけで、どの程度の実力だかわかるからね。たとえば、マイティ祐希子や伊集院光などは今回もかなりの実力を持っているので、スカウトしても損はないぞ。彼女らに限らず、以前、強かった選手は、今回も強いのだ。

逆にぜんぜん選手を知らない人は、選手の能力値を徹底的にチェックしよう。ただし、それぞれの人物には必殺技というものが設定されていて、関節技とか投げ技など、その必殺技の属するパラメーターは高く設定されている。極端な人物だと、飛び技以外は、攻撃、防御のパラメーターが1に近かったりするから注意しよう。また、新人にはズバ抜けて能力のある選手はいないのだが、あまりに低いようなら、1ヵ月無駄にしても別の人物を採用したほうが賢明だ。

⬆とにかく人がいなければ話にならない。とはいっても、あまり才能がない人物を集めても団体として成り立たない。どういう人材によって団体を構成するかが最初の難関だ。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/クレイト
■対応機種/PC-9801VM
■価　格/7800円[税別]
■発売日/発売中

ここまで読んだ読者は、「じゃ、最初から能力のある選手を6人スカウトすればいいじゃん」と思うだろう。確かにそれが一番いい方法なのだが、そんな単純にことは運ばない。というのは、団体には行動ポイントというものが設定されているのである。これは最初にも書いたけどお金のようなものだから、何かしら行動をすればポイントが消費されるのだ。

そして、スカウトする場合、その選手の能力によって、消費するポイント量が違うのである。当然、優秀な人物はかなりのポイントが必要なので、よくよく考えてスカウトしないと、旗揚げをする前に、すべてのポイントがなくなってしまうことになる。さらに、今回は今までと違って、ポイントが3ヵ月連続でマイナスになるとゲームオーバーになるから注意しよう。

さて、それでは新人とベテランを何人ずつ採用するのがいいのだろうか？　団体を継続させるには、前述の行動ポイントが必要だ。この行動ポイントは興行によって得ることができる。具体的に言うと、会場の経費と収入の差を計算し、その利益分が行動ポイントに換算されて団体に戻ってくるわけだ。だから、興行を成功させることが重要なのだが、それには選手の人気と対戦カードがかかわってくるのは、実際のプロレスと同じだ。

だが、プレーすればわかると思うが、最初に与えられる行動ポイントは3000しかないので、実力者を何人も集めるはほとんどムリ。だからといって、いい選手を集めなければ観客は来てくれないわけで、ここが難しいところなのだ。

そこでログインは、ベテラン選手をふたりと新人選手4人で旗揚げすることをおすすめする。その大きな理由は、対戦カードの組み合わせに自由度があるからだ。カードについては次のページ以降で詳しく述べるが、小さな会場では新人とベテランを対戦させ、観客収容数の多い会場ではベテランどうしを戦わせるカードをメインに持っていくのがいいだろう。後で他の団体から挑戦状が来ても、ふたりのベテラン選手がいれば無難なカードを組むこともできる。最初にかなりの行動ポイントが必要だが、とにかくベテランをふたり揃えることが成功のポイントだ。

⬆採用をするとこのグラフィックが表示され、会話のやりとりがある。つまり、採用しないと見られないわけだね。だからといって、趣味に走ると後で困ることになるぞ。

なお、この行動ポイントだが、選手の訓練時にも消費するものなので、常に訓練分を残しておかないとトレーニングできなくなるので注意すること。トレーニングをしないと、いい選手を抱えていてもすぐに他団体の選手に能力値を抜かれてしまうことになり、高い行動ポイントを使ってスカウトした意味がなくなるからね。

なお、スカウトする場合、ひとり目はいい選手を採用し、ふたりめは中堅の選手くらいにしておいたほうがポイント的にもいいだろう。また、これはベテラン、新人の両方に言えることだが、トレーニングではこれと決めた選手を集中的に鍛えたほうがうまくいく。全部の選手をまんべんなく育てても、時間がかかるだけ。やっぱり団体には、スターとなる選手がいなくちゃね。

なお、新人、ベテラン選手のスカウトに関するポイントは下のコラムで詳しく説明してあるので、どうもうまくいかない人は参考にしてほしい。

新人募集の場合

新人募集にかかる行動ポイントは20。ゲームをプレーするとわかるけど、これくらいのポイントだと気にせず使うことができるから、あまりケチらずに使っていきたい。だから、新人がちょっとでも気に入らない選手だったら、すぐに断わったほうがいい。

上の本文中では能力値に注目しようと書いたが、それ以外の部分では出身地も一応見ておこう。能力値がそこそこで採用しようかどうしようか悩んだ場合、ここも重要になるからだ。前号でも書いたが、選手の出身地で興行すると観客が増える。だから興行をする予定のない土地の選手よりは、東京とか大阪の選手のほうが利益が出るのだ。

最後に必殺技は“特”カードのことを考え、攻撃力の高い技が設定されている選手のほうがいいだろう。そして、採用後にその技のパラメーターを調整すれば、かなりいい試合をしてくれるぞ。

スカウトする場合

スカウトする場合、他団体の選手とすでに引退した選手のどちらか選ぶことができる。別にどちらでもいいのだが、引退選手といっても、かなりの能力を持っている選手がいるので、最初は引退選手をスカウトしておいたほうがいい。

一覧表に表示された選手を選ぶと、能力値のパラメーターやスカウトするのに必要な行動ポイントを教えてくれる。もちろん、大きい数が表示された選手ほど即使える選手となるわけだが、最初の予算では1000ポイントの主力選手と、700ポイント前後の中堅選手で組み合わせるのがいいだろう。もちろん、この両者を対戦させるカードは、5000から7000人の収容人数の会場で行ないたい。

また、採用しないまでも、各選手の能力値はひと通り見ておくこと。他団体に所属してしまう場合があるので、後に対戦するときの参考にするのだ。

STEP2……会場選び

レスラーの集め方を理解してもらったところで、次は興行の話だ。『レッスルエンジェルス３』では、興行は１ヵ月単位で行なわれ、ひと月分の興行が１シリーズとなる。

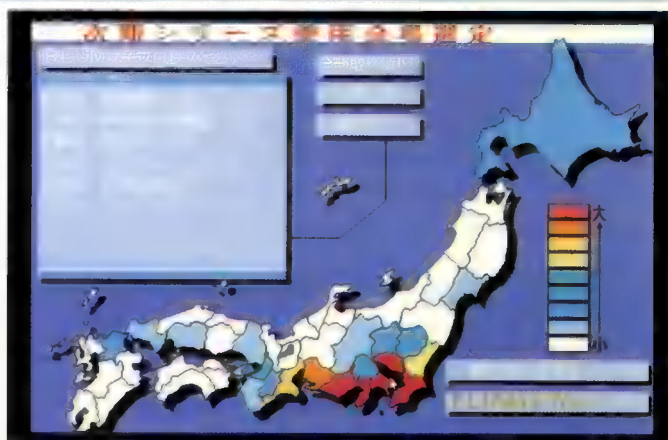
プレーヤーは、毎シリーズのそれぞれの興行において、どの都道府県の何という会場で行なうかを決めなくちゃならないのだ。たとえば、次のシリーズに７つの興行を行なうとしたら、会場も７ヵ所選ぶ必要があるというわけだ。

会場にもピンからキリまであって、2000人も入らないような小さなものから、野球場のような何万人も収容できる巨大なものまで、実にたくさん用意されている。どの会場を使うかはプレーヤーの自由だが、自分の団体の実力にあった会場を選ばないと、興行を成功させることはできないぞ。

まず序盤だが、団体も小さければ、各都道府県における人気もたいしたことがないので、あまり観客を動員することができない。当然、金銭面でもあまり余裕がないので、外国人選手を呼んだりなどという冒険もできない。しょうがないから、小さい会場を中心に回っていくことになる。大きな会場は、それだけ使用料も高い。ヘタにどでかい会場を借りてしまい、客が全然入らなかったりすると、弱小団体にとってはそれが致命傷になることすらある。序盤は、１万人クラスの会場などとんでもない。5000人のところを満員にするのもひと苦労なのだ。

というわけで、最初のうちは、4000人くらいまでのところと屋外会場を中心に、自分の団体の人気が比較的高い地域で、興行を行なっていくのがいいだろう。屋外会場は、同規模の屋内会場に比べ、使用料が半分ほどですむため、赤字になりにくいのだ。

さて、地道に興行を続けていると、次第に団体も大きくなってくる。所属選手が増え、資金にも余裕が出てきて、他団体や外国からも選手を呼ぶことができたら、そろそろ大会場を狙ってみてもいいころだ。１万人以上入るところを積極的に攻めていこう。１万人以上のスケールを持つ会場は、東京都とその付近に集中しているから、序盤の興行のうちからそこらへんを重点的に回って、その地域における自団体の人気を上げておいたほうがいいだろう。

全国で最も観客を収容できる会場は、東京ドームである。なんと６万3500人もの人が入れるのだが、プロレス団体を経営するからには、一度はここで興行を行ない、満員にしてみせたいよな。

⬆47都道府県にそれぞれ８つの会場が用意されているから、全国でなんと376もの会場が存在することになる。どの会場を選ぶかは、団体経営者であるキミの自由だ。

この会場を狙え！

会場名	所在地／収容人数	短評
後楽園ホール	東京都／2000人	まさにプロレスのメッカというべき会場。小さい団体から大きな団体まで、ここで興行を行なわない団体はなく、観客にも年季の入ったファンが多い。収容人数が少なめなので、序盤から活用していこう。
日本武道館	東京都／１万6300人	この会場で興行を行なうということは、プロレス団体にとって一種のステータスである。ここを満員にすることができれば、相当実力のある団体と言えよう。序盤から中盤にかけての目標みたいなものだ。
大阪府立体育館	大阪府／7500人	大阪で興行をするなら、やはりこの会場を選びたい。収容人員こそちょっと少なめで、同じ大阪の大阪城ホールの約２分の１だが、武道館の場合と同様に、ここで興行をすること自体がステータスなのである。
福岡ドーム	福岡県／５万5000人	東京ドームもいいけれど、こちらのドームも忘れちゃいけない。首都圏だけで興行していくだけでなく、こういった会場まで満員にできるようになってはじめて、真に実力あるプロレス団体と言えるだろう。
小田原駅前旧市営球場	神奈川県／6500人	上記４つの会場に比べて知名度は低いが、実はこの会場、屋外の会場としては最大級の規模を持つのだ。序盤でのちょっとした冒険や、自分の団体の実力を試したくなったときには、どんどん利用しよう。

STEP3……マッチメイク

シリーズ中の興行をどこの会場で行なうかが決まったら、次はひとつひとつの興行についてマッチメイクをしていかなければならない。つまり、対戦カードの設定だ。

ひとつの興行でどれだけの観客を呼べるかについては、いろいろな要素が複雑に絡み合ってくるのだが、その中でもマッチメイクはかなり重要な問題である。

序盤では、選手が数えるほどしかいないので、1回の興行の試合数も少なく、マッチメイクについてもあまりバリエーションを考えることができない。しかし、次第に団体の規模が大きくなるにつれて、選手も増えてマッチメイクも多様なものになり、1シリーズに何回も興行ができるようになる。しかし、いくら選手の数が増えたからといって、適当な対戦カードばかり組んでいたのでは、ファンは決してついてきてはくれない。

特に重要なのはメインイベントだ。その興行が成功するか失敗するかは、メインイベントのカード次第と言っても過言ではない。

結論から言ってしまうと、メインイベントは評価値の高い選手にまかせなければならない。考えてみれば当然のことだ。評価値の高い選手どうしの、レベルの高い試合こそ、メインにふさわしい。どんなにセミファイナルまでにいい試合があったとしても、メインがつまらなければその日の興行全体がつまらなかったという印象を与えてしまう。メインイベントは特に気合を入れ、考えに考えてマッチメイクしなければならないのだ。

☗営利主義だけにとらわれず、ファンのことを思っていいカードを提供していくように心がけよう。

また、外国人選手や他団体の選手がカードに組み込まれているほうが、観客は多く集まる。いくら団体の所属選手を増やしても、それだけではやはり限界がある。ファンとしても、新鮮な選手、新鮮な対戦カードを見たいと思うのは自然なことだ。団体財政に少し余裕が出てきたら、積極的に外国人選手を呼んでいこう。

それから、忘れちゃいけないのがタイトルマッチ。普通の対戦より、ベルトがかかっていたほうが、ファンの興味を引くのは自明の理だ。ただし、タイトルマッチを連発するのは、ベルトの権威を落としてしまうことにもなりかねない。タイトルマッチを行なうのは、数シリーズに一度ぐらいがいい。

下の3つのマッチメイク例は、現実のプロレス団体のカードをもとに構成してみたものだ。キミのマッチメイクの参考にしてくれ。

こんなマッチメイクはかんべんしてくれ!!

本文中では、主に観客動員数に深く関わってくることばかりを書いてあるが、それ以外にも、いやしくもプロレス団体を経営している者なら、絶対やっちゃいけないマッチメイクというものがあるはずである。

まず、メインイベントだけかなりいいカードにしておいて、ほかのカードがあまりにもだらしない、というもの。

また、反乱軍どうしを戦わせるというのもあまり意味がない。

それに、多人数のタッグマッチを連発するのもやめてほしい。地方会場だからと言って、メインが6人タッグだったりすると、ちょっと悲しいものがあるぞ。

それから、このゲームとは関係ないが、現実のプロレス団体は対戦カードをもうちょっと早く発表してほしいよなあ。

オーソドックスタイプ

西町 珠理 vs 小縞 聡美
紅 狂鯉 vs 金森 麗子
マスクドミスティー サラーラ・ダビ
ジョディ・ビートン vs ダイナマイト=リン
長谷川 美由紀 vs アニー・ビーチ
渡辺 智美 サーカスキッド
山元 広美 vs デスピナ リブレ
The HIT ジェニー サモアン
コング 宍戸 神田 幸子
井上 美香 vs ミミ 吉原
パンサー 理沙子 vs 藤島 瞳

老舗の香りがする、ごくオーソドックスなマッチメイクの例。まず若手選手による、いわゆる前座の試合から始まり、次第に観客のボルテージを上げていき、セミファイナルとメインイベントで最高潮に達する。外人選手やタッグマッチなどというスパイスも、ほどよく織り混ぜられており、ああ、これがプロレスなんだなあ、と実感させてくれるような対戦カードである。

UWFタイプ

北都 ひろみ vs ダイナマイト=リン
長谷川 美由紀 vs 神田 幸子
コング 宍戸 vs ミミ 吉原
パンサー 理沙子 vs 藤島 瞳

オーソドックスタイプに比べて、かなり小数精鋭の感があるマッチメイクである。一応、格上の選手の試合ほど後に組まれてはいるが、それほどセミファイナル、メインイベントが重要というわけではなく、どの試合も目が離せないという点では変わりない。特別な例外を除いて、シングルマッチを中心にカードが組まれている。興行数は、ひと月に1回かそれ以下。

団体対抗戦タイプ

ミミ 吉原 The HIT
長谷川 美由紀 vs 山元 広美
井上 美香 vs 渡辺 智美
コング 宍戸 vs 神田 幸子
パンサー 理沙子 結城 千種
藤島 瞳 vs 武藤 めぐみ

団体対抗戦には2種類ある。ひとつは、最初から最後まで違う団体の選手どうしがぶつかり続けるカード構成になっているもの。いわゆるオールスター戦だ。もうひとつは、ある団体の興行に、違う団体の選手が何人か組み込まれているもの。上の写真は後者である。このゲームでは、前者のような形式は団体対抗戦モードでしかできないようになっている。

現代大戦略EX

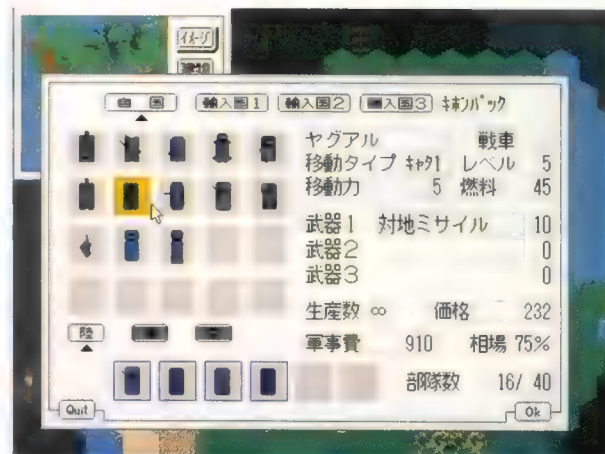
今回紹介するマップも、なかなかに手強いぞ。とくに、過酷な序盤戦を強いられる"ブルーオーシャン"は手応え十分だ。人によっていろんな展開が考えられる秀作マップでもある。どうしても勝てない人は、攻略記事を参考にもう一度挑戦だ！

激闘の長期戦!! ～ブルーオーシャン～

小さな島の中、複数の国が入り乱れて覇権を争い、島の外では第3国が着々と勢力を伸ばす。大戦略シリーズではおなじみのマップパターンだが、それだけにおもしろいものが多いのだ。今回　解説する"ブルーオーシャン"も、そんな秀作マップのひとつである。

まずは、じっくりとマップを見回してみよう。南側中央の小島にはプレーヤー担当のブルーと、敵国グリーン、イエローの3ヵ国がひしめきあっている。なんと、ブルーには首都がポツンとあるだけで、経済力も生産力も最低だ。近くにいくつか都市はあるものの、大工場はイエローが、小工場はグリーンがそれぞれ握っている。小島にある工場はそのふたつきりだから、ブルーは当分の間、生産を首都だけに頼らざるをえないのだ。航空兵器、とくにヘリ歩兵が使えないのはかなりつらいぞ！

一方、レッドとパープルは南の小島での争いを尻目に、東西に分かれた大きな島でそれぞれの勢力を拡大していくはず。プレーヤーは少なくとも、この2国が南にチョッカイをかけ始める前には、小島を制圧しなければならないのだ。そこで、そのことを念頭におき、序盤戦の戦い方を考えてみよう。

こういった狭い地域での戦いにおいて、まず思いつくのが速攻。グリーン首都との距離も近いし、一見簡単に成功しそうに思える。だが、実際にそううまくはいかないのだ。マップをもう一度よく見てみよう。ブルーとグリーンの間、ちょうど戦線ができるあたりに浅瀬があるのがわかる。この浅瀬のおかげでブルーは思ったように侵攻ができないのである。もちろん、航空兵器が投入できないことも攻略を遅らせる大きな理由だし、グリーン軍のSタンクも性能は低いものの、レベルの高さで予想外に手強い相手となるのだ。

◆状況的には圧倒的に不利なブルー軍。これを打破するには物量作戦が一番だ。戦車は控えて装甲車を大量生産する。

	ブルー	レッド	グリーン	イエロー	パープル
思考	プレーヤー	ハード	ノーマル	ノーマル	ハード
生産タイプ	キホンパック	ロシア	スウェーデン	イタリア	アメリカ
輸入国	アメリカ イギリス ロシア	――	イギリス イタリア	ドイツ ニッポン	――
同盟国	――	――	――	――	――
大都市：都市	0：0	0：0	0：1	0：0	0：0
大工場：工場	0：0	1：0	0：1	1：0	0：0
初期軍事費	5000	20000	5000	6000	15000

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/システムソフト
■対応機種/PC-9801VX
■価格/1万2800円［税別］
■発売日/発売中

1〜25ターン

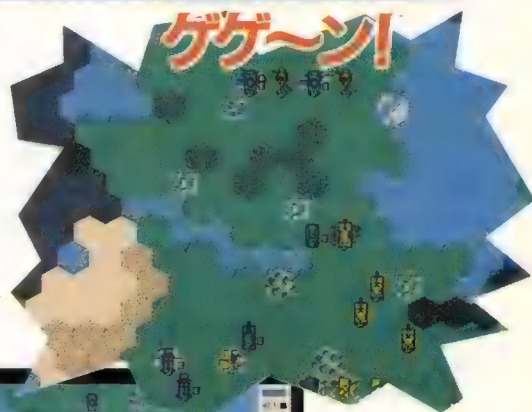
まずは小島の制圧が第一目標。最初は多少の無理を覚悟し、グリーンの隙をついて首都を占領。その後はじっくりと部隊を立て直し、イエローを占領。北の島への上陸に備える。

正直、序盤で電撃戦が成功する確率は決して高くない。それこそ捨て身で戦わなければ、この小島を制圧するのは難しいだろう。具体的な作戦として決定的なものはないが、序盤で一番効果があるのは物量作戦。つまり、90式戦車を1両生産するよりはヤグアルを2両生産し、数にモノを言わせて絶えず侵攻を続けるわけだ。途中、イエローが横ヤリを入れてくるだろうが、首都に最低限の警備を残して、全力でグリーンを攻略しよう。ランスで繰り返しグリーン首都を攻撃するのも効果的である。グリーンが少しでも隙を見せたら、すかさず首都を占領だ。

タイミングにもよるが、7ターン前後にはグリーンの首都を落としたい。あまり長引くと、イエロー軍に太刀打ちできなくなってしまう。おそらくグリーンを落とした時点で、イエロー軍はブルー国首都のすぐ東側まで侵攻して来ているはずだ。せっかく制圧した小工場付近も、次々と飛来するイエローのヘリ歩兵に占領されてしまう場合だってある。

とにかく、休む間もなく態勢の立て直しを図らなければならない。ズルズルとイエローに押し切られてしまったら、目も当てられないぞ。幸いにも敵の兵器タイプはイタリア軍。性能的にはこちらのほうがかなり有利であるから、無理な進撃をせず、じっくりと反撃の態勢を整えるのだ。部隊の立て直しさえできれば、イエロー軍など怖くはないぞ。ただ、南北の海岸線にルクスやパトリオットだけは忘れずに配置しておこう。

目安として、7ターン前後にはグリーン占領。その後15ターンまでに態勢を立て直し、25ターン前後でイエローの占領、といったところか。

ゲゲ〜ン!

⬆⬅やっとのことでグリーンを占領したと思ったら、すでにまわりはイエロー軍の部隊でいっぱい！気がつくと、こちらの残り部隊は数えるほどに。しかし、ここであきらめてはいけないぞ。落ち着いて態勢を立て直そう。

26ターン〜50ターン

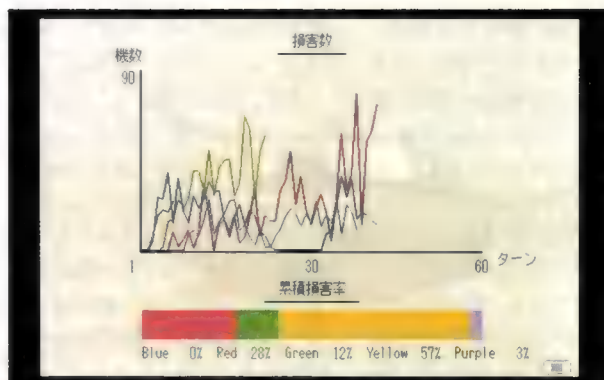
丸印の付いているところが侵攻の基地になる。早めに抑えよう。状況的に有利になってからも、自国周辺の索敵、防衛は怠らないように。敵のヘリや揚陸艦が上陸してくるぞ。

イエローを占領したあとは迅速に小島を完全制圧し、残留部隊をまとめる。いよいよレッドとパープルに攻め込むのだ。その際の戦略は、プレーする人によってかなり違ってくると思うが、今回の例では、保有部隊数の差などを考慮して両方同時に侵攻を開始している。とはいえ、両国に同等の戦力を割くわけではないぞ。

ここでちょっとマップを見てほしい。それぞれの島は海で分断されているのだから、侵攻する場合は当然、空、海兵力に頼ることになる。だが、パープル領土である東の島には侵攻の足掛かりとなる港や空港がない。距離的に問題があるし、揚陸艦を使っていては資金と時間のムダである。そこで、パープルにはヘリ歩兵、および輸入兵器のF-111などを使用した少数精鋭部隊で攻め込もう。幸いにもパープル軍のほとんどは中央部海岸線に集合しており、首都周辺はかなり手薄になっている。思い切って、電撃戦を仕掛けてみるといいだろう。

さて、レッド領土である西の島はどうだろうか。こちらは、ここから上陸してくださいとばかりの位置に港がある。せっかくだから、ここから陸上兵器を上陸させてもらうとしよう。先にヘリで港を占領しておいて、輸送艦を使って自国に残る陸上兵器を上陸させる。輸送艦に載せる部隊には、必ず対空兵器も編入すること。そうでないと、レッド軍の航空兵器に太刀打ちできなくなってしまうからだ。

制海権は、戦闘艦2隻程度で掌握できる。早めに生産しておき、索敵を兼ねて哨戒させておくといいぞ。資金的な余裕ができてくれば、航空機も投入すること。対空任務にF-14、対地攻撃には輸入兵器のF-111がいい。相場の低いときを見計らって購入しよう。レッド領土での制空権を握ることができれば、あとは簡単。分散しがちなレッドの地上軍を包囲殲滅し、機を見て首都を占領だ。

まとめると、パープルに対しては航空兵器をメインにした電撃戦。40ターンまでには占領できるだろう。レッドに対しては上陸作戦で、45ターン前後には占領できる。

⬅序盤の激戦における被害が目立つ。やはり南の小島を制圧するまでが、このマップの山場だろう。

大胆さが勝利へのカギ！ 〜ホワイトデビル〜

こちらも、かなり難易度の高い〝ホワイトデビル〟。自国ブルー対、レッド、グリーン、イエローの3ヵ国同盟軍という、タイトルどおりの凶悪なマップだ。これも、プレーヤーによって大きく戦略が違ってくるだろうが、どのような戦略を取るにせよ、かなりてこずるに違いない。心してかかるのだ！

では、プレーの際注意すべき点をいくつか挙げてみる。モニターにマップを出してよく見てほしい。まずは、それぞれの国の位置関係だ。レッドは北西の端に、イエローは北端、グリーンは南端に位置している。そしてプレーヤーが担当するブルーは東だ。ヘタをすれば、3方向からの一斉攻撃にさらされることになってしまう。そうなれば、ブルーに勝ち目はない。

もうひとつ、地形の点で大きな問題がある。このマップには、道路どころか平地さえろくにない。森に丘陵、湿地や荒れ地が入り交じった、とても難儀なマップだ。しかもなお悪いことに、ブルー国首都の西に広がる森林地帯が、陸上部隊の展開をいっそう鈍らせるのだ。早め早めに前線へ部隊を送り込まないと、あっという間に戦線がズタズタになってしまうぞ。島の中央部には都市も少ないので、補給、補充にはかなり苦しむことになるだろう。

さて、このマップをクリアーするためのポイントとなるのが、イエローとグリーンの占領ターン。当然のことだが、早ければ早いほど、その後の展開が楽になる。少なくともどちらか一方を、開始後10ターンまでには占領しなければならない。でないと、島の中央で泥沼の混戦を強いられることになるぞ。3方向から包囲されれば、補給もままならないブルー軍は為すすべもなく敗れ去るだろう。

左下の表にあるゲームの流れは、戦略の一例だ。参考にしつつ、この激戦を勝ち抜く有効な戦略を打ち立ててくれ。決してあきらめてはならないぞ。クリアーできないマップはないのだから。

ゲームの流れと部隊生産

ターン	内容
1ターン	イエローの生産力を削ぐために、ATACMを2両生産。占領と支援のため、ヘリ歩兵、FSXも生産。
2ターン	弾道ミサイルをイエロー首都に撃ち込む。ブルーの首都東にある都市群を占領するために、ヘリ歩兵を送る。
3ターン	イエロー■と接触。向こうの部隊はT-80や対空兵器が主。FSXで攻撃を仕掛け、大工場占領のための牽制をする。
4ターン	マップ中央部の戦線に送り込むための部隊を大量生産。戦車を中心に編成。対空兵器や補給車も忘れずに。
5ターン	グリーンと接触。コンピューターは偵察部隊を先に潰す傾向がある。偵察車を突出させないように。
6ターン	グリーン首都の東、丘陵地帯に戦線を構築。敵はT-80、対空兵器が中心。戦場が広いので、索敵をしっかりと。
8ターン	イエロー軍の先鋒部隊が、ブルー国の首都近くまで侵攻してくる。掃討のために、戦車を2両ほど生産。
9ターン	グリーン軍をほぼ制圧。首都に取りつく。このとき、すでにレッド軍とも戦端を開いている。
10ターン	グリーン首都占領。イエロー軍はブルー領土に入り込んでいる。なんとか、占領部隊だけは撃破しておくこと。
11ターン	イエローを潰すための部隊を生産する。今まで守りきった北の大工場で、90式戦車を3両、ヘリ歩兵を1機生産。
12ターン	レベルの高い兵器を有効に使い、イエロー軍を蹴散らす。戦車に対空兵器を潰させて、ヘリを回り込ませる。
14ターン	イエロー首都占領。同時にレッド軍が北側から戦線を突破してきた。数部隊が、ブルーの首都付近まで来ている。
16ターン	対空兵器の多いレッド軍を各個撃破していき、中央部分を完全に制圧。本格的にレッドへの侵攻を開始する。
19ターン	レッド軍を殲滅しながらも、味方部隊が補給切れで次々と立ち往生。しかたなく部隊の立て直しにかかる。
23ターン	ようやくレッド首都を占領。ゲーム終了。このマップは補給線がかなり細い。補給車をうまく使おう。

■弾道ミサイルでイエローの生産を停止させ、ヘリ歩兵ですかさず首都の占領を試みる。これもひとつの作戦だが、航空機による支援も必要だし、その後の資金不足はいかんともしがたい。だが、成功するとかなり楽になるし、一番近い敵国からの脅威がなくなる。

➡イエロー、グリーン両国の制圧に失敗し、泥沼化した戦場の図。こうなるとブルーの勝ち目は極めて薄い。中央部分に都市は少ないから、補給車は必ず投入しよう。

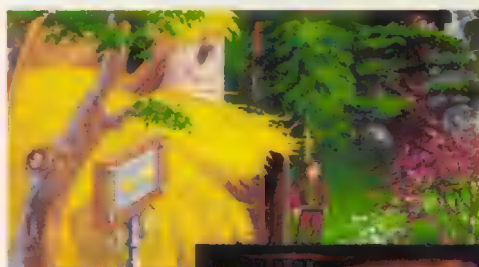
⬅グリーン、イエローと占領した後は、レッドとの一騎討ち。部隊数や工場の数から見て、あとは楽勝と言えるだろう。とにかく移動の困難なマップだから、航空兵力は頼りになる。が、空港の数が少ないので頼りすぎは危険だぞ。

家に帰った主人公ブランドンは、悪の根源マルコムの魔法によって石にされた祖父カラックを発見する。キランディア国の平和と祖父のため、マルコムをやっつけろ。しかし、外は危険だらけ。この冒険、ひと筋縄じゃいかないぞ。今回は、危険な洞窟に突入する！　気合を入れろよ。

ティンバーミスト森に着いたぞ

アミュレットを手に入れて、無事に川を渡れば、ティンバーミスト森にたどり着く。だが、川を渡るときは注意しよう。前回も言ったけど、川にかかる橋は壊れていて、無理に渡るとブランドンは川に落ちてゲームオーバーだ。ここでは川のそばにいるハーマンに、カラックの机の下にあるノコギリを渡し、橋を作り直してもらうのが正解。キランディアは、そこら中に危険があるのだぞ。

ティンバーミスト森に着いたら、ブリンが言っていたとおり、ダームを訪ねよう。今、キランディアには、魔法を使える魔術師は数えるほどしかいない。そのうちのひとりがダームだ。彼に魔法を教えてもらって、マルコムを倒す用意をするのだ。しかしダームは、いつまでもおしゃべりを続けていて、「羽ペンが欲しい」などと言っている。しょうがないから、羽ペンになる羽根を見つけにいこう。何かいいことがあるハズだ。だけど、森に入る前に、ちょっと待って！

その前にセーブを忘れないで。ダームのクドクドした話をもう一度聞くこともないし、危険な目にあって悲しまないためにもね。

⬆ハーマンのほら穴を過ぎると、この奇妙な小屋が目に入る。ここが、ダームの家だ。大きな看板が目印だぞ。

➡早くマルコムを探し出したいのに、ダームはグズグズと話をしている。話が終わったら、セーブしておくといい。

羽ペンの羽根を手に入れよう

羽ペンの羽根を手に入れたいが、どうしたらいいか。まずは、森を探検して、おもしろそうなモノを拾ってみるのもいいだろう。ただし、危険かなと思うときは、セーブしてから行動すること。この森で危険と思われる行動は、右ページで説明しているので参考にしてほしいぞ。

ブランドンは森の中を歩き回った結果、クルミとどんぐりと松ぼっくりを見つける。3つの木の実をどうするかは、■の老木の下にいるノルビーに聞いてみよう。酔っ払っているが、ヒントをくれるはずだ。ヒントによって、ある場所に3つの木の実を埋めると、そこから植物が生えてくる。その植物は、ブランドンに治療の魔法を与えてくれるぞ。魔法が与えられたことによって、アミュレットに黄色のジェム（宝石）が入った。そう言えばクルミを見つけた場所に、傷ついた鳥がいたような……。魔法で鳥の治療をすると、鳥は喜んで羽根をひとつくれるぞ。やったぜ！

⬅木の実を埋めたところから生えてきた植物の花粉を吸ったら、アミュレットのひとつが輝いたぞ。

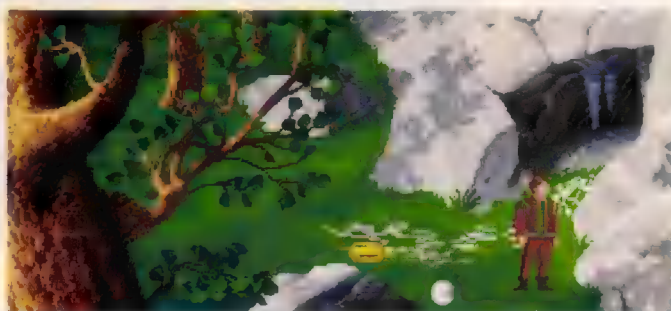
⬆治療の魔法で、傷ついた鳥を治療してあげよう。お礼に羽根をくれるのだ。

■ジャンル/アドベンチャー　■対応機種/[illegible] FM TOWNS(MARTY専用)
■メーカー/スタークラフト　■価　格/9800円[税別]　■発売日/発売中

ジェムを集めて皿に入れるのだ

手に入れた羽根をダームのところに持っていくと、彼はブランドンに魔法のスクロールを書いてくれる。今のところはスクロールを必要とすることはないが、いつか必要となるから大切にとっておけ。

スクロールを書いたダームは、ブランドンに次なるクエストを教える。大祭壇の金の皿に、4つのジェムを決まった順番で入れると、何かが起きるらしいのだ。今まで歩いてきた道にも、かなりのジェムが落ちていたが、すべてを拾ってきてセーブをしよう。実は、ジェムを入れる順番は、新たにゲームを始めるたびに変わってしまうのだ。ひとつひとつジェムを入れて試していこう。根気のいる作業だが、正解すると金の皿がフルートに変わるのだ！

⬅4つのジェムのうち、一番目に皿に入れるジェムは、ダームが昔どこかに隠したらしい。ヒント、泉のあたりが怪しいぞ。

⬆今までにもいくつかジェムが落ちていたよね。すべてのジェムを拾っておこう。

⬆この金の皿に、ある順番でジェムを入れていくのだ。セーブをして慎重にいこうね。

危険はいつもそこにある ～Part1～

ここにたどりつくまでに、ブランドンは何度か危険な目にあったハズ。ブランドンはとっても無鉄砲な性格で、すぐに無茶な行動に走ってしまうのだ。まめなセーブを忘れるな。これが、このゲームの基本だぞ。

まずは、森を探検していると、ルビーのなる木を見つける。ルビーに手を伸ばす前に、ちょっと待て！　立て看板"DANGER"(危険)があるぞ。ルビーを取ろうとすると、毒蛇に噛まれてしまうのだ。毒蛇に噛まれてもルビーを取ることはできるが、歩いているうちに毒が回って死んでしまうぞ。毒蛇に噛まれたら、すぐに治療の魔法を使おう。治療の魔法がまだ使えなければ、ルビーには手を出すな。

もうひとつの難関は、大蛇の洞窟の入口だ。その洞窟に入ろうとしたとき、ブランドンは初めてマルコムに出会う。マルコムは、ブランドンを威すためにナイフを投げつけるが、ナイフはブランドンをかすめ、木に刺さる。このとき、ブランドンがナイフを投げ返さないと、マルコムは今度は魔法で彼を殺しにかかるぞ。ナイフを投げ返せば、マルコムは洞窟の入り口を氷で封じて退却していくハズだ。

キランディアは、危険だらけの国だ。ブランドンを死なせてゲームオーバーにならないように、気をつけてね。

⬆➡うわぁ、毒蛇に噛まれてしまったぁ。というときには、治療の魔法を使って回復しよう。魔法がなければ、……ゲームオーバーだよ。

ゲームオーバー

⬆➡マルコムとの初めての出会い。ここでマルコムをうまくかわせば、彼は退却していく。実はそのあとで、フルートが重要な役目をするのだ。

次なる試練は、大蛇の洞窟

フルートを持ってダームのところに行くと、「大蛇の洞窟を抜けて、フェアリーウッドに住むザンシアに会いに行け」と言われる。しかし、大蛇の洞窟はマルコムが氷で封じてしまった。でも、心配はいらない。洞窟の前でフルートを吹こう。フルートの音で、氷が割れるぞ！

大蛇の洞窟は、迷路だ。慎重に進もう……、と思っていたら、背後で門が閉まり、洞窟内に閉じ込められた！　門を開けるには、天秤ばかりに重りを乗せなくてはならない。実は、洞窟内には全部で5つの岩があり、その5つを重りにしないと、鉄門は開かないのだ。洞窟の奥へと行こう。

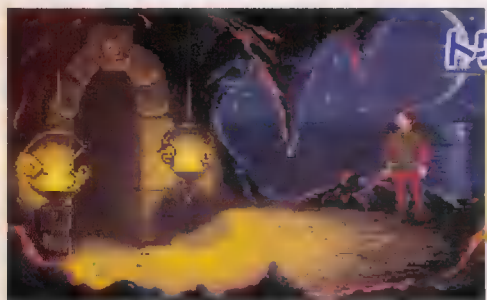
ファイアベリーを明かりがわりに進んで行くと、ブランドンは巨大な裂け目を見つける。これでは、フェアリーウッドへ渡るのは無理だ。鉄門を開け、ダームに相談しに戻るしかない。途中のムーンライトの神殿でひかり球に出会ったり、トワイライトの洞窟で美しい金貨を拾ったりするだろうが、無事に岩を重しにして鉄門を開けたら、ダームのところへ向かえ。

⬅大蛇の洞窟の中は、薄暗く危険だ。用心しながら進んだほうがよさそうだぞ。

ムーンライトの神殿

➡ひかり球は、祭壇が完成するまで動けないと言う。ブランドンは、協力したいが、どうしたらいいかわからない。

トワイライトの洞窟

⬅美しい情景だが、眺めているだけじゃダメ。ここには、見落としやすいが、金貨と岩が落ちている。よく、探してみよう。

エメラルドの神殿

⬅ナント、部屋中がエメラルドなのだ！あとで必要になることもあるが、荷物が多くて持てなければ拾わなくても大丈夫。

岩を集めて投げろ!!

⬅⬆洞窟に閉じ込められた！　迷路を歩き回って、重りになる岩を探すのだ。岩は全部で5つ。いらない荷物はここに置いていこう。

➡ウワーッ。せっかく持ってきた岩を、壁にバウンドさせたりしながら、はかりに乗せるブランドン。頼むよ。

ファイアベリーを有効的に

洞窟内にはファイアベリーの低木が成っているところがある。ブランドンは、明かりがわりになるファイアベリーを摘んで持ち歩かなくてはならない。もし、ファイアベリーを持たずに歩けば、暗闇で影の亡霊に喰われてしまうのだ。

ファイアベリーの欠点は、3つ先のエリアまでしか明かりが持たないこと。そのためブランドンは、ファイアベリーを探しながら。歩くことになる。ちなみに、歩いたあとに余分なファイアベリーを残せば、帰り道の目印になるぞ。

⬆余分なファイアベリーを歩いてきた道に置いていくと、帰り道が便利になるぞ。

神殿の祭壇を完成させれば…

洞窟から外に出てダームを訪ねたが、彼は「早くザンシアに会いに行け」と言う。フェアリーウッドへの行き方は、教えてくれないのだ。

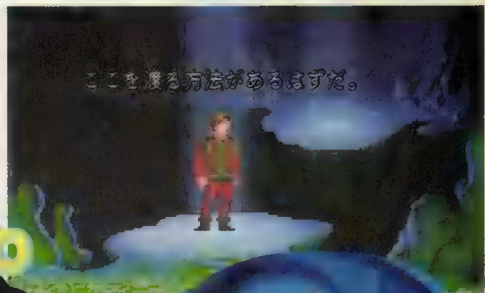
手掛かりは、洞窟で拾った金貨。実は、ある場所に金貨を投げ込むと、ムーンストーンが現われる。しかも、ムーンストーンの形状は、ムーンライトの神殿の祭壇のくぼみと同じ形なのだ！　さぁ、再び洞窟へ行こう。

ムーンライトの神殿の祭壇にムーンストーンをはめ込むと、祭壇が完成し、喜んだひかり玉がブランドンの体内に入ってきた。すると、アミュレットが輝き、ブランドンはまたひとつ魔法を得ることができたぞ。それはひかり球の魔法で、ブランドンは光を発しながら飛ぶことができる。もうファイアベリーはいらないし、フェアリーウッドにも飛んで行けるぞ。

➡このままじゃ、通行不可能。フェアリーウッドに行く方法はダームも教えてくれないし、せめて空でも飛べればいいんだけど。

➡➡ひかり球の魔法を得たぞ。アミュレットには紫のジェムが入った。ファイアベリーがなくっても、大丈夫。この魔法で、洞窟内のまだ行ってないところも回ってみよう。

⬅ダームの家の近くの水の枯れた古い井戸に金貨を投げ込んだら、きれいな水が湧き上がってきて、ムーンストーンが現れた。

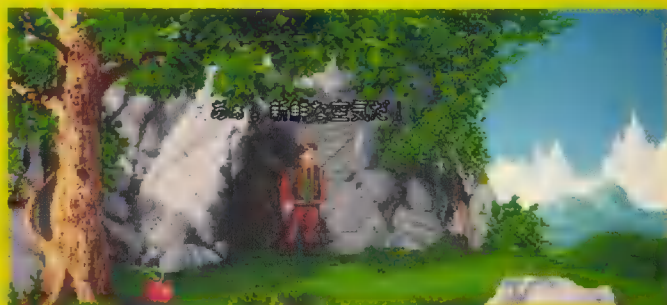
⬆ひかり玉がブランドンの中に入ってきた。ひかり球になって、ふわふわ飛ぼう。

危険はいつもそこにある ～Part2～

ファイアベリーは、明かりの代わりになる便利な植物だ。ファイアベリーが切れてしまい、真っ暗闇になってしまうと、影の亡霊に喰われてしまう。くれぐれも、道に迷ってファイアベリーを切らすことのないように。

また、ひかり球の魔法を得たら、洞窟内の端から端まで探索してみよう。するとそこでブランドンは、熔岩の河を見つける。その奥にも部屋があるが、ちょっと待て！　無理に渡ろうとすると、ブランドンは熱さで焼かれてしまうのだ。ここでは、ダームからもらった魔法のスクロールを読んでみよう。たちまち熔岩は凍りつき、奥の部屋へ行けるぞ。奥の部屋には、鍵がひとつ落ちている。あとで必要になるので、必ず拾うこと!!

➡ファイアベリーが切れて暗くなった途端、影の亡霊が■ってきた。

⬅うっかり、渡ろうとすれば、溶岩の熱にやられて、燃えてしまう。

➡スクロールを読んで、熔岩を凍りづけにしてしまえ。これで通れるぞ。

奥の部屋で鍵を手に入れたかな？　通行不可能な裂け目を、ひかり■の魔法によりフェアリーウッドに渡ったら一安心だ。しかし、危険はいつ襲ってくるかわからない。次号を待て！

信長の野望 覇王伝 WITH パワーアップキット

好評だった地方別攻略法に代わって、今回から始まるのは追加シナリオ別攻略法。『パワーアップキット』から追加された、シナリオ0とシナリオ4に登場する大名の中から、毎回特定の大名を選んで、その攻略法を解説するものだ。その第1回は、中国の覇者と呼ばれた黎明期の毛利家だ。

天下布武

追加シナリオ別攻略法 その1

中国の覇者もシナリオ0では……

⬆周囲はすべて敵、敵、敵！ 今回は敵を大内、尼子の二家に絞っているが、上級編の場合には、浦上家なども侮れなくなるぞ。

シナリオ2以降では、中国地方の覇者として君臨する毛利家も、このシナリオ0では、ナント領城数1の弱小中の弱小勢力。こんな圧倒的劣勢から、プレーヤーは中国を制覇できるのだろうか？

そのためにはまず、シナリオ0における毛利家の勢力と、周囲を取り巻く敵勢力の情報を見なければならない。前述の通り、何しろ毛利家の城はたったひとつ。いまさら書くまでもなく、『覇王伝』では城の数イコールその大名家の豊かさとなる。その城が、吉田郡山城ただひとつなのだ。初期設定での数値は、貫高53に商業値が11。これだけでの収益で、毛利家を中国地方一の大大名に育てねばならないのだ。それに対して、毛利家と領土を接するふたつの大名家は、いずれもこのシナリオでの有力大名家であることに着目しよう。

まず毛利家の西には、中国地方だけでなく、九州にも勢力を持つ大内家。そして北東には山陰の雄、尼子家が控えている。毛利家は大内家に恭順しているので、西からの攻撃は無視できるが、一方の尼子家は、最悪の場合、開始数ヵ月で吉田郡山城下に攻め込んでくるのだ。これを打開する策はただひとつ。大内家に共同軍を要請するしかない。ただし大内家は、当主、義隆からして文人大名と呼ばれたお家柄だから、派遣されてくる武将にもそんなに期待できないぞ。戦場で自軍が陣容を整え、尼子軍の背後を衝くまでの時間稼ぎにしかならないことを忘れずにいよう。

セオリーに従って攻めるならば、まず毛利家が落とさねばならない城は、同じ安芸国内の尼子領、小倉山城である。兵力はたいしたことはないので、大内軍だけに任せても落ちる城だ。共同軍を要請して、自軍は傍観して兵力を温存する。その次には、敵に陣容を整える間を与えず、石見国の山吹城を落とす。ここでは金山があるので、立ち上がりの苦しい毛利家にとっては、絶好の資金源となるだろう。ここまでやってしまうと、尼子家とは全面戦争になるが、この段階であえて小休止。弱小の毛利家にとって、連戦は自国を疲弊させることになるからだ。攻めてくる尼子軍は、大内家の共同軍を毎回呼んで撃退する。その間に、攻め落とした小倉山、山吹の2城の内政を整えよう。それと平行して、出雲隠岐国の赤穴城主、赤穴親子に〝流言飛語〟をしかけるのを忘れずに。うまくすれば、追放か斬り殺させることができる。その隙に、無

武将名	身分	年齢	知行	政治	戦闘	智謀	采配	気合	勲功
毛利元就	大名	37	---	98	85	100	97	5	---
口羽通良	現役	36	2	75	37	61	58	3	0
児玉就忠	現役	31	3	70	36	48	61	3	0
国司元相	現役	28	3	67	40	48	50	3	0
宍戸隆家	現役	16	4	59	51	44	64	3	0
桂元澄	現役	24	3	57	61	58	60	3	0
能谷信直	現役	27	5	49	68	54	66	3	0

誰をご覧になりますか(7人)?

⬆これがシナリオ0開始時の、毛利家の全家臣。後に毛利の両川と讃えられる吉川元春、小早川隆景の元服はかなり遅い。長子、隆元の登場が若干早いことが、唯一の救いか!?

毛利を狙う二傑

⬆文人大名、貴族大名などとも呼ばれ、最期は陶晴[illegible]に討たれるが、父祖伝来の領土を広げた手腕を見逃してはならない。

⬆尼子家隆盛の礎を築いた名将。この経久の死がなくば、あるいは毛利元就は一豪族のままで生涯を終えたかもしれない。

■ジャンル/[illegible]
■メーカー/[illegible]
■対応機種/[illegible]
■価　格/[illegible]（パワーアップキット付き）
■発売日/[illegible]

大内家居城 鴻之峰城

周防国 鴻之峰城 本城					
大名:大内義隆 (大内家)					
貫高	55	蓄銭	234		
足軽	11	兵糧	147		
城規模	7	治安度	64	騎馬	5
防御度	10	人口率	66	鉄砲	0
商業値	18	武将数	4	訓練度	49

■データ的には毛利家の吉田郡山城と大差ないが、こんな城を20近くも抱えるその総合勢力は危険度大なのだ。一方、城周辺の地形はたいしたことはないので、兵士数さえそろえられれば陥落させることは可能だ。

尼子家居城 月山富田城

出雲隠岐国 月山富田城 本城					
大名:尼子経久 (尼子家)					
貫高	42	蓄銭	156		
足軽	8	兵糧	113		
城規模	9	治安度	61	騎馬	4
防御度	78	人口率	72	鉄砲	0
商業値	12	武将数	4	訓練度	62

◆尼子経久は元就に勝るとも劣らぬといわれた謀将。ゲーム中の能力値はさほどでもないが、籠城戦になると地力を発揮する。元就の得意技ともいうべき、潜入コマンドがあまり成功しなくなるから要注意だぞ。

傷で城を摂取してしまうのだ。

つまり、開始しばらくの間は、敵を尼子家ひとつに絞るワケだ。間違っても大内家に戦いを挑んではいけない。いくら猛将のいない大内家とはいえ、国力は圧倒的に相手の方が上。二、三度の合戦には勝てても、持久戦になったら勝つ術はない。繰り返すが、序盤の毛利家にとっては連戦こそが最大の敵なのだ。尼子家を滅亡させるまでは、せいぜい機嫌を損ねぬように、大内家と共存していこう。

ただし尼子家を打倒してしまえば話は別だ。三村、浦上など小大名の領土も飲み込んだら、そのまま近畿に転戦せず、一度本国安芸に戻ることをお勧めする。大内家と雌雄を決するのだ。プレーヤーが近畿への道をふさいでいるため、大内家はかなりの確率で九州統一に乗り出す。そこで大内家の半分くらいの国力を蓄えたら、手切れをして、中国地方から大内家を追い出してしまおう。いずれは天下を目指すとはいえ、当面の目標は中国制覇。近畿進出は、大内家を倒してからでも遅くはないのだ。

大内家の勢いに注意せよ!!

ともかく下の2枚の写真を見てほしい。左の写真が、シナリオ0開始時の九州諸大名の勢力分布。右が開始5年後の分布図だ。九州北部の大半が、大内家の領土になっていることがわかるだろう。精強な家臣団を抱える大友家ですら、たった1城に押し込められている。5回のテストプレー中、ナント4回もこれに近い状況になったのだから、大内家の九州制圧の勢いや、恐るべし!! 放っておくと、島津家まで併呑してしまいかねない。

大友家とは必ず同盟!

大内家が九州制圧に全力を傾けている間なら、中国地方西部の統一は案外簡単だ。しかし問題は、まさに飼犬に手を咬まれ、烈火のごとく怒って攻めてくる大内軍をどうやって撃退するかだ。

そこで、大友家にご出馬願おう。敵の敵は味方、の論理で大友家は同盟には案外簡単に応じてくれるはず。5回のテストプレーの結果、大友家は大内家に攻められると、ほとんどの場合、無理をせずに居城、丹生島城に籠る。つまり兵力を温存するのだ。これも思考ルーチン強化の現われか!? というのはともかく、大友家の兵力はアテにできる。加えて共同軍には、戦闘力93の立花道雪が派遣されてくる可能性が高い。同盟さえうまくいけば、大内家潰しはそれほど難しくはないといえるだろう。

立花道雪 21歳
大友家
豊後国に知行 5
家宝 姫

政治:	66	戦闘:	93
智謀:	45	采配:	92
野望:	67	気合:	4

丹生島城

■「覇王伝」では渋さが光った道雪も、このシナリオでは……。若いっ!

九州を制してから中央に進出

⬆たとえ自国の国力に自信があっても、大友家との同盟は必ず結ぶべし! 猛将ぞろいの大友家には、後々世話になることが多いのだ。

次回は細川家での攻略だッ!!

うつけなるままに

天下取りの異相を持つ、尾張の風雲児、信長。東海の覇者、今川義元をも散らし、その勢いや、いまやとどまるところを知らず。

弘治元年　四月
今川家始末之事

駿府、遠江、三河の３ヵ国に６つもの城を有し、その威勢を誇っていた今川義元も、我が織田軍の破竹の勢いの前には、抗う術を持ってはいなかった。

羽柴殿の智謀に加え、柴田殿の鬼神の働きぶりによって、義元は居城、駿府城外にてその首を刎ねられたのである。我が信長公は、前もって全軍に義元の遺児、氏真は討つに及ばず、との下知を下されており、氏真は残された蒲原城に退却したのであった。何ゆえに、信長公は氏真を逃がされたのか。それは、語るに及ばずだろう。来たるべき、武田、北条との合戦に備え、英邁なる信長公は、氏真めを防波堤として生かしておいたというわけである。この完全なる勝利をもち、織田軍は長らく続いた今川家との戦いに終止符を打った。

兵士たちの凱旋に沸き立つ清州城下。民衆が城への道に押し寄せ、勝利に歓喜している。しかしその中に、戦いで父や夫、兄たちを失った女たちが、ひっそりと泣き濡れている。合戦さえなければ、彼女たちも最愛の人を失うことはなかったのだろうか。同じ織田家の禄を食む者として、それがしがこの心境になることは、はたして許されるのか。鮮やかに晴れ渡る大空とは裏腹に、それがしの心には、何か暗い影のようなものが忍び込んできている気がしてならない。

ふと見上げると、はるかにそびえる天守閣に信長公のお姿が。信長公は、この女たちをどうごらんになっておられるだろうか。天下取りを目指す織田家にとっては、今川家は何としてでも倒さねばならない敵であった。いや、そうではない。天下取りを狙っていたのは、むしろ義元のほうだったろう。なれば、義元の上洛の途上にある織田家は、今川家にとって叩き潰さねばならない障害だった。今川家との合戦は、信長公が望む、望まざるに関わらず、避けられぬ運命だったのだろう。自国に敵を招き入れての合戦ほど、むごたらしいものはない。信長公はそれを十分承知されているからこそ、今川領へ乗り込み、連戦によって完膚なきまでに敵国を蹂躙したのである。今川家に、二度と織田家を攻めさせぬように。そう考えれば、それがしの気もいくらかは晴れた。

だが、何よりも民のことを考え、残された女たちを案じていたのは、信長公であった。それがわかったのは、義元を討ってから３ヵ月の後であった。信長公は領内巡検という名目で、男たちを失った遺族たちに手厚い援助を施されたのである。民衆たちにも、信長公のお気持ちが通じたのだろう。ときを経てみれば、城下の治安度はなんと92にまでに達していた。この３ヵ月の間、信長公がひたすら家臣たちを領内巡検に従事させられたのは、単に自国を豊かにするためだけではない。戦火に焼け出された、今川領の領民たちを、この尾張国に誘致するためでもあったのだ。天下取りが、民あってのものであることを、信長公は十分にご存じであったという証しである。それがしは、不明を恥じた。

シナリオ１開始時から比べると、織田家の領土はこの時点で初期配置の約３倍に拡大された。データを見ると、貫高の総合計は658で、これは単純計算だが６万5800人の兵士を雇用できることを意味しているのだ。

今川家が滅びなければ、松平元康は1557年正月前後に今川義元配下の武将として登場する。登場城はリプレー同様、三河国の岡崎城である。

弘治二年　正月
松平元康殿御元服之事

今川家が滅んだ次の年の正月、織田家に新たに有望な若武者が加わった。その若武者とは、三河国、岡崎城を本拠地とし、多くの三河武士を抱える松平元康である。

先に織田家に召し抱えられた武将といえば、羽柴殿や滝川殿、蜂須賀殿などがおられるが、元康殿はそうした新参者ではない。また前田利家殿のように、織田家譜代の家柄から元服して取り立てられた将でもない。ましてや、信長公のご舎弟、信行殿のように、お身内の方でもない。元康殿は、れっきとした大名なのである。

これには説明が必要だろう。元康殿の松平家は、元は三河国の小大名であった。しかし織田家と今川家が争ううちに、義元によってその勢力に組み入れられてしまった。このとき、元康殿は人質として今川家に取られたのである。その人質生活の間、元康殿に戦国武将としての教育を施してきたのが、太原崇孚雪斎であった。

太原和尚の教えを受けて、元康殿はいつの日にか、今川家から独立することを夢見ていたという。そうするうちに今川家が滅び、大名としてではないが、信長公の片腕として岡崎城の城代に任じられたというわけである。信長公は、元康殿をして東の守りにするとのこと。頼もしい味方が、またひとり織田家に加わったのだ。

弘治二年　二月
斎藤家手切れ之事

領内の治安も高まり、また松平元康殿を得た信長公は、その平穏に浸ることなく、さらなる電撃的な戦略を発令された。すなわち、斎藤家との手切れである。

この決意には、さしもの羽柴殿でさえ、信長公に再三、ご再考を勧めたということである。それも当然だろう。斎藤家との同盟があったからこそ、織田家は北畠攻めに今川攻めに、全力を注げたのだ。それを反故にするなど……。だが信長公は、黙って美濃国を探っていた蜂須賀殿の報告を待たれた。

元は美濃国の川筋衆を束ねていた蜂須賀殿は、こうした仕事に力を発揮する。このたびも美濃国内の斉藤家の城の情報を居並ぶ織田家家臣にとうとうと語ってみせた。それによると、斉藤家の居城、稲葉山城に5万もの兵士が集められているという。濃尾同盟が結ばれている現在、稲葉山城にそれほどの兵士を集結させる理由は何なのか。これが武田攻めの前線である南信濃国内のことなら話はわかる。何ゆえに織田家と領土を接する稲葉山城なのか。この報告を得て、織田家の家臣たちは驚愕した。斉藤家は、織田家と合戦を構えるつもりなのではないだろうか。道三殿が隠居し、跡を継いだ義龍殿には、とかく怪しげな風聞がつきまとっていた。道三殿と不仲だとか、信長公を快く思っておられないだとか、風聞は織田家を逆なでするような内容のものばかり。そこに、今回の5万人の兵士である。信長公は、義龍殿に織田家と合戦の意志あり、と見て取られたのだ。これが的中すれば、間を置かずに斉藤家は何らかの行動を起こすはずだろう。はたして、斉藤家は本当に攻めてくるのだろうか……？

弘治二年　三月
美濃談議之事

しかし斉藤家に不穏な様子があっても、織田家の家臣の誰として、先手を打ってこちら攻め入ることを唱える者はいなかった。そんなことをすれば、信長公は全国の諸候に対しての信頼を失ってしまう。また、本当に斉藤家に織田攻めの意志があるのか。それが微妙なうちには……。日頃は勝ち気な柴田殿でさえ、この軍議の席では黙って腕を組まれるだけだ。

一方、信長公も静かに尾張から美濃、近江を含む絵図面を眺めておられる。半刻ほども、そうしておられただろうか。おもむろに絵図面の一点を示された信長公は、「浅井長政か……」と低くつぶやかれた。例によって、そのひと言ですべてを理解された羽柴殿が、沈黙を引き裂くかのような明かるい声で、「それがしがその大任を承りまする」と返された。ただうなずかれる信長公。それがしがその意味を知るのは翌月のことであった。

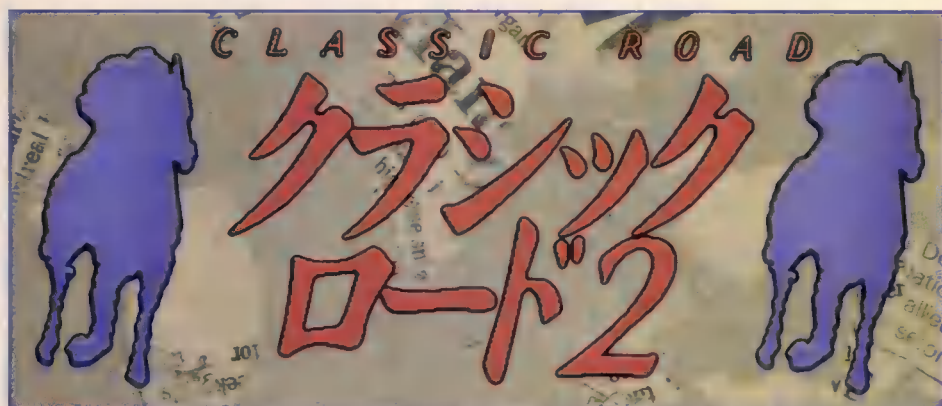
坂本和泉守これを綴る

跡目を継いだ義龍

史実では、義龍は正式に斉藤家の家督を譲られるのではなく、長良川に父、道三を討って力づくで家督を奪う。織田信長は義龍存命中には、美濃国を攻め落とせなかったが……。

濃尾同盟、決裂!

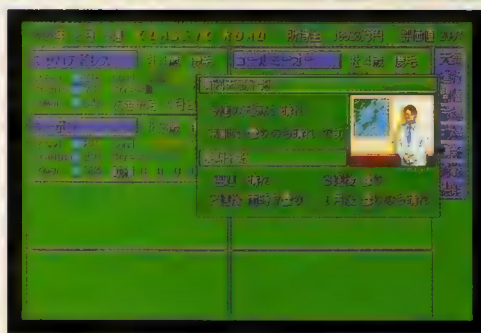
リプレー中にもあるように、『覇王伝』では手切れの時期が戦略上、重要になる。目安としては、同盟国と対等の国力を蓄えたころが手切れのときだ。

シリーズを通して、長政は猛将タイプになっている。しかし史実の信長は、長政の湖北経営にこそ才気を見出したともいわれている。

秋から冬にかけて、GIレースがてんこもりの中央競馬。牝馬三冠はベガが制するのか？　菊花賞はあの三強で決まってしまうのか？　古馬戦線の行方は？　と、その楽しみは尽きることがない。みんなも『クラシックロード2』で盛り上がるのだ！

これぞ競馬ゲームの大本命

『クラシックロード2』は、パソコンゲーム初の競馬物ということで注目を集めた前作を、さらにグレードアップしたものだ。システムから内容にいたるまで手を加え、より楽しく、より遊びやすく改良されたのである。

とはいえ、この作品で初めて『クラシックロード』の存在を知った人もいると思うので、簡単にゲームの内容の説明をさせてもらおう。キミは、馬主兼調教師となり、名馬を育て、数々のGIレースの勝利を目指すのだ。最初のうちはなかなかレースに勝てず、辛い思いもするかもしれないが、強い馬を育てるためにはかなりの根気が必要だ。キミの手でしっかりと調教してあげよう。

そんなわけで、1回目の徹底解剖では、前作との違いを挙げて、どこが新しくなったのかを見ていこう。後半には、ゲーム序盤の攻略法を載せておいたので、初心者の参考になれば幸いだ。では、いくぞ！

『2』はこんなに変わった

前作からの変更点というのがかなりあるので、とりあえず、主だったところのみを挙げておこうと思う。右上の写真のように、天気予報を聞いたりすることもできるし、そのほかにも細かい部分がいろいろと改良されているんだけどね。まぁ、これ以外の部分は自らプレーして感じていただくということにしましょう。

プレー年数の延長

プレー年数に限りがあるというのは、このゲームならではの特徴だよね。前作では、30年間という期間の中で、強い馬を育てていかなければならなかったのだ。けれども、「2」になってその期間が50年に延びたのである。これは非常にうれしい変更点だよね。

たとえば28年目に、ものすごく強かった馬を牧場に入れて肌馬にしたとする。でも、前作ではその馬の仔馬たちは活躍できなかったんだよね。「2」はそこから先が20年もあるので、余裕をもってプレーできるはずだ。名馬を育てあげよう。

評価値パラメーターの追加

「2」での新たな要素として、評価値というパラメーターが加わった。画面の右上にそれが表示されているんだけど、写真を見てわかってもらえるかな？　2037となっているぞ。これは、自分の馬がレースに出走したときに、成績がよいともらえるポイントなのだ。未勝利戦の場合、1着だと2ポイント、2着だと1ポイントね。また、レースの格（GI、GII など）によってもポイントは変わってくる。さらに、4歳クラシック3冠などの偉業を成し遂げたときにはボーナスポイントがもらえるようになっているのだ。ようするに、評価値というのは、馬主としての経験の度合を表わしているというわけだ。

そして、その数値が高いほど、市場でよい馬が買えるようになったり、いちいち見に行かなくても、「よい馬が市場に出ていますよ」、という情報が飛び込んできたりするのだ。まぁ、最初のうちは数値を上げることは困難だけど、地味なレースでちょっとずつ稼いでいけばいつかはその恩恵を授かれるはずだ。努力をおこたってはいけないぞ。

ちなみに、左の写真の2037というのはかなりのものだ。クラシック3冠、牝馬3冠、ドリームレース制覇などなど、いくつかのボーナスポイントを含め、ほとんどのGIレースを制覇しているぞ。

■ジャンル/シミュレーション　■対応機種/PC-9801
■メーカー/ビクターエンタテインメント　■価　格/9800円［税別］　■発売日/発売中

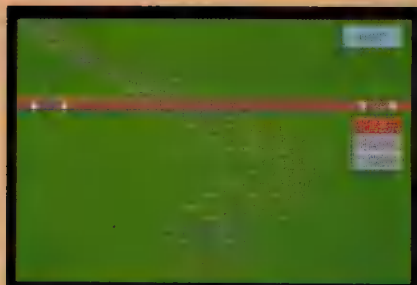
操作性の向上

前作をプレーしたことのある人は、その操作に不満を感じてはいなかっただろうか。自動調教のときはともかく、調教指示を細かく指定すると、1週ずついちいちマウスをクリックしてやらなければならなかったのだ。慣れてしまえば……、といえばそれまでだけど、最初はかなりとまどった人もいたことと思う。

でも、「2」ではその部分は改良されており、指定した調教はちゃんと継続して行なえるようになっている。さらには、レース予定日を指定しておいて、そこまで自動的に週を進めてくれる機能まで追加されたのだ。出走させるはずだったレースをうっかりやり過ごしてしまうことが多かった人も、もう大丈夫。これでかなり操作が楽になり、馬育てに集中できる。その代わり、前作にあった自動調教機能が削除されてしまったが、まぁ、馬育てに自動なんて楽なものはないのでよしとしよう。これだけ操作系統が改良されれば、自動調教と同じようなものだしね。

驚異の血統表

競馬はブラッドスポーツというだけあり、血統が非常に重要視される。血統なしに競争馬を語ることは不可能だ。『クラシックロード』は、そのあたりのことを念頭においた作りになっているので、血統表も並大抵のものではないぞ。

まず、5代前までの血統表を見ることができる。自分の馬に、どんな馬の血が流れているのかを、ひと目で理解することができるのだ。インブリード効果の有無もすぐにわかるように、血のパーセンテージも表示されるし、本当にすごい血統表だ。と、ここまでは前作と変わらないのだが、「2」では、さらにその前代の血統も参照できるようになったのだ。それも、ダーレーアラビアンなどのサラブレッドの始祖にまでさかのぼれる。その画面が、下の写真だ。幾重にも線が分かれ、その血の流れが一目瞭然。サラブレッド野郎が卒倒してしまうほどの代物である。血統から馬の実力を見抜けるように、日々、精進をおこたるべからず。

レースシーンはクォータービューに

前作からの変更点で、やはり一番気になるのはレースシーンだろう。真横から見た感じで、馬が一直線にしか進まなかった前作に比べ、「2」は格段に進歩したぞ。

まず、やや斜め上から見た視点、クォータービューになった。これで馬が見やすくなり、迫力も増したよね。そして、今度は馬が、ちゃんと位置取りをするようになったのだ。インコースを狙って、各馬が凌ぎを削り合う。そしてそれは、騎手の腕の見せどころでもあるわけだよね。高い騎乗料を払った騎手は、ここでそれなりの活躍を見せてくれるのである。ケチってはいけないぞ。

そして、馬場状態による有利不利が生じるのは当然として、スローペースやハイペースといった展開でも、有利不利が生じるようになったのだ。ここまでくると、もうほとんど本物の競馬と変わらないよね。最大出走頭数は前作と変わらない10頭だけど、その迫力と興奮は、何十倍にも増したようだ。コーナーが再現されないのはちょっと残だけどね。

なんと対戦モードもついている

なんとなんと、「2」には対戦モードついていて、友達の馬と手軽に対戦レースができるようになっているのだ。コマンド一覧に"対戦"というのがあるので、そこをクリックしてやるだけ。あとは、馬がセーブされているデータディスクを入れ替えて、どんどん馬のデータをロードしていくのだ。そうしたらレース開始！ 誰の馬が一番速いかな？

ログインで連載していた「ログイン競馬」は、ビクターに特別に作ってもらった対戦版で行なっていたんだけれど、こうやって最初からその機能がついているとうれしいね。

⬇馬のデータをロードしているところ。5頭以上いないとレースが成立しないので、ひとり2頭ずつ出すとしても3人はいたほうがいいぞ。自分の馬のデータを全部とっておいて、どれが一番強いかを確かめることもできるね。

⬆でも、こういうのはやっぱり大勢でやるから楽しいんだよね。みんなで1000円ずつ出し合って、大会なんかを開いたりするといいんじゃないかな。集めたお金は賞品代にして。きっと盛り上がると思うけどなぁ。

ゲーム序盤の攻略法を伝授！

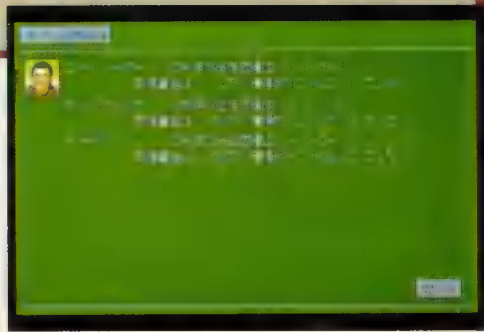
さて、前作と『2』の違いをわかってもらえたところで、序盤の攻略なんぞをやってみよう。まぁ前作をやり込んだ人なら、ある程度コツはつかんでいると思う。だけど、やっぱり変わったところもあるので、いちおうひととおり読んでほしい。少なからず新しい発見はあるはずだからね。

というわけで、まず何に目をつけたらよいか。それと具体的な調教方法。この2点に絞って解説していこうと思う。「そんなこともうわかってるよ」なんて声も聞こえてくるけど、『2』には『2』の特徴があるんだし、とりあえずここは素直に読んでおいたほうがお得だ。

なんて偉そうなことを言ってはいるが、『クラシックロード』というゲームは、要は根気が勝負なのだ。根気がなければ強い馬は育たないし、素質を持った馬を見つけることはできないのである。だからして、これを読んでうまくいかなくても、ログインのせいにはしないように。キミの努力が足りないだけなのだ。では、攻略ポイントを解説していこう。

1. とにかく評価値をあげろ

ゲームを有利に進めるためには、この評価値をある程度まで上げることが必要だ。評価値の数値により、馬主たるキミのまわりの環境が、少しずつ変わってくるんだからね。だけど、レースに勝たなければ上がらず、レースに勝つためには強い馬が必要だ。最初のうちはこの悪循環に悩まされるだろうが、あきらめずに地道にレースに出し続けよう。2着でも1ポイントもらえるんだからね。

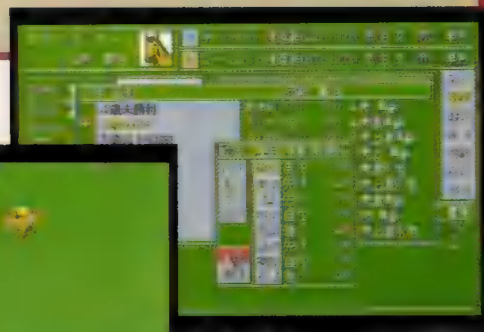
そうやって評価値がたまってくると、市場にいい馬が出ているときに、情報が入ってくるようになる。そうなったらしめたもの。外国馬だろうがなんだろうが買いとって、資金稼ぎに精を出そう。ゲームが苦しいのは、評価値が上がるまでだ。500あたりを目安にしておこう。

2. 血統を見極めよ

前ページでも言ったが、競馬を語る上で血統の話は無視できない。それはゲームでも同じであって、生まれてくる仔馬は、その父と母の性格をそっくり受け継ぐのである。だからして血統表は馬の力を見極めるための重要な資料なのだ。軽視してはいけないぞ。

右の写真を使って解説しよう。父にあたるダンディオーと、母にあたるシャトルムードのデータをよく見てくれ。両馬とも早熟なので、早い時期に力がピークにくることはわかるよね。また、雨に強い馬と弱い馬の仔なので、これは一度走らせてみればどちらの血を受け継いでいるかわかるだろう。適性距離は、両馬の最低、最長をとって1200メートルから2200メートルと見ておこう。このように、父馬と母馬のデータから、ある程度の推測はできるのだ。

3. 条件戦でお金を稼げ

ゲーム開始時に持っている1億円も、馬を1頭買うと、騎乗料などの経費がかかってほとんど消費されてしまう。失敗は許されない状態だ。その馬が走らなかった場合、虚しくリセットボタンを押すはめになるわけだね。

そんな状態に陥らないためにも、地道にお金を稼ぐという作業が必要になってくる。もしその馬がダメだった場合でも、次の馬が買えるぐらいのお金は作っておくのだ。それはそんなに難しいことではなく、どんなレースでもいいから3着以上になればよい。そうすれば、少なからず賞金がもらえるからね。そうやって危険に備えつつ、もしその馬が好走した場合は、さらにワンランク上の馬を買うときの足しにすればよいぞ。

⬆新馬戦、500万下、900万下と、確実に条件戦をクリアーしていこう。

⬅オープン馬になっても、無理に重賞などには挑戦しないほうがいいだろう。

4. 具体的な調教法

基本はダート

お次はいよいよ調教について触れていこう。馬の能力を引き出すか、埋もれさせてしまうかは、キミの調教の腕にかかっている。だからして、ここでしっかりと基礎を身につけて、失敗をしないよう心がけてほしい。

まず一番重要になる調教は、ダートだ。ダートは調教の基本で、スピード、スタミナ、パワーの各パラメーターを平均的に上げてくれる。また、その中でも軽め、馬なり、強め、一杯、叩一杯と調教の強さが5段階に分かれており、それぞれパラメーターの伸び具合が違ってくるのだ。もちろん、その反面ストレスがたまったりというデメリットもあるけどね。まぁ、普通は強めか一杯で継続調教を行なえば、パラメーターはそれなりに伸びてくれるはずだ。叩一杯はストレスがたまりやすいし、軽めだとパラメーターの伸びが少なく日数を無駄にしてしまう。時と場合によって使い分けることも大切だけど、基本はやっぱりバランスのよい強めか一杯だ。

また、ウッドチップ調教というのもあるんだけど、これはストレスがたまりにくい調教なのだ。パラメーターの伸びはダートほどではないけれど、ストレスがたまらないので馬の健康管理が容易になるよね。これも5段階の強さがあるので、状況によって使い分けるといいだろう。よっぽどレース間隔が短いときなどのほかは、ダート調教のほうをおススメするけどね。

それと、ふだん調教しているとパラメーターは少しずつしか伸びないけれど、一気に15や20もグングン伸びるときがある。これは馬の成長がピークに達しているときなので、大きいレースでもない限りは調教に専念しよう。少しでもパラメーターを上げて、強い馬に仕上げるのだ。たしかにレースに出走したあともパラメーターは伸びるのだが、調教のそれとは比べものにならないのである。大事な時期をレースづくめにしないように注意しよう。

と、基本的な調教はこんな感じ。別に難しいところはないので、何も考えずに進めればよいのだ。その馬に素質があれば、次第に力を発揮してくれるはずだからね。

⬆調教の基本はなんといってもダート。競馬はダートに始まりダートに終わる！ ダートを極めよ。

その他は弱点補強に

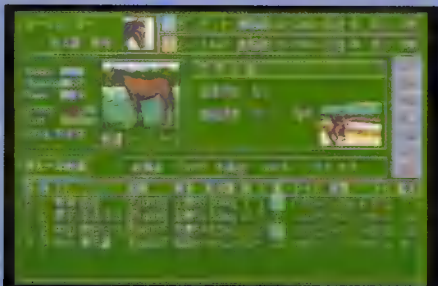
調教は、ダートとウッドチップのほかに本馬場、坂路、プールの3種類が用意されている。それぞれ特徴があり、伸びるパラメーターが違うので、馬の弱点補強にもってこいだ。ひとつずつ、ここで解説しておこう。

まず、本馬場。本馬場調教は芝コースを走らせるもので、スピードのパラメーターだけがグンと伸びる。スピード不足の馬はこの調教で補ってあげよう。そして、坂路。坂路はパワーのパラメーターを上げるものだ。ゴール手前で力尽きてしまうような馬は坂路で鍛えるべし。最後にプールだが、これはスタミナのパラメーターを上げるための調教。長距離レースはえてしてスタミナがものをいうので、GI制覇を狙うのであれば、絶対に必要不可欠である。

このように、ダート以外の調教は、馬の短所を補強するときに用いるとよいぞ。レースに勝つためには、ひとつでも欠けた要素があってはならないのだ。

⬆そのほかの調教は、馬の弱点補強に用いるようにしよう。パラメーターが平均した馬を育てることを心がけるべし。

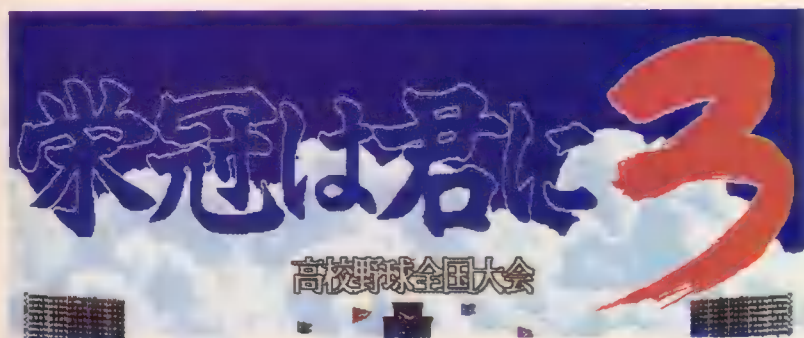
疲れやすい馬には要注意

馬にはそれぞれ特徴があり、すべての馬が同じ成長過程を見せるわけではない。3歳のころから急激な伸びを見せたり、5歳になってからいきなり走るようになったりもする。また、いくら調教してもストレスがたまらなかったり、逆にちょっと調教しただけですぐにストレスがたまってしまう馬もいたりするのだ。このストレスのたまりやすい馬というのは、一流馬に育てることが非常に困難。

こんな馬を手に入れてしまった場合は、あきらめて売却してしまうなどの処置をとったほうがよいだろう。経費がかさむだけだ。資金がたくさんある場合は育ててもいいけどね。

コンディションにも要注意

馬のパラメーター類の中で、『2』になって追加されたものがひとつだけある。それは"コンディション"だ。コンディションというのは、その馬の体のデキを表わすもので、調教するたびに上がっていく。馬の調子の良し悪しを見るためのものだ。画面写真の馬のデータのところを見ると青いバーがあるのがわかるよね？

これが右まで延びていると、馬はベストコンディションなわけだ。もちろん馬体重なんかも馬の調子を見る重要なファクターだけど、コンディションが加わったことで、より馬を身近に感じることができるようになった気がするね。

次回はGI獲りを目指すぞ！

ベスト8決定！　好調、ログイン甲子園。物語はいよいよ佳境に入る。みんなガンバレ！

3回戦、結果発表!

ログイン甲子園も大詰め、ついに、ベスト8が出そろいました。いよいよ発表ですが、ちょっとその前に、大分県の戸次くんから、はがきが届いているので、紹介してみよう。

ログイン甲子園の代表に選ばれたという手紙をもらい、たいへんうれしくログイン誌上に自分の名前が載るのを楽しみにしていましたが、ログインを買ってその代表校の載っているページを開いて、自分の名前を見ると、なんと字が間違っているではありませんか!! ボクの名前は、戸次克也ではなく、戸次克巳です!!　今度からは、誤字のないようにお願いします。ボクは、ショックでショックで寝込んでしまいました……。

■大分県/戸次克巳

おや？　苦情のはがきだった。いやー、戸次くん失礼。せっかく誌上に載ったのに、字が間違ってたなんてね……。こういうときって、「オレの名前が載ってるぞ」なんて友達に自慢しても、字が違うから「うそつけ、大分県に住んでる似た名前のやつじゃないのか」、なんて言われちゃうんだよね。よし戸次くん、ログインが声を大にして友達に弁明しよう。みなさん、大分代表の戸次くんは、似た名前の克也って人だぞ！　なんちゃって。ちなみに戸次克巳くんの闘魂有明南高校は、2回戦で尾呂奈院南工に、延長の末1－2で負けてしまいました。残念、これにこりず立派に精進してくれたまえ。

さて、それでは3回戦の試合結果を発表しよう。

3回戦の第1試合は、福岡代表の辻琢也監督率いる筑後小郡高校と、西東京代表の匿名希望監督率いる四條畷（しじょうなわて）高校の対戦。先攻の四條畷が、1番バッターのホームランでいきなり1点入れたかと思えば、その裏で筑後小郡も負けじと2番バッターがホームラン。結局、5回裏、長崎薫選手のツーランホームランで試合が決まるというホームラン合戦。ベスト8一番乗りは、筑後小郡だ。

続いては、山形代表の佐藤英之監督率いる〒郵便高校高校と、岐阜代表の伊藤嘉英監督率いる戦国武将高校の対戦。お互いにヒット6本ずつ打ちながらも、3－1と2点差がついてしまった、不運な〒郵便高校。戦国武将高校は、エラーをしている分、やや不安な試合運びではあったが、4回表の斎藤道三選手のツーランが利いた。戦国武将は、いざというときに力を発揮するようだ。

第3試合は、田村亘監督の山口代表多々良学院高校と、安田洋一監督の埼玉代表尾呂奈院南工高校の対戦。結果は、2－0の尾呂奈院完封勝利。多々良学院は、金子

■対応機種/PC-9801VX以降、FM TOWNS
■価　格/1万800円[税別]
■発売日/発売中

潮選手の２安打のみに終わった。

第４試合、野口直樹監督の三重代表東員第二高校と、白枝正治監督の熊本代表嘉穂高校の対戦は、３－５で嘉穂の逆転勝ち。２点を先行された嘉穂は、４回裏に猛打爆発、いっきに４点を入れ逆転に成功。６回にも１点を追加し、そのまま逃げきり、九州勢トップのベスト８入りを果たす。

続いて、福井代表の田中嘉也監督率いる若狭高校と、静岡代表の太田秀之監督率いる磐田南沢高校の対戦。４－０で、磐田南沢の完封勝利。磐田南沢のピッチャー千城勇太は、６回までパーフェクトに抑えるが、７回、ついにヒットを打たれる。その後、四球、２安打を浴びるが、なんとか無失点で切り抜ける。

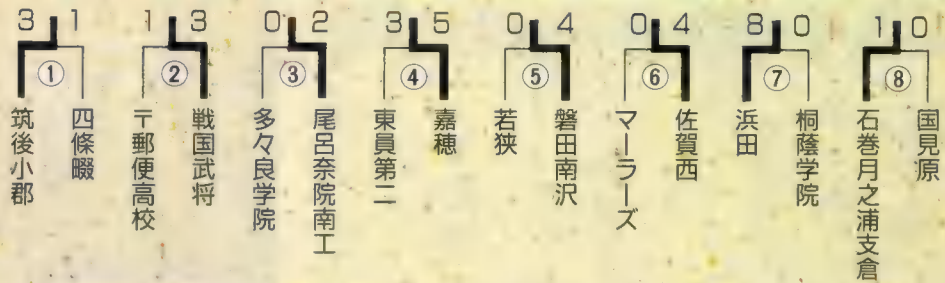
第６試合は、南北海道代表の吉田智監督率いるマーラーズ高校と、佐賀代表の本告敏文監督率いる佐賀西高校の対戦。佐賀西、打線が火を吹き11安打の猛攻、４－０と完封勝利をおさめる。

第７試合は、小笠康博監督の広島代表浜田高校と、林亮監督の東京代表桐蔭学院の対戦。浜田高校８－０と、圧倒的な勝利をおさめる。桐蔭も４安打とがんばるが、今回はいいところがなかった。

第８試合は、宮城代表の加藤一郎監督率いる石巻月之浦支倉高校と、長崎代表の藤山龍司監督率いる国見原高校の対戦。３回戦最後の試合は、投手戦で幕を閉じる。最後までお互いに決定打が出せず、９回裏石巻月之浦支倉の集中打３本で勝負が決まる。サヨナラ安打を打ったのは、キャプテンの嵯峨山光弘選手。

以上、３回戦の試合結果だ。さぁ、ベスト８が決まったぞ！

▲３回戦、桐蔭学院に８－０と大差をつけて勝つ、全員安打の広島代表浜田高校。けっして桐蔭が弱かったわけではないのだが、浜田には歯が立たなかった。無念。

３回戦試合結果

①四條畷　VS.　筑後小郡

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
四條畷	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	7	1
筑後小郡	1	0	0	0	2	0	0	0	×	3	9	1

②戦国武将　VS.　〒郵便高校

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
戦国武将	0	1	0	2	0	0	0	0	0	3	6	1
〒郵便高校	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	6	0

③尾呂奈院南工　VS.　多々良学院

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
尾呂奈院南工	0	0	0	0	1	0	0	0	1	2	8	1
多々良学院	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1

④東員第二　VS.　嘉穂

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
東員第二	0	2	0	0	0	0	1	0	0	3	7	1
嘉穂	0	0	0	4	0	1	0	0	×	5	7	1

⑤磐田南沢　VS.　若狭

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
磐田南沢	0	0	0	1	1	0	0	0	2	4	7	1
若狭	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0

⑥佐賀西　VS.　マーラーズ

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
佐賀西	0	0	0	0	0	0	2	2	0	4	11	0
マーラーズ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0

⑦浜田　VS.　桐蔭学院

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
浜田	1	1	1	1	2	0	2	0	0	8	10	0
桐蔭学院	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	2

⑧国見原　VS.　石巻月之浦支倉

	一	二	三	四	五	六	七	八	九	計	H	E
国見原	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0
石巻月之浦支倉	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	4	1

準々決勝、組み合わせ発表

というわけで、ベスト8に選ばれた監督のみなさん、おめでとう。キミたち8人は、映えある準々決勝へと勝ち進むのだ。ここまで来たら、もう優勝を狙うしかないよな。と言っても、いまさら練習してチームを強化できるわけでもないので、あとは運を天にまかせるしかないんだけど、でも594人中の8人に選ばれた監督なんだから、誰が優勝しても不思議はないでしょ。とにかくみんな自信を持ってもいいんじゃないかな……。

それでは、準々決勝の組み合わせの発表に移ろう。まず、準々決勝第1試合は、戦国武将(岐阜)対磐田南沢(静岡)。どちらも、ここまでまったく危なげなく勝ち進んできている。お互い毎試合3点以上の得点を上げているチームだけに、どちらが勝ってもおかしくはないだろう。

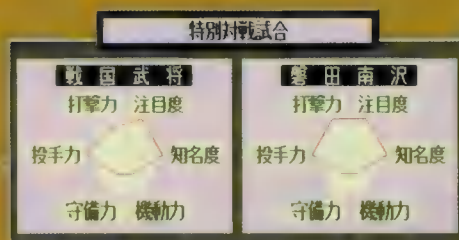
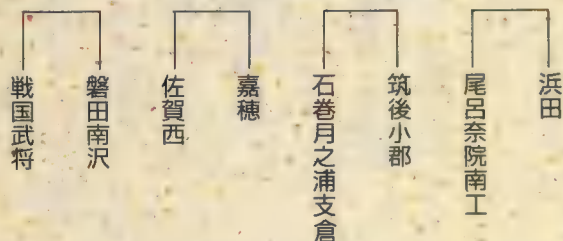
第2試合は、佐賀西(佐賀)対嘉穂(熊本)。くしくも好調な九州どうしの戦いとなる。この2校は、順当に1回戦から勝ち進んできているだけに、実力のほうも相当なものがある。この試合が、本大会の好カードのひとつになることは、まず間違いないだろう。

そして第3試合は、石巻月之浦支倉(宮城)対筑後小郡(福岡)の対決。唯一残る東北代表の石巻月之浦支倉は、3回戦で九州勢を破っている。はたして準々決勝でも、好調な九州勢を破ることができるか!? 楽しみなカードだ。

そして最後の試合が、尾呂奈院南工(埼玉)対浜田(広島)。3回戦8－0と大量得点で勝ち残った浜田に対して、唯一の関東代表尾呂奈院南工、ふざけた名前の高校だが、ここまで勝ち進んできた以上、今回もがんばってほしいものだ。

さぁ、いよいよ準々決勝。準決勝にコマを進めるのは、誰か!?

準々決勝組み合わせ

- 戦国武将 － 磐田南沢
- 佐賀西 － 嘉穂
- 石巻月之浦支倉 － 筑後小郡
- 尾呂奈院南工 － 浜田

⬆さて、準決勝、決勝へとコマを進める高校はどこか!? 本大会も、いよいよ大詰め。地元のみんなは、ちゃんと応援してあげてね(心の中で……)。では、プレーボール！

AD学園&白鳩保育園にチャレンジ!

今回、AD学園ならびに白鳩保育園にチャレンジしてくれるのは、大阪府の田中秀樹監督だ。高校名は、世界之大天才高校。選手には、世界中の天才と呼ばれる人達が選ばれている……。

さて、今回田中監督が対戦相手として選ばれたのは、高校名がおもしろいというのもあるけど、とにかく応募者としても第1号だったんだ。募集したら、あまりにも早く応募してくれたんで、こりゃ一有無をいわずに選んじゃうしかないということで、対戦相手第1号は、彼です。

まずは、アートディンクの作ったAD学園との対戦だ。で、記念すべき第1試合は、延長12回の末、世界之大天才高校がサヨナラホームランで勝利。ホームランを打ったのは、なんとピッチャーの謝亜六宝無図だ。

⬆田中監督の選んだ、世界の大天才だ。天才と言うよりは、探偵じゃないだろうか……、へんだぞ田中。

高ピョンの白鳩との対戦は、写真の通り。保育園児、強し。イッヒッヒッ！

というわけで、田中監督には対戦記念として、栄冠福袋を贈るよん。楽しみに待っててね。

⬆なんとか白鳩保育園が勝ったので、今回の勝負は1勝1敗。というわけで、次のチャレンジャー待ってるぞ。どしどし送っておくれ。

勝ち抜き短縮試合

ログイン甲子園の企画の中で、一番応募者が多いのが、この勝ち抜き短縮試合だ。とにかく送られてきたディスクを、かたっぱしから対戦させちゃおうっていう企画だから、もう実力のある応募者にはピッタリの企画なんだな。みんな自信あるみたいだもんな、応募が多いっていうのもわかるよ。

さて、今回初めてこのログイン甲子園を読んだ人のために、もう一度ルールを説明する。まずここに送られてきた高校を、随時、完全短縮モードで対戦させる。で、その高校が勝ち抜いているあいだは、チャンピオンということにして、いったい何チーム勝ち抜けるかを記録する。その高校が負けた時点で、今度は勝った高校が新チャンピオンとして生き残るというシステムなのだ。そしてこの戦いは、激闘！　ログイン甲子園が終わるログイン24号まで続けられる。で、最終的に何人連続で勝ち抜いたかを競うゲームになっているのだ。またこのゲームに限っては、ひとり何回でも応募してもいいっていうルールもある。どんどん強いチームを作って送ってほしいのだ。

というわけで、今回の短縮試合結果は、右のランキングの通りだ。応募者は、チェックしよう。さぁ、みんながんばろう！

勝ち抜きランキング

高校名	監督	勝ち数
石巻汚職検査組	加藤一郎	3
第2甲府&昭和	杉山隆司	2
通天閣	岩崎陽	1
猫実工科大学	田中秀樹	1
清水エスパルス	吉田秀雄	1
朗と文夫の友情	宮本智昭	1
マジックリン	山賀孝治	1
蔵前工高	吉原隆	1
青森山田	倉内信安	1
富永繁次	富永繁次	1
もみあげ	佐藤やすし	1

※ちなみに現在のチャンピオンは、第2甲府&昭和高校の杉山隆司監督です。

3回戦進出クイズ当選者発表!!

さあ、20号の3回戦進出クイズの結果発表です。ちなみに3回戦へ進出した高校は、今回発表した3回戦試合結果のとおりだ。キミたちの選んだ高校は、3回戦に進出してたかな。

では、結果を発表しよう。今回の最多予想者は、佐賀県の赤司隆則くん。なんと彼の予想は、16校中10校が当たっていたという……、すごいよね。そして最低予想者は、北海道の信山☆しんざんくんで、なんとたったの2校しか当たっていない。というわけで、彼らは文句なく当選者に決定。残り3名の当選者は、予想的中数9校の人から、抽選で選びました。おめでとう。

当選者5名

佐賀県	赤司隆則
北海道	信山☆しんざん
兵庫県	滝口直樹
宮崎県	田ノ上善信
大阪府	斎藤　隆志

←やっぱりというかなんというか、みんな実際に野球が強い高校を予想するみたいだね。今回は池田が一番人気。

全国大会制覇

そして、栄冠は君に・・・

あて先はこちらです

では、みなさん。今回も、ご応募よろしくね。すべての企画は、随時募集してますので、どんどん送ってくれちゃってかまわないよ。ちなみに、今回は予想クイズだけはお休みなので、適当に予想してきて送られても、あっそうっていう感じであしらわれちゃうので、注意が必要だよ。

あて先は、以下の通り。送り先の住所は、要チェック。もうログインの新住所には、慣れたかな!?

〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル
(株)アスキー　ログイン編集部
『ログイン甲子園　○○』係

項劉記

今回は徹底が2ページになってしまったため、後半2ページでやっていた攻略の紹介はカットなのだ。すいません。次回は、必ず4ページに復活するぞ。では、漢の名軍師張良の紹介をば。

劉邦を支えた名軍師、張良子房

名門出身の意地を見せた張良

秦の始皇帝が中国全土を統一したとき、かつて秦と対立した斉、楚、燕、韓、魏、趙の6ヵ国の王族、ならびにその家臣らは厳しい弾圧にさらされることになった。この弾圧によって、秦は旧6ヵ国の復興を防ごうとしたのである。張良の一族は、もともと韓の貴族という由緒正しい家柄であり、ことに彼の祖父、父の代には韓の宰相を務めていたこともあって、張氏の名は天下に知られていた。このため、韓が秦に滅ぼされると、秦政府は張良の一族を根絶やしにしようとやっきになったのである。

当時、張良はまだ年少の身ではあったが、主家の仇を報じるために秦政府の監視の目をくぐり抜けると、ときの権力者である始皇帝を暗殺しようと企んだ。このとき張良の考えた暗殺手段とは、怪力の人物に重さ120斤の鉄槌を投げさせ、それで始皇帝の乗る車両を押し潰そうというものであった。

この計画を実行するために張良は時節を待ち、主家の滅亡から実に14年経った紀元前218年、博浪沙の地で始皇帝の一行を襲ったのだ。しかし、このときの計画は鉄槌が始皇帝の乗る車両とは別の車両を押し潰したために失敗、張良と鉄槌を投げた男はいずこへともなく逃げのびていったのである。

この暗殺失敗から8年が過ぎた紀元前210年に始皇帝が死去すると、さらにその1年後には陳勝、呉広の乱が起きて秦は屋台骨を揺るがされる。この機に乗じて旧韓の遺臣を集めて挙兵した張良は、秦に反旗を翻した劉邦と留の地で出会って、ついにはその参謀となるにいたるのだ。

ゲームにおける張良像

張良、字は子房。劉邦の参謀として幾多の謀略を創案した人物であり、その謀略が一度たりと劉邦にとって損とならなかったことは有名な話である。後世、多くの智将と呼ばれる人物が張良を模範としている点を見ても、いかに彼の謀才が見事だったかがわかるというものだ。

ただ、困ったことに『項劉記』には武将の能力を示すパラメーターに、"智謀"の1項目がない。そのため、張良は前々回に紹介した范増と同じように、体力61、戦闘力37、統率力90、用兵力94と、智謀能力を補う統率力と用兵力がズバ抜けて高い存在となっているのだ。

統率力が高ければ、都市で内政を行なったときに友好度をすみやかに上げることができるし、用兵力が高ければ軍団を率いたときに機動力が高くなるというメリットがある。当然、このふたつの能力が高い張良は、ゲーム中使えて使えてしょうがない存在なのは間違いないのだ。

ただ実際の歴史において、張良が果たした役割は参謀だったのに、人民の慰撫や軍を率いて勝利を得るといった仕事で活躍されては、ちょっと「あれ?」といった感じがしないでもない。こう考えると、やはり『項劉記』でも、智将がバンバン活躍できる場所が欲しかった。

■ジャンル/シミュレーション ■対応機種/PC-9801VM
■メーカー/光栄 ■価格/1万[illegible]円[税別](CD付きは1万5200円) ■発売日/発売中

劉邦と組んで旧主の仇を討つ

留の地で劉邦軍と合流した張良は、そのもとで客分ながら参謀的役割を果たすようになる。一説によると、このころアチコチの戦場を転々とするだけだった劉邦に対し、江南地方を基盤とする項梁軍に加わることを進言したのが張良だという。張良の献策に従った劉邦は、こうして自分の主人として項梁に従うようになり、項梁死後は項羽と並ぶほどの将軍と目されるほどになるのだ。

ちなみに、劉邦が項梁軍に従ったころ、張良は劉邦の仲介で項梁と会っている。このとき張良は、項梁に対し主家韓の復興を願い、項梁に韓の公子成を立てて韓王とするように説いたのだ。これを項梁が承知して韓王成が誕生すると、張良はその補佐役となり、旧韓領の秦勢力の払拭に奔走している。劉邦のために献策をする一方で、自分の目的もしっかり実現するあたり、張良の謀略家としての抜け目なさがわかっておもしろい。

紀元前206年に劉邦が秦都咸陽を落としたとき、劉邦は咸陽に蓄えられた財宝を自分のものにしようと考えた。このとき張良は劉邦を諌めて財宝を略奪させなかったのだ。その結果、劉邦は君子だという噂が流れ、彼の傘下には多くの人材を集まったのである。これはすべて張良の功績といえよう。

秦の滅亡後、項羽による論功行賞が行なわれたとき、張良の立てた韓王成は戦功がないという理由で、項羽から旧韓領を没収されたうえに、彭城でだまし討ちに遭う。これに怒った張良は、憎い項羽を倒すために、かつてともに戦った劉邦の幕下に加わるのだ。

こうして、旧主の怨みを晴らすために劉邦の参謀となった張良は、己れの智謀をいかんなく発揮して項羽軍を苦しめた。実際に軍団を率いて項羽を倒したのは、韓信や彭越といった武功派の連中ではあったが、彼らを巧みに操ったのは、まぎれもなく張良その人なのだ。その働きぶりは、かの劉邦をして「策を陣中にて巡らし、勝ちを千里の外に決するは張良の功なり」といわしめたほどである。この働きによって、張良は楚漢抗争の終了後、〝漢帝国建国の三功臣〟に数えられることになるのだ。

策を語る張良

かの劉邦をして、「千里の外で勝利を得るは張良の功績なり」といわせただけあって、張良の作戦能力に匹敵する能力を持っていたのは、同僚の韓信くらいであった。戦争の天才韓信と内政実務の達人■何、これに加えて作戦創案のエキスパートである張良を持っていたからこそ、劉邦は項羽に勝てたのだ。

徹底分析

楚漢抗争後に見せた名軍師の動き

楚漢の抗争が劉邦の勝利で終結すると、その勝利に功績の大きかった韓信や彭越、黥布らは劉邦から王侯に封じられ、それぞれ広大な領土を与えられる。このとき張良も、劉邦から斉の地で3万戸の領土を与えよう、といわれたのだが、彼はこれを辞退して、わずかに留の地を拝領しただけであった。

韓信や彭越はその武勇を劉邦に危険視され、のちに無実の罪をでっちあげられ殺されている。これはなにも武功派の連中だけではなく、関中の守備に功績のあった蕭何でさえ、一度は劉邦にささいな過失をとがめられ投獄されているほどなのだ。つまり張良は、劉邦という男が秦や項羽の討伐の間は一緒に行動できても、いざ目的が果たされた場合、ともに行動ができない存在だと知っていたわけである。

楚漢の抗争終結後、張良は持病を理由に宮仕えを辞し、留の地で仙人修行に明け暮れた。これは張良が本当に仙人を目指したのではなく、自分には劉邦をおびやかす意志がないことを示したジェスチャーだったのだ。こうして保身に走った張良は、韓信、彭越、黥布らが劉邦によって殺されていく中で、見事に天寿をまっとうするのである。

劉邦に殺された功臣たち

韓信

彭越

次回は4ページに復活するぞ!!

GAME DRAMA SERIES

Ms. DETECTIVE

ミス・ディテクティヴ　　ファイル#2　姿なき依頼人

実写によるアドベンチャー。少し前までは考えられなかったことだよね。それがこんなにキレイに、こんなに滑らかに動くなんて……。未来のゲームの先駆けとなるかもね。

ふたたび登場！　探偵"樋渡千里"

女性私立探偵、樋渡千里が帰って来た。前作"石見銀山殺人事件"に続く、実写DAPSを使ったゲームドラマシリーズ第2弾の登場だ。動画システムDAPSにも、さらに磨きがかかり、よりクオリティーの高い映像が楽しめるぞ。

ゲームドラマシリーズとは、見てのとおり実写取り込み映像を使ったアドベンチャースタイルのゲームだ。言っておくが、単なる静止画じゃないぞ。この映像が、驚くほど滑らかに動き、しゃべるのだ。これこそ、下で説明する動画システム"DAPS"の威力なのである。驚異的な新技術の効果のほどを、ぜひ実際に体験してほしい。まるでテレビのサスペンスドラマを見ているような気分になれるぞ。

だが、単なるドラマとは決定的に違う部分がある。それはゲームとしての楽しさ、つまり"対話性"である。このゲームはマウスで画面上をクリックすると、声と動画でレスポンスが返ってくる。たとえば人物をクリックすると、その人が身振りを交えて実際にしゃべり始めるのだ。もちろん人物だけでなく、車やお茶菓子など、とにかく何かクリックするたびに、さまざまな反応が帰ってくるから驚きだ。まさに新時代のゲームといえるだろう。

"対話性"豊かなこのゲームだが、ただポツポツと画面をクリックしているだけじゃ、話は進まないぞ。プレーヤー自身が頭を使って、見事謎を解き明かしてくれ。

⬆先輩の片山尚美に勧められ、千里は疲れを癒す旅にでる。しかし、旅先で彼女は……。

ゲームの未来を変える新技術!!

知ってのとおり、データウエストと言えば次々と画期的な新技術を生み出す技術集団だ。のみならず、その技術とCD-ROMの大容量を駆使した、新しいスタイルのゲームを世に送り出すクリエーター集団でもある。ここでは、このゲームに使われている驚くべき技術について紹介しよう。

まず最初はDAPS。もう説明はいらないよね。この画期的な動画システムがあるからこそ、総動画数8万枚という夢のようなゲームが完成したわけだ。そのうえ今回は、ゲーム終了後にその経過をすべて見ることができるDAPSリプレイを装備。ゲームクリアー後は、まさにドラマとして楽しむことができるのだ。

で、そのDAPSとの組み合わせで威力を発揮しているのがゲームシステム PICA である。このシステムが、プレーヤーの行動に対応してゲームを動かしているわけだ。プレーヤーが呼び掛けて PICA が受け、DAPSが答えているんだね。

そして、ウワサの新システム"DCCS"も初登場！　このシステム対応のCD-ROMであれば、キーディスク（フロッピーディスク）を入れ替えるだけで、TOWNSシリーズ、PC-9821シリーズどちらでも共通で使えるという素晴らしいシステムだ。つまり、CD-ROMのデータを共用できるってわけ。ゲームだけでなく、もっといろんなジャンルで利用してほしいよね。これから先が非常に楽しみなシステムだ。

⬆新作が出るたびに進化するDAPS。今回はDAPSリプレイという新装備も登場。どこまで行けるかな。

■ジャンル/アドベンチャー
■メーカー/データウエスト
■対応機種/[illegible]、FM TOWNS
■価　格/1万2800円［税別］
■発売日/発売中

トンネルに現われた白い影

このゲーム、シリーズの続編とはいえ、前作とストーリー的なつながりはないから、前作をプレーしていない人でも十分に楽しめるぞ。それでは、ストーリーを簡単に説明しよう。

私立探偵として多忙な日々を過ごしていた樋渡千里。心身共に疲れていた彼女は、気分転換を兼ねて旅に出た。ところが、ある静かな村近くのトンネルまで来たとき、彼女は危うく事故に巻き込まれそうになる。なんとかそれを回避した千里の目に、夜の闇に消えてゆく白い女性の影が映った。

「もしかして……、幽霊!?」。不安でもあったが、結局は探偵としての好奇心が打ち勝ち、彼女は予定を変更して、この村での滞在を決意したのだった。村人の話を聞いて回っているうちに、過去、この村では数々の事件が起こっていたことが浮かび上がってくる。この村には、何か秘密があるようだ。さて、彼女はこの謎を解き明かすことができるのだろうか？

これが、ミステリアスなこのゲームの序幕だ。ここから先はプレーヤーが千里となり、謎解きに挑戦していくのだ！

⬆闇の中へ溶け込むように消えた白い影。女性のようだが、まさかほんとに幽霊なの？好奇心にかられた千里は、結局この村に滞在することになった。調査していくうちに、昔この村で亡くなった女性、伊集院冴子のことを聞く。幽霊は彼女？

事件の舞台と登場人物

千里が滞在することになった村には、過去にいくつか事件が起こっている。それらの事件については、ゲームを進めて行くうちに追い追い明らかになる。ここでは、序盤に回る要所を紹介しよう。

まずはトンネル。千里が村に留まるきっかけとなった白い影は、ここで目撃されている。序盤では非常に大切な場所だ。道の両脇にある草むらを見逃さないようにね。あと、千里の滞在する旅館や情報収集に役立つ村役場。ここには村長がいて、ある重要な人物についての話を聞かせてくれるぞ。

情報を集めているうちに行けるようになるのが、お寺や炭焼き小屋、それに来島家など。お寺には親切で物知りな住職がいるので、調査に行き詰まったときは訪ねてみるといいだろう。来島家の住人はなかなか会ってくれないが、なにか訳がありそうだし、なんとなく怪しい。詳しく調べてみたほうがいいかもね。

捜査は足でするもの。とにかく、いろんな場所に行って、いろんな人の話を聞こう。序盤に登場する人たちについては、右で紹介しているので参考にしてほしい。そして調査してるうちに、次々と新しい展開が見えてくるはずだ。

●樋渡　千里

前作からの主人公。職業、私立探偵。好奇心が強く、頭の回転も速いが、ちょっとそそっかしいところもある。ちなみに、キャストは中村こずえ。

●赤根　竹人

彼が急ブレーキを踏んだことから、千里が事件に巻き込まれていく。実は旅館の若旦那。おかげで(?)千里はタダで宿に泊まることができた。

●村　長

人のよさそうな村長。さすがに村のことには詳しいが、昔のことはあまり知らないようだ。ちょっと呑気なところがある。

●住職

静かな山間にあるお寺の住職。親切で、昔のこともよく知っている。いつも落ち着いた口調で話す、好感の持てるおじいさんだ。

●伊集院　冴子

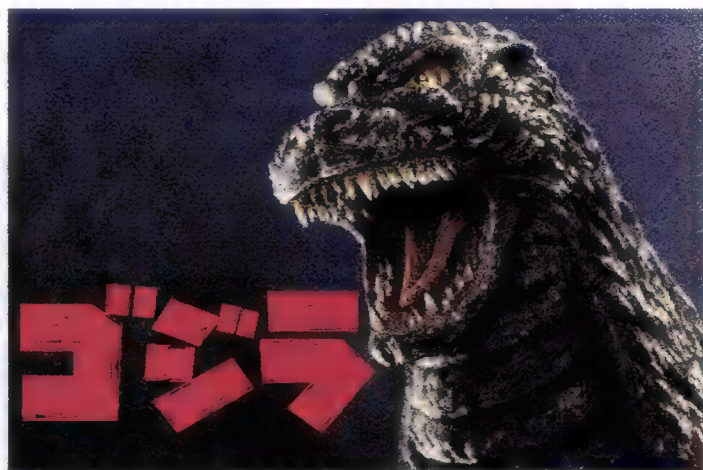
数年前、この村に来島又一郎を訪ねて来た女性。が、志道伊三治に追い返され、町へ帰る途中にこの村で死亡している。幽霊は彼女か!?

●志道　伊三治

町で不動産業を営んでいるという[illegible]性。あまりいい噂はない。彼と来島家の関係は？　それになぜ又一郎に会いに来た冴子を追い返したのか。

⬆白い影を目撃したトンネル付近。道端の草むらに注意。お寺へとつづく脇道と、お地蔵様が見つかるはず。

⬆村役場だ。村長のお話はよく聞いておこう。おもわぬヒントが隠されている場合があるからね。

⬆親切な住職はとても物知り。調査に行き詰まったら話を聞きにくるといいかもよ。あっ、木の陰に……(笑)。

『ゴジラ』の発売から約3週間たったけど、みんなはキングギドラやゴジラを倒せるようになったかな。このゲームは、映画の世界を忠実に再現してあるので、イベントや味方の怪獣に頼らないと勝てないことがある。どうしても負けちゃう人は、積極的にイベントを利用していこう。すると、驚くほどラクに勝てるはずだ。今回紹介するシナリオもそうだぞ。

怪獣大戦争

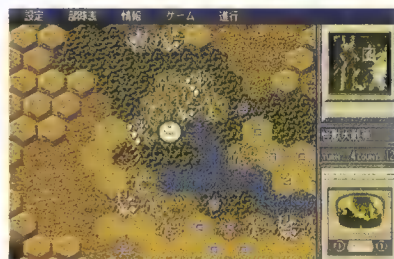
この『怪獣大戦争』に登場する敵は、キングギドラ、ゴジラ、ラドンの3匹だ。そして、怪獣たちをあやつるX星人がいる。敵ユニットの数は多いけれど、心配する必要は全然ないぞ。実は、けっこう難易度が低いのだ。

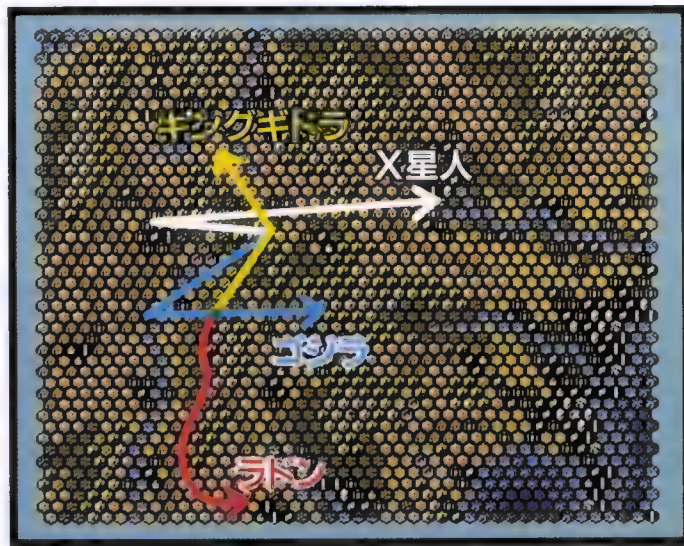
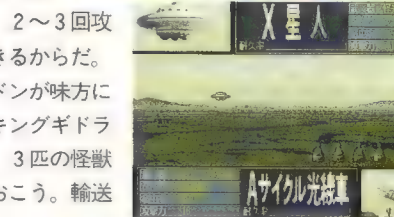
そのわけは、怪獣たちをコントロールしているX星人のUFOを破壊すれば、ゴジラとラドンが防衛隊の味方になるためだ。協力して戦いを挑むと、アッという間にキングギドラを倒せるぞ。ムヤミに怪獣に挑むことをせず、まっ先にUFOを狙おう。

このUFOの動きは、まずマップ西北部の、(5、15)座標あたりに進む。そして、3ターンまでここにとどまったあと、(29、14)座標へと直進するのだ。何があっても必ずここへ向かうので、万全の体制を整えてから攻撃したい人は、(29、14)付近へ自軍を集結させよう。また、Aサイクル光線車がないと撃破するのにやたらと時間がかかるので、忘れずに買っておくこと。

さらにラクにUFOを破壊したい人は、8ターンの〝不協和音放送〟のイベントが起きるまで待とう。このイベントによって、UFOの防御力が格段に落ちて、2～3回攻撃するだけで破壊できるからだ。

また、ゴジラとラドンが味方になったとき、すぐにキングギドラを攻撃できるように、3匹の怪獣の移動をジャマしておこう。輸送ヘリでゴジラとラドンをジャマして、キングギドラのほうは、航空機でジャマするのだ。輸送ヘリの武器には怪獣を傷つけるだけの威力はないので、安心して攻撃してくれ。味方になる怪獣にいたずらにダメージを与えることはないぞ。

☗ゴジラとラドンが味方になったときのために、必ず移動をジャマしよう。

⬅X星人のUFOは、(29、14)座標に必ずやってくるぞ。

⬅■Aサイクル光線車のほかに、戦車も頼りになるぞ。

☗バラバラに移動する敵ユニットにマトモに戦いを挑んでも、意味がない。怪獣たちをコントロールするX星人のUFOに目標をしぼって、全陸上部隊で集中攻撃するのだ。

☗UFOを破壊できたら、残る敵はキングギドラのみ。ゴジラ、ラドンと協力すると、苦労なく倒せるぞ。

■ジャンル/シミュレーション ■対応機種/PC-9801VX、要ハードディスク
■メーカー/システムソフト ■価格/1万2800円[税別] ■発売日/発売中

ミヤラビの祈り 『メカゴジラ対ゴジラ』より

このシナリオに登場するメカゴジラは、究極の戦闘怪獣というだけあってかなり手ごわい。どんなに大ダメージを与えても、変形するたびに完全回復してしまうのだ。また飛行形態の速度はすさまじく、猛スピードで司令部に迫る。これまで以上に、怪獣たちとの緊密な協力が必要になるのだ。

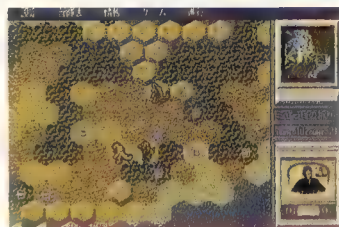
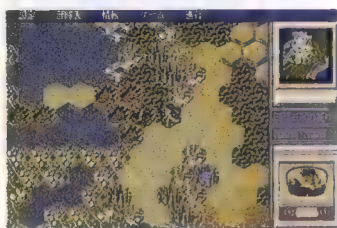
さて、序盤戦では、メカゴジラはニセゴジラとしてマップ北西部で暴れる。本物のゴジラがすぐに現われるけれど、あっさり負けてしまうはずだ。ヘタにゴジラに協力しても破壊される建物や部隊を増やすだけなので、放っておこう。そのあと、ゴジラを倒したメカゴジラは、(42、21)座標を目指すので、マップ中央部の建物の少ない場所を必ず通る。そのときに攻撃を開始するのだ。(42、21)座標につくと、今度は目標を司令部に変えてしまうので、たどり着けないように全力をつくそう。

⬅➡序盤では、ゴジラはメカゴジラに完敗するのだ。

そして6ターンになると、映画の登場人物である那美が、キングシーサーを目覚めさせる〝ミヤラビの唄〟を歌い始めたというメッセージが出る。で、7ターンになると、やっと(43、20)座標にキングシーサーが登場するのだ。

でも、キングシーサーが現われても、安心するのはまだ早い。この怪獣はプリズム光線という強力な武器があるくせに、しっかり援護しないとすぐにやられそうになるのだ。

また、キングシーサーとメカゴジラが戦い始めると同時に、ゴジラが復活する。復活したゴジラは、ゲーム序盤と違って大きなダメージをメカゴジラに与えることができる。しかしそれでも、安心してはいけない。ゴジラとメカゴジラが戦い始めると、メカゴジラが飛行形態に変形するからだ。メカゴジラの飛行スピードはとても速く、味方の2匹にはまったく追いつけない。さらに悪いことに、なんとこの変形でそれまで与えていたダメージが完全回復しちゃうのだ。また、10ターンになると再び変形して陸上形態に戻り、ダメージが回復する。いくらゴジラが強力になって復活したといっても、放っておくと必ず負ける。プレーヤーのほうも、全軍でメカゴジラを攻撃しないと勝ち目はないのだ。

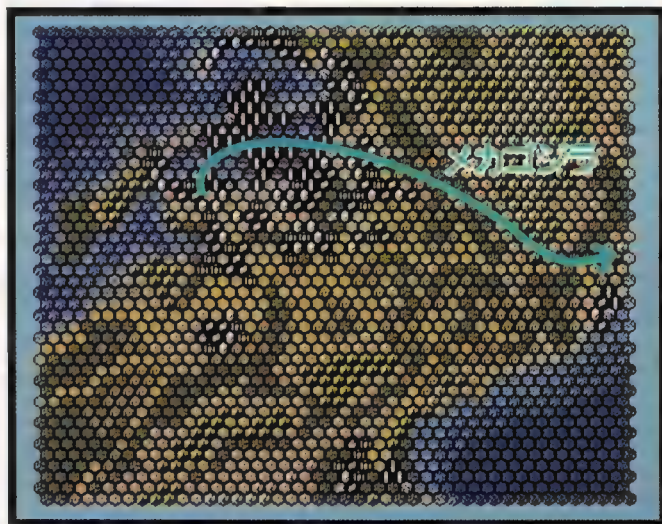
10ターンがたつまでは、味方の怪獣と自軍があまりダメージを受けないことに重点をおいて戦い、10ターンを過ぎたら総攻撃をかけよう。がんばってくれ。

⬆⬅メカゴジラは、変形するたびにダメージが完全回復するのでなかなか倒せないのだ。あせらずに、落ちついて戦うことが大切だぞ。

メカゴジラは強力だ!

本文でも書いたけれど、メカゴジラは変形を2回行なって、そのたびにダメージが回復する。最初の変形は復活したゴジラと戦い始めたとき、2回目は10ターンたったときだ。

最初の変形で注意すべき点は、ダメージが回復することよりも、飛行形態になって移動スピードが格段に速くなることだ。6ターン以降は司令部を目標にするので、一度逃げられるとあとは打つ手がないまま司令部を破壊されるぞ。指令部や怪獣たちの周囲に、メカゴジラの移動をジャマする部隊を配置しておこう。

2回目の変形がある10ターンというと、ゴジラとキングシーサー、そして自軍のダメージも大きくなっているころなので、できるだけ避けたいよね。いったんセーブしてから、変形される前に総力戦を挑んでみるのもいいぞ。10ターン以内に勝つのはムリだという人は、戦力をどうにか残して、10ターン以降で総力戦だ。

⬆メカゴジラのダメージ完全回復には驚かされる。なんとか避けたいものだ。

⬆メカゴジラの移動ルートは単純だ。最初はマップ北西部の建物の多い場所で暴れたあと、(42、21)座標へ向かう。さらに、6ターンになると目標を司令部に変える。

お待たせしました。のびのびになっていた2回目の徹底解剖だぞ！　今回は前回の予告どおり、いよいよミッションに挑戦する。数あるミッションの中でも、プレーヤーひとりで飛行する"単機"ミッションをスパッと解剖するので読んでちょうだい。

"単機"ミッションに挑戦だ!!

ゲームを始めたばかりの新米パイロットが飛ぶことのできるミッションは、"訓練"と"単機"のふたつだけ。今回はページの関係から、いきなり"単機"ミッションに挑戦する。大丈夫、"訓練"も"単機"もそんなに変わらないから。緊張感ある"単機"をプレーするほうが上達が早いハズだ。

ゲームを立ち上げて、司令部スクリーンで"単機"ミッションを選択したら、今度は戦場を選ぶ。今回は中央ヨーロッパよりやさしいペルシア湾岸のシナリオを選択した。戦場を選択したら、今度はミッションブリーフィングに移ろう。司令官からもらった資料によると、第１目標は敵戦車部隊の探索および破壊、第２目標は砲台の破壊だ。それから、第１目標の東に前線補給基地がある。このゲームでは、燃料切れになることが多いので、前線基地がある場合は、補給も忘れずに。

今度は機体と武器の選択なんだけど、ゲームを始めたばかりのときのプレーヤーの選択できる機体は限られている。この段階では、選択できる最高の機体である、アパッチを選ぶのが無難だ。武器はヘルファイアーを内側と外側のパイロンに、サイドアームを翼端に装備すること。これで出撃の準備はバッチリ整ったぞ。

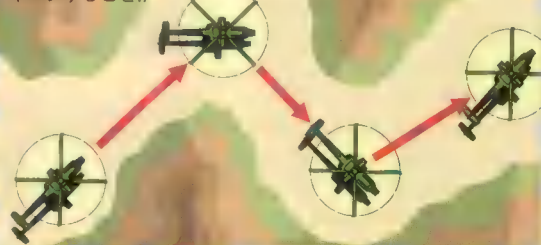
⬅機種選択の画面では迷わずアパッチを、武器はヘルファイアーとサイドアームを装備だ。

➡これが今回のミッションのマップだ。第１、第２目標、そしてベースの位置を確認しろ。

⬆ブリーフィングでミッションの内容を確認したら、いよいよ飛び立とう。

戦術その1 低空で物カゲに隠れて飛行

現代戦ではレーダーは戦場で唯一の目だ。その目に映らない物は存在しないに等しい。敵のレーダーに見つからないことは、現代戦で生き抜くための基本中の基本だ。特に飛行スピードが遅く、回避能力の低いヘリコプターは、敵に見つかったら最後、任務の遂行どころか帰還できるかどうかもあやしくなる。

敵のレーダーに見つからずに飛行するためには、右の図のように遮蔽物に隠れながら移動すればいいのだ。しかもヘリの腹が地面にするほどの低空で飛行すれば、そうそう敵に発見されることはない。この高度なら、敵に見つかったとしても敵もこちらのチェインガンの射程内にいるはずなので、すぐに破壊できるぞ。

■ジャンル/フライトシミュレーター　■対応機種/PC-9801(386SX以上、要ハードディスク)
■メーカー/マイクロプローズジャパン　■価格/1万2800円[税別]　■発売日/発売中

いよいよ実戦に突入だ

ミッションが始まったら、すぐマップ画面に切り替えよう。この画面では、通過点であるウェイポイントを設定する。ここでの注意点は、できるだけ敵の防御施設が少なそうな地点から目標に向けて進入するように設定すること、そして常に低空(50フィート程度)を飛行するために、山を避けてポイントを設定することのふたつだ。

ウェイポイントの設定が終わったらいよいよ発進だ。設定したウェイポイントに沿って進んでいこう。途中で何台かの戦車や砲台に遭遇するだろうけど、機銃で攻撃しヘルファイアーを温存すること。

さていよいよ第1目標に近づいてきた。ブリーフィングによれば、第1目標は戦車隊の探索および破壊だった。目標を探索する場合は、自機のレーダーの照射範囲を広げるため、高度を200フィートぐらいまで上げなければならない。今回のミッションの場合、ターゲットの移動しているであろう北東方向に飛行しながら探索する。高度を上げている分、敵の防御施設に発見されやすくなっているのを忘れるな。施設を発見したら、射程の長いヘルファイアーミサイルを使って、速攻で破壊してしまおう。

⬆破壊した第1目標の上空を飛ぶ自機。高度の低さが写真からわかってもらえるかな。

そうしてしばらく進んでいるうちに、第1目標が見えてくる。そうしたら、より安全な高度50フィート以下に逃げ、第1目標に接近しよう。目標をロックできたらヘルファイアーで攻撃だ。第1目標と表示される敵ユニットをすべて破壊するように。

⬆おっと忘れちゃいけない。マップ上に補給所がある場合は必ず立ちより、燃料や弾薬を補給しておくこと。

この時点で、もし燃料、武器の残量が少ない場合は補給基地で補給を受けよう。

⬇こっちは第2目標を攻撃中のワンカット。目標の周辺に配置されている高射砲などの防御兵器をうま〜くかわして攻撃しよう。

⬅目的を達成して母船に戻ってきた。でも気を抜くな。着艦に失敗しては元も子もないぞ。

次に攻撃する第2目標の位置ははっきりしている。低空で目標地点まで進んで、ヘルへァイアーをぶちかましてやろう。単なる破壊が目的の場合は、さっきの探索に比べてずっとラクなハズだ。

第1、第2目標とも達成できたら、急いでベースに帰還だ。今回のミッションのベースであるヘリ空母への着艦は、甲板が狭いから慎重に着陸しなければならないぞ。

こうして、"単機"ミッションをこなしていけば、小尉に昇進できる。次回は小尉以上が参加できる、小隊ミッションを解説するぞ。

⬆ミッションを終了してハンガーに戻ると、仲間が暖かく迎えてくれた。

戦術その2 ポップアップ攻撃

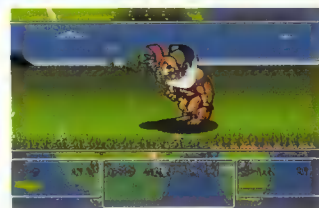
戦術その2はポップアップ攻撃だ。やりかたは次の通り。まず、敵を発見したら、近くにある山の背後に隠れる。レーダーにはまだ敵が映っているハズなので、山をはさんで敵が自機の正面にくるように位置を調節する。それがすんだら、オートホバーに切り替えよう。そうすれば、自機はその場でホバリングするハズ。次はコレクィブを上げて、機体を山の頂上からほんの少し出し、敵をロックしたらすぐさま攻撃、命中するまでその高度を保とう。そのころには敵も反撃してくるだろうから、命中したらすぐに高度を落とし、山の背後に隠れよう。こうすれば、自分の攻撃は確実にヒットさせ、敵の攻撃は確実にかわすことができるぞ。

『ソードダンサー』、『エッジ』などの全開バリバリのアクションゲームで僕らを楽しませてくれていたTGLが、シミュレーションゲームを発売。RPG的要素も含まれており、シミュレーション初心者にも非常に取っつきやすい作品となっているのだ！

▶サクサク遊べるシミュレーションRPGなのだ◀

『ファーランド　ストーリー』は、ユニットが経験値を得て成長するという、RPG的要素を持ったシミュレーションだ。コンシューマーのゲームでいえば、『ファイアーエムブレム』や、『シャイニング・フォース』がその部類に入り、ゲーマーの間で人気を博している。この手のゲームは、コンシューマーでは大人気なのに、なぜか今までパソコンでは少なかった。パソコンユーザーのみなさん、どーもお待ちかね！　って感じですな。

⬆シミュレーションシーンは、ターン制で自軍と敵軍が交互にキャラを動かす。

　プレーヤーは主人公アークとその仲間たちになりかわり、自軍キャラを動かしゲームを進めていく。自軍キャラと敵軍キャラが攻撃可能な範囲に近づくと、攻撃を仕掛けることができるわけだ。戦闘が始まると画面が切り替わり、１対１の戦いが美しいアニメーションで表現される。剣や刀で斬りかかるオーソドックスなものからド派手な攻撃魔法まで、キャラによって攻撃アニメーションは十人十色だ（下の画面写真参照）。そして戦いを終えて経験値を得ることによって、キャラはレベルアップして成長していく。もちろん、キャラによって様々な職業を持っており、特殊なアイテムを手に入れることによりクラスチェンジすることも可能だ。ゲームが進むにつれて、仲間となるキャラも敵キャラもだんだん増えていく。ただヤミクモに戦うのではなく、その職業の個性を活かした戦い方をすることが必要になってくるだろう。

⬆戦闘画面。アークの大技、空中回転斬りだ！　装備武器により攻撃法も異なる。

　それでは次ページから、実際にゲームを攻略だ！

■ジャンル/シミュレーションロールプレイング　■対応機種/PC-9801VM
■メーカー/TGL　■価　格/9800円［税別］　■発売日/発売中

Stage 1 ～旅立ち～

エルフ族、ドワーフ族、セイレーン族、そして人間族の4種族が共存するフェルサリア王国がこのゲームの舞台。主人公のアークは、赤子のころ、〝魔軍〟と呼ばれる怪物どもの侵攻により両親を失い、辺境の村の長に預けられた。幼なじみのフェリオも、アークと同じ境遇を持っている女の子である。そして18歳になったアークが、剣の師匠であるランティアと修行に出ている間に、村は突如として魔軍の襲撃を受けた。物語はここから始まることになる……。

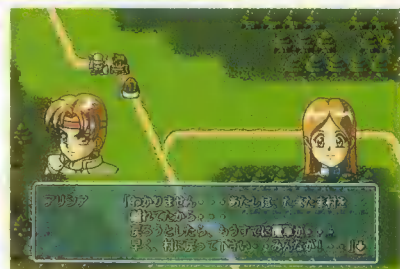
長い修行を終えたアークは、ランティアと一緒に村への帰路についていた。すると村のほうから、アリシアという少女があわてて走ってきた。アリシアは、フェリオと共に村の神殿で働いていた僧侶である。アークはアリシアから、村が魔軍に襲われたことを知らされ、すぐさま村に直行することになった。さあ、魔軍との戦いだ！

ステージ1のクリアー条件は、魔軍の隊長を倒し、村に入ること。自軍キャラは3人、ロードのアークに、ナイトのランティアに、クレリックのアリシアだ。敵は、このステージのボスである魔軍隊長に、ザコの魔軍兵が数名。魔軍兵を片づけつつ、最終的に3人で魔軍隊長に挑むようにしよう。

特に難しいステージではないが、ポイントとなるのはアリシアのヒールの呪文と少量の薬草。体力が少なくなったら、こまめに回復だ。魔軍の集中攻撃を食らって死人を出さないように注意。もし薬草が尽きたら、途中にある村で購入できる。ランティアの間接攻撃も有効に活用しよう。また、敵にとどめの一撃をくらわしたときに特に経験値が多く得られるので、覚えておくといいだろう。

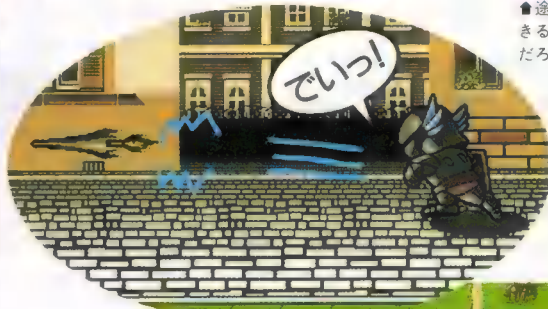
魔軍隊長を倒し、村に入ると、フェリオは黒騎士という者の手によってさらわれたことが判明する。魔軍隊長は黒騎士の一部下にすぎなかったのである。黒騎士とは何者？　フェリオを助けるべく、すぐさま黒騎士の足取りを追うアークであった。以下次号！

謎の黒騎士現わる!!

⬅➡謎の男、黒騎士が現われ、このゲームのヒロインであるフェリオを連れ去った。フェリオは村の神殿で司祭を務めており、アークとは幼なじみ。余談だがアークの師匠、ランティアは、アークはフェリオのことが好きだとにらんでいるらしい。

⬆途中にある村に立ち寄り、買い物をすることもできる。お金があれば、何かアイテムを買うのもいいだろう。ちなみにこいつはナイトのランティアだ。

⬆アークと魔軍兵との戦闘。恐れる敵ではないが、まわりを囲まれ、集中攻撃を受けないように注意。戦闘が終わったら、アリシアのヒールの呪文をかけるようにしよう。薬草でも可。

VS.魔軍隊長！

⬆ナイトである魔軍隊長は、間接攻撃もできる。アリシアの呪文で体力を回復しつつ、アークとランティアで攻撃しよう。倒すと、黒騎士という者の存在が明らかとなる。

あらこんなところに宝箱！

各ステージには、実は画面に見えない宝箱がいくつか隠されているのだ。キャラがその場所まで移動すると、隠されていた宝箱が顔を出すという仕組みになっているってわけ。宝箱の中には、薬草やお金や武器など、様々な物が入っている。主に花が咲いている場所が怪しいので、余裕があったら調べてみることをおすすめするぞ。思わぬ掘り出し物を発見できるかも……!?

⬆なお、ステージ1では、3つの宝箱が隠されている。キミも探してみよう。

フェリオはいったいどこに？

ハムレット

今回はストーリーに沿った解説をやめ、ちょっと視点を変えてみた。解説するのは、戦い方のコツや、ハムレットに配備されている各種兵器の特徴と用法、そして主人公ジムの愛機グリフォンと次世代VFについて。かなりマニアックな内容だけど、この情報を読むことができるのはこの徹底解剖だけなのだ。

戦い方のポイント 3つのモードを使い分けろ

月面最大の人工建造物、ハムレット。そこは、感染者をゾンビ化する細菌が充満し、遺伝子実験で生み出された怪物が闊歩する、恐ろしい世界であった。真相を究明するために、ハムレットに突入した主人公のジムたちは、犠牲者を出しながらも、怪物を追い詰めていったのだが……。

というのが、前回まで解説を交えながら紹介してきたストーリーだが、今回はちょっと視点を変え、戦い方のコツや、敵メカに関する情報、そしてゲームには直接出てこない設定を紹介しよう。

ストーリーの続きは、最終回となる次回の徹底解剖で再び解説するので待っていてほしい。はたして、ジムたちは地球へ帰還できるだろうか!? お楽しみに！

ポイントその1

ジムが乗り込むグリフォンは、VF史上初の3段変形を可能にした機体だ。3つのモードはそれぞれ特性があり、攻撃、防御、移動に振り分ける出力が違うのである。

下の各モードの出力特性を見てもらえばわかるが、攻撃出力が一番大きいのが、コンバットモードだ。ビーム砲などの、機体からエネルギー供給を受けて初めて使える武器を使用するときは、このモードがいいだろう。

逆に、攻撃出力に左右されない、バルカン砲やガンランチャーを携帯しているときは、コンバットモードよりも防御出力が高いアサルトモードを取るといいぞ。

なお、クルーズモードは防御出力は高いが、固定武装以外の武器と、シールドが使えないので、戦闘ではこの形態を取らないこと。用途にあった使い分けが重要だぞ。

各モードの出力特性

コンバット	アサルト	クルーズ
攻撃……120	攻撃………80	攻撃…………0
防御……100	防御……120	防御……160
移動……100	移動……120	移動……160

ポイントその2

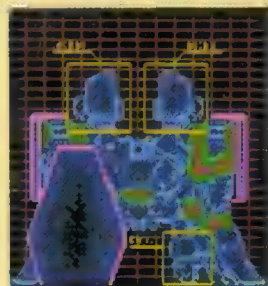
次ページのハムレットに配備されている各種兵器の解説を見てもらえばわかるけど、ハムレットには実に種々雑多な兵器が配備されている。ところ狭しと空中を動き回る機動性重視の小型のものから、VFを圧倒するような巨大な重戦車型の厚い装甲を誇るものまで、実に様々。これだけタイプの異なる敵が配備されているのだから、同じ武器、同じ戦法で戦うのはちょっと避けたい。そこで、次に敵のタイプ別の携帯武器の選択の仕方などを解説しよう。

☗ビーム砲は弾速が速いので、こういった小型の敵にはうってつけだ。

耐久力がないが、小型で機動性に富み、命中させるのが困難な敵が相手のときは、ビーム砲の使用をすすめる。ビーム砲はバルカンなどと比べると威力は劣るが、弾速が速いので命中率が高く、この手の敵には実に有効なのである。

逆に動きは遅いが、厚い装甲と高い耐久性を誇る大型の敵と戦うときは、アーマーゲージスキャナーを有効に活用し、装甲の薄い部分を狙うこと。スキャナーに関しては、下のコラムを参照してね。

アーマーゲージスキャナーについて

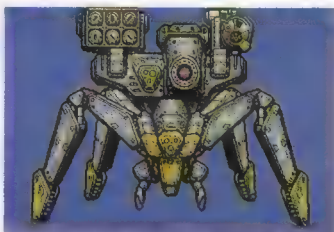
アーマーゲージスキャナーとは、グリフォンの機体より発した超音波の反射によって対象物の装甲厚を調べ、画像処理してモニターに表示する機能のこと。コックピット右下のサブモニターに表示される画像がそうだ。画像が青く表示される部分ほど装甲が厚く、赤いほど薄い。敵によっては、装甲が薄い部分に攻撃を加えることにより、より多くのダメージを与えることが可能だ。ただし、装甲の薄い部分が必ずしも弱点というわけではないので注意。

☗画像の青い部分が装甲が厚く、赤い部分が薄いのだ。

※画面写真は開発中のものです。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/パンサーソフトウェア
■対応機種/PC-9801VX以降
■価格/1万2800円［税別］
■発売日/発売中

ハムレットに配備されている各種兵器について

●オートノイド

その名称からわかるように、無人兵器である。現状で最も高い攻撃力を持つため、ゲリラや強盗団の強奪の目標になることが多い。完全自立型のAIを搭載しているので、セキュリティーコンピューターの有無にかかわらず、どこにでも設置可能。拠点防衛や国境警備などに使用される。

⬆大型オートノイド、タセット。こういった敵は、装甲の薄い部分を狙うこと。

●ガードシステム

ガードロボと同じくセキュリティーコンピューターに管理される警備システム。ただ、四六時中管理しなくてはならないので、コンピューターにかかる負荷が大きい。また組み込み式なので、建物の設計段階から設置しなくてはならない。ゲーム中ではガードアームがこれに相当。

●アサルトスーツ

パワードスーツをより強力にした歩行兵器。姿勢が低いために被弾率が低く、厚い装甲を持つことから、突撃作戦に用いられる。この姿勢が、VFに戦闘用のコンバット、移動用のクルーズに次ぐ、被弾率の低い突撃用のアサルトという第3の形態を取らすことになったのだ。

●ガードロボ

半自立型のAIを搭載しているので、建物内を自由に移動することができる。そのため建造物の設計段階から設置する必要もなく、あとからの追加発注も容易だ。セキュリティーコンピューターが四六時中管理しないといけないガードシステムに代わり、急速に一般に浸透してきている。

⬆高機動型浮遊ガードロボ、ウイング。装甲はそれほど厚くないので、ビーム砲で狙え。

●パワードスーツ

すべての歩行兵器のルーツ。レスキュー部隊用、宇宙開発用、民間用など様々なタイプが存在する。オートノイドやVFの登場により、戦場の脇役に押しやられた感じだが、市街戦や、夜間[illegible]など、まだ求められる状況は多い。ゲーム中では、ジムの仲間のオレッグが途中から使用。

●そのほかの兵器

このほかにハムレットに配備されている兵器には、VF、装甲車両、戦車、パワーローダーなどがある。この中でも、特にVFは強力だ。配備されているのは、VF-7ワイバーン。なお、これの攻撃型であるVF-7SVストライク・ワイバーンが、ジムの愛機グリフォンの原型となったのだ。

ヴァリアブル・フォーミュラーについて③ 次世代VFの条件

グリフォンが次世代VFと呼ばれる理由は、従来にない新システムを搭載しているためだ。ただし、グリフォンは次世代VFの条件をすべて満たした機体ではなく、正確には次世代VFのためのデータ収集用実験機である。ここでは、次世代VFについての条件を解説していこう。

① 単体でHVF並みの火力と防御力、LVF並みの機動力を発揮すること

まず条件①のうち、攻撃力の強化という点は、シールド専用のショルダーアーマーアームを搭載することで解決した。これによって両腕に武器を装備できるようになり、結果として攻撃力の向上を達成できたのである。ただし、開発期間の関係で、グリフォンには搭載されていない。

同じく①の防御力の強化は、シールドにコンフォームド・アレイ・アーマーを搭載することで解決している。これは破壊した敵の装甲板などを、磁力を用いてシールドの破壊箇所に張りつけ修復するというもので、修理が非常に容易に行なえるのが利点だ。また、現場の状況に応じて、装甲厚の増減を簡単に行なえるのも、特徴のひとつである。

最後の、高機動力の実現は、ホバリング機能の搭載で達成できる見込みだ。グリフォンはストーリー中盤の改修でこの機能が搭載されて、コンバットとアサルトの両モードの移動速度がアップするのだが、この改造でグリフォンはクルーズモードに変形できなくなってしまう。もちろん、次世代VFでは変形可能だ。

② 現地整備、修理、パワーアップが容易であること

条件②で目指しているのは、VFの機体各部をユニット化し、それらを全メーカー共通の規格にすること。その目的は、現場での整備や修理、別のVFのユニットを用いるなどして機体強化を容易にすることだが、メーカーどうしの足踏みが揃わず、これを実現するのは非常に困難な模様だ。そして もうひとつ、自己診断機能の強化も、修理などを容易にするためのシステムの一環として現在研究開発中である。グリフォンにもプロトタイプが搭載されており、故障武器の自動破棄なども行なってくれる。

⬆グリフォンはプレ次世代VFといった感じで、次世代機のためのデータ収集用テストベット機なのである。

③ 汎用性が高いこと

汎用性を持たせるために兵器特性を変化させる機能が、グリフォンで初めて実現。これは、コンバット、アサルト、クルーズの3モードへの変形機能である。パイロットの的確な状況判断による変形が、戦闘での汎用性の高さを生むので、オートノイドに比べて高価であるという欠点を補うことができるのだ。

④ 扱いが容易であること

高度な姿勢制御コンピューターや、火器管製システムを搭載するVFだが、従来にないシールドの操作などがあり、複雑な兵器となっている。

そこで、次世代VFの条件のひとつとして揚げられたのが、扱いやすさという点だ。特に力を入れて開発しているのが、対話型のナビゲーションシステム。グリフォンには、それのプロトタイプが搭載され、取得物の分析や敵の装甲厚の分析などを行なっている。ただし予定していた機能の目的地へのオート移動は、グリフォンには搭載されていない。

結論として次世代VFは、グリフォンにハードウェア部分でホバリングユニットとショルダーアーマーアームなどを追加し、ソフトウェア部分でオート移動機能などを搭載したものとなるであろう。現在、VF-9グリフォンの発展型として、AMFの工場でそれらの装備を追加したVF-9Cが開発されている。

次回は、いよいよ最終回だ!!

懐かしGAME

ティル・ナ・ノーグ

ゲームの面白さがどこからくるかという問題はいまだ解明されていないのである

よく、ゲームってのは実際にプレーしてみなくちゃわからないなんて言うが、『ティル・ナ・ノーグ』はまさしくそれだ。人がプレーしているのを見ても、なんだかそれほど興味を引かれず、はあ、こんなゲームもあるんだなあ、程度の意識しか持たなかったのだが、知人にいいからやってみろと勧められ、試しにちょっと遊んでみるかとプレーし始めたら、これが存外に面白い。当時、「ああ、なんで？　なんでこんなに楽しいの？」と自分に問いかけてみるが、その理由はちっともわからなかった。

こう言っちゃなんだが『ティル・ナ・ノーグ』はなぜだかわからないけど楽しいのである。シナリオ、マップがランダムに生成され、何度も違ったストーリーを楽しめるというのがこのゲームの最大のウリであり、事実私も何回も遊んだわけであるが、このゲームの面白さは、もっとどこか別のところから来ているような気がするのだ。

それじゃ、いったい何が原因でこのゲームは面白いのかしら？

私としてもいろいろ考えてみた。キャラクターが多彩だから面白いのか？　武器や防具がたくさんあるから面白いのか？　戦闘シーンのタクティカルっぽいところがいいのか？　いいや、それとも……。

いくつもいくつも理由を考えてみたが、どれもこれも違うように思えたので、しまいには私も考えるのをやめた。私は何度かゲームをクリアーし、そしてゆるやかに『ティル・ナ・ノーグ』に飽きていき、いつしかプレーしなくなった。

それからしばらくの間、私は『ティル・ナ・ノーグ』のことをすっかり忘れて暮らしていたが、１年ほどたったある日、部屋の大掃除をしたとかそんな何かの拍子に、ふと『ティル・ナ・ノーグ』のことを思い出し、ディスクを引っ張り出してプレーしてみた。

面白い。

１年ぶりに、あの理由のわからない楽しさに襲われて、私はクラクラした。マップは毎回変わるけど、そう目新しいものができるわけでもない。迷宮も毎回変わるけど、そう面白いものができるわけじゃない。ストーリーは毎回変わるけど、オープニング、エンディング以外ではほとんど関係ない。

なのに、こんなに面白いのはなぜなんだろう？

あれから５年ほどたった今でもその答えは出ていないが、私は今でも10ヵ月に一度ぐらいの割合で、『ティル・ナ・ノーグ』を引っ張り出してきてはプレーしている。

（K.サワノフ/英雄妖精さん）

ケルト神話のコト

◆私が最初にこのゲームをプレーしたころは、まだケルト神話のケの字もどうやって書くかわからないほどの小僧だった。よって、私がこの作品が好きなこととケルト神話を好きなこととの間には何の関連も因縁もないが、でもやっぱりケルトの神話伝承を知った上でこのゲームをプレーすると30倍楽しいので、そうしよう。

キャラクターのコト

◆私はなぜか姫をパーティーに加えるというシチュエーションには縁がない。私がプレーしたシナリオの姫というのは、だいたいが悪の親玉にさらわれていたり、石になったりしちゃっているもんで、姫と一緒に旅をしたことはあんまりない。しかし、そのかわりなぜかファルコンにもてまくり。一時期など自分以外全部ファルコンだったこともあった。す速いのはいいが、言葉が通じないファルコンと一緒に、我が分身である英雄妖精は無口な旅を続けたのだった。

キー操作のコト

◆10ヵ月ごとにこのゲームをプレーしてそのたびにびっくりすることは、キー操作を体が覚えていることだ。たとえば、突然敵が現われてそこから逃げようとするときには、意識しなくても指が勝手に動いて、一瞬のうちに撤退のコマンドを入力するのだ。近ごろ何でもマウスだが、キーボードだってまだまだ全然捨てたもんじゃない、と思うぞ。

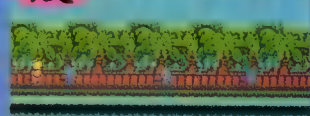
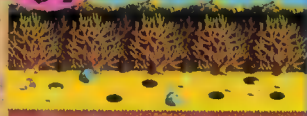
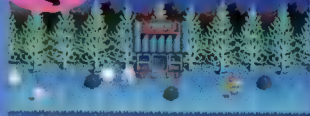
■ティル・ナ・ノーグ　■システムソフト　■1987年　■ロールプレイング

REVIEW

うっでい・ぽこ

季節感のあるグラフィックはまさに秀逸
でも、プレーするとヘンなゲームなのだ

ども、へんな仲丸です。僕の担当コーナーはニュースファイルということで、新製品やイベントの記事はいつも書いているんだけど、ゲームの記事を書くのはほんと久しぶり。なんか緊張しちゃうなあ。

さて、僕が懐かしゲームに選んだのは、デービーソフトのアクションアドベンチャーゲームの『うっでい・ぽこ』だ。数あるゲームの中からこのゲームを選んだのは、とにかくヘンなゲームだったから。どこらへんがヘンなのかというと、まず、『うっでい・ぽこ』っていう名前からしてヘンでしょ。さらに、敵キャラの名前もロドリゲスとかげんさんとかヘンなのばっかり。ほかにも、お金を払わないでお店を出るとドロボーにされたり、薬を飲むと女の子に変身したり、ホテルではヤクザに脅されたりと、とにかくなんでもありのゲームだったのだ。最近発売されるゲームにはあたりさわりのない、いわゆる型にはまったゲームが多いけど、僕個人としては『うっでい・ぽこ』のような、無責任？　でハチャメチャなゲームも作ってほしいなあ。

ここまで、ヘンなところばかりを強調してきたけど、『うっでい・ぽこ』はただのヘンなゲームではなく、グラフィックの美しさにもかなりの評価を得たゲームなのだ。特に、春や夏など各季節を表現したステージは、まさに秀逸。今となっては、別にどうってことはないと思うかもしれないけど、『うっでい・ぽこ』が発売された1986年当時としては、すごくセンセーショナルなグラフィックだったのだ。何を隠そう僕がこのゲームを買おうと思ったのは、グラフィックの美しさに引かれたからなのだ。

ところで、どうでもいいことなんだけど、『うっでい・ぽこ』の〝ぽこ〟ってどういう意味なんだろう。ぽこっていうんだから、やっぱりアレなのかなあ。うっでいなぽこ……。う〜ん。『うっでい・ぽこ』って、もしかしたらすごい名前なのかもしれないな。

（へんな仲丸/ポテト）

■ホテルで部屋を間違えたら、女の人とヤクザの人がアレの真っ最中でした。

↑お金が乏しくなったら、スロットマシンで一攫千金を夢見るのも男のロマンだ。でも、なかなか当たらないんだよね。

■お金を払わないでお店から物を持ち出すと、ドロボーになっちゃうぞ。

➡なんでも屋であやしい薬を買って飲んだら、女の子に変身しちゃった。女ということを利用して情報を探るのだ。

でも、ものすごくヘンなゲームだったのだ！

■[illegible] ■[illegible] ■[illegible] ■[illegible]

戦国立志伝

第6回

全国の戦国野郎の心をグッと捕えて離さないナイスなページ、それがこのコーナーだ。まだ参加していないそこのキミも、戦国バーチャル体験をしてみないか！　今からでも決して遅くはない。さあ、さっそくペンを取れ！

打倒、浅井・朝倉連合軍！〝姉川の合戦″だっ！

浅井家との決着！姉川の合戦

この読者参加戦国ゲーム、『戦国立志伝』は、キミたちが参加して歴史を作っていくゲームだ。

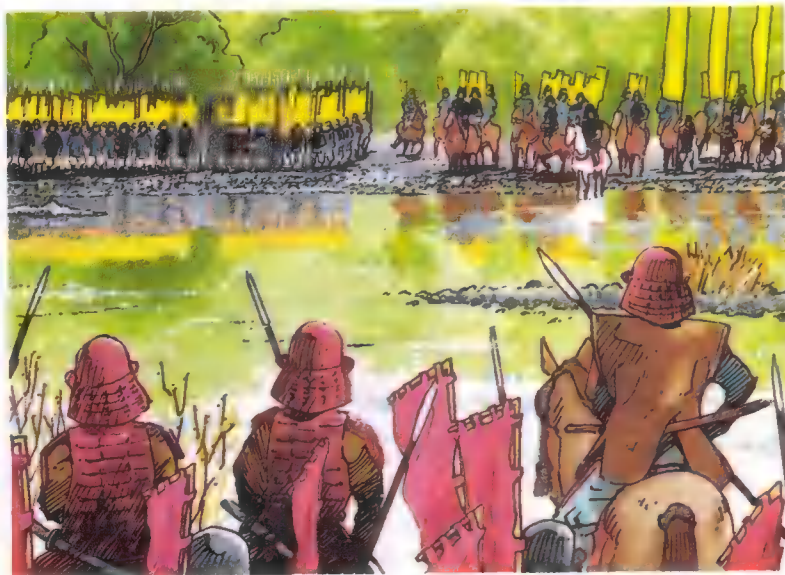
このゲームの舞台となるのは、風雲たなびく戦国時代の日本。第1回は、織田信長が命運を賭けて戦った〝桶狭間の戦い″(1560年)で幕をあけた。そして、毎回、歴史のターニングポイントとなった戦いを紹介していき、キミたちの参加をつのり、徳川家康が天下を統一した〝関ヶ原の合戦″(1600年)までをプレーする。キミたちは、その合戦の中心となった戦国大名の家来となって活躍し、他の参加武将たちと昇進を争うのだ！

参加方法は、とっても簡単。毎号、テーマとなる合戦の状況と、キミたちが選択できる作戦が詳しく紹介される。それを読んで、その合戦に合った部隊を作り、作戦を選択し、それを参加シートに記入してログイン編集部に送るのだ。編集部では、送られた作戦をすべてコンピューターに入力して部隊の作り方や、作戦の選択の仕方が適切かを判定し、そして、選択された作戦ごとに、実際に敵軍と戦わせて結果を出す。選んだ作戦によっては、主君からの評価が高くなったり、戦いを有利に進めたりすることができるのだ。的確な部隊選択と、的確な作戦選択をすれば、あとは少しの運で、キミの作った武将は大活躍する。活躍した武将は、結果の発表とともに、名前が掲載され、位が上がる。位が上がった武将は、より多くの兵士を率いて次回の戦いに参加できるというワケだ。

初めて参加する場合には、一番下っぱの、足軽から参加することになる。しかし、ゲームで活躍すれば、位は足軽から足軽頭、侍とどんどんあがり、次回以降の参加が有利になるぞ。がんばれ！

それでは、今回の合戦を紹介しよう。今回は、前号で紹介した、〝金ケ崎撤退戦″によって、無念の撤退を強いられた織田信長が、浅井・朝倉連合軍に借りを返す〝姉川の合戦″だ！

金ケ崎まで朝倉軍を攻めながら、浅井長政の離反により不覚を取った信長は、浅井、朝倉両軍により挟撃されるのを恐れ、朝倉攻めを断念、撤退を決意した。信長は、いったん京都まで引いて、元亀1年(1570年)5月に京都から無事岐阜に戻った。金ケ崎からの撤退の原因は、信長の予想だにしていなかった浅井軍の出陣にあった。

浅井長政には、実の妹を嫁がせており、しかも同盟関係にあったので、よもやこの局面で反旗をひるがえすとは、さすがの信長も考えていなかったのだ。本拠である岐阜と京都を往来する信長にとって、その中間にある近江の浅井が離反したのは、非常に深刻な事態である。しかし、このことにより、信長は親族の浅井であろうとも、朝倉とともに滅ぼすことを決意し

⬆姉川を挟んで対峙する織田・徳川連合軍と、浅井・朝倉連合軍。戦いの火蓋は、今まさに切って落とされんとしている。果たして勝利はどちらの手に帰するのか？　今は死に物狂いで戦うしかない。

たのである。信長は、秀吉に命じて、岐阜と近江の国境近辺の豪族を調略、浅井から離反させようとし、さらに徳川家康と連絡をとり、今回の浅井、朝倉攻めのための救援を求めた。

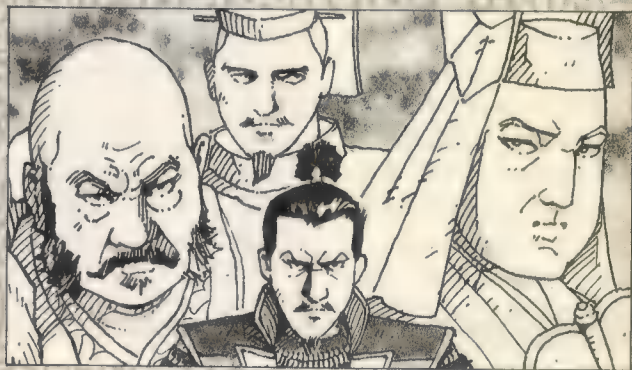
秀吉から、堀秀村、樋口直房ら国境の豪族への離反工作が成功したとの報告を受けた信長は、6月18日、大軍を率いて岐阜を立った。そして、すばやい進軍で同月21日、織田軍は浅井長政の籠る小谷城に迫った。敵前に到着した織田軍は、まず付近の村を焼き払い、陽動作戦を展開した。そして、姉川の北に位置する小谷城に面して、虎御前山に本陣をしいた。が、しかし、浅井長政は、信長が到着する前に、江南への交通の要所である横山城の守備を固め、自らは小谷城に籠って信長からの攻撃に対抗する準備を整えていたのだ。信長の陽動作戦に乗らず、一向に小谷城から出てこない長政に対し、信長は対策を練るために諸将を集めて軍議をひらいた。このまま籠城している小谷城を攻めたら、かなりの損害が予想される。攻城戦には、籠城軍の3倍の兵力が必要だと常々考えていた信長だけに、それは避けたかった。また、戦闘が長引けば、朝倉からさらなる援軍が来る可能性もある。信玄から狙われている本拠地岐阜を長く空けるわけにもいかない。そこで、信長のとった作戦は、長政の籠る小谷城を直接攻めるのではなく、姉川を挟んで、南にある横谷城を攻めることだった。織田軍は、姉川を渡河し、本陣を後方に移し始めた。その間、少数の小谷城の兵が打って出たが、しんがり部隊が追撃を押さえた。そして、織田本陣は、24日、横山城近くの龍ヶ鼻に移動し、横山城包囲作戦を開始した。これを見た長政は、いままでとっていた籠城作戦を中止、姉川の北に出陣し、横山城救援に乗り出した。

しかし、これは信長の思うつぼだった。小谷城攻めが困難だと悟った信長が、城に籠る長政を野戦に引き込むための作戦だったのだ。折しも、そのときには信長側の援軍である徳川家康軍が姉川に到着した。また、浅井軍のほうも、援軍である朝倉軍が到着していた。

元亀1年(1570年)6月28日、ここに姉川を挟んで、織田・徳川軍と浅井・朝倉軍が対峙、織田軍は浅井軍に、徳川軍は朝倉軍と面と向かった。いよいよ決戦の火ぶたは切られたのである。

攻城戦をさけた信長の知謀

初めは、敵の大将である浅井長政がいる小谷城を包囲した信長だったが、小谷城陥落が難しいと悟るやいなや、横山城を包囲した。横山城は、小谷城の東南にあり、姉川の南側に位置する。この城は、近江から越前への要路にあり、しかも江南への要でもあった。この横山城を落とされると、小谷城は、江南の諸城から孤立することになる。長政が小谷城から打って出たのも、無理からぬ話であった。

また、このころの基本戦法は、〝後詰め〟戦であり、攻撃側がひとつの城を包囲したら、他の支城から出兵し包囲陣を後方から攻撃、さらに城から打って出て敵を挟み撃ちにするという戦法であった。そのため、浅井長政は、ためらいなく小谷城から、横山城を包囲している織田軍を〝後詰め〟するために出陣した。しかし、野戦に持ち込むことを望んでいた信長は、長政が小谷城から出るやいなや、姉川の方に向き直り、長政軍と姉川を挟んで対峙したのである。野戦が決定した時点で、数に勝る織田軍の勝ちが決まった。四面を敵に囲まれた信長は、この合戦に時間をかけられなかったのだ。

“姉川の合戦”への参加方法を伝授する

参加するためには、まずは自分の部隊を作らなくてはいけない。IDや位は、以前の合戦に参加して、活躍武将一覧に載った人のみ書き入れる。随時発表される活躍武将一覧には、おのおのの戦いで活躍した武将が発表され、各武将にID及び上がった位が与えられている。一度掲載された武将は、そのIDと位を書かないと、以前の記録はなくなってしまうので注意すること。それ以外の、まだ武将名が一度も載っていない人や、今回初めて参加する人は、IDや位は書かなくて構わない。次に8文字以内で武将名をつける。年齢は12歳以上であれば何歳でも構わない。そして兵力ポイントを、兵士数と訓練度に割り振る。兵士数は、キミの部隊の兵士の人数を、訓練度は各兵士の強さを表わす。どちらも最低1はないといけない。兵力ポイントは、位によって違うが、初めて参加するキミや、まだ一度も活躍武将一覧に載っていないキミは、10ポイント持っている。自分の位に応じて与えられたポイントを超えない範囲で割り振ってくれ。

足軽　:10ポイント
足軽頭:20ポイント
侍　　:30ポイント
侍大将:40ポイント

次に武術ポイントを割り振る。これは、位に関係なく、20ポイント以内で槍、弓、刀、乗馬の4つの武術に、それぞれ最低1以上ずつを割り振るのだ。武術に精通していれば守りも固くなる。たとえば刀の高段者なら敵の刀部隊の攻撃に対して強い。

最後に作戦を選択する。いざ合戦のときに、1:消極的、2:通常、3:積極的、の3段階の戦い方を指示することができる。積極的だと敵を倒す率も高いが自分の部隊が全滅する危険も高い。逆に消極的だと、戦いの最後まで残る可能性は高いが、あまり戦果は上げられない。通常はその中間だ。

武将と部隊を作り終わったら、次のページからの選択技をひとつずつ選んで記入する。最後に住所と氏名を書いてできあがりだ。さあ、どんどん応募せよ！

記入の仕方

下の参加シートをコピーするか切り取ってくれ。そしてそれにキミの作った武将と部隊、次のページの作戦の選択番号を書き込むのだ。書き込んだシートを封筒に入れ、62円切手を貼って、記事の最後にあるあて先まで送ってくれ。封筒には自分の武将のイラストや、合戦の時にしゃべるカッコイイセリフを同封してもいいぞ。優秀な武将のイラストは誌上で紹介するし、キミの武将が活躍すれば、セリフも合戦の結果発表の中で紹介される可能性がある。注意する点は、IDと位は、ログイン誌上で発表された人のみ記載すること。一度発表された位は落ちることはない。武将名以外は全部数字で記入してくれ。

記入例

これまでに誌上で活躍を発表された人には、IDが与えられる。今後、それが自分のIDとなるので必ずID欄に記入すること。初参加や、誌上に一度も名前が載っていない人は、この欄は空欄だ。また初参加の人以外は、年齢は空欄でいい。

第5回“金ケ崎撤退”参加シート

ID	位	武将名	年齢	兵士数	訓練度	やり	弓	刀	乗馬	作戦
	足軽	羽柴太郎	18	4	6	2	4	6	8	3

行動選択

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	4	3	3	2	1	1	2

住所　東京都葛飾区東立石○−△−□　　氏名　アルシオン太郎

戦国立志伝第5回“金ケ崎撤退”参加シート

ID	位	武将名	年齢	兵士数	訓練度	やり	弓	刀	乗馬	作戦

行動選択

1	2	3	4	5	6	7	8	9

住所

氏名

生きるも死ぬも、キミの判断にかかっている!

今回の"姉川の合戦"には、9つの状況が設定されている。それぞれの状況において、キミが一番いいと思われる行動をひとつずつ選択し、参加シートに記入するのだ。行動の選択の仕方によって、主君の覚えがよくなって、忠誠度が上がったり、部隊の士気が上がったりして、獲得できる活躍点に影響する。ちなみに、忠誠度や活躍点は、活躍した武将の分だけが発表される。活躍点は、累計されていき、最終的に一番高い活躍度の武将が偉いのだ。えっへん。今回の合戦の結果は、25号で発表されるので、忘れずにチェックしてくれ。

さて、今回の『姉川の合戦』は、信長軍にとってはかなり有利な戦いだ。兵力では、浅井・朝倉軍よりかなり上回っている。強気に出て高活躍点を狙うのもひとつの手だろう。しかし、攻城戦になるとわからない。攻城戦には、攻撃側にも多数の被害が出るし、通常敵の3倍の兵力がないと、城は落とせないと言われている。しかし、今回はお館様の信長が、後詰め戦法を逆手に取ってうまく浅井長政をおびきだしてくれるだろう。そこで、今回のポイントとなるのは陣取る位置だ。信長は、長政を小谷城からおびきだすために、すばやく陣変えをしていった。当然、敵との激戦になる場所もあるし、あまり敵とあたらない場所もある。敵との戦闘が多ければ高活躍点を稼げるかも知れないが、自分の部隊が負け、途中で撤退してしまう危険も高い。また、敵とあまり当たらなければ合戦の最後まで戦場に留まることが可能だろうが、活躍はできないかも知れない。また、タイミングによって、同じ場所でも敵とよく当たったり当たらなかったりするだろう。作戦の流れをよく見て、自分の方針どおりの位置取りをすることが重要になる。

さあ、決断のときは来た!

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 1

再び信長は、浅井、朝倉討伐のために、近江に出兵した。さて、あなたは部隊をどのように編成する?

1:お抱えの兵士を徒歩部隊で編成する。
2:お抱えの兵士を騎馬部隊で編成する。
3:お抱えの兵士を槍部隊で編成する。
4:お抱えの兵士を弓部隊で編成する。
5:お抱えの兵士を鉄砲部隊で編成する。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 2

信長の願いを受け、徳川軍も出兵、ともに浅井、朝倉合同軍と戦う。さて、あなたの部隊はどちらの軍で戦う?

1:徳川軍に参加する。
2:織田軍に参加する。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 3

織田(徳川)軍のどの陣の位置に属する?

1:先鋒の第1陣に属し、まっさきに敵にあたる。
2:中ほどの第2陣に属し、大将本隊を守る。
3:後方の第3陣に属し、敵の側面攻撃に備える。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 4

小谷城から出てこない長政に対し、信長は次々と陣を移動した。あなたはどの陣に参加する?

1:㋑の、小谷城間近の陣。
2:㋺の、姉川南岸の陣。
3:㋩の、横山城間近の陣。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 5

信長は浅井長政を小谷城からおびきだすために、横山城を包囲する作戦にでた。さて、あなたの部隊は?

1:横山城の包囲部隊に参加する。
2:あくまで小谷城の監視部隊に参加する。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 6

横山城の包囲を見て、長政は城から打って出る気配を見せた。さて、あなたの部隊は?

1:㋑の、小谷城間近の陣に行く。
2:㋺の、姉川南岸の陣に行く。
3:㋩の、横山城間近の陣に行く。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 7

遂に、姉川を挟んで浅井、朝倉軍と対峙した。このあたりは川幅100メートル、水深1メートルほどである。さて、あなたの部隊は?

1:先に渡河し、敵に攻撃する。
2:敵が渡河しはじめてから渡河し、河中で迎え撃つ。
3:敵が渡河しおわるのを待ち、迎え撃つ。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 8

戦闘は激戦である。信長は、別動隊を編成し、敵の側面を攻撃させることにした。さて、あなたの部隊は?

1:別動隊に加わり、敵の右側面を攻撃する。
2:別動隊に加わり、敵の左側面を攻撃する。
3:中央の部隊にとどまり、正面から攻撃する。

行動 ▸▸▸▸▸▸▸ 9

徳川軍の奮闘により、織田、徳川軍はしだいに優勢になってきた。浅井、朝倉軍は敗色濃厚だ。さて、あなたは?

1:このまま小谷城に攻め込む。
2:小谷城攻めは見送り、野戦だけに徹する。

稲葉山城陥落！第3回"稲葉山城攻め"結果発表

緊張の中、信長との謁見を終えたあなたは、悩んでいた。苦心して説得、味方に引き込むことに成功した大沢正重の処遇問題である。この手柄をほめてもらえると思って、勇んでお館様に報告したのだが、お館様は、「みやげが少ない」と、ただひとこと言っただけで、引っ込んでしまわれた。いったい、どういう意味なのだろうか……。思い悩んでいるあなたの前に、木下藤吉郎が現われ、あなたの労をねぎらってくれた。

「やあ、よくぞ大沢正重を味方につけたもんじゃ。感心、感心。で、大沢氏にはさっそく働いてもらうのじゃな。たとえば、美濃三人衆の説得役とか……」といいながら、秀吉はにやっと笑った。なるほど、つい最近まで仲間だった者ほど、説得工作に適任な者はいない。あなたは、さっそく大沢正重を派遣したのだった。

さて、残るは竹中半兵衛である。この敵将をなんとかしないと、知恵者であるだけに、手痛い反撃をくらうかもしれない。信長は、迷わず藤吉郎を使者につかわし、これの説得に当たらせた。知恵には知恵である。藤吉郎なら、世の趨勢を説いて、必ず半兵衛を説得できるだろう……。

そして藤吉郎は、期待どおり半兵衛の説得工作に成功した。これで、すべての準備が整い、信長は出陣した。時に永禄10年（1567年）のことだった。織田軍は、美濃に到着するやいなや、稲葉山のふもとにある井ノ口の町に火をつけ、稲葉山を取り囲むように布陣した。そして1週間の間、井ノ口に布陣した部隊と、瑞龍寺城前に布陣した部隊は、稲葉山城に籠る斎藤軍との小競り合いを繰り返し、籠城している斎藤軍にプレッシャーをかけていった。これは同時に、美濃の住人に、稲葉山城を攻めている自分を見せつけて、領主の交代を知らしめる信長得意の作戦である。この小競り合いで活躍したのが、神奈川のジョン万次郎、滋賀の武田信晴、大阪の片倉小十郎らである。一方そのころ、稲葉山の東に布陣した奇襲部隊は、城へと続く裏道を懸命になって探していた。奇襲部隊の指揮をとるのは、木下藤吉郎。そして、愛媛の春夏摩仁亜、山梨の木下豚吉郎、茨城の木村慶次郎らの部隊が続く。この奇襲部隊の働きいかんでは、織田軍の損害が大きく変わるだろう。敵の意表をついて、城中へ侵入できる裏道を、ぜひとも発見しなければならない。捜索は夜通し続けられた。そして……。

「ありました！　確かに城へと続く道です！」。そう報告したのは、神奈川の福島英明であった。藤吉郎は、その道を確認し、夜明けとともにのろしを上げ、信長本隊に合図を送った。

「それ、総攻撃じゃ！」信長の号令と共に、鉄砲部隊の一斉射撃が始まった。ふもとの部隊は、斎藤軍との乱戦に突入し、青森の天晴鉄砲部隊の射撃、宮城の百々海申陽、神奈川のジョン・ボヘミアン両部隊の弓がうなり、愛知の野河政康、大阪の十三兵衛の両部隊は果敢に刀で斬り込み、岡山の流島市下尾の部隊は、槍ぶすまを形成して突撃、静岡の前田慶長の部隊は騎馬で敵を蹴散らして活躍した。特に、埼玉の足軽頭である奥津時宗部隊の獅子奮迅の活躍は皆の目を引いた。

一方、奇襲部隊は、稲葉山城内に潜入し、あちこちに火をつけ、敵将斎藤龍興を探した。龍興は、まさかそんな所から敵部隊がくるとは、予想だにしていなかったため、どうしていいかわからず、ただあわてふためくばかりだった。「いたぞ、龍興だ！」埼玉の鬼々丸が叫んだ。あわてて龍興は逃げる。「そっちだ！」滋賀の紀田一益の部隊、三重の橋淩駕の部隊、大阪の琵琶迅秀たちの部隊が追いかける。龍興は逃げまどうが、さらに埼玉の西園寺忍、北海道の正宗クンの部隊らが追いかける。

「いたぞぉ、捕まえたぁ！」

おたけびを上げたのは、調布の佐藤勝だった。斎藤龍興は佐藤勝の部隊によって捕縛され、信長の本陣に連れられていった。

大将捕わるの報は、またたく間に敵中に伝わり、敗戦をさとった敵兵たちはちりぢりになって逃げ出し始めた。戦況はここに決し、信長は見事稲葉山城を手に入れたのである。

戦闘が治まったのち、信長は稲葉山城に入城した。そして、城中の千畳台の大広間に、悠然と構えた。そして、本陣で活躍した愛媛の山本助六、同じくふもとの本陣で活躍した愛知の山下良之進、奇襲部隊に参加、城中で奮戦した東京の仁科信幸らの武将たちに褒美をとらせ、さらなる活躍を命じ、下がらせた。信長は、しごく満悦であった。ついに龍興を倒し、念願であった美濃を手中に収めたのである。ここに、信長の天下統一への野望は、また一歩、確実に前に進んだのであった。そして、その配下たるキミも、幸せな気分を味わっていた。

稲葉山城は信長の手に！

ID	位	所在	武将名	忠誠	活躍	恩賞
10710	侍	埼玉県戸田市	奥津　時宗	48	83	野太刀
09681	足軽頭	愛媛県今治市	山本　助六	46	44	兜
10686	足軽頭	東京都調布市	佐藤　勝	49	44	兜
00062	侍	東京都台東区	仁科　信幸	55	43	兜
08048	足軽頭	愛知県豊明市	山下　良之進	47	43	兜
10018	足軽頭	横浜市旭区	福島　英明	47	43	兜
11092	足軽頭	愛知県渥美郡	野河　政康	47	43	兜
11066	足軽頭	横浜市栄区	千両狂死郎影清	47	43	兜
10810	足軽頭	大阪府泉佐野市	十三兵衛	47	43	兜
10829	足軽頭	富山県西礪波郡	前田　利直	47	43	兜

ID	位	所在	武将名	忠誠	活躍
11309	足軽頭	兵庫県伊丹市	伊達　晃司	46	42
08157	足軽頭	長[illegible]県上伊那郡	剣　[illegible]刺狼	46	42
08336	足軽頭	埼玉県上尾市	孫　一	55	41
08845	足軽頭	山口県下関市	ベピーネ	54	41
08259	足軽頭	愛媛県八幡浜市	真田　景虎	54	41
11491	足軽頭	青森県青森市	天　晴	53	40
10341	足軽頭	東京都調布市	吉成　豊後守	42	40
00628	侍	北海道千歳市	[illegible]　[illegible]	51	39
10762	足軽頭	京都府宇治市	前田　幸村	41	39
10978	足軽頭	大阪府吹田市	オルド太郎	41	39
08376	足軽頭	東京都足立区	名無しの五ン兵衛	41	39
11408	足軽頭	兵庫県西宮市	桃太郎	51	36
10683	足軽頭	埼玉県和光市	鬼々丸	51	36
08160	足軽頭	愛知県名古屋市	柴村　[illegible]幸	51	36
08503	足軽頭	長野県上田市	真田　昌隆	51	35
09073	足軽頭	広島県廿日市市	梅田　紀之組	51	35
10361	足軽頭	大阪市大正区	平安山　良宗	50	35
11313	足軽頭	青森県三戸郡	摩虎羅大威徳明王	50	35
11466	足[illegible]頭	横浜市緑区	諏岬逗22	50	35
08915	足軽頭	秋田県山本郡	汝賢候　総雲	50	35
02323	侍	埼玉県比企郡	左衛佐幸村	54	34
08871	足軽頭	香川県三豊郡	瀬川　昌徳	49	34
08642	足軽頭	広島県東広島市	皆本　良常	49	34
09743	足軽頭	横浜市金沢区	ジョン・ボヘミアン	49	34
09655	足軽頭	島根県平田市	戦海意和破	49	34
02595	侍	東京都葛飾区	鬼加勢大周	58	33
08024	足軽頭	大阪市鶴見区	片倉　小十郎	48	33
08448	足[illegible]頭	宮城県仙台市	百々海　申陽	48	33
09965	足軽頭	静岡県三島市	前田　[illegible]長	48	33
00818	侍	山梨県甲府市	足元　軽男	57	32
03327	侍	京都府向日市	飯富　長能	57	32
01705	侍	栃木県佐野市	金井　秀吉	55	32
00262	侍	千葉県佐倉市	戸次　秀鑑	52	32
03971	侍	滋賀県大津市	武田　[illegible]戦	57	31
00230	侍	東京都八王子市	白岩誠之介	55	31
01932	侍	埼玉県新座市	西園寺　忍	55	31
00564	侍	新潟県糸魚川市	新発田越後	52	31
10387	足軽頭	東京都豊島区	高崎　有史	47	31
09843	足軽頭	三重県一志郡	橘　凌駕	47	31
11233	足[illegible]	滋賀県高島郡	武田　信晴	47	31
09995	足軽頭	北海道伊達市	正宗クン	47	31
08097	足軽頭	大阪府東大阪市	俺様　不音天馬具	47	31
08690	足軽頭	京都府竹野郡	真田　吉継	47	31
08364	足軽頭	千葉県船橋市	悪　龍	47	31
10920	足軽頭	滋賀県草津市	紀田　一益	47	31
10250	足軽頭	東京都葛飾区	小畑　勘吉	47	31
10567	足軽頭	愛知県大府市	吉田　与之亮	47	31
08384	足軽頭	新潟県西蒲原郡	[illegible]智深	47	31
08359	足軽頭	東京都台東区	岡本　十郎	47	31
08625	足軽頭	横浜市緑区	田上　利明	47	31
10087	足軽頭	福井県福井市	瀬川　雅紀	47	31
10507	足[illegible]頭	大阪府東大阪市	琵琶　迅秀	47	31
11000	足軽頭	神奈川県横浜市	ジョン万次郎	47	31
08846	足[illegible]頭	石川県石川郡	真羽　吉信	47	31
11197	足軽頭	岡山県倉敷市	流島市　下尾	47	31
03219	侍	熊本県菊池郡	片山　左京	54	30
03835	侍	香川県高松市	竜星　剣之助	51	30

今回までの活躍度十傑!

ここに名前が載っている勇者たちは、今回までの活躍度を累計し、その中のベスト10に入った者たちだ。皆も彼らをお手本にがんばるように。

(ID)	名前	所在	位	活躍度
02715	織座　史登	福岡県久留米市	侍	88
00062	仁科　信幸	東京都台東区	侍	84
10710	奥津　時宗	埼玉県戸田市	侍	83
00628	葛飾　歌麿	北海道千歳市	侍	78
02595	鬼加勢大周	東京都葛飾区	侍	76
03971	武田　[illegible]	滋賀県大津市	侍	74
02323	左衛佐幸村	埼玉県比企郡	侍	73
00230	白岩誠之介	東京都八王子市	侍	72
01932	西園寺　忍	埼玉県新座市	侍	72
00262	戸次　[illegible]	千葉県佐倉市	侍	71

応募のお知らせ

今回の合戦"姉川の合戦"の応募締切は11月12日(金)。この日の消印がある封筒まで有効だ。たくさんの応募を待っている。また、この合戦の結果発表は25号の予定だ。

さて、次回23号の予定は、"石山の合戦"の募集をする。楽しみに待っていてくれ。前回からあて先が変更になっているから、そちらも注意すること。旧住所に送られたものは、残念だが無効とするぞ。

あて先　〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル　(株)アスキー　ログイン編集部　戦国立志伝　"姉川の合戦"係

Fantasy Academy
ファンタジー　アカデミー

今回のアカデミーのテーマは、なんと錬金術だ。久しぶりの2号連続特集なので、気を引き締めて読んでくれ。

錬金術の世界(前編)

～はじめに～ 錬金術のイメージ

一般に、錬金術という言葉には、いいイメージがあるとは言えないだろう。もっとストレートに、インチキなもの、いかがわしいものという見方をしている人も少なくないだろうと思う。

読者諸氏も、今までにファンタジー小説や、ファンタジーゲームなどで、錬金術という言葉を何度か見たことがあるだろう。当アカデミーでも、幾度か錬金術という言葉を使ったことがある。

しかし、よほど専門的な作品でないかぎり、〝錬金術〟というその言葉は、ただ単にキーワードとして使われていただけで、おそらくその本質までは語られていなかったことだろうと思う。

錬金術に対する前述のような間違ったイメージを払拭し、その本質を読者諸氏に知ってもらうため、今回から2回連続で、錬金術についての特集を組んでみよう。

錬金術とは 何であるのか

錬金術とは何か、という問いにひと言で答えるとしたら、完璧を求める学問である、と言えるだろう。錬金術はまぎれもなくひとつの学問なのである。近代科学にとっては、理論上のものでしかない〝完璧〟というものを、実験によって具現化することが錬金術の最終目的なのだ。そしてその最もわかりやすい形が、卑金属を貴金属、とりわけ〝金〟に変えることなのである。

錬金術の基本原理

水銀
金属性、可溶性／揮発性
火の中で不変

塩
不可燃性

硫黄
可燃性／揮発性、
火の中で変化

16世紀の錬金術師パラケルススは、水銀、硫黄、塩を原物質とし、万物はこの3つの原物資から成り立つという説を唱えた。

金というのは、言うまでもなく、最も安定した物質である。放置していても腐食されない、地中に金属単体で存在するなどのほかの金属には見られない特徴があり、また実際的な利用価値も非常に高い。完璧を求める人たちから見れば、金こそはまさにその〝完璧〟を体現している存在であったと言えよう。

さて、錬金術は、なぜそれほどに〝完璧〟を求めたのだろうか。歴史上最も有名な錬金術師であるパラケルススは、「錬金術とは付随意的に活動する自然の意を体した人間の随意の活動である」と言っている。要するに、錬金術とは人間が関与しない自然現象を、人工的な実験によって模倣、再現しようとする試みであるというわけだ。

もちろん、ここでいう自然現象とは、神の御業のことであり、すなわち完璧なものなのである。

神の仕事を模倣する。その行為は、人間の可能性の限界に挑戦するというものであった。神に対する畏れ、敬い、それらとはまったく別の次元で、錬金術師たちは自分の学問を追究していった。

ここで注意しなくてはならないのは、錬金術は、非常に科学的なものであった、という点だ。〝神〟が登場したり、近代科学とは相容れない理論を持っていたりしても、それをもって「非科学的である」と非難するのはフェアとは言えない。

それは、ただ単に現代とは違う時代背景を持っていたからでしかない。錬金術師たちは、その根本的精神において、非常に科学的に世界を探求していたと言えるだろう。

〝金〟を求めるというイメージだけが先行してしまったのは、錬金術にとって相当なマイナスであっただろう。実際の錬金術とは、かように純粋なものだったのだ。

錬金術の基本原理

錬金術もひとつの学問であり、それもおよそ紀元前13世紀から17、18世紀までという非常に長い歴史を持ったものであるからには、当然その道のりで、ほかの学問の多大な影響を受けているはずだ。

特に、ギリシャの自然哲学の全盛期には、万物の根源を火、水、土、空気の4元素とするエンペドクレス、プラトン、そしてアリストテレスなどの考え方に大きく影響されている。

やがて、この4元素の理論をもとにし、アラブ世界の〝硫黄、水銀の理論〟が確立される。この理論は、「金属はすべてその本質において、硫黄と水銀から成っている」というものであった。

さらに時は流れ、16世紀になると、先述のパラケルススが〝硫黄、水銀の理論〟を発展させる。彼は、硫黄と水銀に〝塩〟を加え、これを3つの原物質とした。金属に限らず、人間の魂や精神にいたるまでのすべての物質は、すべからくこの3つの原物資から成っており、それぞれの科学的性質が異なるのは、原物質の割合の違いによるものである、としたのである。

ここでの硫黄、水銀、塩というのは、実際の物質を指すのではなく、それらの性質を持つ抽象的な物質のことを表わしている。硫黄が可燃性、揮発性、そして火の中で変化するという性質を、水銀が金属製、可溶性、揮発性、火の中で不変であるという性質を、塩が不燃性、火の中での変化後に現われるという性質を、それぞれ表わしているというわけだ。これらを〝哲学の〟硫黄、水銀、塩といい、実際のそれらと区別する。

さて、今回はここまでだ。次回後編では、錬金術の歴史、実際の錬金術の手順、そして錬金術における重要なキーワードについて解説していく予定である。

幻想世界武器名鑑 GRAM グラム

昔、ジークムントという名の男がいた。ある日、彼はとある席で片目の不思議な老人に出会う。実はこの老人は最高神オーディンなのだが、ジークムントは気づかない。老人は一本の剣を木に突き刺し、次のようにいった。「地上にこれよりも優れた剣はない。もし引き抜くことができたら、その者に与えよう」。これを聞いた多くの人間が剣を抜こうとしたが、剣は動かない。しかしジークムントが手をかけると、今まで微動だにしなかった剣は、簡単に抜けてしまうのだった。こうしてジークムントは剣を入手し、オーディンの戦士として活躍するようになる。ところが、オーディンはジークムントが十分働いたと見ると、彼の命を奪ってしまう。すると剣はふたつに折れてしまった。

それから年月が過ぎ、地上にはミーメ(またはレギン)という名のドワーフに育てられた少年がいた。ある日、ミーメは少年にヴァーニルという邪竜を退治する旅に出るように勧める。その際、本当の父の形見である折れた剣を鍛えなおして手渡してくれた。こうして少年は竜退治の旅に出発し、激しい戦いの末、勝利を収める。賢明な読者はお気付きだろうが、この少年こそがあの英雄ジークフリートであり、親子二代にわたって使われた剣が魔剣グラムである。竜退治で返り血を浴び不思議な力を得たジークフリートは、小鳥の会話から、この冒険はミーメが財宝と魔剣グラムほしさに仕組んだ冒険であったこと、ミーメはジークフリートを殺す準備をして待っていることを知る。結局ジークフリートは帰路につくが……。

〝グラム〟という名は、〝怒り〟という意味である。単純なネーミングだが、その破壊力にはおそるべきものがある。容貌は一般的なロングソードとなんら変わりないのだが、地上で最も優れた剣なのだ。

はかせのへや

幻想世界における諸事象の科学的考察

第７回☞ドラゴンとかペガサスとかの謎

こども　こんにちはー！

はかせ　朝に道を聞かば夕に死すも可なり！

いぬ　わんわん。

こども　ひと月ぶりだね。

はかせ　光陰矢のごとしだな。

こども　さっそく質問だよ。えーと、香川県のブーメラン'93くんから、「ドラゴンとかペガサスなどという生き物なんですが、手足がちゃんと４本あるのに、さらに羽根もついているというのは生物学的におかしいと思います。いったいどういうことなのか説明してください」ということなんだけど。

はかせ　うむ、なるほど。もっともな疑問だな。

こども　確かに、現在地球上に存在する**セキツイ動物の手足って、合計４本**だよね。鳥類の羽根は腕が変化したものだし。そう考えると、ドラゴンとかペガサスとかって理屈に合わないな。

はかせ　しかし、ファンタジーの世界には羽根も含め手足の合計が４本より多い連中がたくさんいる。

いぬ　わんわん。

はかせ　もちろん、キメラなどの魔法生物は論外だが、ドラゴンやペガサスなどはれっきとした種族だからな。こういった６肢を持つ生物は、確かに不自然に思える。

こども　いったい、これはどういうことなんだろう。

はかせ　実は、その答えは非常に簡単だ。**セキツイ動物には、４肢を持つものと、６肢を持つものの２種類があった**んだよ。

こども　……はい？

はかせ　だから、最初から２種類いたんだってば。たとえば天使も６肢だろ。動物はともかく、天使までいっちゃうと、それは最初から存在してたものだとしか考えられないだろう。

こども　むむむ。じゃあ、そういった６肢の生き物は、どうしていなくなっちゃったの？

はかせ　まあ、いくつか理由が考えられるな。ひとつは**寿命**だ。

こども　寿命？

はかせ　たとえば、ペガサスを例にとってみよう。ペガサスは、体格的にはふつうの馬と同じ程度なのに、羽という余計なものがついてるぶん。運動量が増えるわけだ。

こども　ふむふむ。

はかせ　すると当然、生命活動における代謝も多くなり、魔法力などで守られているのでない限り、必然的に寿命は短くなっていくということになる。

こども　でも、ドラゴンなんかはそうとうな長命だよ。

はかせ　うむ。もうひとつの理由は、その絶対数の少なさだ。ファンタジーにはしばしば６肢の生物が登場するが、それでもほとんどの場合、かなり珍しいものとして扱われている。これは当然、その個体数が少なかったからだ。

こども　なるほど。

はかせ　その上、６肢の生物は、４肢の生物より、たいがい能力的に上回っているわけだから、人間にとってはそれだけ利用価値が高いということになる。

こども　いきおい**乱獲**ってことになっちゃったんだね。

はかせ　そうだな。そんなふうにして、６肢の生物はどんどん個体数が減っていったわけだ。自然界には、種族の個体数がある程度以下に減ってしまうと、もうその種族は増えることはないという法則があるんだが、そんなこんなで６肢の生物は絶滅への道をたどっていったんだろう。

こども　昔はワシントン条約なんてなかったしね。

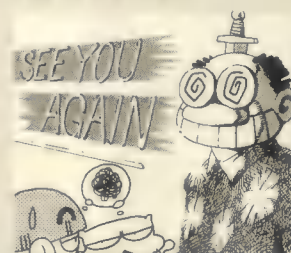
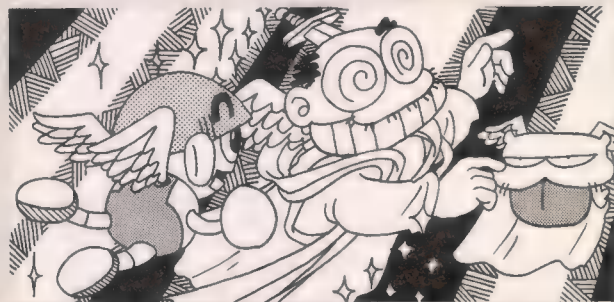
はかせ　やっぱり、自然は大切にしなくちゃいかんな。

いぬ　わんわん。

こども　あっ、もうこんな時間になっちゃったよ。

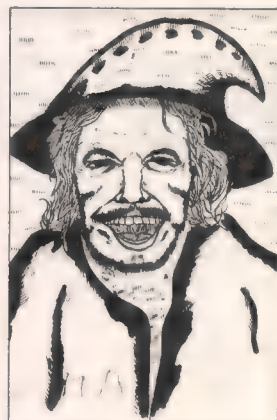
はかせ　それじゃ、今回はここまでだな。また次回だ。

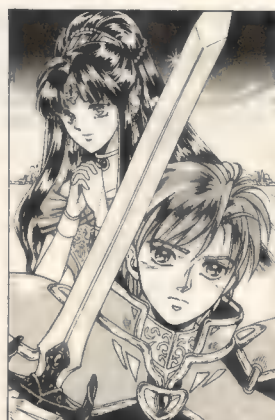
こども　それじゃまたね！　バイバーイ！

いぬ　キャイーン。

アカデミシャンズ・カフェテリア

さて、アカデミシャンズ カフェテリアの時間がやってきたのだ。今回のファンタジーアカデミーは今までの形式とはちょっと変更して、まったくゲームをからめずにファンタジーについてアレコレ考察してみた。かなりアカデミックな話が展開できたと思うが、諸君はどのような感じを受けただろうか。錬金術について興味がわいたかな？　次号、錬金術(後編)にも大いに期待してほしいぞ。

●埼玉県　博物館の恐怖が好き

⬆ちょっとたよりなげな線が、なんかいい感じだ。個人的に、白っぽい絵って好きなんだよな。　(ルシフェル沢村)

●新潟県　吉田けんすけ

⬆いつもながらいい味出してるな。この背景はただの効果か、それとも芝生にでも寝転がっているのか。(トラロク沢村)

●青森県　Mio

⬆上手!!　のひと言に尽きるな。構図といい、雰囲気といい、ムムッとうならせるものがあるぞ。　(ベルセルク村山)

以前に〝妖精〟というテーマでイラストを募集したが、それについて中間報告をしておこう。正直いって90パーセント以上がマニアックな作品かウケ狙いの作品なのだ。スタッフ一同としては、羽の生えた妖精やレプラコーンや４大精霊といった普通っぽいものが送られてくることを予想していたんだけどね。こちらの予想に反して、ずいぶん違うものが続々と届いているので、少々困惑してしまったぞ。近々妖精のイラストの方もドーンと発表するとしよう。

それからイラスト以外にも、おたより関係はなんでも随時募集している。単なる感想でもいいし、要望でもいいし、はたまたここがダメといった酷評でも構わない。特集のテーマや、このソフトをファンタジー的見地から解説してほしいなんてのもアリだ。それではまた次回のアカデミーで会おう。

あて先　〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル　(株)アスキー　ログイン編集部　ファンタジーアカデミー係

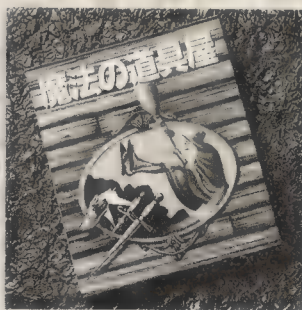
FANTASTIC LIBRALY

便利なアイテム資料本『魔法の道具屋』

おすすめする人:ベラクグ村山

以前、オレがこのコラムに登場した際〝マジックアイテムが好き〟と書いたのを覚えているだろうか？　あのときはマジックアイテム満載の物語、『封神演義』を紹介した。数々の魔力を秘めた武器が登場するストーリーにメロメロになった読者もいたことだろう。マジックアイテムマニア(？)としては、たまらない一冊になったはずだ。しかし『封神演義』は物語としては優れていたものの、資料性には少々乏しかった。そこで今回はもっと資料側にグーンとかたよった本を紹介してみるぞ。

今回オレが紹介するのは、新紀元社刊の『魔法の道具屋』という本。そそるでしょ、このタイトル。純粋なマジックアイテムの資料として読めちゃうあたりがウレシイ一冊だ。登場するアイテムは〝ギリシャ神話〟、〝北欧神話〟、〝ケルト神話〟、〝アングロ・サクソン叙事詩〟、〝旧約聖書〟、〝西欧民話〟の６つの世界からピックアップされたもの。結構マイナーなものも紹介しているので、オレはファンタジーアイテムに精通しているぜ!!　と思っている人でもこれは知らなかった……、なんて品々が続々と登場しちゃうのだ。武器の形態やそれにまつわるお話などもフォローしていて、オレも原稿を書くときには、資料としてときどき開いたりするくらいなのだ。ただ残念なのは、魔法の武器の項が全体の５分の１程度なので、武器マニアの人には少々物足りないような気がすることかな。まあ、これらファンタジーアイテムの資料本は希少なので、買ってもソンはしないと思うよ。

あらためて読んでみて、新紀元社さんもよくここまでやってくれたもんだ。オレも幻想世界武器名鑑なんて書いているからわかるけど、アイテムって調べるのが大変なんだよね。

■新紀元社
■2200円[税込]

ひどいときには古典も読まなきゃいけないもん。そういや『指輪物語』の〝つらぬき丸〟を紹介したときは、一応洋書も調べたっけ。とにかく読んでよし、テーブルトークに応用してよし、眺めてニヤニヤするもよしのこの本、一家に一冊は必要だな。

プレゼントのお知らせ

さて、物欲のとりこになっている人に絶好のお知らせだ。今回の〝ファンタスティック ライブラリー〟で紹介している『魔法の道具屋』を３名の方にプレゼントしちゃおう。応募方法は官製はがきに住所、氏名、年齢、このコーナーの感想と、〝魔法の道具屋〟が欲しいと明記の上、右のあて先のプレゼント係まで送ってくれ。

それから、一部のプレゼントの賞品の発送が少々遅れてしまって当選者の諸氏に非常に迷惑をかけています。この場を借りてあやまっておこう。ごめんなさい。この号が出るころには賞品は確実に届いているはずだから、安心してね。

風雲！史学塾

キミよ 南北朝時代 を知れ！

三国時代を制して中国統一を成し遂げた晋朝は、内乱によって弱体化したところを北方異民族に攻められ、統一から36年で滅び去った。その後、揚子江以北は５つの異民族が各地で自立、江南地方では晋の遺臣たちが王国を再興した。この時代のことを五胡十六国時代といい、前号において講義をした。今号では、五胡十六国時代以後について講義していくことにしよう。

弟子　前号では、北魏が439年に華北を平定し、北方を単独政権でまとめるところまで聞きましたが。

塾長　うむ。北方政権がひとつになったところで、五胡十六国時代は終結だ。それ以降は南北の政権が対立したところから、**南北朝時代**と呼ばれている。

弟子　北魏と東晋の対立ですね。

塾長　いや、北魏と宋の対立だ。

弟子　あれ!?　東晋は？

塾長　420年に、重臣の**劉裕**によって滅ぼされた。まあ、禅譲（帝位を譲り受ける）という形態をとっているが、本当は武力奪取だな。

弟子　すると、東晋の寿命は100年ほどですか。

塾長　16もの王朝の興亡が続いた北方政権に比べれば、よく保ったほうだろう。だいたい、東晋は国家基盤が脆弱だったからな。

弟子　と、いいますと。

塾長　政府人事を北方出身者を中心に行なったことで、南方豪族の反感をかってしまった。それに加え、後漢以来の貴族層が政府内部を牛耳り、強固な門閥貴族社会を築き上げたのだ。そのため、皇帝の権力はきわめて弱かったのだ。

弟子　つまり、有力家臣による専横が激しかったと。

塾長　そのとおりだ。しかも、ひとりの有力者が登場すれば、ほかの有力家臣が足を引っ張るといった具合。北方回復という国家目標に関係なく、国内の勢力争いが繰り返し行なわれていたのだ。

弟子　その有力者の政争に勝ち残ったのが、劉裕なんですね。

塾長　劉裕は貧しい層の出身だったが、軍事的な能力に優れていた。何度となく有力貴族の起こす造反を鎮圧するうちに、政府の実権を掌握。10代の安帝を暗殺、11代の恭帝から禅譲を受けて、宋朝を開いたのだ。ちなみに、後腐れがないように恭帝も暗殺しているぞ。

■隋の文帝、楊堅。北周２代皇帝の外戚。隋朝を創始し、中国統一を成し遂げる。

弟子　うーむ。あんまり気に入りませんが、傑物なんでしょうね。

塾長　乱世だからな。このくらいの強引さがないと、国家は維持できないよ。とはいえ、劉裕は禅譲の１年後に病死してしまう。

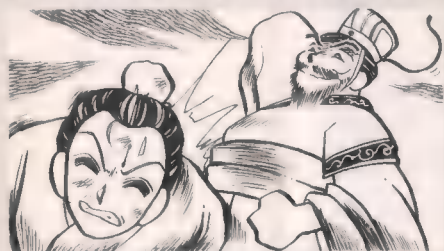
弟子　宋の政権は？

塾長　劉裕の子供たちが帝位を継ぐのだが、これがボンクラ揃い！ほとんど自滅のような状態で、重臣の蕭道成に国を奪われてしまった。こうしてできたのが、**南斉**。

弟子　南方政権はボロボロですね。

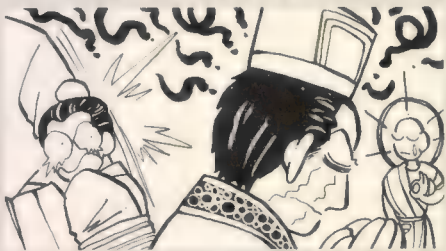
塾長　北方政権だって似たようなものだ。華北を統一した北魏は、**漢化**を推進したのだが……。

弟子　あの、漢化って何ですか？

南北朝バカ皇帝列伝①

▶宋の前廃帝◀

宋の皇帝は３代目の文帝を除いて、どれも王の器量ではなかったが、とくに５代目の劉子業はひどかった。多くの皇族や家臣を殺害するぐらいは当たり前で、実の叔母を側室にし、一族の女性を集めて乱交パーティーを行なったという。あまりの無軌道ぶりに暗殺され、廃帝にされた。

南北朝バカ皇帝列伝②

▶南斉の明帝◀

南斉の５代目。南斉の創始者である蕭道成の直系ではなかったためか、自分の血統に皇位を継がせることに異常に執着し、３回にわたって皇族の大虐殺を行なった。そのくせ、熱心な仏教徒で皇族の処刑の日には礼拝と焼香を欠かさなかったというのだから、異常な性質といえよう。

こいつがキーマン

崔浩（さいこう）　北魏の宰相にして、漢化政策の仕掛け人。中華意識が強く、漢化することで北魏を南方の漢民族政権と大同団結させようとした。しかし。国史編纂の記述に中華思想による北方民族蔑視が露骨に現われ、解任。一族とともに、処刑された。

世界痛快偉人伝　壇道済(だんどうさい　?～436年)　北魏との紛争に活躍した宋の将軍。初代劉裕に信任されたが、その輝かしい戦功ゆえに2代文帝に疎まれた。当時、有力家臣は最大の政敵だったのだ。壇道済は、あなたの万里の長城を殺すのか、と抗議したが冤罪で処刑される。以後、宋の国力は急激に低下した。

南北朝バカ皇帝列伝③

▶北斉の文宣帝◀

東魏の禅譲を受け、北斉を築く。軍事能力は優れていたが、強度の酒乱であった。酒を飲むと人を殺すクセがあったため、近臣は恐れ、死刑者を近侍させたという。東魏の王族700余人を殺して河に投げ込んだときは、付近の住民はあまりの酷さに、その川の魚を食べられなくなった。

南北朝バカ皇帝列伝④

▶北周の宣帝◀

北周の武帝は富国強兵を実行し、北斉を滅ぼして華北の統一を果たしたが、息子の宣帝はひどかった。武帝が死ぬと、「やっと死んだか」と喜んで父の側室を自分のものにし、重臣たちを皆殺しにして暴虐の限りをつくした。宣帝の死後、忠臣はひとりもいなく、楊堅に国を奪われた。

塾長　漢化とは、政治および文化の中国化のことだ。

弟子　ああ、北魏って北方民族の政権ですもんね。

塾長　うむ。その北方系王朝が華北制圧後、大規模な国家運営には中国式が一番だと漢化を推進したのだ。なかでも**孝文帝**は、自分たち鮮卑族の言語や風俗も禁止するほどに、漢化に熱心だった。

弟子　それはまた、極端ですね。

塾長　うむ。その極端さのおかげで、北魏は中原国家に発展できた。だが、孝文帝の死後、その反動から保守派の民族運動を引き起こし、**東魏**と**西魏**に分裂してしまう。

弟子　富国のための政策が分裂を生むとは、皮肉ですね。しかし、分裂して国力が弱まっているのですから、南方政権にとっては侵攻のチャンスじゃないですか。

塾長　北魏が分裂したころの南方政権は**梁**だが、この政権は文化政策に熱心だった。それにより発展途上にあった江南の経済は飛躍的に伸びたが、その代わりに平和ボケで軍隊は弱体化。それどころか、男でも驚いたら卒倒するのが粋である、という軟弱な風俗まで社会に浸透していたのだ。

弟子　それじゃー、北方侵攻なんかできませんね。

塾長　そういうことだ。北方政権にしろ南方政権にしろ、名君のあとにはボンクラが続いたり、内乱が多かったりと、統一への決め手に欠けていたんだな。

弟子　でも、最終的には統一が成されるわけですよね。

塾長　西魏は、土地は国家の所有とし15歳以上の男女に一定の耕地を支給する、という北魏以来の**均田制**に加えて、**府兵制**という兵農一致の徴兵制を施行して富国強兵に努めた。お定まりのボンクラ皇帝と内乱で西魏、そして西魏から国を奪った**北周**は倒れるが、それらの後継国である**隋**は均田制と府兵制を受け継いで国勢を増大させ、**588**年に南方政権の陳を滅ぼして、中国統一を完成させたのだ。

弟子　西晋の滅亡から、272年ぶりの統一ですね。

塾長　この272年間は混乱の時代であったが、仏教や異民族文化が中国に浸透した新文化の発生期でもあった。隋の文帝が漢民族と鮮卑族とのハーフというのが、それをよく表わしているといえるな。

次号は1791年
モーツァルトだ

南北王朝の変遷

北魏 386年 → 北魏華北統一 439年 → 東魏 534年 → 北斉 550年 → 北斉を併合 577年
　　　　　　　　　　　　　　　　 → 西魏 535年 → 北周 557年 → 北斉を併合 577年 → 隋 581年 → 中国統一 589年

東晋 317年 → 宋 420年 → 斉 479年 → 梁 502年 → 陳 557年 → 中国統一 589年

▶塾長からのひと言

統一に成功した隋だが、わずか36年で[illegible]。本当の[illegible]統一政[illegible]、[illegible]によって[illegible]。その[illegible]、約300年。

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル　(株)アスキー
ログイン編集部
風雲！　史学塾係

こいつがキーマン　煬帝(ようだい)　兄を陥れて、隋の2代目皇帝となる。皇帝権力を誇示するために大運河の建設や遠征を試みるが、統一まもない王朝にとっては荷が重過ぎた。各地で反乱が相次ぎ、隋は統一から36年で滅亡。隋の将軍であった李淵が、唐朝を開くことになる。

勝鬨(カチドキ)をあげろ

“戦国御免”以来、久々の歴史イベントだ。数に限りは当然あるが、イベントが存在する限り、当コーナーではその全貌を明らかにしていくつもりなので期待せよ。

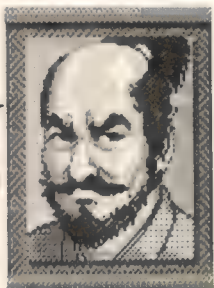
『パワーアップキット』イベント3発!!

すでにここでもお伝えしたとおり、『パワーアップキット』によって、『覇王伝』の歴史イベントは約20種類も追加されることになった。今回は、早くもその中から3種類のイベントを紹介しよう。

現在、その存在が確認されているイベントは、桶狭間の戦い、川中島の戦い、木津川沖の海戦、そして鉄砲伝来と北ノ庄落城イベントの5つだ。今回はこの中から、鉄砲伝来と北ノ庄落城のふたつ、それに武田家の黄梅院輿入れの3種類のイベントをお伝えする。

実をいうと最後の黄梅院輿入れのイベントは、善徳寺の会盟というイベントとして、『覇王伝』にも登場していた。しかしこのイベントではメインはあくまでも三国同盟であり、輿入れ自体にはさしてスポットは当てられていなかった。それを『パワーアップキット』で改めて、黄梅院輿入れだけを単独のイベントとして抽出したのにはワケがある。そのワケとは……。これについては、右ページの黄梅院輿入れの説明を読んでくれ。きっと、その理由がわかるはずだぞ。

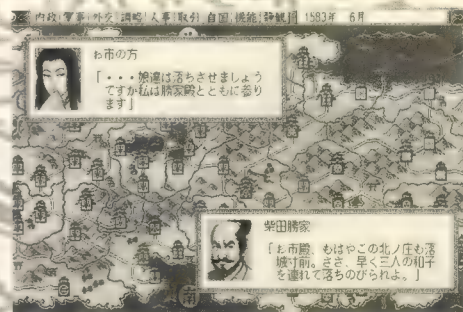
なお当コーナーでは、『パワーアップキット』のみならず、『■王伝』の未発表イベントも逐次紹介していくつもりだ。歴史イベントファンは、期待して待っていてくれ。

1発目　紅蓮! 北ノ庄落城!!

羽柴秀吉 VS 柴田勝家

⬆俺自身、根はお人好しで悪人ではなかったと思っているが、ゲームで描かれる秀吉は、なぜか悪役が多い気がする……。

⬆日本人の判官びいきなのだろうか。北ノ庄の落城と勝家の死を目の当たりにすれば、戦国ファンは涙を禁じ得ぬのだ。

よく知られるように、このイベントの主役である羽柴秀吉と柴田勝家は、犬猿の仲だった。通説では、勝家は新参ながら目覚ましい出世を遂げる秀吉を疎み、秀吉は先輩面をして頭上に重くのしかかる勝家を、煙たがっていたという。また武力一辺倒で直情径行型の勝家と、機略を自在に操る秀吉とでは、もとより水と油だったともいわれる。しかし信頼に足る史料を読み込むと、両者の不仲は決して通説のような事柄に端を発しているのではないことがわかる。いかに秀吉が台頭しようと、勝家は不動の織田家筆頭家老の地位にあり、その自負や自信は揺るぎのないものだったろう。信長すら認めた北陸経営の手腕や、甕割り柴田のエピソードに見られる兵士掌握術を見れば、勝家が直情径行の猪武者でなかったこともわかるはずだ。にも関わらず、このイベントにも見られるように、勝家は秀吉からの助命の申し出を蹴って、自害を選んでいる。その理由は何だったのだろうか?

それは、信長死後の秀吉の振る舞いにあったのだ。それまでは格下であった秀吉が、主君の死を契機に織田家の一武将から天下取りに乗り出した。それ自体はよい。しかし清洲会議の席で織田家の行く末を協議したり、信長の遺児たちの保護を約し合ったにも関わらず、秀吉は一方的にそれを破った。成り上がるためには主家ですら倒そうとする秀吉に、勝家は抑え切れぬ怒りを感じたのだろう。

⬆絶世の美女と謳われたお市の方。最終的に勝家の妻となったのは、秀吉の猿面が嫌いだったためだけではあるまい。

この勝家の怒りに賛同する者は、意外にも多かった。滝川や佐久川といった宿将たちがそうであり、ゲームでも彼らは柴田家の家臣となっている。またほかならぬ信長の妹、お市の方や、三男、信孝も勝家の支持者だった。特にお市の方は、圧倒的優位を誇る秀吉からの求愛を蹴って、勝家の妻となっている。イベント中の、「私は勝家殿とともに参ります」というセリフが、ふたりの心情が同一だったことを物語っているではないか。

このイベントからは、臨場感という効果だけでなく、秀吉と勝家の、戦国武将としての生き方の違い。滅びゆくことがわかりつつ、時代の流れに逆行する悲哀が感じられる。長々と書いたが、最後にこのイベントの発生方法を伝えてこの項を終わらせよう。史実では、賤ヶ岳の戦いは1583年４月に起きた合戦だが、このイベントは期日に関わりなく、秀吉が勝家を殺すことによって発生する。このイベントを見ると、どうしても勝家に同情的になってしまうが、この勝家を殺すことでしか、このイベントを発生させることができないのは、なんとも皮肉なことだ。

この茶々がのちの……

⬅後には豊臣家を滅亡させる、茶々こと淀君。だがこんな過去を背負っていたのでは、晩年の保身行動や、秀頼に対する猫かわいがりにも納得？

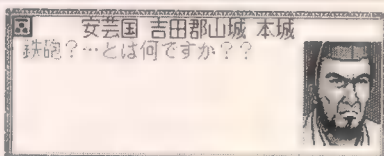
➡美女揃いといわれた浅井三姉妹は、いずれも数奇な人生を送った。特に末妹お江は徳川秀忠の妻として、大坂の陣で淀君と戦うことになるのだ。

それぞれの人生を歩む美女たち

2発目 鉄砲伝来

安芸国 吉田郡山城 本城
鉄砲？…とは何ですか？？

天文十二年(1543年)、九州鹿児島は種子島に、３人のポルトガル人を乗せた巨船が漂着した。このポルトガル人たちによって、鉄砲という新兵器は日本に伝えられたのである。ゲーム中でも、鉄砲伝来イベントは1543年正月に発生する。そこで、右上の写真である。

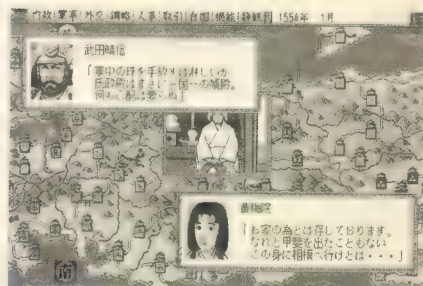
これは、鉄砲伝来イベント発生以前に鉄砲を購入しようとした際の、プレーヤー担当大名のセリフだ。これからわかるように、このイベントが発生しないことには鉄砲を購入することはできない。とはいっても、このイベントは起こそうと思って起こせるものではないのだ。じっと1543年がやって来るのを待つしかないんだな。

しかしイベント発生以後は、もうその月から全国どこででも、鉄砲の購入が可能になる。瞬時にして鉄砲の存在が全国に知れ渡り、流通ルートも確立されてしまうというワケだ。これほどではないが、史実における鉄砲の伝播具合も、異常といえるほどに速かった。

種子島の領主、種子島時尭は、2000金という破格の価格で鉄砲を２挺購入。さっそく家臣に射撃法と製造法を学ばせ、翌年には数十挺の国産銃を生み出している。このころには九州、近畿地方の要所にも鉄砲の噂が伝わり、堺では鉛、硝石などの原料の輸入経路を確保。後に鉄砲製造工場を建設するのだ。

⬆➡３人のポルトガル人が種子島に漂着しなければ、鉄砲伝来はもっと遅れていただろう。もしもそうだったとしたら、長篠の戦いや大坂の陣など、銃器中心の合戦の勝敗はどうなっていただろうか。

3発目 黄梅院輿入れ

1554年１月まで武田家と北条家が存続し、また晴信と氏政が存命していれば、自動的にこのイベントは発生する。これによって両家は婚姻関係となり、強い絆で結ばれるのだ。だがその陰には、自分の意志を堅く封じ込められたひとりの女性がいたのだ。その女性は自分の意志とは裏腹に北条家に嫁ぎ、氏直などの子をもうけ、ひところは幸せな生活を送った。だが両家の手切れによって出家し、黄梅院と名乗る。

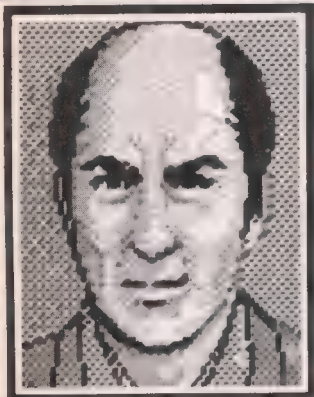
戦国時代には、こうした政略、政争の犠牲になった女性が数多くいた。そのことを訴えるために、善徳寺の会盟イベントからこのシーンだけが抽出され、新イベントとして追加されたのだろう。

➡この黄梅院の輿入れも、女性が政略に使われてしまった悲しい例のひとつだ。

『覇王伝』+『パワーアップキット』イベント情報大募集!!

『パワーアップキット』によって、20種類もの歴史イベントが追加されたとなれば、当然、戦国野郎のバイブルである当コーナーとしても、大々的に取り上げねばなるまい。そのため、日夜ゲームをやり込んでは、新しいイベントの発掘に勤しんでいる次第である。

だが、いかに屈強なログイン戦国班とて、独自の力ではすべてのイベントを発掘、紹介することは難しい。可能ではあるが、膨大な時間がかかってしまうのだ。そこでだ！　読者諸賢の協力を要請したい。『パワーアップキット』はもちろんのこと、『覇王伝』の歴史イベント情報も広く募集する。下の住所までドシドシ投稿してくれ！

あて先 〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル
(株)アスキー　ログイン編集部　"勝鬨をあげろ"イベント情報係

戦国野郎必見!!

特選武将徹底分析 三好義賢

兄長慶を支えた偉大なる賢弟

三好氏というのは、もともと阿波細川氏の家宰を務める家柄であった。これが戦国のころ飛躍的に実力を蓄え、長慶の代には主家を圧倒して畿内に進出し、ついには室町幕府の全権を握るのである。

この長慶には三好義賢(次男)、安宅冬康(三男)、十河一存(四男)の3人の弟がおり、三好氏が畿内で絶大な権力を握った影には、弟たちの尽力があったのだ。特に次男義賢などは、三好軍団の副将として戦場を駆けたこともしばしばであり、平時は平時で兄の留守にする阿波、讃岐を統治してひとつの落度もなかったほどだった。

義賢が永録5年(1562年)に畠山高政の軍と戦って戦死すると、家宰松永久秀の暗躍もあって三好氏は途端に勢力を失っていく。もし義賢の戦死がなければ、あるいは戦国時代を終結させていたのは、三好一族だったかもしれないのだ。

ゲームにおける三好義賢の評価

三好長慶とその3人の弟は、兄弟が力を合わせて一族の繁栄を目指した、戦国時代でも特殊な例といえる。長男である長慶が京都で室町幕府と朝廷を相手に政治活動を行なえば、次男の義賢は兄の留守にする阿波、讃岐をよく統治したし、三男の安宅冬康と四男の十河一存は、義賢とともに四国、近畿地方でほかの大名と戦い抜いたからだ。ことに次男義賢の活躍はすばらしく、兄の要請に応じて阿波、讃岐の兵を率いて上洛することは数知れず、兄の代理として弟たちを従え、総軍を率いたこともしばしばであった。

さらに三好義賢は、武才に長けた武人だっただけでなく、政治家としての才能もなかなか優れていたようだ。というのも、彼が兄に代わって統治した讃岐と阿波は、もともと三好氏の発祥の地だったとはいえ、その間に一揆など一切起こさせていないからである。また、三好氏の分国法として有名な『新加制式』は、義賢の部将篠原長房が義賢の治政をもとに書き起こしたものという。義賢が軍事と政治の両面に能力を発揮する人物だった証明である。

では、この義賢がいったいゲームではどういう評価を受けているかについて見てみよう。まず『覇王伝』での三好義賢を見ると、その能力は政治72の戦闘76、智謀65、采配80となっている。政治と戦闘の合計が148と、軍師になるための条件である150にはチト満たないが、それでもこれだけの能力であればふつうに軍団を率いさせるにも、国内の統治を任せるにも文句はないところだろう。

では、その『覇王伝』の対抗馬である『天下統一Ⅱ PUS』で義賢の能力はどう評価されているかというと、これが信じられないほど低い。下の写真では、義賢がちょっと歳を取った状態の能力を載せているので、そう低くないんじゃない、と思う読者もいるだろう。が、実は『天下統一Ⅱ PUS』でシナリオ1〝乱世の覇者〟が始まる1546年時の能力は、軍事8の知謀6、政治5でしかないのだ。これではそこらの二流武将と全然変わらん、というのが正直な感想である。もっとも『天下統一Ⅱ PUS』では、武将が歳を取ると能力が変化するので、それが義賢にとってせめてもの救いとはなっているのだが……。

ただ、いくら『天下統一Ⅱ PUS』で義賢の能力が変わるといっても、ゲーム開始時の能力が低いのは不憫なので、やはりログイン戦国班としては『覇王伝』の義賢を実際の義賢像に近いとしたい。

ゲームごとの能力評価

覇王伝

三好義賢 24歳				
三好家 一門衆				
阿波淡路国に知行 1				
政治：	72	戦闘：	76	
智謀：	65	采配：	80	
野望：	69	気合：	4	
家宝 姫	勝瑞城			

⬅兄長慶の補佐役として抜群の働きを示しただけあり、『覇王伝』での能力は天晴のひと言。ただ、政治と戦闘の合計が軍師の条件である150には一歩満たない148なのが惜しい!!

天下統一Ⅱ PUS

武将名	年	忠	軍	知	政
三好 義賢	35	--	9	11	6

⬅左の写真では、義賢の1571年時の能力を載せているが、実際にゲームの始まる1546年時の能力は、軍事8の知謀6、政治5しかない。やっぱ『天下統一Ⅱ PUS』の能力評価はシビア

結論：三好義賢はこう使え!!

三好一族の副将として活躍した義賢だけに、ゲーム中で活躍させるときには〝副将〟の名に恥じない行動を取らせるべきだ。特にほとんどの戦国ゲームでは、義賢の兄長慶は戦闘能力が低く設定されているから、三好軍の軍事面はすべて義賢に任せちゃうのがいいだろう。

政治面は長慶に任せて、軍事面は完全に義賢に一任する。さながら車の両輪のように長慶、義賢兄弟を協力させれば、いかにも史実っぽくていい。これなら戦国通も大満足間違いなしだ!!

ゴウス入道の

戦国百物語

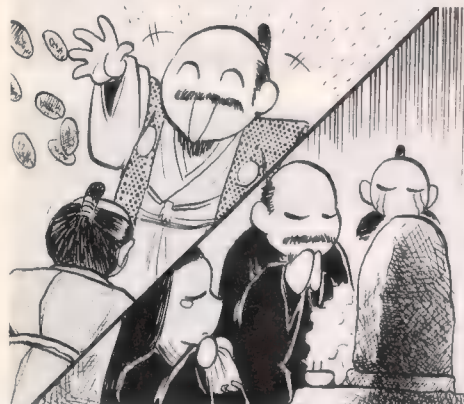
第十一話 論功行賞

戦功を挙げた人物はその功の内容に応じて賞し、戦場で罪を得た人物にも内容に応じた罰を与えるのは、人を統率するうえでもっとも重要なことである。戦国時代のように合戦の多かった時代には、どの大名もこのことはよくわきまえており、戦場においての論功行賞は慎重かつ厳正に行なわれたものなのだ。これを公平に行なわなければ、兵士らの士気が低下するだけでなく、兵の大将に対する信頼も下がったのだから、これは当然のことといえるだろう。

では、このころの合戦では、いったいどのような働きを論功行賞の対象としたのだろうか？

これのもっとも一般的なものとしては、敵陣に一番最初におどりこむ〝一番槍〟や、一番槍に続く〝二番槍〟、さらに敵の兜首（身分の高い者）を取ることなどが挙げられる。このほかにも敵の勇士と一騎討ちをして勝つことや、味方の軍勢が崩れたときに殿軍を務めること、味方の遺体を拾って自陣営まで運びこむこと、さらには敵陣の旗を奪うことも戦功とされた。もちろん、これらの戦功以外にも、戦中に負傷、あるいは戦死することも立派な戦功として数えられたのだ。特に一番槍や二番槍のような最高の戦功を挙げて戦死した者に対しては、お家のために最高の奉公をしたとして、その息子を抜擢するなどの処遇が取られたのである。

ちなみに、戦死した武将の葬儀や法事の諸経費は、すべて主家が負担し、その際には主君も参列するのが当時の礼儀とされていた。合戦とはただでさえ費用がかかるうえに、それに加えてこれらの出費であったのだ。こう考えると、合戦のたびに悲鳴をあげる大名の顔が目に浮かんでくるようである。

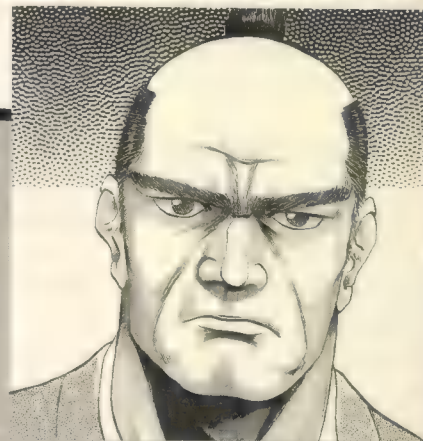
⬅当時の合戦は、戦功を挙げた者への恩賞や戦死した者への見舞いなど、とにかく出費が多かった。

烈将記〜ある戦人の生涯

第十一話――伊集院右衛門大夫忠棟

伊集院一族は、島津家中にあって家格、実績、人材のどれを取っても他に抜きん出た名族であった。忠棟も島津義久の家督相続を機に二十一年にもわたって老中筆頭を務めている。内務だけでなく、肥前攻めでは精強、薩摩武士を地でゆく大活躍を遂げ、肥後、大隅に及ぶ広大な知行地を得たのも忠棟であった。

しかし忠棟の特異性は、こうした安泰に浸らなかったところである。忠棟は、狭い島津家中では収まり切らず、主家からの独立を考えたのだ。功績や強大な実力に慢心してのことではない。短絡的な、一時の気の迷いでもない。忠棟はあり余る才能を天下に試したかったのだ。もっと巨大な組織を、日本全土を動かしてみたい。それだけの力量が、自分には十分にある。そう考えた忠棟に、絶交の機会が訪れた。秀吉の九州征伐である。

硬骨で鳴る義久は緒戦にこそ勝利したものの、それが一時的なもので、圧倒的軍事力差を誇る秀吉軍に遠く及ばないことは、忠棟ただひとりにはわかっていた。独立を図るなら今しかない。このとき忠棟の取った策は、忠節を重んじた見事なものであった。忠棟は、島津家の存続と引き替えに、人質として秀吉軍に乗り込んだのである。これで忠棟は主家を救い、長年の厚恩に報いたのだ。続いて秀吉の側近、石田三成と細川幽斎に接近し、伊集院一族の独立領土として８万石を譲り受け、独立大名の悲願を達成。残るは、日本全国を動かす秀吉のブレーンになることである。

このとき忠棟が秀吉陣営に入っていれば、その後の時流がどう変わったか、興味深い。独立したとはいえ、忠棟は決して不義理を働かなかった。上杉家の直江兼続同様、所領は主家近くで拝領し、常に主家を補佐する。それが忠棟の基本戦略だった。これが実現されていれば、関ヶ原の戦いの勝敗の逆転、豊臣家の存続、島津家の飛躍的勢力の拡大など、時代の流れが大きく変わる可能性があった。だが忠棟の生涯は、あっけなく幕を閉じた。

慶長四年（1599年）、義久の後継、島津忠恒（後の家久）の京都の自邸に招かれた忠棟は、突如としてそこで謀殺されたのである。表向きの理由は、十二年前の島津征伐で秀吉軍の道案内を買って出た、というものである。真実は、忠棟の威勢を恐れた忠恒の疑心暗鬼にあったのだろう。閉鎖的な島津家にあっては、忠棟の開明性は異端であったともいえる。いずれにせよこの忠棟の死によって、島津家ははるか二百六十年の後まで、天下取りに打って出ることはできなくなったのだ。

『サムライ・スピリッツ』と『ルナティック・ドーン』の投稿募集中(←で?)

月×2刊 三国時代 第11号

ファンの激怒は覚悟の上、今回は諸葛亮特集だ!!

三国志英雄群像巻之二 『漢室を復興して旧都に還さん』 蜀丞相諸葛亮(字・孔明)

至誠の人なれども、才幹の人にあらず。これが諸葛亮に対する正しい歴史的評価というものではないだろうか。

諸葛亮は劉備に益州と荆州を奪うことを進言し、蜀を建国させた。そして、殖産興業を奨励し、さらには南方を征してその富により、蜀の経済を充実させた。これが、彼の業績であり、蜀という小王国の丞相としては申し分のない人物であった。だが決して彼はそれ以上の人物ではない。

彼は五度にわたって北伐を敢行するが、結局のところ失敗する。これは彼の軍略家としての限界を表わしていると言える。歴史というものはすべて、結果のみを判断の基準とするべきであって、それ以外の要素を基準とするのは許されることではない。

その基準からすると、諸葛亮は蜀という小王国の建国と、その存続に功績があった丞相という評価がせいぜいであり、不世出の大軍師などという過大評価は改めるべきだろう。また、余談だがこの基準で見ると曹操についても、才幹の上では中国史上でも稀な人物であるが、人物の器としては劉備や孫権などを心服させられなかったことから、天下を統一するほどの人物ではなかったという評価が成り立つ。一見、厳しい基準だが、これからは世界史的な視点からも三国時代を斬っていきたいと思う。

実際、諸葛亮は才能のうえでは同時代の人物を基準としてもあまり見るべきものがない。北伐は補給と彼我の国力の差を解決できず、明らかに戦略ミスであるし、戦術家としても見るべきものはない。

ただ内政家としては、清廉潔白そのものであり、北伐のため厳しい経済統制をしても民には慕われていたという点で理想的な人物ではあった。だが丞相としてはもっとも重要な人事の才能に欠けすぎて、評価は下がる。彼の生前から、馬謖の登用を初めとして、関羽という不適格者を荆州の守りに置いたり、魏延や李厳に反発されたりと、人事上の失敗が目立つ。また曹操のように自らの人材不足を解決するための方策をとったような様子もなく、やはり政治や戦争においても学者肌にすぎる彼はあまりに人事の感覚に乏しかった。

だが、そのような欠点の多い彼が千載にその名を刻んだのはやはり、その至誠にあるだろう。

主君劉備に、劉禅を廃し、その後を継げとまでいわれるほどに信頼された諸葛亮。史上、これほどまで堅い信頼関係が結ばれた主従像は稀である。しかし、あくまで彼は劉禅を立てつつ弱小国蜀のために命を削った。

自らの無能非才は、諸葛亮自身がもっともよく知っていたのであろう。だが、彼は蜀という弱小国家を支えねばならず、さらにはその国家の存在意義として北伐に向かわねばならなかった。その彼の苦悩の一端は〝出師の表〟に、いたいたしいほどに感じられる。

この表に臨みて涙を流さぬは人にあらずと言われるが、なるほど彼の背負わされた巨大な責任と、自らの才能の限界の板ばさみとなった彼の苦悩を思いあわせてこの表を読むと、その心情が心苦しいほどに感じられて涙を誘う。

また、劉備という人物の知己の恩のために、その人生のすべてを捧げた諸葛亮の姿は、後世の人々の心を打たずにはいられなかった。そしてその感動が後の彼に対する神格化につながるのだが、いつのまにかその神格化された諸葛亮像がひとり歩きし、彼の実像をぼやけさせていることに、私大沢は諸葛亮のために嘆かずにはいられず、この稿を書いた次第である。(終)

さし絵/寺尾幸純

多角的に彼の人物像を分析してみる

諸葛亮の軍事的能力は？

普通、戦略戦術において、書物などのテキストを重視するあまり、実際の戦況に臨機に対応することのできなかった軍略家を何と呼ぶだろうか？　答えはひとつしかない。〝無能〟である。軍略家としての諸葛亮はまさにそれであった。

諸葛亮を天才的な軍略家と呼ぶ人々は何か勘違いをしているのではないだろうか。戦争というものは優れた軍略家が勝つのではないのだ、戦争に勝った軍略家こそ優秀なのである。軍略家という存在を評価する基準としてはそれ以外になく、またそれ以外に必要はない。

その点で見ると、何度も北伐に出ながら、なんの功も得ることのなかった諸葛亮に与える、軍略家としての評価は〝無能〟以外にはありえない。魏と蜀の国力の違いを考えれば厳しすぎる評価かもしれないが、すべてを結果で評価する以外に歴史を評価する方法はないのである。

では､政治的能力は？

内政家としての彼はそれなりに有能であったと言えるだろう。弱小な蜀をうまく統制しつつ、その統制は民たちの支持を確実に受けていたのだから、彼の内政の手腕は確かであった。

だが、その彼にも弱点はあった。それは人事である。蜀の人材不足は演義ですら、それに触れねばならないほど深刻なものであったが、諸葛亮はついにその問題を解決することができなかったばかりか、その傾向を助長していたようにさえ思える。

諸葛亮は軍事も内政も、すべて自分で手を下しすぎた。それが蜀における人材の育成のさまたげとなったであろうことは、想像に難くない。また、馬謖の場合のように、自分にも他人にも厳しい彼の性格も、人材を集めるということに関しては不向きであったのではないだろうか。

彼という人物には、やはり劉備のような大度な君主が上に必要だったのであろう。

彼が劉備に仕えた理由

正史に注をほどこした裴松之は否定しているが、やはり諸葛亮は中原に出て、魏に士官しても活躍できなかっただろう。彼は才幹の人ではなく至誠の人であった、彼の才能は魏ではとうてい光るようなものではなかったに違いない。

もうひとつ、そしてその最大の理由は、陳舜臣の卓説だが、諸葛亮は幼少のとき徐州にいた。そのとき、曹操による徐州征服の虐殺行を目撃、いや被害者となっていたのである。この虐殺行は、彼の幼児体験となり彼の曹操に対する嫌悪となったことは想像に難くない。そのため、彼は曹操に敵対する劉備に仕えたのであろう。諸葛亮が劉備に仕えた当時、完全に曹操に敵対していたのは劉備ひとりであり、あとの孫権などは降伏論が盛んであり、諸葛亮にとっては打倒曹操の想いを託するに足りないと考えたのであろう。結果、彼は劉備を選んだのである。

これが諸葛亮の実力だ!!

■今回の特集はシャレにならんす。マジで、夜道に気をつけるっす。でも、やめない私。

もし、今までの〝諸葛亮万能説〟にとらわれずにゲームを作るとしたら、諸葛亮の能力評価はこうなるのではないだろうか？

軍事：C
まあこれがせいぜいであろう。諸葛亮は軍略家としては明らかに無能であった。

政治：A
内政家としては優秀であった。

外交：B
赤壁で孫権に戦いに踏み切らせた手腕は認めるが、Aにするほどの手腕は発揮していない。

魅力：B
人格的に清廉潔白であり、民からは慕われたが、あまりに厳しすぎたため、人材が集まらなかった。

というわけで、反論があるなら来てみろ。正々堂々受けて立つぞ。

▶読者の諸葛亮のイメージは？

諸葛亮のイラストの数は我がページに届くイラストのなかでも一、二、を争うだろう。まあ、例の白羽扇を手にした服装のイメージが確定してるので、描きやすいんだろうね。曹操なんてイメージがバラバラで、みんな鎧着せたり、詩人っぽく決めたりと千差万別のイメージで逆に面白いんだけどね。ともあれ、我がページが誇るアマチュアイラストレーターたちの作品を見てくださいな。

⬅奈良県　白帆まゆ吉
白帆の人物画はマジでうまいと思う。でも投稿の数が少ないので、もっと送って欲しいろ。

⬅東京都　澤川景一
明らかに昔より腕を上げているな。影のつけかたにさえ、独特のタッチが光っているぞ。

⬅兵庫県　聖鎧破
北斗に命数を祈る孔明。聖鎧破、最近キミのファンだという人が出てきたぞ。

新読者コーナー

酒に対して当に歌うべし 銅雀台の宴

どうやら、新井編集長のお情けで、今号から24号までつまり今年一杯は４ページもらえることになった。これもみんなが、アンケートはがきなどで編集長に陳情してくれたおかげ、ありがたや。で、今号から４ページのうち１ページを読者に解放し、みんなに思う存分三国志について語ってもらうという、この新読者コーナー〝銅雀台の宴〟を始めてしまうわけですよ。

また編集長に読者パワーを見せつけてさらに４ページ定着、いやいやページ拡大、まだまだカラーページ獲得に向かって邁進しようではないですか。

というわけで、みんな投稿よろしくな。このコーナーの存亡はキミの手にかかっているのだ。

私は[illegible]亮はある意味でかわいそうな人だと思います。何しろ彼はひとりの人間として精一杯がんばり、弱小の蜀を支えていたわけですよね、なのに演義や通俗小説などがあたかも神や仙人のように描いているんじゃかえって失礼にあたりますよ。本人も草葉の陰で、「本当に演義みたいな万能な天才だったら、もっと楽だったのに」と、苦笑しているかもしれませんね

（福岡県[illegible]内[illegible]剛）

まったくの同感。出師の表を読むと彼がいかに苦労して、蜀を支えているか感じられて、涙が出てくるよね。なのに、演義や最近のバカホモオヤジが書く小説ときたら……。

●顔が怖い。
●同僚と仲が悪い。
●投稿がこない。
そんなあなたにアドバイス。
気にしない!!
全国気にしない協会。

（東京都　マルシェ）

余計なお世話だ。ふん。

蜀のファンはショッカーですか？

（岡山県　間野正明）

よし、決まりだ。これからは蜀のファンはショッカーね。

曹操が自分の国を魏と呼び出したのはいつごろですか？

（東京都　和泉隆治）

正式には彼が〝魏公〟を称して、漢帝国内に〝魏公国〟を成立させたときからである。ただ、曹操が袁紹を滅ぼしたとき、鄴という豊かな都を見て、以後はここを根拠地にしようと決めたのだが。春秋戦国時代、この都は魏という国の支配下にあり、それにちなんで自分の国に〝魏〟という国号をつけることを決めたことは想像に難くはない。

というところで今回は終わりにしておきますか。なにしろ、始めたばかりなんで、はがきがないんですな。今まで紹介したのだって、別なコーナーあてのものだし……。ひーん、みんな投稿してくれよーん。さてお知らせお詫びです。実はイラストなどの採用された人たちへのお礼が図書券からテレカになってしまいました。でも、これからも変わらぬおつきあいをお願いいたします。そいじゃ、また次号ね、やっぱ４ページは企画に幅が出ていいですわ。

⬆京都府　ひよこ[illegible]

はいっ!!　今号の No. 1 イラストはこの人の作品です。美しきかな。

移転しました 心のやすらぎ 画廊伝説

スペースが広くなった、がるお伝説。掲載する数も増えたので、イラスト投稿者もがんばなりや。あとイラストサイズはフリーなのだぷ、実は。

⬅埼玉県　西のタ[illegible]待[illegible]

典韋のキャラクターが立っていていいぞ。実は意外に典韋のイラストは多く届くのだ。

⬅愛媛県　大谷刑[illegible]輔[illegible]

豪毅な影のつけかたがよろし。百戦練磨の名将、張遼の雰囲気がよく出てる。

⬅東京都　真奈[illegible]

蒼天すでに死す。黄巾賊はただの賊ではなく、世直しの革命勢力であったのだ。

⬅三重県　玉葱少年

はーい、初心者の人でも気軽に楽しめるのが、このページの特徴なの（本当か？）。

⬅東京都　池田貴宏

すまんな、今まで載せられなくて。この渋いタッチのまま。次は全身像に挑戦してくれ。

⬅神奈川県　吉野由良

掲載された思い出を胸に受験をがんばりや。こういう少女ノリの作品もいいな。

李通(字・文達)　もとは侠客の出であり、男気をもって近隣に名を知られていた。食客として周直という人物に仕えてしたが、これを殺し、その勢力を配下にしたという経歴の持ち主。曹操に従ったのちは卓越した武勇を発揮し、活躍した。

第2回"蒼天杯"人気部門の正式なお知らせ

今回の目玉賞品は『三國志Ⅳ』!!

いきなり釈明です。なぜ、突然軍師部門から人気部門になったのか。その原因は『三國志Ⅳ』では軍師の役割が大幅にクローズアップされるので、どーせなら軍師部門は『三國志Ⅳ』でやろーじゃないかと思いまして、急遽予定を変更したあるよ。軍師部門に応援のはがきを送ってくれてみなさん、ごめんしてくれね、本当にスマンぷり。

また、今回の人気部門は発表も今募集して発表が1.2合併号ではなんか盛り上がりに欠けるので、少し延期します。来年の5号に発表し、6号で優勝武将の特集をしたいと思うのれす。で次号から得票状況を発表しますので、みんな気合いの入った投票をするよーに。

さて、応募方法ですが、簡単。ただ、"蒼天杯人気部門"あてに三国志に登場する人物のうち誰かと住所氏名電話番号を明記して送るだけ。ひとり何枚送ってもすべて有効、ただし一通につき投票する人物はひとりだけであるので、注意せい。

で、最高得票数を得た人物は6号において特集し、さらにその人物が優勝するにあたり一番貢献した投票者の人には、なんと『三國志Ⅳ』をプレゼントする。

ほかにもいろいろ、プレゼントを用意したので、みんなどんどん投票するのだ。

さて、今回変わっているのは、票の差別化だ。イラストや手紙など、気合の入った投票には、最高7票分まで数え、さらに得票状況覧において掲載するので、みんな少ない切手代で効果的に票を獲得しようなのだ。GO!!

ちなみにアンケートはがきの応募は無効な。だめよ、ただで『三國志Ⅳ』を手に入れようなんて。虫がよすぎというものなの。

締切はまだ先(未定)だ。さあ、応募するよろし。

例

⬅宮崎県　逸茂宵子

こんな思い入れたっぷりのおたより求む。軍師部門の延期はゴメンしてくで。

コーナーの存亡を賭けたイベントに君も集え!!

在庫総ざらえ各賞品リスト

えー、優勝賞品の『三國志Ⅳ』以外にもプレゼントをいろいろと用意しました。優秀イラスト部門、最高論文部門、最多投票部門、蒼天賞(謎の賞)など優勝以外にも各賞を表彰し、これらの賞品をあげるというわけだ。なので、応募者たちは優勝賞品の『三國志Ⅳ』以外に何がほしいかを必ず明記すること。

諸葛孔明～影の旋律～　1名
21号で紹介したあの本を。

天の華、地の■　1名
孔明が主人公の強烈やおい三国志小説を5巻まで。

三国志Tシャツ　5名
"劉"の旗はためくTシャツだ。

『天舞』湯飲み　1名
○作『天舞』発売記念の湯飲み。

ログインTシャツ　3名
ま、プレゼントの定番ですな。

ログインマウスパッド　4名
残り物。

ランチジャーお弁当小町　2名
なぜ、こんなものが……。

大沢特■　ディスクマガジン版"三国時代増刊号"　10名
ワープロのテキストファイルとして、私の三国志をグダ話をぶちこんだだけのヘボディスク。PC-9801のみ対応、3.5D、5Dどちらか書いておくこと。あんまり内容に期待しないでね。本当、適当な内容なんだから。

テーマはなしコラム「うつりゆく日々」

今回のコラムは少々挑戦的である。このページの性質上、いろいろと自称マニアの人々から、反論や批難の手紙が届いたりする。それはたいてい住所不明で匿名の手紙だったりするのだ。人として恥かしくないのか？　それはそれとして、その内容なのだが、確かに三国志の本などはたくさん読んでいて、それを自慢していたりするのだが、内容がヘボいのだ。確かに三国志の本を読んではいるが、三国時代だけに浸かった、近視眼的な内容は余りに幼稚過ぎて話にならない。もう少し、三国志以外の歴史に目を向けたらどうだろうか？　きっと考え方が変わるはずだぞ。まったく、私に文句があるならば、もう少し歴史を勉強し、ちゃんと記名して堂々と論陣を張ってもらいたい。私は逃げも隠れもしないのだから。

お知らせするならば

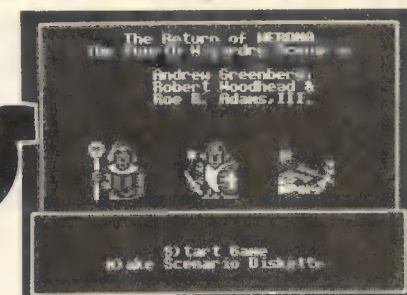
お知らせだぷう。

24号の特集は荀彧である。この三国時代を通じて最高の軍師について、みんなの思うところやイラストを送ってもらいたい。もちろん、私が荀彧を最高の軍師とすることについての反論でもよろし。

次にカラーイラスト募集の件だが、現在18通。約束の100までまだまだだな。それから、村崎めぐみ!!　ただちにモノクロのイラストを送れ。スペースを用意して待ってるぞ。キミのイラストは私のイメージにピッタリだ。できればこのページのイラストを担当してもらいたいくらいにな(⬅本気だ)。それから、イラストは別にはがきサイズでなくてもいいぞ。デカイサイズの大作イラストはほとんどないので優先的に載せることを約束しよう。20号の呂布の勝ち抜き予想は11月10日をもって締め切る。名指しされた29名は遅れるなよ。

それから、イラストや手紙以外に何か変な投稿物を募集。コスプレ写真とか、変な三国志オブジェとか同人誌とかを送ってくれーい。

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル　(株)アスキー
ログイン編集部　三国時代
"目指せ4ページ定着"係

曹彰(字・子文)　曹操の子のひとり。若いときから武勇自慢であったが、長じても武将として活躍した。特に北方騎馬民族の烏丸討伐に活躍したというからその武勇のほどが知れる。史上、北方騎馬民族は常に漢民族よりも戦争は強かったのだ。

ウィザードリィCDS なんでも？&▲

『ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント(以下CDS)』の発売が来年の3月に迫る！　みんなも知りたいことが多いと思うので、Q&Aを設けてみたぞ！

Q　CDSはBCFの続編ということだけど、前作からキャラクターを移すことは可能なんですか？　また、その場合どんなメリットがあるのか教えてください。

A　もちろん、キャラクターを転送することは可能でござる。念のため言っておくでござるが、シナリオⅤ以前のキャラクターは無理でござるぞ。移せるのはBCFのキャラクターだけでござる。いや、一応言っとかないと、ハルトみたいなバカはやっちゃいそうだからさ。キャラクターを転送すると、レベルは３～４ほどに下がり、能力値も基本値プラス３程度に下がる。スキルも元の数値の３分の１くらいに下がってしまうでござるが、レベル１から始めるよりはグンと有利でござるな。みんなも、BCFを始めたばかりのころ、なかなか攻撃が当たんなくて苦労した思い出があるでしょ？　しかも、BCFのアイテムの一部を持ち込めるというんだからすごい。アイテムによって、持ち込める確率があり、場合によっては村正も……!?　最後に、誤解のないように言っておくけど、当然、新しくキャラクターを作って遊べないことはないし、当然、BCFがなくてもCDSをプレーすることはできます。

Q　CDSはマルチスタートという話を聞いたんだけど、これって具体的にどーゆーことなんだろーか？　なんかゲームの本筋に影響あるのかなぁー。

A　前作のBCFは、マルチエンディングでござった。CDSでは、BCFからキャラを転送してプレーする場合、前作でどのエンディングを迎えているかによって、ゲーム序盤のストーリーが違ってくるのでござる。BCFには3種類のエンディングがあったから、それに新規のキャラで遊ぶ場合も加えて、CDSには4種類のオープニングがあることになるわけでござるな。といっても、ゲームの大筋はみんな同じでござるぞ。イベントの順番とかが違ってきたりするんだな。ちなみにCDSも、マルチエンディングとなっております。そーすると、また8作目でマルチスタートになったりするのかな……？

Q　ウィザードリィの醍醐味といえば、やはり宝探し！　そこで質問です。CDSのアイテムって、どないな物があるんでしょーか。

A　全部でなんと500種類以上！　BCFもかなりのアイテムが存在したでござるが、さらに数が増えているでござるな。基本的に、BCFと同じアイテムが多く登場する(村正やエクスカリバーあり！)が、舞台が別惑星ってことで銃のような武器も登場する。ちなみに新顔では、ライトソード、ライトシールド、パンドラズワンドなどというのが強いアイテムだ。

⬆前作から一部のアイテムを持っていけるので、BCFをプレーしていた御仁はかなり有利でござるな。このキャラクターなんかほら。なんと村正を装備しているぞ！

Q ウィザードリィの醍醐味といえば、やはりモンスターとの手に汗にぎるスーパーバトル！　そこで、質問があるんだけどよぉー、CDSのモンスターちゃんのほうは、いったいどんな感じ？

A CDSに登場するモンスターは、全部で200種類以上！　これも前作のBCFより数が増えているでござるな。さっきも言ったでござるが、CDSは今までのウィザードリィと舞台が変わったので、BCFとはまた違った奇妙なモンスターが登場するでござるぞ。宇宙生物、ロボットなどのヘンチコリンなモンスターも登場するんだな。

Q モンスターといえば、BCFでは"ベラ"とかいう強力に恐ろしい隠れモンスターが登場しましたが、今回のCDSでも、あーゆーのは登場するんでしょうか？

A CDSにも、とんでもない隠れモンスターは存在します。拙者は名前も聞いちゃったけど、教えません。ここで拙者がモンスターの正体をばらしちゃうと、これからそいつを探し出す楽しみがなくなっちゃうでしょ？　まあ、ここは地球ではない別惑星でござるから、やっぱり隠れモンスターもそれっぽいのが登場するんじゃないでしょーか。ただ、BCFのときのように、必ずそいつと対面できるとは限らんでござるが。ほら、マルチエンディングの関係でね。

Q CDSで、ウィザードリィ初の野外画面が見られるということですが、この惑星にはどんなエリアがあるのか教えてください。

A CDSの舞台、惑星ガーディアには、都市、山、ダンジョンなどのエリアがあるでござる。マップサイズはBCFの3倍以上の大きさだというから、これはボリュームたっぷりでござるな。BCFのときのように、エリアが変わってもグラフィックは同じなんてこともないでござるぞ。美しい惑星ガーディアを、思う存分歩き回ってくだされ。

⬆ちなみにこれは町の中だよん。ね？　ちゃんと町っぽいグラフィックになっているでござろう？

まだ続くよ……

⬅ウィザードリィ初の野外画面。森はやっぱり空気がおいしそう。今までどおりダンジョンもあるでござるぞ。

Q ウィザードリィってさぁ、マッピングが面倒くさいんだよね。BCFんときも、その前も、それで途中で挫折しちゃったんだよなぁ。えっ？　今回のマップサイズは前作の3倍!?　冗談じゃない！そんなのやってらんないよ！

A 安心してくだされ。今回から、オートマッピング機能が採用されているのでござる。MAPPINGの新スキルを上げることによって、より細かいマッピングが可能となっていくでござるぞ。ただ、マッピングするにはあるアイテムを手に入れないといけないのでござる。ところで今、オートマッピングならぬオトートマッピングというギャグを考えました。弟がマッピングしてくれんの。仲間に、リモートコントロールならぬイモートコントロールというのがあります。妹が操作してくれるというギャグですが、つまんないですか？

Q やっぱり気になるマイキャラの顔グラフィック。BCFのときのように、裏技でエディットできたりしないのでしょうか？

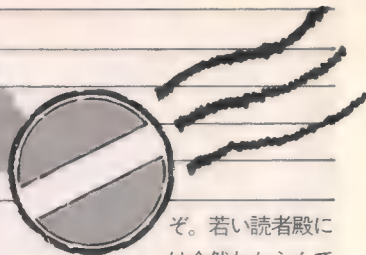
A 今の時点では、顔グラフィックのエディット機能をつけるかどうかは、まだわからないそうでござる。新しい情報が入り次第お伝えするでござるよ。でも、真のウィザードリィフリークだったら、こんなの気にしないで、自由に自分の頭の中にキャラクターを創造しちゃおうぜ。ドンウォーリー！

23

くない(苦無)

ウィザードリィアイテム名鑑

「外伝III」に登場する、悪の忍者専用武器。スペシャルパワーあり。[illegible]でも攻撃力[illegible]。これを[illegible]には2倍のダメージを与えることができる。さらに、毒とエナジードレインに[illegible]、敵を一撃で[illegible]クリティカルヒットの能力[illegible]。忍者は[illegible]クリティカル能力を持っているが、そこにさらに苦無のクリティカル[illegible]が加わるのである。今までの忍者専用武器の中で、最も恐ろしい代物と言えるだろう。ところで、苦無というのは、本来は穴を掘るための忍具である。苦労も無く穴を掘れるということで、苦無という名前がついたらしい。ひとつの道具を状況に応じ様々な用途に使い分けるのが忍者[illegible]、ときには刀や手裏剣の代わりに苦無を使うこともあったのだ。

⬆別惑星らしく、モンスターも奇妙なやつが多い。町の中にもモンスターは現われるので、油断はできんぞ。いけー！　ファイア・ボールの呪文でブッ殺せぇーっ!!

冒険者のうめき声

前号で読者の大橋陽平殿に言われたように、おたよりコーナーのタイトルを変更してみました。それではいってみましょう。ぞ。若い読者殿には全然わからんでござろーな。ニンともカンとも。

新コーナー!! ウィズダジャレでゴー！

♪夫婦の冒険者が見つけた宝は全部夫がもらってた。な〜ンでか。それはネ、エルフ(得る夫)だから♪。

♪東洋人の魔術師〜。殿様みたいな魔術師〜。な〜ンでか。それはネ、MAGE だから♪。

（東京都　ガビョ布）

最近調子がいいガビョ布殿の歌から始まりました〝冒険者のうめき声〟。面白いんだけど、元ネタが古すぎるでござる

最近、ゲームボーイと『外伝Ⅰ』を合わせて購入しました。早く『Ⅱ』、『Ⅲ』をやりたいと日夜努力している今日このごろです。ところで、取り扱い説明者の裏に、ゲームの性格上、ヒント、内容にはお答えできません、というようなことが書いてありますが、相当きつい性格をしているのですか？　増田さん、教えてください。

（茨城県　NEO）

ウィズはいいやつです。拙者なんか、もうかれこれ7、8年も付き合っています。

なんか『外伝Ⅱ』はモガトとマハマンをよく使った気がします。ディスペラントを出ると必ずマハマンでテレポートさせました。実は最後の敵も出るなり、どっかにテレポートさせた。いや、人の道を踏み外しているのは、わかってるのですが……、だってだってみんな3回は転職して、レベルだってみんな揃って18前後だしぃ。いや、しかしヒットポイントで、高いやつと低いやつの間に400も幅ができるとは思わなかった。

（新潟県　アリス）

へっ？　アレってアハマンで飛ばせちゃうの……？　そりゃ一知らなかったなあ。

ウィザードリィ外伝Ⅲを買いました。僕はウィザードリィのシリーズは、ファミコンのⅡとⅢ、ゲームボーイの外伝ⅠとⅡ、スーパーファミコンのⅤをクリアーしている(自称ウィズ通)のですが今回のは、新種族、新職業、がありキャラクターメイキングさえも、てこずっています。増田さん、「ウィズ通だったらガイドブックなしで、クリアーしてみろ」なんて言わずに何かおすすめできるガイドブックなどがあったら、教えて！

（徳島県　戦車野郎）

実は具合のいいことに、次ページのラストで、アスキームックの『ウィザードリィ・外伝Ⅲ 闇の聖典 公式ガイドブック』が紹介されています。不思議ですね。

こんなウィザードリィはイヤだ！

●モンスターがすべてル'ケブレスである。

●壁のメッセージがすべてダジャレである。

●一歩進むごとに、イベントが起こってしまう。

●ほかの冒険者がいて、遅いと先に謎を解かれてしまう。

（茨城県　関口良行）

ほかの冒険者と謎解きを競うってのはドキドキしていいかも。

ララ・ムームーを倒したのですけど、もしかして『ウィズⅤ』ってこれで終わりなのですか？　ifこれで終わりなら、『ウィズⅢ』より簡単ですねェ……。でも、一生懸命「なんで、アブリエルを覚えてくれないのかな？」なんて悪戦苦闘してたのは情けない……。

（群馬県　サムライ・テツマル）

Ⅴの最終目的はソーンを倒すこと(もう倒したと思うけど)。ララ・ムームーは単なる隠れキャラだ。

ショック！ 外伝Ⅲで、ロードが最初から作れる!!

ゲームボーイの『ウィザードリィ・外伝Ⅲ』において、説明書には、最初からは作れない、と書いてあるロードが、実は最初から作れてしまうことが判明した！

ことの発端は、WIZでござるよ読者殿からの手紙。外伝Ⅲで、ロードを初めから作ってしまった、という手紙が拙者の元に届いたのだ。そこで拙者はアスキーES事業部販促室に電話して、ウィズ大明神の須田PIN殿にこの件を確かめてもらったところ、やはりロードは初めから作れるということが明らかになったのでござる。

実は、説明書に書いてある特性値より少ない値で、ロードに就くことができるのだ。須田PIN殿から聞いた、外伝Ⅲのロードの正しい必要能力値を下に記しておいたので、みんなもロード作りにチャレンジしてみてくだされ！

■これは「外伝Ⅱ」から移したロード。なーんだ。最初から作れたのか。

これが外伝Ⅲのロード、真の必要特性値だ！

力	知恵	信仰心	生命力	素早さ	運の強さ
14	9	13	13	9	14

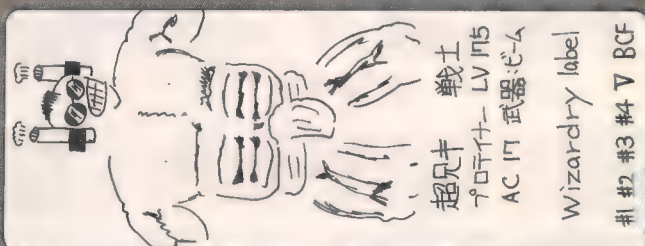
24

アイシングダガー

ウィザードリィアイテム名鑑

『外伝Ⅱ』に登場する、盗賊専用武器。この武器を装備すれば、後列からでも肉弾戦に参加できる。今までにも盗賊用の専用武器はあったが、肝心の攻撃力が今ひとつだった。その点このダガーは攻撃力もなかなかだし、クリティカル能力も持っている。「忍者の立場がなくなる！」と、今までクリティカルウェポンには反対していた拙者だが、盗賊ぐらいはかわいそうだから認めてもいいだろう。装備するとACが1下がる点や、炎に抵抗力を持つのも心強い。さらにラダルトを無限に唱えることもできるという、いいことずくめの武器なのだ。しいて難点をあげれば、ホビット以外の種族が装備すると呪われるという点だろうか。だが、こういう武器の存在は盗賊の価値を高くするので、非常にいいことだと思う。

ウィザードリィ特別付録 for 5インチ ディスクラベル

by 大阪府 RARUROSS

大阪府のRARUROSSという御仁が、ウィザードリィのディスクラベルだと称して、下の6点のイラストを送ってきてくれました。お世辞にもうまいとは言えないイラストでござるが、それでも使いたいという御仁は、コピーして使ってみてくだされ。デュプリケイトディスクに貼るのが一番いいんじゃないかな。5インチ専用なので、3.5インチディスクドライブユーザーにはごめんなさいってことでひとつ……。

最後にRARUROSS殿、カシナートの剣をジューサーミキサーのように描いたのはいいが、スペルのほうが間違ってるでござるぞ。ニンともカンとも。

"FUFF"ってなぁに?

『ウィザードリィV』の"龍の酒ビン"の店にたむろするドワーフのひとり、RIBALD RONは、奇妙なセリフを口走る。

「FUFFとなら俺の王国を交換してもいい……」

『ウィザードリィ4』でデーモンロードを召喚すると、画面にはなぜか"ENTELECHY FUFF"と表示される……。

このふたつの事柄に共通するキーワードは"FUFF"。いったいFUFFとは何を意味するのか。ひそかに気になっていたプレーヤーは少なくないはずでござる。このFUFFの真実が、今ついに明らかとなったのだ! ジャーン!

拙者鎌田がサーテックに直接問い合わせてみたところ、FUFFというのは、ウィズのプロデューサーの友人の名前で、特に意味はない、という返事が返ってきました。シナリオ1にも作者の友人の名前を取った『マーフィーズゴースト』というモンスターがいたけど、おそらくあれと似たような感覚なのでござろう。聞いてみると結構たわいもないでござるな。

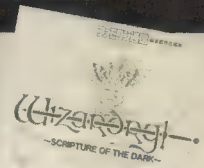
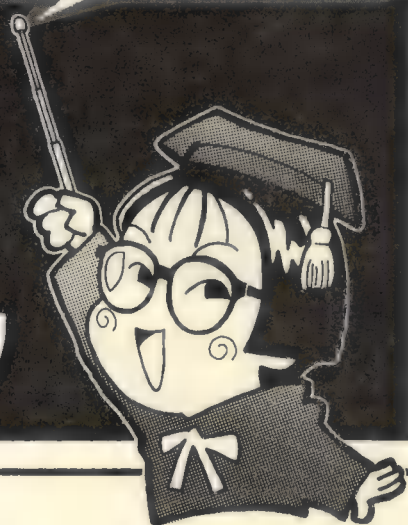
BOOK 外伝IIIの攻略本が登場だ!

ウィザードリィ・外伝III 闇の聖典 公式ガイドブック

ただ今好評発売中の、ゲームボーイ版『ウィザードリィ・外伝III』。もうみんなプレーしているかな? 今回の外伝IIIはシークレットドアなども多く結構難解なので、悪戦苦闘しているユーザー殿も多いことでござろう。そんなあなたに朗報! ってこれじゃもろパターンの文章でござるが、そうです、みなさんのお察しのとおり、攻略本の紹介でござる!

マップ、そしてアイテムやモンスターのデータも満載のこの攻略本を読めば、もう外伝IIIはバッチリ。拙者もコラムを書いているので、みんな買ってね。絶対自力で解くというなら、それもいいが。

●アスキー出版局刊 ●定価[illegible]円［税込］ ●発売中

★あて先 〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル (株)アスキー ログイン編集部 WIZでござるよ係

ゲーム ペロリン ゼミナール

進路指導室

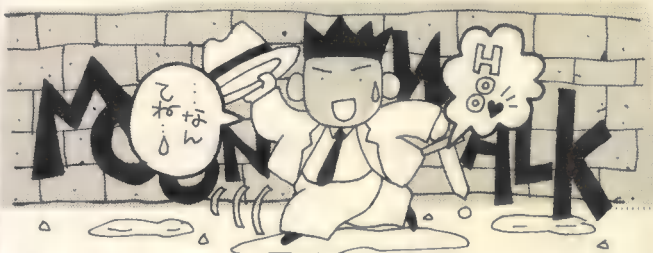
いつもハードの質問はひとつだけど、今回はハードの質問を拡張して、ふたつほど紹介するとしよう。そのうちハード特集でもしようかな。

M&M クラウズ・オブ・ジーン

岐阜県 ヤコペッティ

ロードジーンは倒しましたが、ダークサイドへの行き方がわからないんです。あと、ピラミッドで出てくる"衛星が一直線……"というメッセージもわかりません。

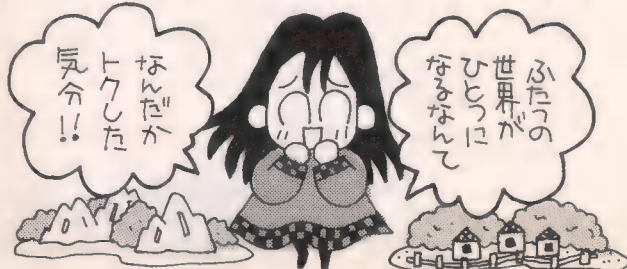
なんでも屋 柴田屋忠兵衛

このゲームの目的は、ロードジーンを倒すことだよね。キミはそれを成し遂げたのだから、もうゲームをクリアーしているのだ。おめでとう！　では、彼を倒すと出てくる"ダークサイドをめざせ"というメッセージの、ダークサイドとはなんなのだろうか。実は、これは年末に発売予定の次回作、『M&M ダークサイド・オブ・ジーン』のことなのだ。さらに、ふたつのゲームを両方持っていると、とてもいいことがあるぞ。それは、なんとこれらのふたつの世界をつなげられるってこと。ある場所を接点にして、ふたつの世界を自由に行き来できるんだ。そのための場所がヤコペッティくんの見つけたピラミッドなんだよ。でも、ここのメッセージはあまり意味がないので気にしなくていい。ただしゲームの結合は、容量の問題でハードディスクのみになってしまうかも。

ワーズ・ワース

大阪府 中西悟

今、『ワーズ・ワース』をプレーしているのですが、地下4階の"知恵のないものは進めない"と書かれたメッセージの先に進めません。どうすればいいのでしょうか。

アクション担当？ Ryu.宮澤

ハイハイ、その質問はRyu.宮澤がお答えしよう。もしかしたらキミは、"知恵のないものは進めない"というメッセージに惑わされていないかな。多くのゲームでは、先に進めなくなるとき、現在持っているアイテムが鍵になることがあるよね。でも、このゲームではアイテムを使うのではなく、移動する向きがポイントになる。だから、正面を向いて進もうとしても、メッセージがあるところまで戻されてしまうのだ。そこで、発想を少し変えてみてはどうかな。正面だけではなく、様々な方向に向いて進んでみよう。すると、後ろ向きだと、問題なく先に進むことがわかるはずだ。これで、この先にいるたくさんの女の子に出会えるようになれるぞ。でも、ゲームのほうは、まだ中盤にさしかかったばかり。まだまだ先は長いので、がんばって探索してくれ。

KO世紀ビースト三獣士

青森県
Dandy T2

『KO世紀ビースト三獣士』についての質問です。コラコラ僧院にいる邪霊王にどうしても勝てません。どうすれば邪霊王に勝つことができるのか教えてください。

アクションゲーム担当
女子大生堀之内

ひょっとしてキミは〝神霊機ジン〟の封印を全部解いていないんじゃないのかな？　ジンにはワンの地霊王、メイマーの海霊王、バドの空霊王の合計３体いるよね。この３体の助けを借りずに邪霊王を倒すことはできないのだ。もし、ひとつでも封印を解いていないものがあるなら、今すぐ解きにいこう。ちなみに地霊王はテンテンフットの岩山頂上に、海霊王はブルーレインボーの洞窟地下奥に、空霊王はモリ森の木の上にいるぞ。そしてすべてのジンの封印を解くことができたら、もう一度コラコラ僧院に行って邪霊王と戦ってみよう。ジンたちを召喚して一緒に戦えば、邪霊王なんてイチコロだぞ。

太閤立志伝

愛知県
谷メチョリーン

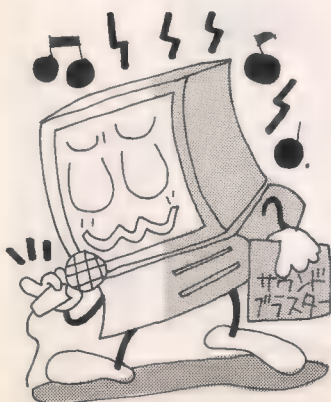
『太閤立志伝』の質問ですけど、せっかく城主になったのに、何年たっても明智光秀が謀反を起こしません。なにか条件でもあるんでしょうか？　教えてください。

坂の上の雲
大沢真之

結論から言うと、このイベントを起こすための条件はある。それは、織田家の支配力が1600以上の状態で秀吉が城主となっており、その領土が武田、上杉、毛利に隣接していればこのイベントは起こる。だけど、これがなかなか難しいんだな。なにしろこのゲームの上杉ときたら腰抜けで、織田の勢力が伸びる前に武田に滅ぼされてしまうのだ。そこで秀吉としては、織田の勢力が伸びるまで上杉を存続させるべく、武田の小城を落として、その領土内の連絡を立ち切るというゲリラ戦を展開するのだ。あとは織田の勢力が伸びるのを待つだけ。これで、本能寺の変は起こるはず。健闘を祈る。

サウンド・ブラスター98について

群馬県
天下泰平

19号のサウンドブラスターの特集を読みました。マシンに組み込むと音がよくなるというのはわかったのですが、MIDI音源に比べてどこが違うのか教えてください。

ハード担当
モンゴサンタマリア吉谷

まずひとこと言っておくと、サウンドブラスターは音源ボードではない。だからMIDI音源と比較するというのはちょっと見当違いだ。でも、このボードはFM音源やPCM音源を搭載しており、PCMのサンプリングという機能も持っている。また、MIDI音源やCD-ROMを簡単に増設できるインターフェースも搭載しているぞ。だから、ボードの機能を拡張していくことで、音と映像を駆使したマルチメディアソフトなどが楽しめるようになっているのだ。このように、サウンドブラスターは１枚のボードに様様な機能を搭載しているので、新世代のマルチメディアに対応したボードといえるんじゃないかな。

PC-9801互換機のこれからは？

兵庫県
丸山和也

私はエプソンの98互換機愛用者です。ぜひ、PC-9821専用のゲームをプレーしてみたいのですが、どうすればいいのでしょうか？　なんとかご教授をお願いします。

本当は海外ゲーム担当
村田しんぱち

PC-9821専用のゲームというと、CD-ROMで発売されているモノが多いよね。となると、CD-ROMドライブ、FM音源とPCM音源を再生するサウンドボード、640×480ドットで256色を表示するためのビデオボードが必要だ。もちろん、対応モニターなど、ほかにも周辺機器がいる。これらを全部揃えるとなると、15万円以上の出費を覚悟しなきゃならないぞ。それに、ソフトと周辺機器がうまく対応するとは限らない。こうして考えてみると新しいマシンを買ったほうがいいのでは？　私のオススメは、CD-ROMドライブと専用モニターがセットになっていて、すぐにゲームが楽しめるPC-9821Ceだね。

特殊強化訓練室

どんなゲームにも必ず秘技が隠されている!!　今回も秘技をドドーンとふたつほど紹介しよう。どちらもビックリするような秘技だな。

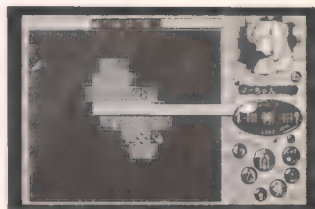
マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル

配下のモンスターをレベルアップさせるアイテム、〝成長石〟が取り放題！　という、すごい技を紹介しましょう。まず、ニブルヘルのカタコンブへ行きます。そこでふつうにゲームを始めて、宝物が取れる位置に部隊が来たらいったんセーブ、終了してください。そのあと、セーブしたデータでゲームを再開します。そして宝物を取る前に、なんでもいいから大魔法を4回使いましょう。魔力は0で大丈夫。この手順を踏んでから取った宝は、すべて成長石になります。何度ここに来ても、同じ手順さえ踏めばいくらでも手に入るのだ！

■PC-9801版

■[illegible]県/富田　誠

ほうほう、なかなかだね。ただ、１個宝を取るたびに左の手順を繰り返さなくちゃなんないから、ちと面倒かな……。手に入るのも進化石じゃなくて成長石だから、誠ちゃんが心配するほどゲームバランスは崩れないでしょう。お気に入りのモンスターにまとめて使うのがいいんじゃないかな？

（なんかまた遊びたくなった金P）

⬆あらまぁ、ほんとだぁ。成長石だぁ。それにしてもいいゲームね。コレ。

ファーストクィーンIII

ゲームをプレーしていると、ドルニア川の水がひき、川の向こう岸にネメアの半獣人たちが現われるシーンがあるでしょ。ここでわざと半獣人たちに捕まってください。すると牢屋に放り込まれてしまいますが、そこでリスが仲間になるハズです。そして、そのリスを単独でオークの住むシドンに乗りこませ、洞窟を探索させましょう。なかにリスしか通れない細い道があり、その奥に宝箱があります。さらにその付近の壁を注意して[illegible]べると、小さな穴が開いているハズ。穴の奥にはリスの部隊が待機しており、仲間になってくれます。

■PC-9801版

■東京都/マキシムファイター

〝ファーストクィーンIII〟といえばゴチャキャラで有名だが、リスの部隊とは、なんだか聞いただけでゴチャゴチャしてきますなぁ。しかし、リスの部隊が仲間になれば実に心強い。もう勝ったも同然だ。なんせリスといえば、ちっちゃくてかわいくて、シッポが大きくてドングリとか食べてるからな。でも、リスって強いの？　（ハルト）

⬆〝ファーストクイーン〟シリーズは。キャラをひとりも殺したくないんだよね。

生徒総会

今回はコピー問題について考えてみようと思う。各方面でこの問題についていろいろいわれているようだが、ユーザーのみんなはどう思うかな。

コピー問題について

今回は、コピー問題について考えてみるとしょう。最近ペロゼミにこんな手紙が届いた。

ソフトを購入したのですが、もしなんらかの事情でディスクが故障してしまったら、と考えるとどうしてもコピーを取っておきたいのです。もちろん、コピーがいけないということは知っているのですが……。　（神奈川県／匿名Z）

この問題についてアレコレ言う前に、次のことを覚えておいてくれ。それは〝コピーは違法だ〟ということ。最近はプロテクトフリーといって、自由にコピーできるソフトが多数出回っている。それらは手軽にコピーできるため、コピーに対して罪悪感を覚えない人が多いようだ。断わっておくがコピーは犯罪なのだよ犯罪!!

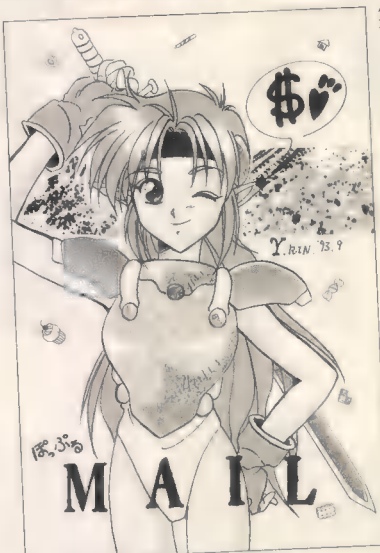
さて、本題に入ろう。高いお金を払ってソフトを買っているのだから、万が一のためにコピーを取っておきたい、という気持ちはよくわかる。しかしプロテクトのあるなしに関わらず、バックアップ許諾の明記がなければ、コピーは違法なのだ。だからといって落胆することはないぞ。ほとんどのソフトには、ユーザー登録カードが付いている。このカードを使ってユーザー登録を済ましておこう。そうすれば、キミのソフトが故障してもソフトハウス側がなんらかの形でキミのソフトを修理してくれるはずだ。ユーザー登録カードがないようなソフトでも、ソフトハウスに気軽に相談してみよう。

ソフトハウスの人だって、自分の作ったソフトはカワイイから、必ず相談に乗ってくれるぞ。どう？　少しは安心できたかな。

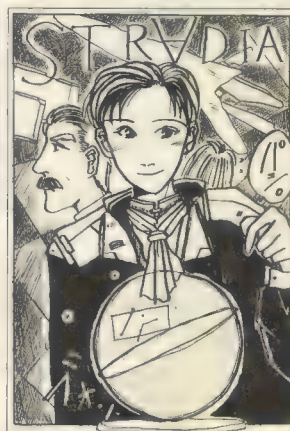
課外授業　美術倶楽部

今回の掲載作品は、いつもより少なく8点だ。掲載面積が広いので、きれいな作品がよく見えるよね。

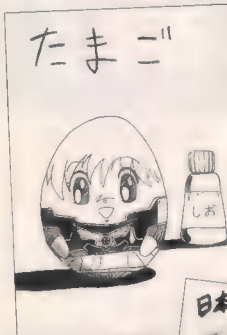
兵庫県　聖鎧破

⬅川村ハルトが大好きな『サムライ スピリッツ』のナコルルだ。肩に乗っている鳥は愛鷹の〝ママハハ〟ではないけれど、ナコルルがかわいいから許そう。次回はぜひとも、半蔵かガルフォードを描いてくれ。（女性キャラは使わないRyu）

埼玉県　ゆりひさ鈴

■メイルって超ナイスバディーだよね。もし私がメイルみたいにスタイル抜群になれたら、C・Cガールスとかギリギリガールズに入れてもらうんだ。そしたら私もセクシーアイドルの一員ねっ。（女子大生堀之内）

山口県　義行

⬅SF！　俺はSFと江戸とラーメンが大好きなので、この3つを描けば掲載率は確実にアップだ。（柴田屋）

大阪府　たあこ

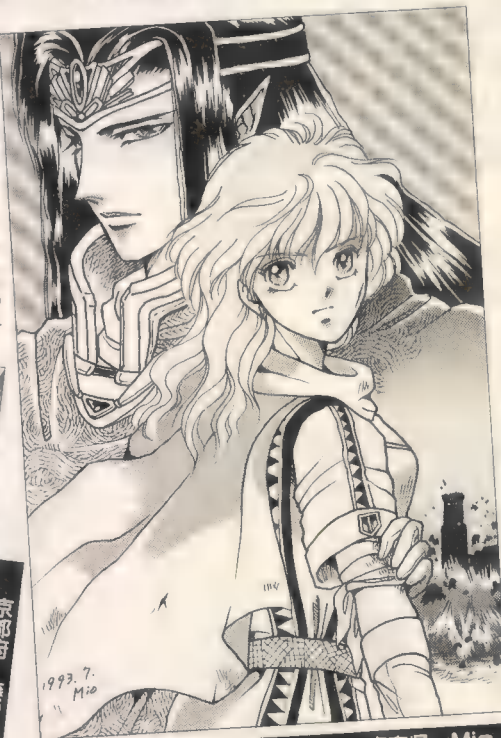
⬅ずいぶん前だけど、徹子の部屋にゴジラの着ぐるみ師をしている人が出ていた……。それだけ。（Mongo）

茨城県　重歩平

⬅ゆでたまごは塩をふって食べるのが一般的らしいが、私はマヨネーズとしょう油をかけるのが好きだな。（しんぱち）

京都府　藤沢瑞紀

➡おしりがすごいギャル、不知火舞だな。このイラストではおしりは描かれていないが、美しいからいい。美しいっていいよね。（川村ハルト）

青森県　Mio

➡「私はあの男を許さない」憎しみゆえに、愛ゆえにMioは彼を追うことを決心する。燃え落ちる都を見つめながら、その炎に自分を裏切った男の姿を重ねた。故郷の大地に誓いを立て、いつ終わるとも知れない旅へ……。（P）

⬅今はなき〝甲冑少女隊〟を思わせるイラストであるな。つい懐かしくて、選んでしまったのだ。（大沢好古）

神奈川県　龍雲

●住所、氏名、ペンネームははがきの表側に記入すること。ゲーム名と機種名も、表側に忘れずに記入してねん。
●イラストは、必ず黒インク(ボールペン可)を使用のこと。青インクやえんぴつで書いたもの、カラーは絶対厳禁だ!!

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル
(株)アスキー ログイン編集部
ペロゼミ各講義 係

至福の1000年王国

すわっバカチン市国

第34回 世界の周辺機器

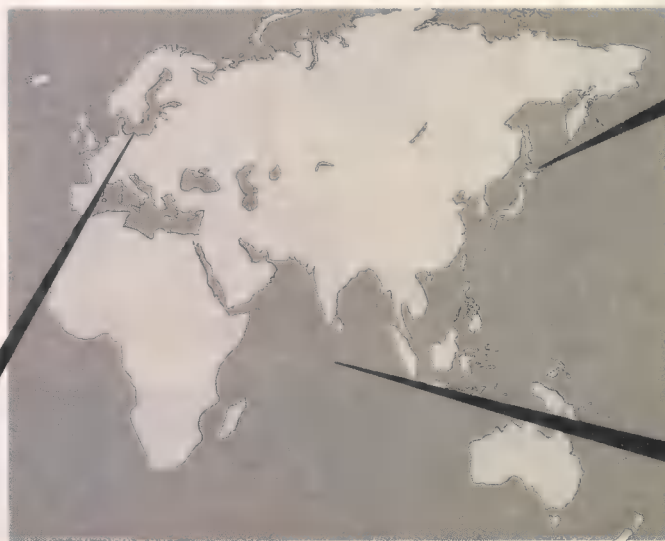
最近、世間で話題の周辺機器だが、誰も知らないことと思う。そこで、今回は世界の周辺機器を取り上げて、返さないことにする。周辺機器にはいろいろなものがあるが、それらは別名多種多様と呼ばれる。すなわち世界は多種多様な周辺機器によって取り囲まれている。あたりを見回せば、よくわかる。

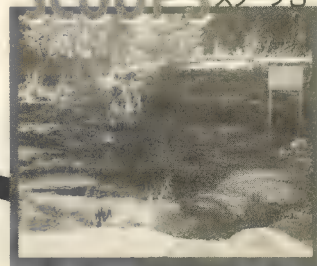
ロケットピンチ! まだまだある! 世界の周辺機器!

ハードディスク、拡張メモリー、ディスプレー、サウンドボードなどを周辺機器と総称するのは太古からのしきたりだ。太古というと、ノルマン人がイングランドに攻め込んだ1066年くらいから総称する。これは、「入れろむりやりノルマン人」と覚えればいいのだから、ためになる。さて、周辺機器である。しかし、その前に必須アミノ酸の覚えかたを紹介しよう。

必須アミノ酸とは、人体に必須なアミノ酸のことで、アラニンとかグリシンとか呼ばれるのだが、私ことバカチン大王松本は、必須アミノ酸の頭文字を全部並べてアクシスセチトファヒフメリロという言葉にしてこれで完璧だと思っていたが、テストのときにアというのは一体全体何の頭文字だったか？　ということがわからなくなり結局ダメだった。虫鳴くよ平安京だったか虫鳴くよ平城京だったかわかんないし、記憶力が乏しいと何かと苦労が多いものである。

さて、ハードウェアだが、これらは周辺機器と呼ばれることは前述のとおりだ。すなわち、周辺にはいろいろな機器があるということである。モスクワとかサラエボとかである。時事ネタである。あそこらへんはピンチもピンチ、ロケットピンチだ。周辺機器である。

SCOOP 1 スクープ1

SCOOP 2 スクープ2

SCOOP 3 スクープ3

ええっ、このマシンって5インチなの？　どうしよう〜、オレの持っているソフトとメディアが違うじゃん。ちょっと〜。8インチも用意しておいてよ、気がきかないなぁ……。そんなご貴兄にピッタリなのが、コレ！　題しまして、〝外付け脱線ゲーム〟。さぁ今宵も底抜けに笑っていただきましょう。

ここでちょっと、外付けの歴史について学んでみよう。そもそも、外付けとはなんぞや？　外に付けるから外付けかな？　だったら、プリンターだって、モニターだって、み〜んな外付けじゃないか。なんだそうか、オレのモニターも外付けモニターなのか……。しかし最近は外に付けるものが多くて大変に困る。ハードディスクに、CD-ROMに、MOに、ストリーマーに、8インチに、データレコーダーなどなど、本当に外付けが多い。どーして、こんなに外に付けなきゃいけないの。「外付けコロスにゃ刃物はいらぬ、雨の三日も降りゃお釈迦」と言われるように、こう外付けが多いと、毎日、雨が心配で心配で……。もう外付けはやめたいのだが、ここで泣きごとを言ってるようじゃ、マタギとしての名がすたる。よし、外付けでがんばろう。

そういうわけで、オレは外付け派で行くことにするのでよろしく。雨が降ってくじけそうになっても、脱線せぬようがんばりたい。今日からベランダに、エレキットの雨降りセンサーも付けることだし、金原さんよろしくね。パフパフ！

⬇周辺機器に外付けが多いのも無理はない。なんでもかんでも内蔵にしちゃうと、外付け用ケーブルが余っちゃうからだ。置き場所にも困るぞ。

⬆金原さんとは、金原二郎のこと。愛称は金原さん。得意技は、不明。

SCOOP2 スクープ 嫁がバイト！　家具調メモリー！

これ、ホント!!

昨今、ウィンドウズだのなんだので、「メモリー不足です」が流行りことばになっている。あ〜、メモリーがもっとあったらなぁ。なんて嘆いてたら、天から宝物を授かったような気分になってしまったのが、埼玉県桶川市にお住まいの花隈トラさん（かぞえで87歳）だ。

花隈トラさんが、いつものように踊りの稽古から帰ってくると、趣味で始めた一太郎と花子に、なんと三四郎が加わっていたので驚いた。おまけに嫁がバイトで、家具調メモリーを買ってくれちゃったから、うれしさも倍増。これでもう、「メモリー不足です」に悩まされることもなかろうと、トラさんは息巻いている。

11月26日、三四郎をインストールしようと思った花隈トラだったが、そろそろ踊りの稽古に行いかないと、寄合のトメさんにどやされるので、ひとまずインストールはあきらめ、みんなの待つ公民館へ向かった。トラさんの足取りは軽かった。それというのも嫁がバイトで家具調メモリーを買ってくれたおかげ。もうひと踊りするかな。

SCOOP3 スクープ 内臓ハードディスク・心臓病

　ますます増殖を続けるシステム。肥大化するデータ。でかいチンコ。このような現状に対し、昔はよかった、4キロバイトで動くOSもあった、などと言うジジイーはやっつけて、増え続けるファイルに対してはハードディスクという強力な兵器があるから平気である。

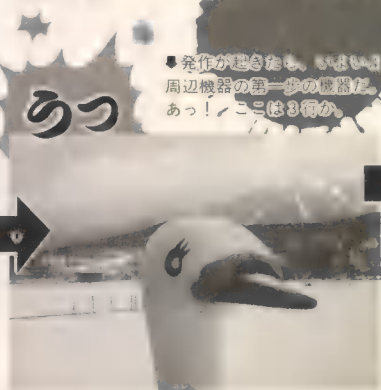
　とくに、最近話題なのが内臓ハードディスクであろうと言える。モも悪くないが、モは書き込み読み出しに時間がかかるし、モのメディアはいささか高い。まあ、モは可搬性の高さでこれからも普及を続けるだろう。しかし、内臓ハードディスクは……ごほ、ごほ。失礼。内臓ハ……、ごほ、ごほ、ごほ。どうもちょっと内臓がが悪いのである。高コレステロール食が多いため、内臓の血管にトラブルが発生するケースなのである。しかし、最近の内臓ハードディスクで問題になっているのは胃カイヨウだろう。何しろストレスのたまる仕事が多いからだ。続いてはバグによる内臓疾患なんかもあるかも知れない。みなさんも健康には留意していただきたいものである。

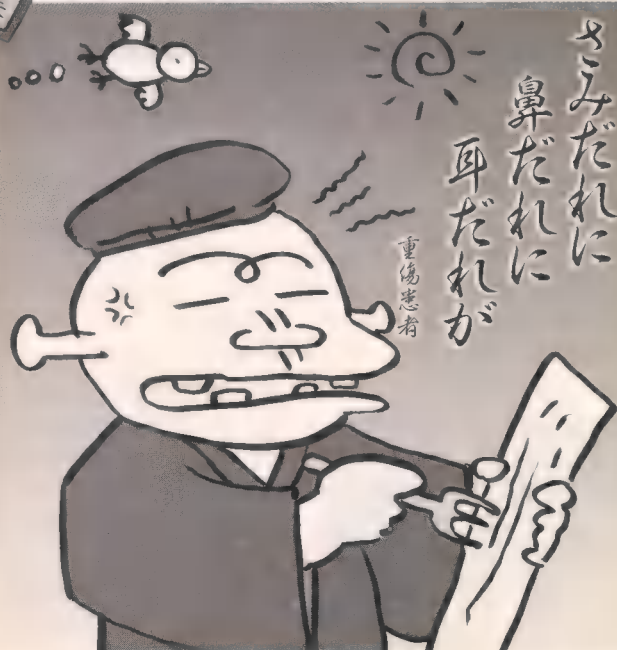
　とくに気をつけなければならないのが心臓だ。病は気から、という言葉もあるくらいだ。気は心。心と言うのは心臓のことである。昔の人はうまいことを言ったものである。文字通り、周辺機器が危ないという感じで、そろそろ時間である。ではまた来週の水曜日は燃えないゴミの日だ。さようなら。

⬆内臓ハードディスクは、40代後半から50代前半あたりが危ない。成人病ってヤツだ。あうう、心臓が苦しい。

うっ

げぼっ

⬇発作が起きたら、いよいよ周辺機器の第一歩の機器だ。あっ！ ここは3行か。

⬆内臓ハードディスクは、ほかにも胃カイヨウ、肺ガン、大腸カタル(かなりうるさい)などがある。くれぐれも健康に注意だ。頭がモヤモヤしたら要注意だろう。

俳句募集 来たれ！ 俳人！

☆白人の女のおちち　でっかいな

(福岡県　赤坂夕泉)

　全国200億万人の俳句ファンの皆様、3ヵ月のごぶさたでした。世界の俳人たちに最後のチャンスを与えると評判の、『来たれ！ 俳人』のコーナーのお時間がやってまいりました。それでは、いつも通り、送られてきた俳句でも紹介していきましょう。

☆泣きながら　カレーを食うやつ
　気味悪い

(宮城県　小泉雲黒斎)

正論ではある。

☆彼女ほしい　偉くなりたい
　腹へった
　それにつけても
　金のほしさよ

(石川県　白川殿)

　欲望のおもむくままに詠んだ俳句である。これはこれで、非常にわびさびである。

　さて、次は連作だ。

☆〈その1〉
　目黒寄生虫館に行ったら
　閉まってたー。
〈その2〉次の日行ったらまだ
　閉まってたー。
〈その3〉よく見たら改装工事中
　ですー。
〈小6のとき〉公園でー、
　木の実を見付けー、
　食べたならー、
　幻覚を見てー
　ゲリで入院ー(3日)。
〈小4のとき〉遠足のー、
　おやつを選んで
　いるときにー、
　がまんできずにー、
　もらしうんこー。

(東京都　ガビョ布)

　うーむ、こりゃ大作だ。ウムを言わせないって感じだよな。じゃ、余韻もなく終わり。

轟け! チーム対抗おたより大合戦

ハローウ、ハワユー？　アイムファインサンキュー。ベリマッチ。準備はどうですか？　オーケー？
それじゃあ、おたより大合戦でもやりましょうか。

☆寿司屋にて
「オヤジ！　チンコにぎってくれ」
「いきなり何ですか」
「じゃあ、とりあえずガリ」
「へい」
「次は、とりあえずあがり」
「へい」
「次発は、むらさき」
「へい」
「オヤジ、チンコまいてくれ」
「どうしてチンコチンコとこだわるの!!」
「フロイトの影響」
「フロイトってエッチねえーん。これがホントのピンクフロイト」
「おあいそお願いします」

（岐阜県　もっちゃん逆鉾）

誰かが先にやったようなネタをやっても、決してほかの人とは同じにならないのがもっちゃん逆鉾のえらいところだな。うーん、8点！　所属チームはひつじさんで、攻撃目標がぎょう虫さんだ。

☆お知らせ
何回か載せていただき、ありがとうございます。このところ台風ブームですが、いかがお過ごしかなど知ったこっちゃありません。さて当方「練り児山™」は、今まで兄弟仲よくふたりで送っていたのですが、諸事切り、義兄弟の決別、バブル[illegible]などの事情により、分裂することにしました。そのため兄は、これからペンネーム「闇キャベツ」で、弟は引き続き「練り児山」で送るのです。兄なのに国民番号とり直しです。だからこれからも弟よりもよろしくお願いします。

（東京都　闇キャベツ）

ただのお知らせであったが、なんとなくおもしろかったので採用してみた。点数は5点！　所属チームはぎょう虫さん、攻撃目標は書いていないので、なし。ついでに国民番号は2929である。

☆この間、釣りざおをかつぎながら自[illegible]車に乗り、本屋に行ってノンタンの絵本を読む夢を見ました。頭上には電線がいっぱいあって、釣りざおが電線に触ったらどうしようと、ドキドキしっぱなしでした。誰か[illegible]断をやってください。

（長野県　[illegible]4万人）

夢診断はしてあげないが、点数は5点だ。所属チームはひつじさんで、攻撃目標はこれまたなし。しかし、本当にひつじさんチームは人員が多いな。

☆クイズ！
○○の中身は何なにナーニ
（問題）
○○はね、冬はガッチリしてて夏はでろんとしてるんだよ。
○○はね、少し温度が低いんだよ。
○○はね、とっても大事なんだよ。
（答え）きんたま

（大阪府　ばけゆき）

うーむ、狙ってくるなあ。とりあえず採点だが、若い婦女子の人たちにとっては勉強になったのではないかと思うので、その分も考慮して9点！　所属チームはくまさんで、攻撃目標は田中小実昌さんである。次のおたより。

☆ ～夢～
オッパイ占いが僕の夢です。
「もっと強く。そうです。そうそう」なんて言われちゃったりしちゃって、うっかり八左衛門。でも、「もっとちょうだい……、ハァハァ、もっと、いぢめないで……」なんて言われても童貞ささげる気にはならんしなー。そんなわけで中谷の弥七はもうトシです。

（栃木県　[illegible]）

本当に斎藤はいったいどういうつもりだ。そんな芸風好きだけどさ。まあ、今回の点数は6点。所属はまたまたひつじさんチームで、攻撃目標がぎょう虫さんだ。今回はバトルがかなり荒れてるぞ。点数の変動が大きそうだな。

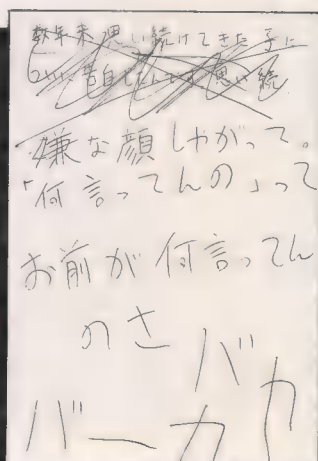
というわけで、はがきごと載ってる3枚も入れて計算したところ、現在の状況は下のようになっております。なんだか、印象が薄いくまさんチームが、どこからも狙われないのをいいことに、順調に点を伸ばしているぞ。逆にぎょう虫さんチームは、汚ないからか一番よく狙われている。ひつじさんチームを見ていると、人数が多ければいいってものでもないみたいだし、このバトルって結構ストラテジックな感じがするよな。

というわけで、現在の状況、傾向などを見極めて、急いでバトル係までおたよりを送ってくること。テーマはノンセクション。はがきに住所、氏名、所属チーム、攻撃目標チームを書くのを忘れるな。それでは、また次回に会おう。

そのころインドでは…

■大阪府　林田林田男
林田林田男の久[illegible]の[illegible]。点数[illegible]8点、所属が田中小実昌[illegible]んチーム[illegible]、攻撃目標が[illegible]さ[illegible]。

■千葉県　末弘
[illegible]、末弘の点数は6点。所属は田中[illegible]昌さん[illegible]、[illegible]う虫さんとしてある。

■大阪府　ばけゆき
⇧なん[illegible]これは。点数[illegible]点だ。所属は[illegible]、攻撃目[illegible]は松本大王[illegible]クーデ[illegible]。

現在の得点状況

くまさん	ひつじさん	田中小実昌さん	ぎょう虫さん
16点	4点	−8点	3点

沢村健の「オクマビーチは危険なお熊さんで……」

ビーチと言えば親も同然、マリンと言えば子も同然。えー、そんなわけでして、私今回はマリンとビーチのメッカであると評判の、ここオクマビーチまではるばるやってまいりました。交通手段は潜水艦。深く静かに潜航せよ、ってヤツですか。

まあ、潜水艦っていいですね。台風の影響もないし。もうかなり前の話になっちゃいますけど、戦後最大級とかってテレビで言ってた例の台風が関東地方に刻一刻と迫りつつあったときも、私は相模湾の水深40メートルほどのところでのんきにナポレオンX.O.なんぞを舌の上で転がしておりました。ホントです。

しかし、こんなにいい潜水艦にも弱点があります。ひとつは気圧の違いで耳の中がポコンとなっちゃうことです。トンネルの中に入ったとき、特にひどくなります。でも、これは口を大きく開けたり、つばを飲み込んだり、目をつぶったまま後ろ向きに歩いたりすればすぐ直るので、大した問題じゃありません。本当の弱点は、船内生活が長いのでみんな十分な栄養が取れず、すぐ壊血病にかかってしまうことです。

それさえなければ、潜水艦の中は本当にいいところです。私が艦内で育てている水栽培のヒヤシンスの球根も、すっかり大きくなって今では直径35センチメートルほどです。通常の容器では水栽培できないので、ひと昔前に流行った顔面の超音波洗浄器を使っています。でも、球根がこんなに大きくなるなんて、なんだか未知のエネルギーを浴びたみたいでかっこいいですね。

本題に戻りましょう。我々は夜を待ち、闇にまぎれてオクマビーチの西海岸に上陸しました。チームは8人。いずれもよく訓練された戦闘のエキスパートたちです。我々のターゲットは、もちろん大統領の首です。首があまりにも長過ぎるので、少し縮めてこなければいけないのです。無論、極秘裏に。

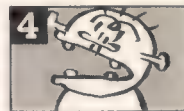
音も立てず、海岸を疾走する我々8人。途中、ひとりが砂浜に埋めてある地雷を踏んでしまい、大爆発とともにその命を散らしてしまいましたが、残された者は誰ひとりとして足をとめようとはしません。

死んだのは、みんなに嫌われてたヤツだったからです。

我々は、10分かけて大統領の屋敷の前までたどり着きました。上陸の目測を誤ったからです。先ほど、あんな大爆発があったというのに、屋敷のほうでは特別な警戒措置がとられている様子はありません。それもそのはず、あの海岸には毎日爆発が起こっているのです。被害を受けているのは、犬とか、ウミガメとか、カップルとかです。自業自得です。

それはそうと、門番のミッチェルとピートを倒した我々は、ついに屋敷内に侵入しました。この屋敷には、凶暴なドーベルマン、グリズリー、ジャガーなどが放し飼いにされており、とても臭いのです。

そして、いよいよ大統領の部屋の前まで来た我々でしたが、耳をすませてみると、中から大統領の悲鳴とグリズリーのうなり声となにか大きなものをかみ砕く音が聞こえたので、我々は帰ることにしました。

その晩はぐっすり寝て、とてもいい夢を見ました。　（つづく）

大募集 周辺機器キキの危機！

おはこんばんちわ〜。[illegible]呪術師の[illegible]歳でーす。[illegible]

先生　[illegible]こんなところにオウム（たまさん）がいると。あらあら。

大先生　誰じゃろな、こんなところにオウムを連れてきたのは。

先生　そういえば、母さんはどこに行ったのかな？

大先生　なあ、先生。明日は、なんで休みなんだっけ？

先生　多摩勤[illegible]の日。

オウム（たまさん）　アイアイサー、ご主人様、なんのご用事でしょ？

大先生　おー、このオウムしゃべるぞ！

先生　なんか、私の言葉に反応したようですね。

大先生　多摩！

オウム（たまさん）　…………。

先生　多摩勤[illegible]の日。

オウム（たまさん）　アイアイサー、ご主人様、なんのご用事でしょ？

大先生　しゃべった、しゃべった。

先生　勤労感謝！

オウム（たまさん）　…………。

先生　違うようですね、大先生。

大先生　の日！

オウム（たまさん）　…………。

先生　[illegible]なんでも大先生、その“の日”っていうのは[illegible]ないんですか。

大先生　ふぉ、ふぉ、ふぉ、ふぉ。

先生　多摩勤[illegible]謝！

オウム（たまさん）　アイアイサー、ご主人様、なんのご用事でしょ？

大先生　多摩勤労！

オウム（たまさん）　アイアイサー、ご主人様、なんのご用事でしょ？

大先生　多摩勤！

オウム（たまさん）　アイアイサー、ご主人様、なんのご用事でしょ？

先生　あっ！

大先生　なんだね、先生。

先生　思い出しました。このオウム、母さんのペットだ。名前がたまきんって言うんだった。

大先生　ほほー、母さんは何[illegible]飼ってるんだね。

先生　たまきーん！

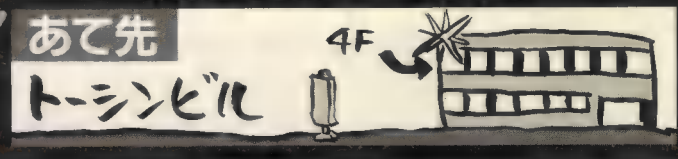
たまきん　アイアイサー、ご主人様、なんのご用事でしょ？

先生　ほらね。

大先生　ほんとに。でも、なんでオウムだけいて、母さんはいないんだ。なあ、先生。

先生　それが、母さんがなんかオウムの[illegible]を教えてくれる[illegible]てたんだけど、いないんですよ。

たまきん　あはははははは。まんまとワナにかかったな！

先生　な、なんだ。

特撰！
ニューソフトキング
みなの者、余がソフトハウスのニューゲーム情報を束ねるニューソフトキングじゃ！　今宵は、わしの配下のログイン編集部の者どもを使い、全国津々浦々から集めた、年末年始の最新ゲーム情報を思うさま堪能せよ！　余が許す！
※特集記事中の価格表記は、すべて消費税別のものです。

この冬は大作ぞろいなのじゃ

★★

キングのお言葉

わはははは。ボワワーン(ドラの音)。みなの者、余がニューソフトキングじゃ。このたびは、ログインの特集、特選！　ニューソフトキングに集まってくれてご苦労であった。んー、苦しゅうないぞ。もそっと近う寄れ。あ、そんなに近づくと読みにくいか。元に戻してよし。大義であった。

さて、そろそろ年末じゃ。年末となれば気になるのがニューソフトじゃ。余が聞いたところによると、日本国内、国外を問わず巷のソフトハウスは年末に向けて様々な大作新作野心作意欲作を用意し、クリスマス、お正月と続く資本主義の大イベントである歳末商戦に挑もうとなどという心づもりでおるということは、みなの者も重々承知のことじゃろう。かしこ。そこで、余は、余の情報網を駆使し情報を収集、その新作情報のことごとくをここに集めたのじゃ。前フリが長いのじゃ。

ふだんは、眠ってんだか死んでんだかさっぱりわからない余の率いるログイン編集部じゃが、このときばかりは、さかりのついた悍馬のごとく、ローソクの炎が消える直前に燃え上がるがごとく、なに言ってんだかよくわからんが、これぞ特選！　と言えるニューソフトを一堂に集めたのじゃぞよ。

それにつけても、最近のパソコン事情というヤツは凄いものじゃな。32ビットパソコンなんぞ当たり前の屁のカッパで、増設メモリーじゃの、ハードディスクじゃの、マルチスキャンモニターじゃの、ウィンドウズじゃの、ジュリアナ東京じゃの、ボデコンじゃのって、余としても、うれしいかぎりでごわす。じゃなくて、うれしいかぎりじゃぞよ。

なーんて、なんだかこんな王様の文章にも疲れてきたので、元に戻してしまうが、よーするに何が言いたいのかというと、そろそろゲームソフトもちょっとした転換期にさしかかっているのだということだ。ボワワーン(ドラの音)。

256色専用じゃ

ハードディスクもそろえるのじゃ

キングも満足！　特選ニューソフト

●シミュレーション

●ロールプレイング

ハードディスク専用じゃい!!

シューティングなのじゃぞ!

Mac版もあるじゃ!!

かつては、というほど古い話じゃないけど、かつては乏しいスペックのハードウェアから、ギリギリの性能をひきだしてなんとかおもしろいゲームを作るというのが、プログラマーおよびソフトハウスの腕の一部なわけだったけど、さっきも言ったとおり、最近のマシンはメモリーも大きく、速度も速く、各種の機能も充実し、今までの制約は次々となくなりつつあるのじゃ。じゃ、はもういいのか？

そんなわけだから、これからは、いよいよ真にゲームの内容が厳しく問われる時代になったのではないだろうか。もちろん、以前のゲームの内容がどうこうというわけじゃございませんよ。

ただね、メモリーが大きいから、マップをすんげーでっかくしよー、というだけの発想では、ちょっとさびしいというわけなのねって、偉そうなこと言ってますか。

まあ、そのような意味で、本年末から来年にかけて、ゲームは転換期にさしかかっているのはないかと思うのだ。これをもって我々ログイン編集部は、〝1994年は次世代ゲームの世代である〟と宣言したいわけだが、そんなの明日になれば忘れちゃっているだろう。来年のことを言うと鬼が笑うからだ。

ともかく、こんな概論はいいから、オレは目で見て手でさわれるものしか信じない。地球が丸いってのもさわったことないから信じない、という典型的なログインの読者の人々は、これから堂々40数ページにわたって繰り広げられる新作情報を吟味して、さっそく次世代ゲームソフトの息吹きでも感じてもらおう。そして、年末年始の新作ラッシュに対処していただいちゃおう。大作からちょっと変わった新作まで、どれでもキミのお好みしだいなのだ。料金前払いの明朗会計おひとり様でも安心ですなのだ。それじゃ始めるぞ。後のほうでまた会おう。ボワワーン。

超強力な続編も登場

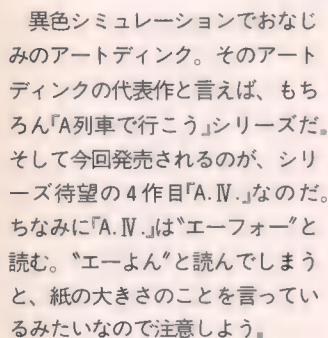
掲載INDEX

ポリゴンなんじゃ

A.Ⅳ. A列車でいこう4

HD対応

世界中にブームを巻き起こした『A列車で行こうⅢ』が、パワーアップされ、よりリアルに、より便利になって帰ってくる。シリーズ4作目『A.Ⅳ.』は、『A.Ⅲ.』の100倍はスゴイのだ！　まずは、見てくれ。

異色シミュレーションでおなじみのアートディンク。そのアートディンクの代表作と言えば、もちろん『A列車で行こう』シリーズだ。そして今回発売されるのが、シリーズ待望の4作目『A.Ⅳ.』なのだ。ちなみに『A.Ⅳ.』は〝エーフォー〟と読む。〝エーよん〟と読んでしまうと、紙の大きさのことを言っているみたいなので注意しよう。

では、『A.Ⅳ.』がどんなものなのかを、具体的に説明しよう。まず『A.Ⅳ.』は、立体になったのだ。前作の『A.Ⅲ.』のときも、高層ビルが建ったり、山があったりしたので、それも立体と言えないこともない。とはいえ、それはあくまでも平面(地面)に対して、ビルを建てたり、線路を敷いたりしていたんだよね。山だって、単なる障害物だったじゃない。それが『A.Ⅳ.』では、立体交差、鉄橋、高架なども作れるし、山に対しては、トンネルを掘ることもできるんだ。地下だってあるんだぞ。ようするに、立体的な都市開発が可能になって、より本物に近い都市が作れるんだ。

リアルな都市開発ができるようになった分、交通の種類も豊富になっている。従来の鉄道に路線バス、地下鉄なども加わり、ここでも現実の都市に近いものが再現できるようになっている。キミが住んでいる街なんかも、簡単に作れるんじゃないかな……。

というわけで、さらに楽しくなって、より創造的な都市開発ができる『A.Ⅳ.』は11月26日発売だ。

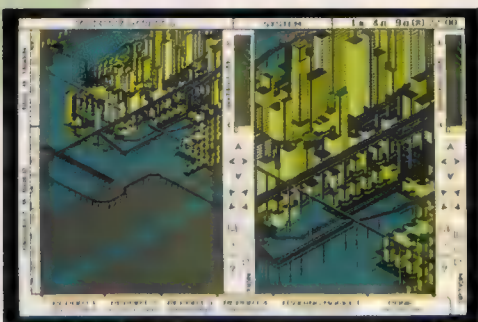
■アートディンク
■11月26日発売予定
■PC-9801VX
■1万2800円

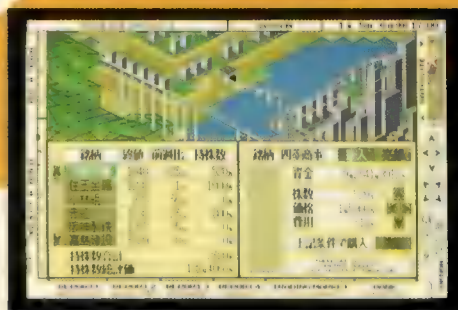
より便利に!

➡新機能のマルチウインドーは、とっても便利。左右のウインドーの大きさも変えられるし、もちろん表示サイズも、拡大、縮小と自由自在だ。

⬇バスの路線も、駅前から住宅街だとか、駅から駅へなどと、自由に設定できる。また、バス停にも名前がつけられるため、路線設定の作業も、わかりやすく、しかも楽しい。

よりリアルに!!

■今回も銀行から融資を受けることができる。国家的プロジェクトの新幹線やリニアモーターカーを敷設する場合は、銀行融資をうまく利用したい。

⬆それぞれの駅に、名前がつけられるようになって、ますます感情移入しやすくなった。また、ダイヤを組むのも、駅を指定するだけでいいのだ。

➡株式の相場も、新聞表記になる。このように、会社の収益、収支のバランスシート、時刻表などなど、表やグラフが大幅に見やすくなっている。とにかく便利なのだ。

ディアドラム

HD対応

偉大なる王の死に乗じて、野心家の魔道士が暗躍。広大な大陸は、欲望渦巻く戦乱の世に突入していった。プレーヤーは魔道士の策略にはめられ逃亡中のカイナス王子を助け、混乱の大陸を平定するのだ！

このゲームのウリは、壮大なシナリオと美しいグラフィックだ。シミュレーションゲームながらストーリー性を重視、ドラマチックな展開が楽しめるのだ。シナリオの冒頭からして、王国の後継者争いから始まった大陸全土を巻き込む大戦争。魔道士カーマインの暗躍、無実の罪を着せられ刺客に追われるカイナス王子などなど、これだけ聞いただけでもワクワクしてくる緊迫した状況なのだ。加えて、『魔京伝』や『3×3EYES』などで定評のあるグラフィックチームが、渾身の力で描くビジュアルの数々は見応え十分。プレーヤーをファンタジー世界へと誘うぞ！

『ディアドラム』での最終目標は、大陸全土の平定だ。しかし、そこへの道のりは遠くて険しい。プレーヤーは、鉱山や財宝の探索、城下の開発などを行ない国力を強化。徴兵や募兵で兵士を集め、遠征により領土を広げていくのだ。しかし、むやみやたらと戦争をしかけていてはいけないぞ。戦局を見極めて、必要ならば同盟を結ぶことも重要だ。同盟を結ぶときは交渉の回数や貢物の量も肝心だが、相手国の宗教と自分の国の宗教の相性も考えなくてはならない。宗教というものは民衆の心のよりどころであり、その国の政治的指針にもなってくるもの。つまりこのゲームでは、政治や軍事の駆け引きに宗教というものが深く関わっており、宗教をどう扱うかによって展開も違ってきてしまうのだ。以上、これらのことに注意して、戦乱の大陸に平和を取り戻そう！

主人公を選べ

⬆プレーヤーは4人の領主のうちからひとり選んでゲームを始める。騎士出身のダウガン領のオーキス、女だてらにエスト領を治めるナーティア。亜人たちを将師に従えた野心家、クエンスルート領のティンナズイ、忠誠心篤いリミンガル領のプレーム。この、それぞれ思惑の違う主人公たちのひとりとなりカイナス王子を助け、魔道士カーマインの陰謀を打ち砕き戦乱の大陸を平定するのだ。キミなら、4人の領主から誰を選ぶ？

⬅部隊ごとの侵攻ルートが設定できるぞ。戦闘に勝つためには敵部隊の動きを見極め、自軍の戦力を効率よく使っていこう。

■日本クリエイト
■12月2日発売予定
■PC-9801VX
■1万2800円

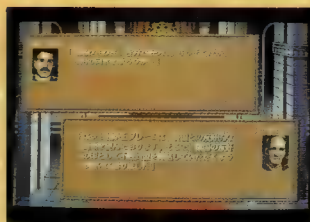
戦闘も多彩

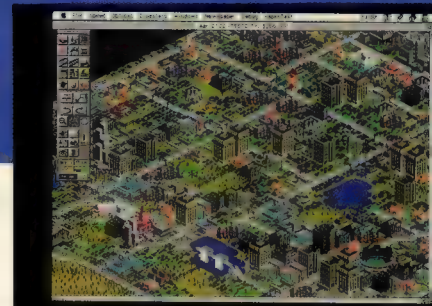
➡戦闘はクオータービュー方式。騎士やゴーレムなどのモンスターが大暴れだ。魔法も23種類用意されており迫力モノだ。

戦乱の世を生き抜け!!

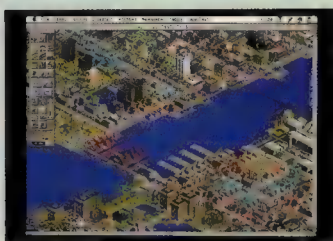
内政

宗教

外交

戦乱の時代を生き抜くのは大変なことだ。まずは、内政を充実させて、軍資金と人材を確保しよう。城下の開発は国力の増加にもなるので必須だぞ。国が豊かでお金がないと、せっかく兵士を集めても遠征できなくなってしまうからね。また、宗教も重要といえる。国内の治安は国教の支持率によるところが多いため、布教支持などで民衆の心をつかむのもいいだろう。宗教は外交にも関係があり、同じ宗教の国とは同盟が結びやすい利点がある。

シムシティー2000 HD専用

全世界の人々にプレーされたと言っていい、超名作シミュレーションゲーム、『シムシティー』の続編がついに登場!! その名も、『シムシティー2000』!! "にせん"って読むなよ。"トゥーサウザンド"なのだ。

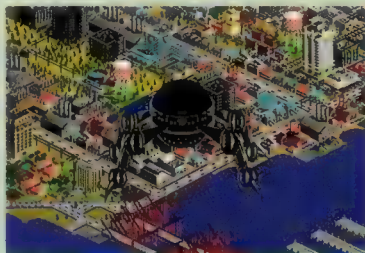
超ベストセラーシミュレーションゲーム『シムシティー』。この怪物ゲームが発売され、世界の人々に大衝撃を与えてから4年、いよいよ続編が発売されるぞ！

続編『シムシティー2000』は、前作のシステムを引き継ぎながら。いくつかの斬新な改良が加えられている。まずパッと見て驚くのは、画面がクォータービューになったこと。しかも、建物などの裏側を見るべく、画面をグルリと360度回転することもできるのだ。ほかにも、地下鉄を作れるようになったり、地面を盛り上げて地形を修正することができるようになったり、新しい建物がドッと増えたりと、様々な楽しい改良が加えられている。前作以上に本格的な都市作りが楽しめるというわけだ！

実は、今回掲載した画面はまだ開発途中のものであり、メッセージがすべて英語になっているが、発売時にはちゃんと日本語メッセージになるので安心してね。

■イマニジア
■11月発売予定
■Macintosh
■価格未定

今度のシムシティーはここが変わった！

⬅今までは発電所が2種類しかなかったのだが、今回大幅に種類が増えているんだよん。

⬇災害コマンドにより、巨大モンスター出現!! 見よ、このでかさ!! こんなモンスターに出てこられた日には、町なんかひとたまりも……。

本文でも説明したように、今度のシムシティーは前作と比べて様々な変更点がある。たとえば、災害コマンドによって登場するモンスター。前作では小さな怪獣が現われたが、今回はいきなり超巨大なロボット(?)が現われる。ムカデのような動きで町を破壊していく姿は迫力モンだぞ。ほかにも、発電所の種類が増えたりなどの変更点がある。風力発電ができたりしちゃうのだ。

いきなりクォータービュー！

⬆ジャーン!! 『シムシティー2000』は、いきなり視点がクォータービューだ!! 建物の向こう側がみえないなあ、なんてときは、グルッと画面を360度回転できるぞ。

今度のシムシティーはここが新しい！

今度のシムシティーは、前作にまったくなかった新しい試みがいくつかなされている。それは、地形を修正することにより、山岳、森、小川、滝、入り江などが作れるようになったこと。また地下の概念もあり、地下トンネルや地下鉄を作ったり、地下水路用のパイプを埋め込んだりもできてしまう。穴を掘るのは、小さいころやった砂遊びみたいで楽しいのだ。

⬆自分の都市のローカル新聞を読むことができる。新聞の中身を読みたいときは、その記事をクリックすればよい。今日は何が起きているかな？

➡ほら、これが地下の画面なのだ。地下鉄も作れちゃうぞ。子供のころ、泥んこ遊びをしていて、トンネルを作ったときのことを思い出す……。

ファイナルブレイカー

システムソフトの新作は、『マスター・オブ・モンスターズ』シリーズの流れを汲むシミュレーションゲームだ。しかし、流れを汲むと言っても、ファンタジーものではない。今度はなんと、SF作品なのだ！

システムソフトの新作シミュレーションゲーム『ファイナルブレイカー』は、未来の荒廃した地球を舞台にしたSF作品である。

ゲームの詳しい背景や内容についての説明は、今号のNewSoftでふれているので、ここではあえて取り上げないことにしよう。それよりも、この欄で力説しておきたいのは、このゲームのシステムが『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』のそれをベースに、多少の変更を加えてできあがったものである、ということだ。

シミュレーションとロールプレイングをうまく融合させたシステムを使い、今までに例を見ないほどのマルチシナリオを実現させた『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』。その基本システムを継承するというのだから、これはもう、相当期待していいぞ。

もちろん、SF仕立てということで、過去の『マスター・オブ・モンスターズ』シリーズとはずいぶんと毛色の違った作品になるだろうことが予想されるぞ。あの、自由自在に変化し、プレーヤーによってまったく違った展開をしていくシナリオの中で、SFというテーマがどう料理されているのか、という点に興味を覚える人もいるだろうが、その点も大丈夫。かなりうるさ型のSFファンも十分満足するほどの、かなりハードな設定、ストーリーが用意されている。

とにかく、非常にプレーしごたえのあるゲームであることは、まず間違いない。シミュレーションゲームファン、ロールプレイングゲームファン、『マスター・オブ・モンスターズ』シリーズのファン、そしてSFファン。この4つのうち、どれかひとつにでもあてはまる人は、迷わず買いだ。もちろん、それ以外の人も遠慮せずに買って構わないぞ。まあ、今はひたすら期待しつつ、発売日を待て！

■システムソフト
■11月19日発売予定
■PC-9801VX
■1万800円［税別］

ここはどこだ、俺は誰だ……

■記憶をなくした主人公の前に、ふたつの対立している勢力が現われた。どちら側を味方にするかは、キミの自由だ。

乗り込め！

■戦闘システムは、『マスター・オブ・モンスターズ・ファイナル』からかなり変更されている。キャリアーと呼ばれる戦闘車両が登場したことも、大きな変化のひとつだろう。

撃てっ！

⬅今回は間接攻撃が威力、射程ともにかなり強化されている。戦闘の中心は、この間接攻撃になりそうだ。また、超能力や衛星軌道からの攻撃もあるぞ。

➡ひとつの敵を倒しても、戦いはそこで終わるわけではない。新たなる敵、新たなる戦場を目指して、戦士は歩き続けるのだ。自分の過去を取り戻すために……。

そして戦士は戦い続ける……

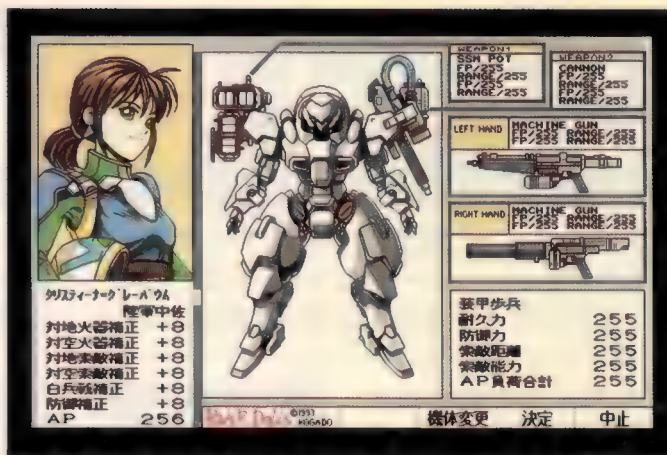
パワードールズ

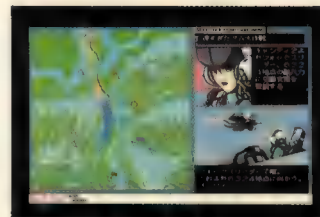
シナリオシミュレーション『シュヴァルツシルト』シリーズで有名な工画堂スタジオが、今度は新たな作品でシミュレーション界に殴り込みだ。その名も『パワードールズ』！ これもシナリオシミュレーションということなので、独特なストーリー展開が楽しめることは間違いないぞ。

ゲームは、女の子だけの部隊"ドールズ"が、パワーローダーという戦闘メカに乗って局地戦を戦うというもの。女の子だけと聞くと、なんだか明かるいイメージを持つだろうが、まったく逆なので注意してくれ。かなり重いシナリオで成り立っているので、気合を入れてプレーする必要があるようだ。

さて、画面写真のほうを見てもらいたいのだけれど、ものすごく力の入ったグラフィックだということがわかってもらえるかな。アーマーのリアルさから人物の独特なタッチまで、ひとつも手を抜いていないのだ。シミュレーションでここまでグラフィックに凝っているものもめずらしいよね。しかも、アーマーは武器を装着すると、それに伴なってグラフィックも描き変わる。影の付きかたなども変わったりして、かなりのこだわりが感じられるのだ。

はたして、このグラフィックがどのように動くのか？ ゲームのシステムはどのようになっているのか？ そのあたりは、次号以降の情報を待っていてくれ。どんな大作になるか楽しみだね。

⬆カタいシミュレーションも、かわいらしい女の子が登場すると雰囲気がなごむね。でも彼女らは戦うパイロットなのだ。

⬆このアーマーのグラフィックを見よ！ アーマーは種類がたくさんあり、また装備できる武器も多数。そのすべてにグラフィックが用意されているのだから驚きだ。

■工画堂スタジオ
■'94年1月発売予定
■PC-9801
■価格未定

⬆これはゲーム画面。マップが表示されているが、どのようにゲームが展開していくかが楽しみなところだ。

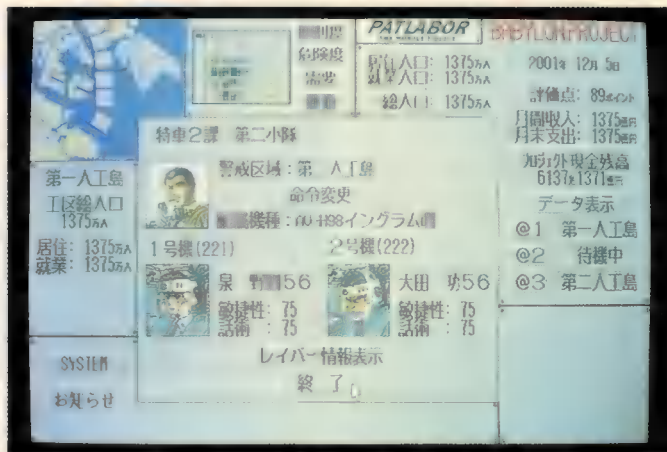
機動警察パトレイバー

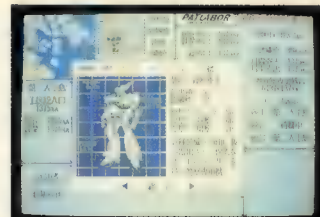
週刊少年サンデーでコミック連載、今年の夏には劇場公開もされ、ビデオでも大人気の『機動警察パトレイバー』。そのパトレイバーが、なんとパソコンゲーム化されるのだ！ それも、本格的シミュレーションとして登場というから、パトレイバーファンはもちろんのこと、シミュレーションファンも期待が高まるね。

20世紀終盤に大地震が起き、東京中心部に多大な被害が出た。災害復興のためのバビロン・プロジェクトは、東京湾岸を埋め立て、そこに大規模な都市を形成するというものだ。その計画を促進するために建築、警備の仕事をするロボットがレイバーであり、警察のパトロール用レイバーは、略してパトレイバーと呼ばれたのだ。

プレーヤーは、そうしたパトレイバーの世界観を踏まえた上で、プロジェクトの最高責任者となり、合理的な新都市形成を目指す。埋め立てが完了したエリアを、どの企業に払い下げ、どんな開発を行なわせるかを方向づけるのだ。居住者のために、公園やデパート、娯楽施設を建てることも必要だ。

しかし、それにより、犯罪や事故、レイバーを利用したレイバー犯罪などの事件が起きることもある。そんなときには、パトレイバーを出動させるのだが、そこで様様なイベントや戦闘に出会うことになるのだ。ゲームはリアルタイムで進行するので、ドキドキの連続だ。発売が待ちどおし～！

⬆突如起きる天災や事故。キミはそんな問題を、すべて解決していくのだ。大きな被害が出ると、資金がなくなることも。

⬆原作や映画でおなじみの登場人物も、次々登場するぞ。映画にも出てきたバビロン・プロジェクトの最高責任者になれるなんて、パトレイバーファンにはこたえられないね。

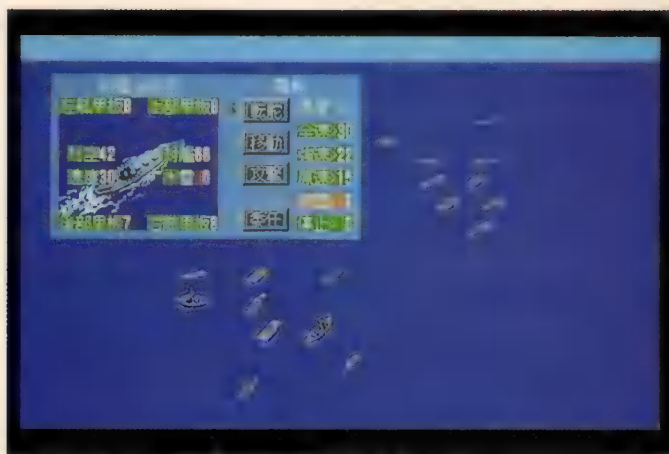
■バンプレスト
■12月発売予定
■PC-9801
■1万2800円(予価)

⬆コレが篠原重工製のレイバーだ。ほかにもいろんな形式のレイバーが登場するから、楽しみにしてほしいぞ。

提督の決断 II

今回もテーマは太平洋戦争。プレーヤーは日本海軍の軍令総長か、アメリカ海軍作戦部長のいずれかを選ぶことができる。つまり、前作よりもより責任の重い立場で、それぞれの海軍を動かすことになるワケだ。そのため、実行できるコマンドはさらに増えた。その中で最も注目せねばならないのは、会議コマンドだろう。

前作の会議では、海軍の意見をゴリ押しするだけ、という印象が強かった。しかし今回の会議は、ちゃんと会議に参加する陸軍や首相とのやり取りが楽しめるのだ。しかもその形式はカードゲームに近く、テンポもかなり速い。プレーヤーは画面に表示される会議カードの中から、状況に応じて〝沈黙″や〝裏取引″、〝発言″などのカードを選び、海軍に有利な決定を引き出すのだ。前作よりも、駆け引き重視の会議になったといえる。

⬆どのシナリオを選んでもアメリカの優位は変わらない。しかしあえて日本でプレーし、歴史を変えてみるのが醍醐味！

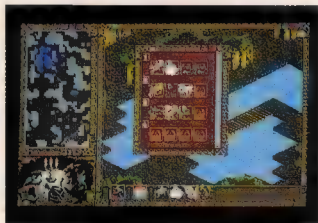
この会議以外に、大きく変更された点といえば、海戦シーンだ。ただ交互に攻撃するだけの前回の戦闘から、自艦の向きや距離、甲板の装甲の厚さなどが関わってくる、よりリアルな戦闘に変わったのだ。敵の放った水雷が、自艦に向けて海面を走ってくるシーンなんか緊張感バリバリだぞ。海戦に登場する艦船も120種に増え、航空機も60種、潜水艦20種と、それぞれ豊富になった。シナリオもキャンペーン3本、ソロ7本と充実しており、戦記ものファンにはたまらない内容といえるだろう。

⬆前作のヘックス画面から、今回はこのようにナナメ上から見下ろした形式の、クォータービューになったのだ。各艦船の陣形が、よりハッキリわかるようになったな。

■光栄
■12月16日発売予定
■PC-9801VM
■1万4800円～1万7200円[税別]

⬆画面下に見えるのが、会議で使用するカードだ。ランダムに配られるこれらのカードを使って、会議を有利に導こう。

緋王伝 II

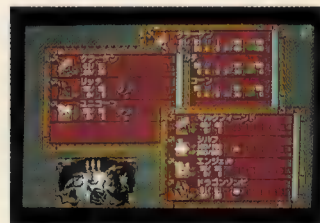
『緋王伝』が、パワーアップして帰ってきたぞ。操作性を含むシステム面の改良と、謎解きがふんだんに盛り込まれたのだ。

システム面での改良としては、画面分割操作のM-VIWSの強化が挙げられる。各情報ウインドーを自分の好みにレイアウトできる長所はそのままに、使いやすさが向上。ユニットの行動指示画面にゲームを進める上で必要な機能が集められ、部隊の移動命令やアイテムの使用などがひとつの画面で行なえるようになったのだ。登場するキャラクターのサイズも普通の人間サイズと、その2倍、4倍とバリエーションが増え、ドラゴンやクラーケンなどのデカキャラは迫力満天。使っていて気持ちいいぞ。また、召喚システムも変わり、敵や味方の死体からアンデットモンスターを作り出したし、精霊を召喚できたりするのだ。

⬆今回は、全16部隊中の4部隊が戦闘に参加可能。このため各キャラクターの成長、部隊の編成の仕方が重要だぞ。

マップはオープンフィールドになり、見た目も鮮やか。また、隠し通路や扉のスイッチなどがあり、パズル的な要素も含まれている。重要な情報をくれる一般人なども登場し、ビジュアルシーン以外でのイベントも増えたのだ。攻略する楽しみも一気にグレードアップって感じだね。

この『緋王伝 II』は、クォータービューのリアルタイムシミュレーションではあるが、ストーリーやイベントの数々がゲームを盛り上げてくれるのだ。シミュレーションファンならずとも、オススメだ。

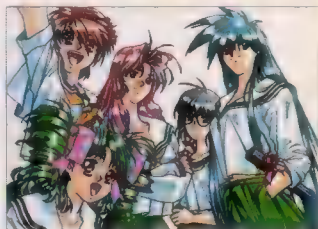
⬆デカキャラや新しい魔法も加わり、派手になった戦闘シーン。各キャラクターの特性を活かした部隊編成と攻撃が、勝利のカギを握る。キミの戦略の見せどころだ！

■ウルフチーム
■11月26日発売予定
■PC-9801VX
■1万2800円

⬆USEウィンドーのおかげでアイテムや魔法の使用が簡単になった。M-VIWSも進化を続けてよくなっているのがいいね。

卒業Ⅱ Neo Generation HD対応

なぜか問題児の集まる清華学園3年B組に、新しい生徒たちがやってきた。生徒育成シミュレーション「卒業」の第2弾は、生徒同様にスタッフも一新。タイトルにあるとおり、〝新世代への飛躍〟がテーマになっているのだ。

舞台は、前作と同じ名門、清華学園。その中で、5人の生徒を指導するのがプレーヤーの役目。担任教師として、5人を無事に卒業へと導いてやらなくてはならないのだ。だが、当の生徒のほうはひと筋縄ではいかない連中ばかり。真面目で優秀だが融通のきかない生徒会長や斜にかまえた不良タイプ。はたまたブラジル帰りの日系2世、内向的な芸術少女など超個性的なヤツらが揃っている。前作以上に手強い生徒たちであること、受け合いだ。キミの、先生としての腕前が問われるぞ。

■「卒業Ⅱ」では個人指導はもとより、マメキャラを使っての授業風景の再現など、学園生活らしさの演出がポイントになる。

■前作の問題児5人も、めでたく卒業までこぎつけた。今度の5人ははたして？

普通なら前作と同じスタッフにするところを、続編モノにありがちなパターン化を避けるためにスタッフを一新したところがスゴイ。また、システム面でも多くの変更がある。キャラクターたちのパラメーターも増え、〝親愛〟、〝尊敬〟、〝人気度〟などを使い多彩な感情表現になるそうだ。〝文化祭〟などの学校行事も増え、前作の2倍の量を予定するイベントと一緒に、ゲームに彩りを加えるぞ。

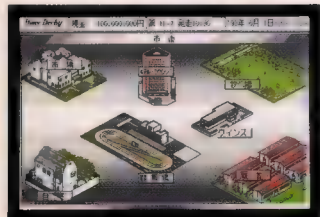
■新鋭女流コミック作家、こばやしひなこデザインの新3年B組のメンバー。女性からの視点で個性豊かに描かれている、かわいい小悪魔たちがキミを待っているぞ。

「卒業Ⅱ」は、来春発売を目指して鋭意開発中。新しい試みも詰まって、期待度満点だ。今から、3年B組の生徒に会うのが楽しみだね。

■ジャパンホームビデオ
■'94年春発売予定
■PC-9801VX
■価格未定

パワーダービー HD対応

「パワーダービー」という、その気迫あふれるタイトルからもビビッと察せられるとおり、12月にコスモス・コンピューターが発売を予定しているのは、ズバリ競馬ゲームである。プレーヤーは馬主となって、自分の保有する馬を鍛える一方で、馬に乗る騎手をも鍛え上げなければならない。そして、いずれは日本一の名馬と日本一の名騎手を手にするのだ。

もちろん、お馬さんを鍛えるには資金だって必要だから、それを得るためにプレーヤーたる諸君は馬の売買を行なったり、ときには自ら馬券にも手を出して、一攫千金を目指さなければならない。要するに、このゲームではいかにして馬と騎手を鍛え、いかにして大金を手にするかが、重要になってくるわけだ。さすがに「億万長者」シリーズの株式投資シミュレーションで鳴らしたコスモス・コンピューターさんだけあって、「パワーダービー」もちょっと大人向けになっている点がニクイ。

■このゲームでは競馬場以外にも、厩舎や場外馬券発売場(ウインズ)、牧場、馬市場、ホテルなどにも行けるのだ。

■自分の馬を鍛えることはプレーヤーの重要な役割。鍛えて鍛えて強い馬にしろ。

また、このゲームではよりリアルさを追求するために、過去に登場した実在の名馬が膨大なデータとしてゲームに蓄積されている。したがって、このゲームでは競馬ゲームを楽しむだけでなく、競馬の実際のデータを見て楽しむこともできるようになっているのだ。

■これが肝心の出走シーン。たくさんの馬がゴールを目指して走る姿はなんて美しいんでしょ。でも、自分の賭けた馬が転倒したりすると、思わず「くそっ」というセリフが。

最近、特に競馬ゲームはその種類が増えているけれど、プレーしてタメになるゲームなんてコレくらいのもんじゃないかな？

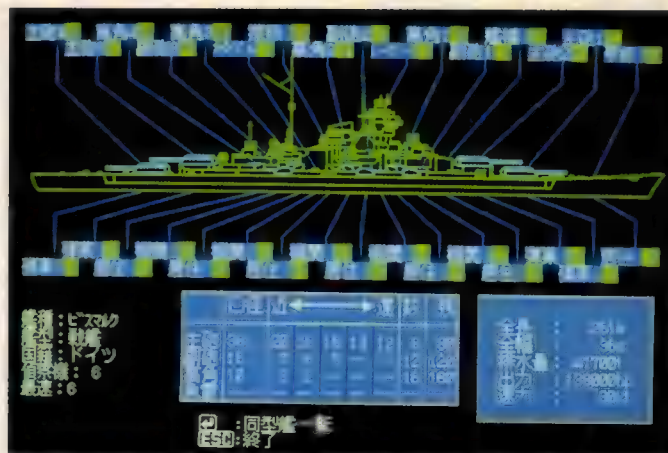
■コスモス・コンピューター
■12月発売予定
■PC-9801VM
■9800円

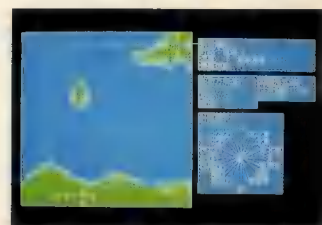
激闘! 欧州海戦史

この「激闘！ 欧州海戦史」は、近代軍艦による砲撃戦をテーマにした、戦術級の艦隊戦ゲームである。前作の『激闘！ ソロモン海戦史』と同様に、登場する艦船を1隻単位で操作し、敵艦隊と戦うのだ。

前作との違いとしてはタイトルからもわかるとおり、ゲームの舞台が太平洋から、大西洋および地中海へと移ったことが挙げられる。そして、舞台が変わったことによって、基本システムも大きく変更されているのだ。なぜなら、ソロモンでの海戦は夜戦中心だったため航空機が登場してこなかったが、(夜間は航空機偵察ができない)欧州での海戦は昼間に行なうことが普通なので、偵察機のルールが導入されている。さらに、ソロモン付近の天候は、年間を通して変化は少ないが、大西洋や地中海では豪雨もあれば大雪もあるので、天気に関するルールが新しく加えられているのだ。また、天気に付属して海の状態が変化するようになり、波の高さが艦船の移動に影響するようになった。基本的なシステムこそ変わらないが、これら新ルールの導入で、前作とは違った戦術テクニックが必要になってくるだろう。

さて、肝心のシナリオだがショートシナリオ9本と、ノルウェーにおける枢軸国側海軍の戦いをテーマにしたキャンペーンシナリオが1本用意されている。もちろん、前作と同様に対戦プレーも可能なので、友だちと戦術を競い合おう。

⬆今度のキャンペーンシナリオは、スカンジナビア半島での戦いだ。ノルウェーやドイツのシブイ艦船が登場するぞ。

⬆ドイツの戦艦といえば、やはりビスマルクだ。ショートシナリオには、ビスマルクとイギリス艦隊との追跡戦を描いたものもある。プリンス・オブ・ウェールズと砲撃戦だぜ。

■ジェネラル・サポート
■11月下旬発売予定
■PC-9801VM
■価格未定

⬆写真は「激闘！ ソロモン海戦史」のもの。このように1隻単位で移動、攻撃を行なう。プレーヤーは艦隊司令官なのだ。

レジオナル・パワーⅢ

今や、コスモス・コンピューターの看板ゲームとなった『レジオナル・パワー』シリーズだが、その最新作が今年の年末に、ついに登場するとのことだ。

『レジオナル・パワー』がいかなるゲームか知らない人のために少し説明をすると、これは宇宙戦争モノのSFシミュレーションである。もうちょい詳しくいうと、このシリーズは惑星国家間の恒星間戦争、いわゆる銀河大戦をテーマにしているのだ。プレーヤーはとある惑星の指導者となって、敵対する諸国家と戦わなければならない。ときには敵惑星を占領したり、艦隊戦で敵国の艦隊を壊滅させたりしながら、勢力を伸ばしていくのだ。

オーソドックスな戦略級シミュレーションと言ってしまえばそれまでだけど、このシリーズはゲームバランスや設定がしっかりしているので、ゲーム初心者にも十分に楽しめるのが特徴。しかも、その好評だった前作『レジオナル・パワーⅡ』から、『レジオナル・パワーⅢ』へと発展する過程で、前作にはなかった新艦設計の際のパーツの増加や新星系の探査と開拓、さらには艦隊司令官のパラメーターがさらに細かく設定されたなどなど、よりゲームが深く、そしておもしろくパワーアップしたのだ。

⬆「レジオナル・パワーⅢ」では、前作と異なり軌道戦と惑星戦が別々となった。このためゲームはより戦略的となったのだ。

⬆これが「レジオナル・パワーⅢ」のビューマップ(戦略図だね)。さすがに"銀河大戦"をテーマにするゲームだけあって、どことなく壮大な雰囲気が漂っているのがスゴイぞ。

現段階では開発中なので、これ以上のことはお伝えできないが、このゲームが年末に登場するゲーム中で台風の目となるのは間違いないぞ。うーん、要チェック!!

■コスモス・コンピューター
■12月下旬発売予定
■PC-9801VM
■1万2800円

⬆これが惑星戦の画面写真だ。これは迫力あふれていて、よさそうな感じだね。惑星戦に勝たないと、星は占領できない。

モンスターメーカー2

『スペース インベーダー』や、トランプゲームの『パラダイス カード』など、誰でも簡単にプレーできて、いつの間にか熱中してしまうゲームを作っているウィズ。今年の初めには、コミックやカードゲームでおなじみ、九月姫さんのイラストによる『モンスターメーカー』のゲーム化で大人気を得たよね。そのモンスターメーカーの続編が登場なのだぁ！

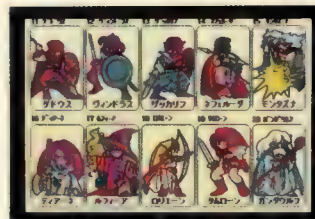
前作の『モンスターメーカー』はカードゲームで、モンスタースレイヤーの称号をもらうことを目的にしたけど、今回は、王位継承を狙うシミュレーションゲーム。プレーヤーは、3人の王位継承者の中からひとりを選び、そのキャラクターに王位を取らせるべく、ほかのふたりを蹴落していくのだ。選んだキャラクターによって、背景となるストーリーが変わるので、戦略も変えなければならない。コミカルなキャラデザインに反して、戦略的思考を要する本格的なシミュレーションとなりそうだぞ。

⬆戦闘シーンは、カードゲームと同じ要領。戦況がわかるように、カードの上で魔法が飛び交ったりするらしい。

3人はそれぞれ、自分のパーティーを率いて行動し、ほかのパーティーと戦っていく。パーティーには、ディアーネやルフィーアなどおなじみキャラのほか、オリジナルのキャラも登場するぞ。

また、通販購入してくれたユーザーには、モンスターメーカーのキャラクターバッジやマウスパット、ほかにも数々の特典をつける予定があるんだって！　ファンは、発売日までもう少し辛抱しようね。

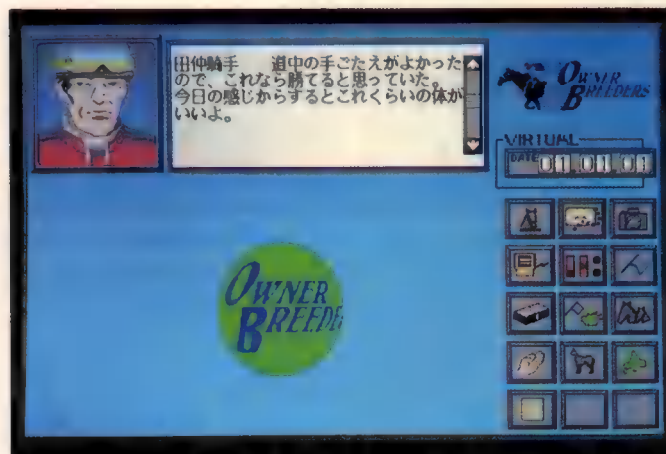
⬆舞台は、ウルフレンド大陸のメルキア。とっても平和な光景に見えるけど、ストーリーは王位継承権をめぐって戦いあうという、かなりシビアな内容になっているのだ。

■ウィズ
■12月発売予定
■PC-9801
■1万1000円[予価]

⬆コミックなどでおなじみのキャラのほか、前作に出ていなかったキャラやオリジナルキャラも登場する予定なのだ。

オーナー・ブリーダーズ

『オーナー・ブリーダーズ』は競馬ファンにも納得のいくように、細部に凝ったゲームだ。プレーヤーは馬主になり競争馬を購入、調教しレースで賞金を稼いでいくのだが、そう簡単には勝たせてはもらえない。競争馬には父国内馬、市場取り引き馬、抽選馬、外国産馬などがあり、性別や賞金額以外にも出走できるレースが決まっている。また、スピード、スタミナ、パワー、スピリット、など全部で6種類のパラメーターがあり、調教のバリエーションも豊富だ。馬用の"ブリンカー"や"バンテージ"などの小物も、自分の好みの色をチョイスできるのがグッド。しかも、気性の荒い馬は去勢手術が可能だとか。レースもJRAの競馬中継の全国10会場を完全網羅。重賞や特別賞はもとより、平場のレースまでも再現。各コースの仕様や輸送による体重の増減、馬の距離適性などが絡み、手応え十分だ。

⬆走るために生まれてきたサラブレッド、その走りには独特の美しさがあるよね。

⬆ゲームの中でもレースは、手に汗にぎる瞬間だ。自分が手塩にかけて育てた馬が優勝したら、嬉しさ倍増って感じだ。

⬆勝負は時の運ともいうけど、やっぱり勝つためにはそれなりの努力が必要だ。血統はもとより、日頃の調教の成果がものをいうわけ。すべてはキミの腕にかかっているぞ。

このゲームは、グラムスが来年2月に開設する「サイバーガーデン」というパソコンネットワークに対応している。その「サイバーガーデン」は様々な通信対戦ゲームを扱ったアミューズメントネットワークで、その第1弾として『オーナー・ブリーダーズ』が用意されるそうなのだ。初期製造分には通信用のディスクがおまけでつくそうだから、自分の育てた馬を全国の強者たちと対戦させる楽しみもあるというわけだ。

■グラムス
■'94年2月下旬発売予定
■PC-9801VX、FM TOWNS、DOS/V
■1万800円

フロンティア・ユニヴァース

HD対応

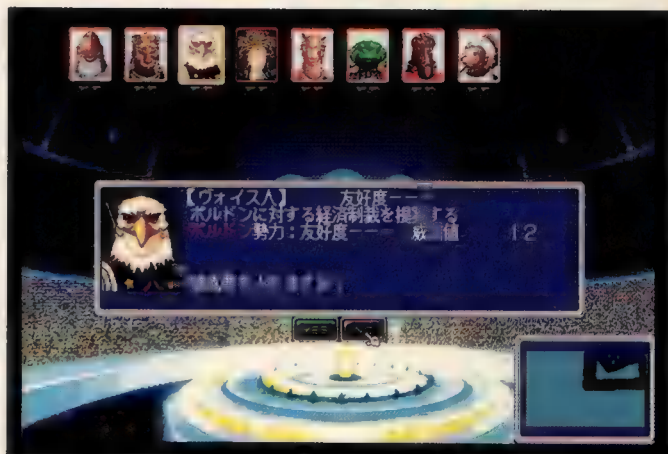
数多くの種族が棲息している銀河。長い進化の時間を経て、それぞれの文明を作り上げた各種族は、競うように宇宙に進出し、自分たちの勢力を広げるため、銀河系に散らばる惑星を侵略し始めた。

そんな中で、神の下僕ともいわれるアラン星人は、この混沌とした宇宙に秩序をもたらそうと、銀河盟主連合〝コミュニティー・ユニヴァース〞の結成を提唱する……。

BPSの新作『フロンティア・ユニヴァース』は、そのような背景の中で、いかにして自種族の勢力を伸ばしていくかという、SFシミュレーションゲームなのだ。

⬆銀河系には、多くの種族がいる。どの種族を率いていくかは、キミの自由だ。

⬆広大な銀河系に散らばる無数の惑星。さまざまな手段を使い、これらの惑星を手中に収め、勢力を伸ばしていこう。

このゲームの舞台となる銀河系の中には、150の惑星と50の種族が存在する。プレーヤーは、50の種族の中から自分の種族をひとつ選び、無人惑星に植民したり、他種族を自分の傘下にしたりしながら次第に力を蓄え、種族ごとに定められた目的と、全銀河を自分の手中に収めるという最終目的に向かって突き進んでいくのである。

⬆このゲームの最大の特徴とも言えるのが、100年に一度行なわれる惑星盟主会議「フロンティア・ユニヴァース」である。非常に政治的な駆け引きが、ここで行なわれるのだ。

しかし、目的は同じでも、そこにたどり着くまでの手段の自由度が高いのが、このゲームの大きな特徴である。軍備を強化し、戦争によって他種族を蹂躙してもいいし、合併交渉などで平和的に勢力を増やしてもいいのだ。

プレーの仕方によって、まったく違う様相を見せる『フロンティア・ユニヴァース』。このあまりにも壮大なゲーム、シミュレーションファンならずとも要注目だ。

■BPS
■12月未定
■PC-9801VM
■価格未定

零戦記

HD対応

第２次世界大戦の大空を舞台に、レプシロ戦闘機ならではの空戦を再現したフライトシミュレーターが、『零戦記』なのだ。

このゲームの特徴は、空戦テクニックの粋をこらしたドッグファイト（戦闘機どうしの近接格闘戦）を主眼にしているところ。現代のジェット戦闘機を扱ったものだと、パイロットのテクニックうんぬんより機体やミサイルの性能が問題になってしまう。ところが、レシプロ戦闘機での空戦は、機銃の射程距離が短いため必然的にドッグファイトがメインになるのだ。このため、いかに有利な射撃位置に着くかということが重要になってくる。そこでプレーヤーは、〝木の葉落とし〞などの空戦テクニックを駆使して戦わなくてはならないのだ。敵機の飛行パターンも豊かで、敵もパイロットごとに得意な空戦テクニックを使ってくるというのだから、リアルだよね。

⬆戦闘■ごとに、コックピットのグラフィックが違うといった凝りようだ。金具などのディテールも再現されているぞ。

太平洋戦争を零戦に乗って戦い抜くキャンペーンモードと、独立した20のミッションを戦って行くソロフライトモードが用意されているぞ。一貫したストーリーを楽しむもいいし、ヨーロッパや北アフリカの戦線を飛び回るのもいいだろう。自分の好みでプレーしてみてくれ。また、キャンペーンモード、ソロフライトモードのどちらも乗機の変換ができるから、いろいろな楽しみかたができそう。

⬆キャンペーンモードでは、太平洋戦争が舞台だ。空母赤城を初め、お馴染みの軍艦も登場することになるだろう。精鋭部隊に配属されたプレーヤーを待つ戦場はいずこ!?

頼れるのは己れのテクニックのみ、目指せエースパイロット！

■システムソフト
■12月発売予定
■PC-9801VX
■１万2800円（予価）

⬆レシプロ機ならではのトリッキーな旋回機動、吠える連装機銃！　これで燃えねば、男がすたるってものでしょう。

空軍大戦略

HD対応

空軍戦力を中心とした、本格的戦略ゲームがあってもいいじゃないか。こんな想いを実現したのが、この『空軍大戦略』なのだ。

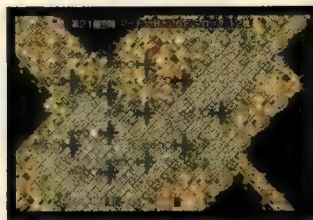
ゲームの基本行動は、敵の都市や生産拠点の爆撃と、敵爆撃機の迎撃のふたつ。爆撃や偵察の各行動計画は昼と夜の半日単位で行ない、爆撃機の目的地到達時間や迎撃の発進タイミングなども設定できるのだ。このため、相手の立てた爆撃計画や迎撃機の配置などの読み合いがあり、単なる索敵ブラインドゲームにはないスリルが味わえる。綿密な爆撃計画を立てて敵国を攻撃し、そして隙のない防空網を作りあげることが勝利へのカギだ。また、天候により爆撃や偵察の範囲などに影響が出たり、パイロットの疲労度なども反映。リアルかつ多彩な戦略が楽しめるようになっている。

収録されるキャンペーンシナリオは、第２次世界大戦の〝日米戦〟と〝英独戦〟がメインとなる予定。シナリオの展開次第では、日本対ドイツなどの架空の戦いもプレー可能だとか。シナリオごとに登場するユニットも、各戦争で活躍した名機がせいぞろい。また、ユニットの生産時に〝開発〟のコマンドをうまく使えば、シナリオが進むうちにメッサーシュミット262などの新兵器の生産も可能になるぞ。

⬆マップは通常の地形のものや、索敵範囲を表わしたものなどに切り替え可能だ。必要に応じて、使い分けよう。

⬆登場するユニットは、航空機の歴史に残る名機から知る人ぞ知るマイナーなものまである。開発をしていけば、シナリオが進むにしたがって新鋭機も使えるようになるのだ。

このゲームは航空戦力オンリーだが、戦略モノの面白さが満載だ。航空機ファン以外の人にも、ぜひともおすすめしたい一作だ。

■システムソフト
■発売日未定
■PC-9801VX
■価格未定

⬆戦闘機対爆撃機や爆撃機対対空砲火などのリアルファイトは、迫力のビジュアルシーンで再現。臨場感十分だぞ！

魔法千一夜

この『魔法千一夜』というゲームは、月刊ポプコムに連載中の同名小説(原作は後藤信二)をゲーム化したものなので、知っている人も多いはずだ。原作小説は、架空の魔法都市〝ミレニアム〟を舞台としたファンタジー。様々な魔法使いの日常や人間模様を、毎回綴っているのだ。そこでゲーム版の『魔法千一夜』だが、その幻想的で平和な雰囲気を見事に再現している。

気になるゲーム内容は、ひと言で言えば〝キャラクター成長型シミュレーション〟。とはいえ、いわゆる育てゲームではなく、あくまでプレーヤーが主人公のひとりになり、成長していくシステムなのだ。プレーヤーが選べるキャラクターは３種類。いずれもかわいい女の子で、当然、成長するにつれてグラフィックが変化していく。そしてなんと、最終的にはおばあさんの姿になってしまうのだ！

⬆これがキャラクターメイキングの画面。長所や短所、性格などを設定するのだ。

⬆これは、魔法都市〝ミレニアム〟の中でのワンシーン。主人公の女の子は、魔法使いを目指すだけあって利発そうだね。

プレーヤーは、〝ミレニアム〟の中で、女の子の姿を借りてひとり暮らしをするのだ。そして、夢である〝一人前の魔法使い〟になるために、魔法の練習、修行、勉強の日々を送る。自分の力に自信がついてきたら、〝試練の塔〟と呼ばれる迷宮へ行き、力試しをすることも可能だ。そのほかにも、大小あわせて300以上のイベントがプレーヤーを待ち受けているので、やりごたえも十分。末永く遊ぶことができそうだね。この記事を読んで興味がわいた人は、期待して発売日を待つとしよう！

⬆魔法使いを目指している少女にしては、体育会系ノリな感じだね。彼女がいるのは、もしかして〝試練の塔〟かな？　最上階にはいったい、何があるのだろう。

■TAKERU
■12月上旬発売予定
■PC-9801
■7800円

斬Ⅲ～天運我にあり～

シリーズの特徴である、どんな身分の武将でもプレーできるシステムは、今回も受け継がれている。その身分は大名、一門、重臣、寄騎、浪人の5種類に増え、さらに特殊な身分として城主が加わった。また従来どおりに重臣以上は軍隊を編成できるが、この軍隊内での身分も大将と部将のふたつに分けられたのだ。これまでは、どちらかというと大名コマンドがメインだったが、今回身分が細分化されたことで、大名以外の身分の武将のコマンドも充実したといえる。

⬆この日本地図を見てほしい。前作にはなかった、東北北部が含まれているのだ。

⬆普通の戦国モノとは違って、こうした変わりダネ武将でも遊べるのだ。ほかにも、真田十勇士なんかがいるぞ。

充実したといえば、登場人物もグッと増えた。前作よりもナントト300人も増えて、今回は1300人もの人物が登場するのだ。もちろん千宗易や真田十勇士など、変わりダネ武将は健在。普通のプレーに飽きたら、こうした人物で遊んでみるのも一興だろう。また各登場人物の能力値には、新たに〝人望〟が加えられた。この能力値は、単に大名の人気を表わすだけではなく、その家臣の働きぶりや、家中の信奉者の多さも同時に示すのだ。シリーズ特有の謀反コマンドを実行する際には、この人望の高さが成功率に関わってくるのだろう。

気になる合戦シーンも、多数の計略や戦術が追加されたことでリアルさが増した。〝足止め〟や〝寝返り〟などの計略のほかにも、攻城戦では〝強襲〟以外に、敵城の〝包囲〟も選択できるようになったのだ。シリーズのウリであった自由度が、さらに高められたといえるな。

⬆おなじみ3Dヘックスは、「斬Ⅲ」にも受け継がれているぞ。高さの概念が取り入れられている戦国モノは、案外少ない。計略も充実して、よりリアルな合戦が楽しめそうだ。

■ウルフ・チーム
■12月発売予定
■PC-9801VX
■1万2800円

ソル・フリート

21世紀、人類は太陽系連邦を組織し、宇宙のあちこちにスペースコロニーを築き、月への植民実験も終えていた。人類による、本格的な宇宙時代が幕を開けたのである。だが同じころ、太陽系に現われた謎の宇宙艦隊が、突如月の植民地を攻撃し始めたのだ！ 謎の宇宙艦隊は〝銀河の支配者〟を名乗り、人類の無条件降伏を要求。この敵から月の人類を守ることが、プレーヤーの最初の使命だ。このシナリオ1を皮切りに、キャンペーンである太陽系戦争が始まる。そしてこのキャンペーンをクリアーすると、好きなシナリオで遊べるソロモードを選択できるのだ。

⬆この広大な宇宙のどこかで、今日も激しい戦闘が繰り広げられる。21世紀末は、そんな時代になっているのだろうか？

ゲームのシステムは、ソロもキャンペーンも共通。前述のシナリオ1を除く各シナリオでは、まず生産開発ステップでユニットの生産や、新技術の開発を行なうのだ。シナリオ2以降では、前シナリオの軍艦を廃棄したり、新しい指揮官を配属するのもこのステップだ。

続く戦闘ステップでは、文字どおり宇宙空間において敵艦隊との戦闘を行なう。各シナリオには勝利条件と期間が設定されており、決められたターン内で条件を満たせなければ、プレーヤーの負けになってしまう。注意が必要だ。

そして、戦闘ステップで勝利できれば、ボーナスとして生産開発費用が与えられ、次の生産ステップへと進むのだ。さあ、キミはこの太陽系戦争を、地球連邦の勝利に導くことができるのだろうか？

⬆各シナリオの冒頭にある、生産ステップはこんな感じになる。このちょうど生産しようとするSWとは、人間型のアーマード・スーツみたいなモノだ。ワリと戦力になるぞ。

■マトリクス
■11月5日発売予定
■PC-9801VM
■9800円

⬆これが最初のシナリオの初期配置画面。戦艦テラの活躍が勝利への鍵になるぞ。ドーンと投入して、敵を蹴散らせ！

銀河英雄伝説Ⅲ SP

発売以来好評を博している、『銀河英雄伝説Ⅲ』。今度、この大ヒット作のパワーアップ版が発売されることになったのでお知らせだ。

今度のバージョンの、第1の特徴は、なんといっても思考ルーチンが改善されていること。これによりオリジナルに比べて、敵がより戦略的な考えかたをするようになったのだ。今までは簡単に勝つことができていたプレーヤーも、この『SP』では苦戦させられることになるだろう。

それから、現実の艦隊戦に近い戦略的な現象をシミュレートしたのも特徴のひとつだ。たとえば、たくさんの戦艦をかかえた艦隊は、移動や旋回能力などの機動性が低くなったり、命令を伝えるのに時間がかかるため、攻撃順位が後になったりするのだ。逆にこじんまりとした小艦隊は、機動力と指揮系統の単純性を武器にした電撃作戦などを実行できたりするぞ。戦闘での一発逆転がありそうで、とっても楽しみだね。ほかにも、ルールが大幅に改善されているため、より戦略的なゲームプレーが可能になっているぞ。

ゲーム内容以外にも、画面のデザインが変更になっていたり、エンディングのグラフィックがより洗練されていたりと、単なるバージョンアップにとどまらず、まったく新しいゲームといっても差しさわりがないくらいのパワーアップだ。「銀英伝」ファンには必ずプレーしてもらいたい1本だ。

⬆画面写真は、開発中のものだ。改良されて、より戦略的な作戦を導入した艦隊戦ができるようになったぞ。

⬆前バージョンにくらべて、細かいところで変更がなされている。惑星や艦隊など、基本的な画面の配置構成はオリジナルのものを引き継いでいるぞ。

■ボーステック
■12月3日発売予定
■PC-9801、FM TOWNS
■1万2800円

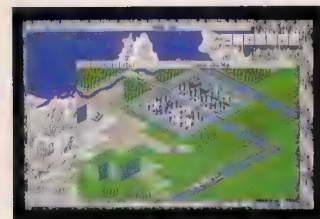
⬆他国との戦争のみならず、自国内での内政も重要なポイント。資金がうまくつくれるかどうかは内政にかかっている。

リメインズ

私はいったい何者なのだろう？

突然、文明が荒廃した後の世界に放り込まれ、いやおうなしに戦争に巻き込まれていく自分はいったい何者なのか……。こんなストーリーで始まる、近未来戦シミュレーション「リメインズ」は来春発売予定の、期待の大作シミュレーションだ。まだまだ開発中なのでくわしい仕様は決まっていないが、近未来を舞台としてリアルタイムに戦闘が展開するという、なかなかそそる作品なのだ。

新鋭ソフトハウス、エグゼコデベロップメントが初めて作るオリジナル作品だけに、作品に対する気合の入りようはハンパじゃないぞ。この後も、ログインでは開発状況を伝えていくので、みんな続報を期待して待っていてくれ。

⬆オープニングの1画面。これはいったい、何を表わしているのだろうか？

⬆戦闘はクォータービューでリアルタイムに進行。さらにウインドーシステムを採用し、情報管理をしやすくしている。

■エグゼコデベロップメント
■'94年1月発売予定
■PC-9801VX
■価格未定

ハイリワード(仮称)

エニックス久々の新作は、リアルタイムシミュレーションRPG。その名は「ハイリワード」だ!!

舞台は、近代科学に移行する直前の中世。主人公は、不敗の傭兵モノ・ディランド。ある日彼は、謎の令嬢から高額の依頼を受ける。ところがこの仕事でモノは、大規模な戦闘に巻き込まれ……。

てな設定で、プレーヤーはモノとなって次々と敵の砦や城を攻め落としていくのだ。変わってるのが、自分の部隊に踊り子や商人、職人といった特殊キャラクターを入れられること。彼らは町などで資金を稼いだり、城の補強をしてくれるぞ。そのほかイベントもいっぱいあって、RPGとシミュレーションが両方楽しめるお得な1本。来年の春に、乞うご期待!!

⬆コレが基本画面。アイコンが少なく、シミュレーション初心者でも楽に遊べる。

⬆でもって、こちらが戦闘シーン。戦いに勝つと兵士たちのレベルもア〜ップ!!なお画面は、開発中のモノです。

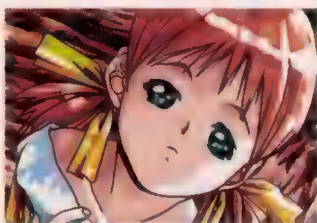
■エニックス
■'94年春発売予定
■PC-9801VM
■価格未定

ドラゴンナイトⅣ

超人気シリーズである『ドラゴンナイト』の最新作がこれ。前号の特集ではRPGと書いたが、その後開発が進むにつれて、ドラゴンナイトⅣはシミュレーションにジャンル変更された。とはいえ、戦闘シーンがシミュレーションになるだけで、フィールドを歩き回って情報収集する、という従来のRPGの要素も入っているぞ。

気になるシナリオだが、前作の主人公"タケル"と"ルナ"が本編に登場するかどうかは、今のところ不明。ただし、基本的に前作『ドラゴンナイトⅢ』のシナリオを引き継ぐ形になりそうなので、なんらかの形で登場するかもしれないね。

ゲームがどういう形になるにせよ、超大作であることに変わりはない。今後の情報に注目しよう。

⬆本邦初公開(かな?)。これが、ゲーム中に出てくるグラフィックだ!

⬆原画担当は、『卒業』、『同級生』などでおなじみの竹井さん。はたして、どんなキャラが登場するのか楽しみだね。

■エルフ
■12月発売予定
■PC-9801VM
■価格未定(18歳未満禁止)

グランプリ伝説NA編

一時の熱狂的なまでのブームは去ったようだけど、日本にしっかりと根を張った感のあるF1グランプリ。このモータースポーツの最高峰を余すところなくシミュレートしたゲームが、ソフトスタジオWINGより発売されるぞ!

このゲーム、F1らしさを追及するため、セッティングなどにかなり自由度を持たせているのだ。だから、人によってプレーの仕方に結構差が出そうなのである。

⬆予選時のタイムアタックのタイミングや、タイヤ交換の的確な指示を出せ。

そして、キミの立場はチーム監督。モードはふたつあり、マシンの初期設定を決めたら、あとは見てるだけの観戦モードと、予選のタイムアタックや、レース中のタイヤ交換などのタイミングを指示したりする監督モードがあるぞ。さあ、これでキミもF1参戦だ!

⬆セッティング画面。たとえ弱小チームだろうと、ここで頭を使えば、上位へ進出することも不可能ではないのだ。

■ソフトスタジオWING
■発売日未定
■FM TOWNS
■価格未定

ラウンド・ウォーリア

人類が太陽系の外に進出を開始した時代。ここ、植民惑星エルタ一バは、滅亡の危機に陥っていた。異星からの凶悪な来訪者によって、惑星上のほとんどのコロニーが壊滅的な打撃を受け、人類は窮地に追いやられたのである。地球艦隊の救助の手が届くまで、あとひと月。異星人の侵攻を食い止め、生存者を救うのがキミの役目だ!!

スクエアマップで展開する、ストラテジックシミュレーションが、この『ラウンド・ウォーリア』だ。このソフトでは、ユニットにパーツの耐久力や、搭乗者が設定されているのが特徴。たとえば脚部の耐久力がゼロになると移動不能になったり、搭乗者の体力がゼロになると戦闘不能になるなど、リアリティーを追求した作品なのだ。

⬆要となるポイントでは、ビジュアルシーンが展開されるところもミソ。

⬆異星人の侵攻を食い止め、1ヵ月を戦い、守り抜け!! スクエアマップによる、戦略性の高いシミュレーションゲームだ。

■ペガサス・ジャパン
■11月発売予定
■PC-9801
■9800円

エピック

208ページでは、『シムシティー2000』を紹介したけど、イマジニアといえば、この『エピック』というフライトシミュレーターも決して忘れてはならない。

『エピック』は、連邦軍とレクソン帝国の宇宙戦争を題材にしたゲーム。キミは、エピックという連邦軍の戦闘機に乗り込んで帝国と戦い、戦争を終結させねばならない。各ステージにはそれぞれミッションが用意されており、それを終わらせればステージクリアーとなる。

⬆かっこいいデモ。この美しいアニメーションを見せられないのが残念。

このゲーム、『F-29リタリエイター』のときのように処理速度が遅いマシンでも十分に遊べる。しかも、『F-29』よりも動きはスムーズ。操作をマスターし、手足のように自機を動かせるようになったときの楽しさったらないぞ!

⬆これが戦闘画面だよん。各ステージのミッションをクリアーして、レクソン帝国との宇宙戦争に終止符を打て!

■イマジニア
■11月発売予定
■PC-9801、DOS/V
■1万2800円

プリンセスメーカー2

発売からけっこう時間が経ってるのに、今もなお人気のある『プリンセスメーカー2』。これがいよいよ、前作の"1"に引き続いてIBM-PCに移植されるぞ〜!! IBMユーザーにとっては、やっと「プリメ2」がプレーできるというわけだ。今か今かと、首を長〜くして待ってた人も多いんじゃないかな。

で、その内容だけど、移植にあたって特別に変更したところはないらしい。グラフィックも、ほぼPC-9801版と同じ。もちろん、サウンドブラスターには対応している。

そう言えばまだ発売日は未定だけど、近い将来FM TOWNSにも移植することが決定したぞ。こちらは"2"のみで、残念ながら"1"の予定はないそうだ。でも、TOWNSユーザーは期待していいぞ!!

⬆おなじみウチのかわいい娘でございます。なんと、IMB-PCにも登場するのだ。

⬆やっぱり素直でやさしい娘に育てるには、バカンスにマメに連れてかなきゃね。夏の海なら、ダイエットもできてグーッ。

■ガイナックス
■12月発売予定
■IBM-PC
■価格未定

ダンジョン コンクエスト

前号のニューソフトでも紹介したこのゲーム。簡単に内容を表現すれば、いわゆる陣取り合戦である。ゲームの目的は、ダンジョンの中にある魔法陣をすべて善の属性に変えること。そして、さまざまな特徴を持ったダンジョンが全部で100個も用意されているのだ。

プレーヤーは善の魔法使いとなって、同じ善の属性を持った生物を操る。ただ、直接彼らをコントロールするわけではなく、魔法を使って食料を作ってやったり、進化を助けたりするのだ。プレーヤーがうまく彼らをサポートしてやれば、彼らはドンドン進化し、そして数を増やしていく。そうして、悪の属性を持った敵を駆逐し、魔法陣を占領していくわけだね。パズル的要素もあって楽しめるぞ。

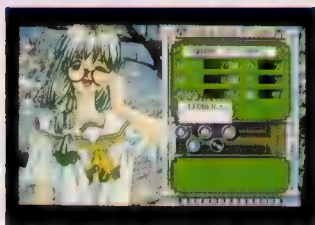
⬆占領した魔法陣の数によって、使える魔法の数も違ってくるぞ。

⬆これがメイン画面。必要な情報はすぐに得られるようになってるし、操作も■単。とてもプレーしやすいのだ。

■アスキー
■11月30日発売予定
■PC-9801VX
■9800円

卒業〜GRADUATION

あの、問題児5人組がX68000シリーズに殴り込みだ。個性豊かすぎる美少女たちを、プレーヤーが先生となって生活指導していく。高校生活最後の1年を彼女たちがどうすごすかは、キミの指導方針によって決まってくるぞ!

■TAKERUソフト
■'94年1月発売予定　■X68000
■価■未定(タケルのみ■■)

⬆ただ今、急ピッチで移植作業が進行中で〜す。とりあえず、PC-9801版の画面写真でガマンしてください

F-15ストライクイーグルII

フライトものの定版といえば、この『F-15ストライクイーグルII』だ。この大ヒット作が、今度FM TOWNSで遊べるようになった。FM TOWNSの性能にあわせて改良された、良質のグラフィックとサウンドが魅力の1本だね。

■マイクロプローズジャパン
■11月発売予定　■FM TOWNS
■1万2800円

⬆FM TOWNSならではのきれいなグラフィックがウリの1本。さらにリアルなイーグルをキミの手で飛ばすのだ。

レイルロードタイクーン

HD対応

アメリカ、ヨーロッパを舞台に、鉄道を走らせ、路線周辺に産業を興し、巨万の富を築くというのが、この『レイルロードタイクーン』。新しく開発されるFM TOWNS版では、より緻密になったグラフィックが見ものだ。

■マイクロプローズジャパン
■11月発売予定　■FM TOWNS
■1万2800円

⬆ゲーム中の重要なシーンに現われるビジュアルや駅のグラフィックなどなどが、TOWNS用に描き直されているぞ。

ガンシップ2000

アパッチやコマンドなどの最新ヘリを操って、ペルシア湾岸やヨーロッパ戦線などの戦場を飛び回り、敵を破壊しまくるというのがこのゲームだ。ヘリ独特の戦略をうまくシミュレートした、リアリティー抜群の1本だ。

■マイクロプローズジャパン
■■売中　■PC-9801(386SX以上)
■1万2800円

⬆今までにあまりなかったヘリコプターを題材にしたフライトもの。ヘリの動きがうまく再現されているぞ。

ウルティマ アンダーワールド

HD専用

ゲーマーを震撼させたあの驚異のポリゴンロールプレイングが、ついに国産マシンに移植された。このゲームでアメリカ人のパワーを感じとってくれたまえ。動きを見たら、もうほかのロールプレイングなんかフフンだ!?

ついにウワサのゲームがやってきた

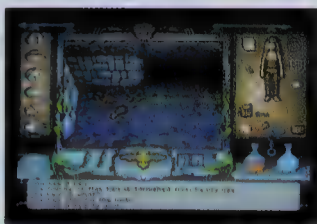
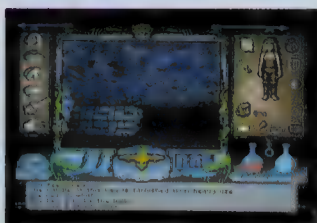
みんなは『ウルティマ アンダーワールド』というタイトルを耳にしたことがあるだろうか。もともとIBM-PC互換機のゲームで、3Dタイプのロールプレイングなんだよね。だけど、そのフィールドの動きが尋常ではない。ポリゴンとテクスチャーマッピングを駆使して、もうグリグリに動かしてしまうのだ。

いままでの3Dロールプレイングなら、正面から右に向くときは、パッと絵が切り替わるだけだったよね。けれども、この『ウルティマ アンダーワールド』は、滑らかに滑らかに動くのである。しかも移動できる方向は前後左右に捕らわれない。斜めに移動しようがおかまいなしだ。なにせポリゴンで計算されたマップだからね。

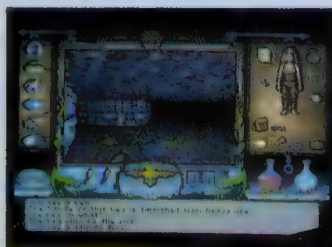
それに、256色表示だからグラフィックも美しい。PC-9821の威力発揮といったところだ。けれども、PC-9801ユーザーも心配することはない。386CPU以上という制限はあるけれど、ウィンドウアクセラレーターを装着していれば256色でプレーできるのだ。メルコ、アイ・オー・データ、カノープスのボードに対応しているぞ。ただし今回発売されるバージョンはハードディスク専用だ。後にディスクベースで動く16色版も発売される。

■EAビクター
■12月17日発売予定
■PC-9801、PC-9821(PC-9801は要アクセラレーターボード)
■1万2800円[税別]

グリグリと動け!

このゲームのウリは、グリグリと動くだけではない。天井を見たり、床を見たりすることもできるのだ。コウモリなどが飛んできたら、上を見ながら戦うわけだね。で、床にアイテムなんかが落ちていたら、下を見て確認するわけだ。視点を変えたまま移動することもできるので、いろいろな場面で重宝するぞ。さすがポリゴン&テクスチャーマッピングって感じかな。

上を見る

下を見る

標準

⬅⬆天井を見ながら移動すると、アイテムを見落とす場合がある。床を見ながら歩いていると、頭に不意打ちをくらうことがある。ゆえに、ふだんはやっぱり正面を見て歩くようにしよう。背の低い敵は、下を見ながら斬るといいぞ。

そして剣を振れ!

戦闘シーンもかなり斬新な形になっている。剣を持つと、画面にその手が表示され、あたかも本当に自分が戦っているかのように見えるのだ。画面写真を見れば、どんな感じなのかはわかってもらえるだろう。突いたり、斬ったりと攻撃方法も自由自在なので、敵が現われたらズバッと倒してやろう。ただし、友好的なモンスターは殺しちゃダメだぞ。

ROLE PLAYING

英雄伝説Ⅲ
―もうひとつの英雄たちの物語―

HD対応

日本ファルコムが大作を引っさげてやってきた！　しかもタイトルはあの英雄伝説の続編だ。ファンの人は待ちに待っていたに違いないが、おや？　ちょっと雰囲気が違うぞ。いったいどんなゲームなんだ？

あの英雄伝説の続編がやっと完成！　でも、ちょっと待った。みんなはもしかして、セリオスやアトラスのさらなる活躍を期待していないだろうか？　今回の作品は、副題からもわかるとおり、もうひとつの英雄たちの物語なのだ。前作までは、王家の人たちが英雄になるというごく当たり前のストーリーだったけど、『Ⅲ』は、普通の村の少年、少女が、いかにして英雄になっていくかをメインにしている。だからして、『英雄伝説Ⅱ』との関連性はまったくないのであります。そちらを期待していた人はちょっと残念だったね。

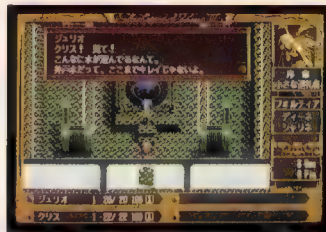
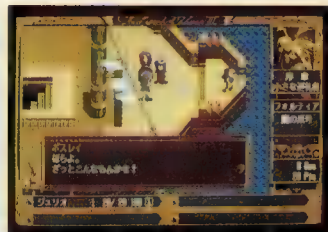
だが、落胆することなかれ。このゲームは、英雄伝説シリーズがかすんで見えてしまうほどの超大作に仕上がっているのだ！　なんといっても、8章構成のうちの序章だけで、「英雄伝説Ⅱ」の全データ量を超えてしまっているんだからね。その証拠に、ディスク11枚組みになる予定だ。もちろんハードディスク対応ね。これだけで、どれだけスケールの大きいゲームかがわかるだろう。さらには、地形に高低差を持たせて戦闘に影響を与えたり、戦闘シーンをフルオートにしたりと、新しい試みも図られているぞ。

シナリオ重視、演出重視で、映画を意識した作りというのは「英雄伝説」シリーズの特徴として引き継がれている。あの雰囲気が好きだという人は安心してくれたまえ。発売が待ち遠しいね。

■日本ファルコム
■12月発売予定
■PC-9801
■1万2800円［税別］

凝りまくりの演出はさすがファルコム!!

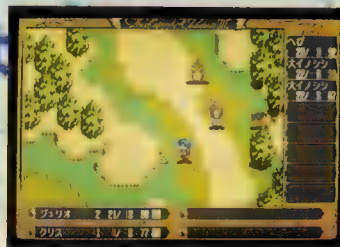
⬆釣り橋の上でたたずむ主人公ジュリオ。崩れかかっているが、ここでは何が……。

⬅村人が集まって吟遊詩人の歌に耳を傾ける。だが、このあととんでもないことが！

⬆この水はいったいなんだろうか。物語に深く関わってくるに違いないぞ。

⬆船の上で洗濯モノを干す船員。このあたりの演出は目を見張るものがあるぞ。

地形の高低差に注目

⬅地形は、このように高さが設定されている。高さだけでなく、海などには深さも設定されているぞ。

戦闘シーンはオートバトル

⬅⬇戦闘シーンは、「英雄伝説Ⅱ」のオートバトルだけを抜きとって、さらに行動の指定を細かくしたような感じになっている。隊列の設定や、魔法を使うか否か、回復をするか否かなど、きちんと指定しておけばかなりテキパキ動いてくれるはずだ。極めるべし。

ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント

全国のウィズフリークよ、ついに、ウィズシリーズの最新作『クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント』の日本語版が発売されるのだ。血湧き肉踊る冒険を再びって感じですな。

『クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント（以下CDS）』は、ウィザードリィシリーズの７作目にあたる作品で、前作の『ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ（以下BCF）』に始まる新ウィザードリィシリーズの第２弾である。

前作BCFは、美麗なグラフィックや一新されたゲームシステム、ストーリーで、ウィザードリィシリーズの旧来のイメージを打ち破り、大きな話題となったよね。そして今回のCDSは、前作の長所を踏襲しつつ、よりスケールの大きなゲーム展開で、プレーヤーを魅了するはずだ。それではさっそくゲーム内容を紹介しよう。

BCFでの冒険によって、運命を司るペン、コズミック・フォージは消失し、コズミック・ロードは宇宙の事象の流れを支配する力を失った。そのため、予測不可能な事件が起こったのだった。１隻の宇宙船が、伝説の天球儀と呼ばれる、〝アストラル・ドミナ〟の眠る惑星に墜落したからさあ大変。なぜならこの天球儀は、宇宙の創造と破壊を可能にするほどの力を秘めたものだからだ。〝アストラル・ドミナ〟を求め、銀河最強の存在であるダーク・サヴァント、魔法の天球儀の秘密をにぎるヴィ・ドミナ、そしてプレーヤー演じる冒険者たちが、壮大な冒険を開始する……。

CDSは、このような導入でスタートする。しかしゲーム序盤のストーリーは、新規のキャラクターで始める場合と、BCFのキャラクターをコンバートして始める場合とでは異なるのだ。つまり〝マルチスタート〟というわけだね。もちろん、エンディングも複数のパターンがあるから、何度でも遊ぶことができるのだ。また、冒険の舞台となる惑星ガーディアは、BCFの約３倍以上の面積がある。そして、モンスターの種類は200以上、アイテムの種類は500以上と、データ的にもかなりのボリュームがあるので、かなりうるさいウィズフリークにも満足してもらえるだろう。ほかにも、操作系のシェイプアップや、わかりやすい画面レイアウト、オートマッピングの採用など、遊びやすさを向上させているから、初心者ゲーマーにもおすすめできるのだ。

SFチックなオープニング！

⬅ウィズも７作目にして、ゲームの舞台を地球から別の星に移した。それにしても、ウィズに宇宙船が登場するとは……。

グラフィックもさらに美しく！

⬆➡本当にこれがウィズなのか？　と思ったあなた、疑いたくなる気持ちもわかるが、本当にこれがウィズなのです。モンスターも町もダンジョンも、すべてが美しくなっている。でも、やっぱりモンスターは醜いな。

■アスキー
■'94年３月発売予定
■PC-9801VM、PC-9821
FM TOWNS、DOS/V
■１万2800円（予価）

ダンジョンマスター2

ここであえて説明しなくとも、一世を風靡した『ダンジョンマスター』の存在は、みんな知っているよね。リアルタイム３Ｄロールプレイングという、ひとつのジャンルを確立したといっても過言でないほど画期的ゲームだったのだ。テクテクとダンジョンの中を歩いている最中でも、いつモンスターが襲ってくるかわからないあの恐怖感。あのゲームをプレーしたとき、パソコンゲームは変わったな、と感じたんだよね。

そして、ついにその続編が登場することになった。『ダンジョンマスター２ スカルキープ』というのがその正式なタイトルだ。あのゲーム性をそのままに、前作の内容をさらにグレードアップしたものと考えてもらえればよいだろう。今度は地上を歩いたりもできるので、世界がかなり広がった。地上では雨が降ったり雷が鳴ったりしているので、迫力も満点だ。

また、「２」は３部で構成されており、この『スカルキープ』はその１作目に当たる。２作目、３作目も順次発売されていくそうなので、この作品から気合を入れてキャラクターを育てるべし。しかも世界に先駆けて日本先行発売というんだから、うれしいよね。

ただし、大作であるがゆえ、動作機種が制限されてしまう。386以上のマシンでないと動かないのである。これはもう大作の宿命ということで、286マシンより下の機種の人はゴメンナサイ。

⬆パーティーを探しているところ。このあたりは、まだ前作の雰囲気が残っているよね。早いところ仲間を見つけよう。

⬆今度のダンマスは、外を歩くこともできる。ここでは雨が降っているんだけど、わかってもらえるかな。新しい試みが各所にあって、前作からのファンにはたまらないぞ。

■ビクターエンタテインメント
■12月発売予定
■PC-9801(386CPU以上)
■価格未定

⬆新たなモンスターがウヨウヨしている。リアルタイムだということを忘れないようにして、慎重に行動するように。

ダークサイド・オブ・ジーン

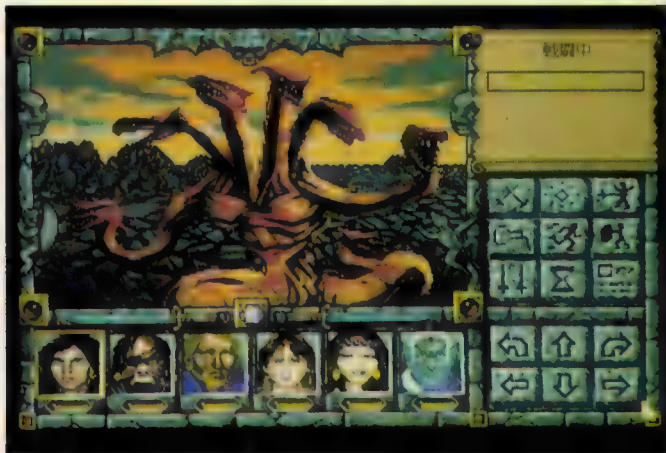
現在、好評発売中の『クラウズ・オブ・ジーン』の続編『ダークサイド・オブ・ジーン』のPC-9821版が早くも年末に発売されるぞ！

『ダークサイド・オブ・ジーン』は、『クラウズ・オブ・ジーン』と同様、あの名作『マイト・アンド・マジック(以下M&M)』のシリーズに属するRPGである。M&Mシリーズの５作目にあたるゲームなんだけど、『M&MⅤ』というタイトルはあえてつけられていない。

⬆M&Mシリーズおなじみの小クエスト制で、ゲームが進んでいくんだよん。

基本的に、ゲームのシステムは前作とほぼ変わっておらず、M&Mシリーズおなじみの小クエスト制でゲームが進んでいく。しかし、蛍光色の敵キャラが登場したり、前作のような澄み渡った青空ではなく、全体的に世界が薄暗い雰囲気になったりなど、ビジュアルイメージは結構変わっているようだ。PC-9821の256色は美しいぞ〜。マップもさらに広くなり、前作以上のボリュームをもってM&Mファンの前に立ちはだかる「ダークサイド・オブ・ジーン」なのだ。

そして、『ダークサイド・オブ・ジーン』の目玉はなんといってもこれ。前作の、『クラウズ・オブ・ジーン』と世界を合体させることによって〝ワールド・オブ・ジーン〟という世界ができ、なんと双方の世界を自由に行き来できるようになってしまうというのだ。前作をもっているプレーヤーは、ひと粒で２度おいしいってわけだね。最後に、もちろん従来のPC-9801版も、来年中に発売が予定されているぞ！

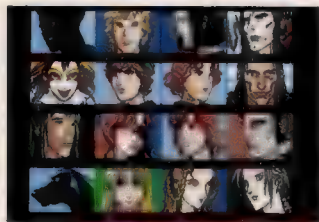
⬆世界が薄暗いせいか、蛍光色のキャラが登場するのだ。体が光っていると、かえって狙われやすくないのかな？

⬆見よ、この美しい256色！ さすがはPC-9821だね。ちなみにPC-9821版は、CD-ROM版とハードディスク専用版との２種類が発売される。自分のお好きなほうをどーぞ。

■スタークラフト
■12月下旬発売予定
■PC-9821
■１万2800円

忘れえぬ炎

遊演体が長い年月かけて、じっくりと開発しているRPG、それが『忘れえぬ炎』だ。

舞台は、ユルセルーム。ピンときた人は多いかもしれない。そう、既刊のテーブルトークRPG『ビヨンド・ローズ・トゥ・ロード』の背景世界だ。このファンタジー世界ユルセームは、設定がしっかりしていて非常に細かいため、根強いファンが多い。知らなかった人は、今のうちに勉強しておくといいかもよ。もちろん、ユルセームを知らなくても楽しめるけど、知っていれば2倍楽しめるってもんだ。

☗プレーヤーが選んだキャラによって、主人公独自のイベントが用意されている。

☗まだ開発中の画面だけれど、このほかにも予定されている個性的なキャラクターはたくさんいるのだ。早く見たい！

ストーリーは、簡単に言ってしまうと、汚されてしまった人間族の大都ストラディウムを救うというもの。だけど、プレーヤーが5人の主人公キャラクターから誰をプレーするか選択することで、ストーリーが変わるマルチストーリーを採用しているから、主人公を変えるだけで、まったく違うゲームをプレーしているような雰囲気を味わえるのだ。

☗こんなにキレイ。とにかく、グラフィックシーンの美しさは保証するぞ。キャラクターにこだわったゲームだから、個性的なキャラがたくさん登場するんだ。楽しみだね。

また、このゲームは心理シミュレーション機能を搭載していて、生々しい人間模様を見ることができるのも、このゲームの特徴。今までのゲームにはなかった、人間の感情の起伏がシミュレートされる。好き嫌いだけじゃ割り切れない気持ちも表現されているらしいぞ。

ほかにも、ユルセームが舞台ということで、魔法システムもかなり凝ったものになりそうで、とにかく注目のRPGなのだ。

■遊演体
■12月発売予定
■PC-9801
■1万2800円（予価）

THE KNIGHTS-アヴァロンの騎士-

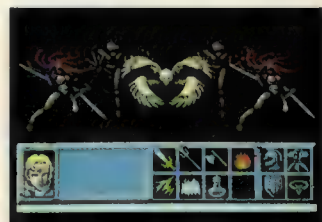
作品に独特なこだわりを持つベタービジュアルシステムズの新作は、本格的ファンタジーRPGの『THE KINGHTS－アヴァロンの騎士－』だ。400ラインを使用した美しいグラフィック、シリアスかつ重厚なストーリー設定がウリ。プレーした人に、いい小説を読み終えた時のような満足感を提供したい、というコンセプトもナイスだ。

さて、ストーリーのほうを紹介していこう。世界各地で起こる怪事件。人心は惑い、人々は、疑心暗鬼にとらわれていた。そのような中、ウァイトグランズの国王は、娘のレイーズ姫を周囲の反対を無視して隣国に嫁がせようと目論む。ところが、レイーズ姫は何者かに誘拐されてしまうのだった。主人公である騎士、ヒース・ガルウィンは王の命によりレイーズ姫救出へと旅立つが、この誘拐は壮大な陰謀の一端でしかなかったのだ。こんな感じで物語は始まり、ミステリータッチでどんどんイベントが起こっていく。複雑に絡み合う登場人物たちの思惑。各地でおこる怪事件の影で暗躍する黒幕とは？このようなミステリアスなストーリー展開が、今までない独特な雰囲気をかもしだしているぞ。

☗町やダンジョンの外のオープンフィールドでは、馬に乗って移動する。やっぱり騎士には、馬は必需品でしょう。

また、ビジュアルアイコンを採用し、操作面もラクチンだ。リボルバーバトルという戦闘システムも、自分たちと敵が交互に見ることができるのが面白い。ありきたりのRPGに飽きたって人は、このゲームをプレーしてみてくれ。

☗画面いっぱいの400ラインのグラフィックが、フルスクロールするというのだからオドロキだね。また、町や城などがていねいに描かれていてシリアスなムードにピッタリ。

■ベタービジュアルシステムズ
■12月10日
■PC-9801VM以降
■1万2800円

☗戦闘中は、実行可能なコマンドのみアイコンで表示される。敵と自分たちの姿が交互に表示されるというのイカスぜ！

アマランスⅢ

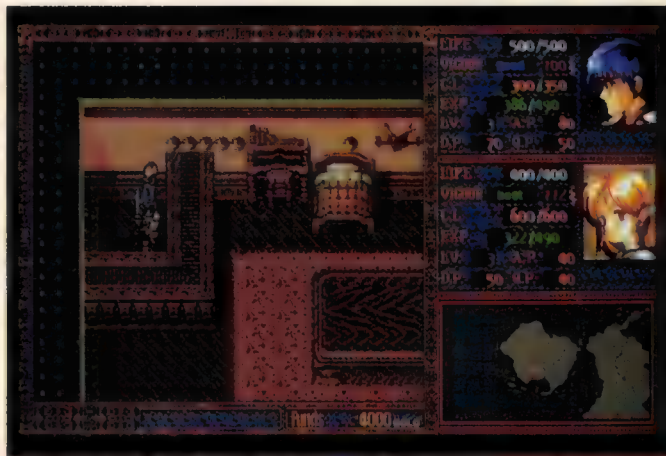
HD対応

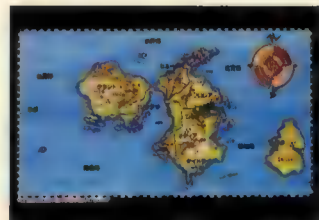
前作『アマランスⅡ』のエンディングをよく見ると、『Ⅲ』に続くみたいなことが書いてあったんだけど、みんな気がついていたかな？　そう、独特の世界観やストーリーが好評の『アマランス』シリーズの最新作『アマランスⅢ』が、この年末に発売されるのだ。

ただ、今回は前作まではガラリとイメージチェンジしているぞ。まず、世界がこれまでのラングザームではなく、ロムという惑星が舞台となっている。しかも、その世界というのが、今までのようにいわゆるファンタジーな世界ではなく、蒸気機関が発達し、機関車が走り回る、19世紀の産業革命時代をイメージした世界なのだ。

世界を渡り歩く空間ジプシーである主人公リアンと恋人(？)ディンは、この新たな世界に移り住み平和な生活を営んでいた。だが、突如として彼らの前に謎の軍隊が現われ、リアンとディンは追われる身となるというのが、『アマランスⅢ』の導入部分だ。いったい、彼らの前にはどんな敵が現われ、どのような冒険が待つのだろうか？

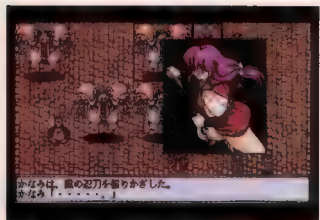
システムのほうも、戦闘がリアルタイム制から、敵と味方が交互にキャラクターを動かして、攻撃していく、タクティカル・コンバットに変った。さらに、基本操作方法もフルマウスオペレーションになって操作性も大幅に向上したりと、『アマランスⅢ』はこれまでの『アマランス』シリーズとは、ずいぶん印象が変わっているのだ。

⬆美しい背景グラフィックは健在だ。これが実に速くスクロールしてくれる。さらには気候により背景も変化するぞ。

⬆これが『アマランスⅢ』の画面だ。リアンやディンの顔が少し印象が違ってるけど、こちらもなかなかシブくてよろし。右下の地図で現在地がわかるようになっている。

■風雅システム
■12月中旬発売予定
■PC-9801VX
■１万800円

⬆これが今回の舞台となる世界だ。蒸気機関が発達し産業革命が起こり、異様な活気に満ちている時代なのだ。

ランスⅣ　教団の遺産

HD対応

前作から丸２年ぶりの登場となる『ランスⅣ』は、いたるところパワーアップされた。アリス初のフル画面グラフィックは女の子のハダ色がキレイだわ、タクティカル・コンバットはより大画面になって操作性などが改善されてるわ、ストーリーは練りに練られていてヤマありタニありでツボを押さえてあってグーな感じだわで、も〜少ない小遣いでソンしたくなかったら、絶対コレってRPGなのだ。

もちろん、パワーアップした点は、それだけじゃないぞ。我らが主人公の鬼畜戦士、ランスの非道さもさらに磨きがかかっており、パワフルかつグレイトな、男の煩悩にダイレクトに訴える暴れん坊(棒？)ぶりを見せてくれちゃうのだ！　く〜、来てるぜぇ〜。

『Ⅳ』の舞台となるのは、地上よりはるか上空に浮ぶ〝浮遊都市イラーピュ〟で、今回は地上から孤立したこの世界で物語が進むのだ。ランスと、その相棒(実は奴隷)のシィル・プラインは、前作のラストでここに飛ばされてしまい、地上に戻る手段を持たない状態なのだ。

そこで、イヤイヤながらもランスたちを救出に行くのが、シリーズでもおなじみの女の子たち。忍者少女見当かなみや、魔法使いの魔想志津香（みんなランスの犠牲者)たちが、またまた登場するぞ。さらに、宿敵ヘルマン軍や魔人たちも出てきちゃうんだから、もう大変。はたしてランスは、鬼畜パワーでこの状況を乗り切れるか!?

⬆攻められるシィル。う〜ん、女の子どうしっていうのも、いいもんですな。

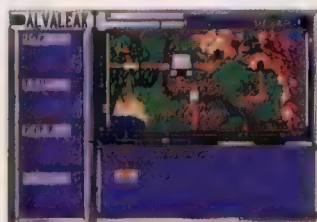
⬆世界で最も己の欲望に忠実な男、ランス。裏切り、不意打ち、詐欺、恐喝……すべてはカワイイ女の子を自分のモノとせんがため、なんでもやっちゃうランス様なのだ。

⬆タクティカル・コンバットは、ご覧のように画面が大きくなり、見栄えがとてもよくなった。操作性も改善されているぞ。

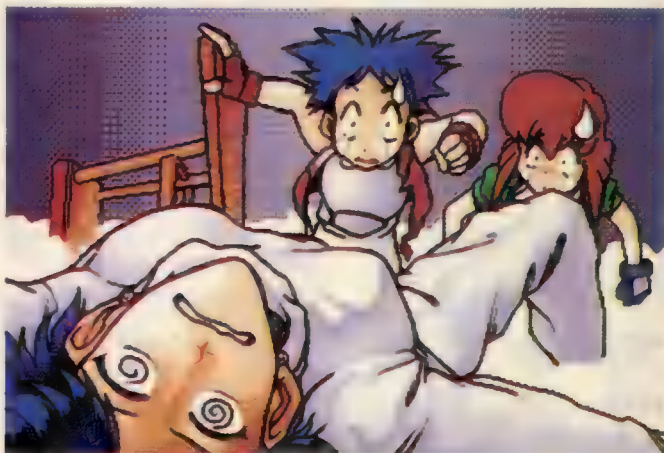
■アリスソフト
■12月11日発売予定
■PC-9801VM
■8500円(18歳未満禁止)

アルヴァリーク冒険記

発売も間近のグローディアの新作RPG『アルヴァリーク冒険記』。このゲーム、今までのグローディアの作品とはひと味違った感じなのだ。どう違うのかというと、ストーリーがいくつもの章に分かれていて、それぞれの章をクリアーしていく形でゲームが進行していく。そしてノリもライト。主人公リヴァと幼なじみのエミリーが、数々の冒険を通して、〝友情〟から〝恋愛〟へと発展していくさまを描いた壮大なラブコメディなのだ。

↑メインの3Dモード。画面右下にある四角の中に自動的にマップが作成されていく。もちろん大きなマップも見れるぞ。

↑町から町までの移動などには、このようなマップ上を道に沿って進むのだ。

だが、痛快なストーリーとは裏腹に、ゲームはちょっぴり辛口。3Dダンジョンの中にはパスワードの扉やスイッチなど、様々なトラップが仕掛けられている。おまけにトラップの数も多めとか。

ゲ〜、3D!? とお嘆きのアナタ。大丈夫、ご安心を。ちゃんとオートマッピング機能が付いているぞ。おまけに自分がいる付近を常に表示していてくれるので、まず迷うことはないね。もちろん町の中も3Dだが、マッピングしてくれる。扉や階段などもマップ中にちゃんと表示してくれるのだ。さらに、会話中に表示されるキャラに表情が導入され、ゲームをより演出しているぞ。メインキャラは平均7種類もの豊かな表情をもっているとのことだ。

↑ビジュアルシーンやアニメーションには定評のあるグローディアだけに、キレイだよね。オープニングにはモノトーンのビジュアルもあって、なかなかイイ感じだよ。

ちなみに、このゲームはオマケCD（なんとアルバム！）付きなのだ。CDには人気声優を起用した、番外篇ショートドラマが収録されているので、こっちも楽しみだね。

■グローディア
■PC-9801VM
■11月5日発売予定
■1万1800円（3.5D、5D）

ドラゴンハーフ

見田竜介氏原作の人気漫画『ドラゴンハーフ』がRPGになった！『ドラゴンハーフ』は、原作の主要キャラが総出演するコミカルRPG。原作の面白さを十分に伝えられるよう、ドラゴンハーフの世界をゲームで忠実に表現するために、比較的単純で、わかりやすいゲームシステムで製作されている。従来のRPGによくありがちな、必要以上に多すぎる機能や複雑な操作方法はまったく見られない。誰にでも手軽に簡単に遊べるRPGだ。

↑移動はワールドモードといって、すごろくのように1マス1マス進んでいく。敵との追いかけっこが楽しいのだ。

このゲームの第一の特徴は、カードバトル式の戦闘。敵味方共に、手持ちの5枚の中からカードを選択して行動を決定し、ターン制で戦闘が進んでいく。カードの種類は、攻撃や防御などの基本カードから、シャッフルやミステリーなどの特殊カードまで様々。ポーカーのようにカードを組み合わせることによって必殺技を出すこともできるというから、こりゃあ熱くなるぜ！ また、ワールドモードと呼ばれる移動シーンでの追いかけっこも面白い。マップ上では敵も動いており、主人公の行く手を阻んだりする。ただ道を進むだけでも、戦略的要素が必要になってくるのだ。自分が一歩進んだら必ず敵も一歩進むという基本ルールをうまく利用しよう。

↑熱くなるカードバトルでの戦闘！ 地道に攻撃するか!? それともポーカーのように役を揃えて必殺技を狙うか!? モタモタしていると時間切れとなってしまうぞ！

物語は、ドラゴンと人間の間に生まれた主人公ミンクが、人間になる薬、ピドポーションを求めて旅に出るというもの。さあ、ミンクと一緒に薬探しの旅に出よう！

■マイクロキャビン
■12月3日発売予定
■PC-9801VM
■9800円

↑原作でおなじみのキャラクターが勢揃い。どいつもみんな憎めないやつなのだ。ファンも必ず満足するでしょう。

アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅡ

HD対応

優れたテーブルトークRPGとして広く知られる〝AD&D″(アドバンスト・ダンジョンズ・アンド・ドラゴンズ)。この作品の持ち味をそのままに、コンピューターRPG化したものが、この冬登場する『アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅡ』だ。テーブルトークRPGが、プレーヤーの想像力をフル稼働させて楽しむのに対して、このコンピューターRPGは、確かな存在感を持つ〝AD&D″の世界を見せてくれるのだ。ダークムーン寺院の奥深く。そこに潜む邪悪な何かが活動を開始した。キミと仲間は、その邪悪の正体を突き止め、自分たちの都市を、危機から救うのだ！

⬆キャラクターメイク画面。テーブルトークRPGのキャラクターデータを設定して楽しむこともできるぞ。

このソフトの最大のウリは、なんといってもそのリアルタイム性。3Dダンジョンでは、キミが何もせずに立ち止まっていてもモンスターはやって来る。そんなときにサッサと逃げるか手際よく攻撃するかしなければ、パーティーはアッという間に全滅だ。モタモタすれば死に直結という、リアルでシビアな世界がここにある。さらに、〝モンスターの足音″という要素も加わって、冒険行の緊迫感を高めているのも見逃せない。耳を使って敵の気配を探りながらの前進は、これまでのコンピューターRPGでは得られなかったほどのスリルを味わうことができるぞ。

⬆一瞬も気が抜けない。リアルタイムバトル。眼前の敵を倒したと思ったら、背後からも攻撃されていたなんてこともある。リアルでスリリングな戦闘は、特筆モノだ。

はたしてキミは、見事に悪を討ち倒して、ダークムーン寺院から生還できるのか？ 本格派指向のRPGファンは、ぜひお試しあれ！

■サイベル/アローマイクロテックス
■11月19日発売予定
■FM TOWNS
■1万2800円

⬆NPC(ノン・プレーヤー・キャラクター)との会話。よく考えて行動を選ばないと、取り返しのつかないことになるかもよ。

レジェンド・オブ・バロア

HD専用

このゲームは、消息を断ってしまったいとこを探すため、自らも旅に出た主人公を演ずるRPGだ。いとこからの1通の手紙を頼りに、ミッテドルフという町を拠点に、いとこを探し出すのだ。

もともとはIBM-PCで作られたゲームだが、ビングの手によってPC-9801への移植が実現したぞ。まずは写真を見てもらいたい。このゲームは、海外ではもはや常識となった3DタイプのRPGだ。もちろん、スクロールは滑らかで、いかにもその場所を歩いているように感じられる。そのスムーズな感覚はオリジナルを忠実に再現しているのだ。動きが見せられないのがとっても残念。

⬆このゲームは、頻繁に戦闘が起きるわけではない。より現実の世界に近いのだ。

⬆ミッテルドルフの地図。画面に表示されているのは、全体の3分の1程度。すっごく広くて歩き回るのが大変。

もちろん、このゲームの特徴はそれだけではない。いとこを探す、という目的があるものの、それ以外はすべて自由。町を歩き回るもよし、酒場へ行って酔っ払うのもまたよし、って感じなのだ。つまり、キミの思いどおりに行動できるってこと。極端にいえば、いとこを探さなくたっていいのだ。もっともそれではゲームが終わらないけどね。そして、普通のRPGだと、モンスターを倒してお金を稼ぐが、このゲームの場合はなんと、アルバイトでお金を稼ぐのだ。頻繁に戦闘があるわけではないので、アルバイトで食べ物や飲み物、装備を備えることになる。

このように、現実にかなり近く、ファンタジー系の多いRPGの中でも異色な作品なのだ。

⬆このゲームは、PC-9801シリーズ専用版と、PC-9821シリーズ専用版の2種類が発売予定。双方の違いは、グラフィックが16色か256色かの違いだけど。

■ビング
■11月下旬発売予定
■PC-9801、PC-9821
■1万2800円

妖撃隊(仮)

日本テレネットがひさびさに放つゲームは、なんとストラテジックRPG『妖撃隊(仮)』。主人公は、ある巨大財閥の私営組織、「対神秘特別探査隊(ACE)」の局長となり、部下たちを使い分けながら妖魔たちを倒していかなければならない。最大20人の部下を探査班、鑑識班、諜報班、開発班に配属して、次々と起こる怪事件に挑むのだ。でも、部下はすぐれた特殊能力を持つかわり、暗所恐怖症、対人恐怖症、カエル恐怖症など12種類の恐怖症のどれかが設定されている。また、精神力のパラメーターが減りすぎると発狂してしまい、ゼロになると廃人になってしまう。ゲームの最終目的、邪神の復活阻止までの道のりは険しいぞ～!

そして、シナリオ総数は、なんと約30本。その内訳は、テーマシナリオ、長編タイプのメインシナリオ4本、短編タイプのサブシナリオ約25本、そして特別シナリオ8本だ。その中には、あらゆる者を発狂させる、まどろむ神『ナヌスグン』、宗教結社『久遠の智慧派教会』、魔術結社『黄金の心』、古代文献『無名皇書』、『無名祭祀書』などなどオカルトっぽい雰囲気を盛り上げる敵、アイテムがふんだんに登場するのだ。

まるで、有名なテーブルトークRPG『クトゥルフの呼び声』のようで、この手のファンにはたまらないハズ。ありきたりのRPGではどうもモノ足りないって人には年末イチオシですぞ。

⬆部下を探索班、鑑識班、諜報班、開発班に配属して事件に挑む。キャラによって向き不向きがあるので要注意だよん。

⬆事件の起こった場所へ探索隊に投入して3Dダンジョンタイプの建物や洞窟を捜査。強力な妖魔たちがウヨウヨしているので、えり抜きMF強力メンバーが必要とされる。

⬆精神力のパラメーターは復活することはない。また、発狂者は病院に入院させると治療できるけど、各能力値が下がる。

■日本テレネット
■12月22日発売予定
■PC-9801VX
■1万2800円[税別]

ロードス島戦記～灰色の魔女～

最近、PC-9821版のソフトが続続と発売されているよね。数年前に発売され、好評を博した『ロードス島戦記～灰色の魔女～』も移植されることが決まっているぞ。

PC-9801版と比べ、PC-9821版では、オープニングやエンディング、ゲーム画面などが新たに描き直され、とてもキレイになったのが特徴なのだ。シナリオ自体は変更されていないので、PC-9801版と同じく、小説のノリがそのまま楽しめてしまうことだろう。

システムやBGMなどについては詳細はまだ未定だが、おそらく、PC-9821のパワーを活用した良作になることは間違いないだろう。パーンやディードがどんな冒険をするか楽しみだね。もちろん自分で作ったキャラでも遊べるぞ。

⬆ロードス島を駆け巡り、灰色の魔女"カーラ"を倒すのだ!! 道のりは険しいぞ。

⬆小説の世界をそのまま楽しむことができる。PC-9821のパワーがどこまで発揮されるか楽しみ。さあ、冒険に出よう。

■ハミングバードソフト
■12月未定
■PC-9821
■価格未定

魔導物語A・R・S

『ぷよぷよ』や『魔導物語1-2-3』などでおなじみのキャラクターたちが帰ってきた!! その名も『魔導物語A・R・S』。そうコンパイルの好評RPG『魔導物語』シリーズの最新作なのだ。題名にある"A・R・S"とは、主人公となるキャラクター、アルル、ルルー、そしてシェゾの3人の頭文字のことで、今回は彼らの少年少女時代のエピソードが語られるのだ。

敵も味方もかわいらしいキャラクターや、独特のノリも健在。そして、サンプリング・ボイズも大幅にパワーアップ。アルルもルルーもシェゾも、しゃべりまくるぞ。さらに主人公3人は、それぞれ個性あふれる攻撃方法をもっているしで、『魔導物語』ファンにはたまらんデキとなっているのだ。

⬆ビジュアルシーンも充実し、主人公3人のルーツを手際よく語ってくれるぞ。

⬆戦闘シーンは敵も味方も大騒ぎ。新呪文も増えたし、ルルーが格闘技を使ったりするし、ますますにぎやかになったぞ。

■コンパイル
■11月19日発売予定
■PC-9801VX
■9800円

スカーミッシュ

今年の初めに、インドを舞台にした異色RPG『マハ・バラタ』でデビューしたアイルの新作は、『スカーミッシュ』。ふたりの主人公が異世界で大冒険を繰り広げるぞ。

主人公の高校生良太と夏美は、ひょんなことから空間の裂け目に落ち、ファンタジー世界に迷い込む。ふたりはその世界で勇者となって、いろいろな体験をするのだ。

このゲームの特徴は、自由度が高いこと。プレーヤーは、良太か夏美のどちらかでプレーするが、選ぶキャラクターによってストーリーや戦い方が変わってくる。また、マルチシナリオなので、プレーヤーがどんな冒険したいか選択できるようになっている。プレーの仕方によって、違うストーリーを楽しめるってワケ。楽しみだね。

⬆戦闘シーンは2Dタイプのタクティカルコンバット。戦術が必要となるぞ。

⬆良太と夏美は、本当はただの高校生。ふたりは幼なじみで、ケンカばかり。異世界でも、戦いあう運命にありそうだ。

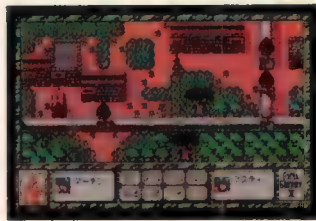
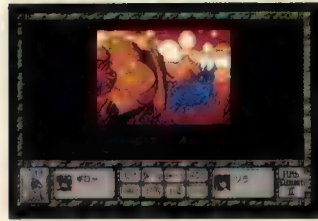
■アイル
■12月10日発売予定
■PC-9801
■9800円

フィフス・エレメントⅡ

前作の「フィフス・エレメント」は、結構ヘビーでオリジナリティーあふれるストーリーだったけど、今回の「Ⅱ」は前作の時代の続きということで、またしてもフツーのRPGに飽きた人を喜ばせるストーリーに仕上がりそうなのだ。

前作では、光と闇が争い、戦争をする場面が出てきたけど、「Ⅱ」では光と闇は戦わず、互いに手を握り、新たな敵を倒すことになる。どんな敵が登場するのかな？

前作は、たったひとりで行動したけど、今回はふたりパーティーだ。また、前作好評だった小像システムは健在。小像は、パーティーキャラクターのレベルに応じて、力がアップするんだって。とにかく、前作をプレーした人は、絶対「Ⅱ」も遊んでほしいぞ～。

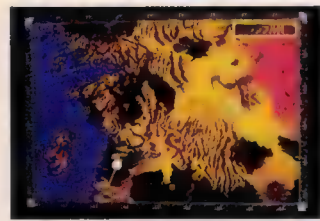
■遊■体
■11月発売予定
■PC-9801
■9800円（予価）

⬆移■システムは前作同様。とにかく、複雑なシステムとシナリオをプレーするというのが、このゲームの醍醐味なんだ。

⬆イベントシーンでは、とっても美しいグラフィックを見せてくれるのだ。ビジュアルサイズも大きくなったぞ。

アレス王の物語

HD対応

16歳の誕生日を迎えたアレスは、実は自分が10数年前に滅ぼされたヴェスパニア王国の王位継承者であることを知る。そして、祖国再建を目指して冒険に出る……というのがこのゲームの導入部だ。

このゲームは通常のファンタジーRPGとは少々違い、マップを自由に歩き回ることができない。旅立ちの村から進める場所が決まっており、そこで設定されているイベントや戦闘を攻略しなければ次のマップに進めないようになっているのだ。ただし、マップの分岐点数は非常に多いので、プレーヤーによって違ったシナリオ展開が楽しめることは間違いないだろう。しかも展開によって、仲間になるキャラも様々、最大60人まで仲間にすることができるらしいぞ。

⬆仲間を見つけなければ、祖国再建はありえないのだ。有能な人物を見つけだせ。

⬆祖国再建を目指して冒険に出発だ。アレスの冒険する先には、はたしてどんな敵、どんな難関が待っているのか。

■ガスト
■12月上旬
■PC-9801VX
■9800円

ABEL ～アベル～

巨大な浮遊要塞城と無数のモンスターを率い、人類を滅亡に導くために現われた恐怖の軍団、獣魔帝国。想像を絶する科学力と超能力を駆使する獣魔軍の襲来に、地球各国の都市は次々と焦土と化していった。そんなとき、地球の人類を救うべく、超戦士が誕生した。その名はABEL（アベル）。プレーヤーは、この主人公となって地球を獣魔帝国から救うのが使命だ！

通常のロールプレイングとは違って、SFの臭いがプンプンするこのゲーム。中世ヨーロッパを■台にした、ありきたりのゲームに飽きたプレーヤーにはうってつけだ。『織田信長』などシミュレーションも得意なファミリーソフトだけに、戦闘もかなりタクティカルになる様子。年末の発売を待て！

⬆真っ赤に燃えたぎる。熔岩のような背景。幾多の試練がアベルを待ち受ける！

⬆サイバーファンタジーと冠するだけあって、宇宙空間を思わせる、なかなかサイバネティックな画面になっているな。

■ファミリーソフト
■12月下旬発売予定
■FM TOWNS（MARTY共用）
■価格未定（CD-ROM）

ツインピーチス

お嫁さん探しの旅に出たある男が、タイトルどおり"桃"みたいな女の子をモノにするため、幾多の困難を乗り越えて旅するRPG、それがこの「ツインピーチス」なのだ。

もちろん主人公の男の前には、RPGのお約束ごととしてモンスターがウジャウジャと出てくる。が、このモンスターってのがみんなゴックンものの美女ばっかりなんだよね、しかも、なかには仲間になってくれるヤツもいるのだ。その

⬆世界一美しい肢体を持つヒロインのスイートピーちゃん。確かにお美しい!!

⬆こんな美女でもモンスター。仲間にして一緒に戦ってもらったり、ホテルに誘っちゃったりと、いろいろ楽しめるのだ。

うえ、仲間になったモンスターどうしを合体させて新しいモンスターにしちゃったり、ホテルに誘ってムフフ、なんてこともできるぞ。

登場する女の子たちは、モンスターも含めて全員、明かるくほどよく色っぽい子ばっかり。美女好きは期待してマルだな。

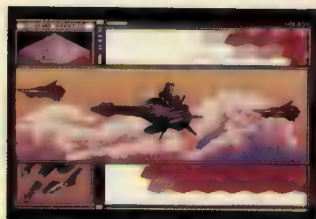
■ピンキィソフト
■発売中
■PC-9801
■6800円(18歳未満禁止)

蒼天の翼

このゲームはRPGとシミュレーション、そしてアドベンチャーゲームの要素まで持つゼイタクなものだ。主人公は浮遊都市の住人で、父の形見の浮遊船"蒼天"で冒険に出るというもの。ストーリーの進行はアドベンチャー風で、異世界のイメージをビジュアル的に表現。そして、キャラクターの成長は技能(スキル)を伸ばしていく方法で、各キャラクターの個性が出やすくなっているのだ。浮遊船どうしの

戦闘は本格的なシミュレーションで、大空での戦闘を3次元的に表現するというからオドロキものだ。とにかく、いろいろなジャンルのゲームのいいところが集められているのがおいしいよね。浮遊都市郡を駆け巡る、新しいジャンルの冒険活劇に乞御期待！

■マイティークラフト
■11月25日発売予定
■PC-9801VM/UV
■6800円(タケルのみ販売)

⬆このゲームの舞台は、中国風の異国情緒ただよう異世界だ。浮遊都市という設定もプレーヤーの冒険心をくすぐるのだ。

⬆3次元戦闘を再現する浮遊船どうしの戦いでは、かっこいいアニメーション入りビジュアルシーンが見られるぞ！

ごくらく天国　巨桃の塔の巻

ちょっとエッチなRPG『ごくらく天国』の続編、"巨桃の塔の巻"がいよいよ発売されるぞ。

どういう内容かというと、明かるいエッチをモットーとした主人公が愛を求めて旅をする、てな感じ。ゆえに、ドッキリドキドキな美女がいっぱい登場するのだ。何しろゲームの目的が、塔に囚われた10人の美女を救い出すことなんだから、こりゃ期待してマル!!

でも、悩ましげな美女たちを堪

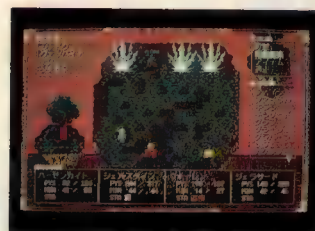
⬆18歳未満の人は残念ながら見られないけど、女の子の色っぽさがアップしたぞ。

⬆ユニークなモンスターたちがまたまた登場。なんたってネーミングが冴えてて、笑わせてくれるんだよね、ホント。

能するだけのゲームだと思っちゃいけません。ユニークなネーミングのモンスターに代表される、ミョーにトボケた笑いも味わえるぞ。また、ダンジョンも3Dで、そう簡単には美女たちには会えない仕組みなのだ。とにかく、美女が大好きでRPGが好きな人は注目!!

■ピンキィソフト
■12月発売予定
■PC-9801
■価格未定(18歳未満禁止)

ウルフィッシュ・ギャロップ

パンドラ・ボックス待望の新作は、お家芸ともいえるストーリーRPG。とはいえ、ごく普通のシステムで、漠然とゲームが進んでいくわけではないぞ。全7章からなるストーリーには8人の主人公たちが登場するが、そのうちのひとりはプレーヤーが自由に設定できるのだ。しかも、設定によってゲーム中に起きるイベントが変わってくるというのだから、おもしろい。さらに、100人いる主要登場人

⬆戦闘には、魔法と剣、そして素手による攻撃があるのだ。一発、殴っちゃえ！

⬆ゲームの進行は、主人公キャラクターをフィールド画面上で動かすことで行なう。いろんな人に話しかけることが大切。

物のうち、そのほとんどが仲間にでき、仲間にした人物によってもイベントは変わってくるのだ。

戦闘はヘックス戦のシステムを取り入れているが、無理に戦わなくてもゲームを進めることはできる。こういう点でも、かなり型破りなRPGといえるだろう。

■パンドラボックス
■'94年春発売予定
■PC-9801VM
■価格未定

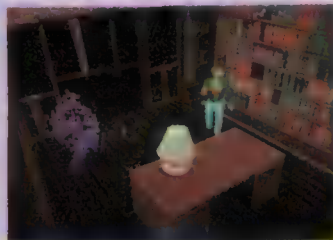
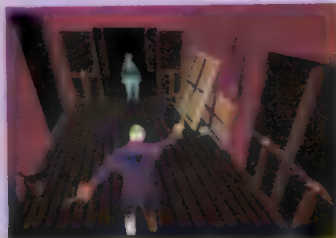
アローン・イン・ザ・ダーク HD専用

発売日があと1ヵ月に迫った『アローン・イン・ダーク』。世界中で大ヒットし、今もしぶと〜くベストセラーを続けているゲームであるだけに、国産マシン版に対するみんなの期待もひとしおだろうね。

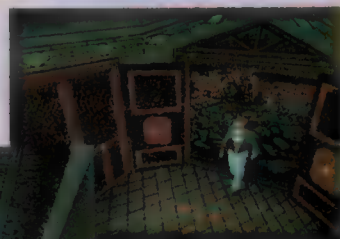
このゲームは、世界的に有名なホラー作家、ラヴクラフトの小説をベースにしたアドベンチャーゲームだ。キミの謎解きの舞台となるのは、アメリカのある田舎町にひっそりと立つ古ぼけた屋敷。ここである芸術家が謎の死をとげた。プレーヤーは私立探偵、または芸術家の姪として、この洋館に隠された秘密を暴かねばならないのだ。

写真を見てくれればわかると思うけど、ゲームはポリゴンを使った3Dもの。気になるキャラクターの動きだけど、人間の動作を正確にシミュレートしながらも、非常になめらかに動いてくれる。それに迫力のあるカメラアングル、サウンドがあいまって、プレーヤーに与えるインパクトは強力だ。

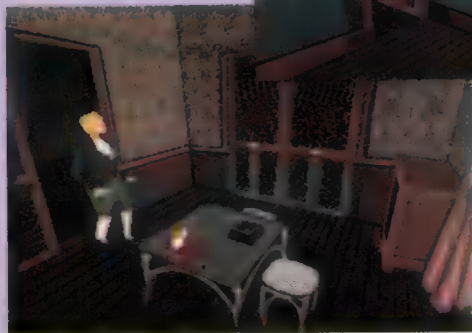
ゲームのメインである謎解きは、結構複雑なんだけど、手がかりをしっかり集めていけば、必ず解くことのできるようにできている。適度な難易度にできているのがうれしいね。見ためも内容も合格点をあげられるゲームなのだ。

■アローマイクロテックス
■12月10日発売予定
■PC-9821、PC-9801(要256色)、
■FM TOWNS、DOS/V
■1万2800円

リアルタイムアクション

アドベンチャーゲームではあるが、モンスターとの戦闘時にはリアルタイムアクションになる。素手で攻撃するほかに、ライフルや剣などの武器を使用することもできる。反射神経をすりきれるほど使わないと、ゲームを進めることはできないぞ。

見せるアングル

映画の撮影スタッフを雇って作っただけあって、カメラアングルのよさは逸品。写真のようなグーなカットが山ほど登場するぞ。

謎また謎

プレーヤーに向かって飛んでくるオノや、タバコから上がる毒ガスなど、解かなければ先に進めない謎が、どんどん出てくる。アタマをフル回転させて考えろ。

サイキックディテクティヴシリーズVOL.1
インビテーション

TOWNSで大人気の、データウエストのサイキックディテクティヴシリーズ。その第1弾『インビテーション』が、ゲーム全体を大幅にリメイクされて、PC-9821とTOWNSの両機種対応で登場する!!

データウエストの看板アドベンチャーがいよいよPC-9821に登場!

昏々と眠り続ける少女、白鳥麻美。サイコアナリスト降矢木和哉は彼女を救えるか!?

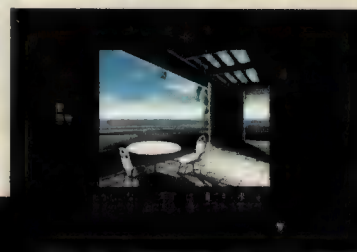
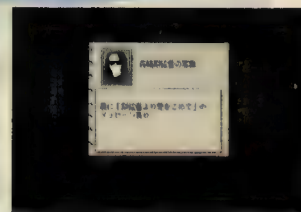
オリジナルTOWNS版

新生DCCS対応版

『インビテーション』は、TOWNSをターゲットにデータウエストが開発したアドベンチャーゲーム。カラフルで緻密なグラフィックをふんだんに用いて、人気を博した作品だ。今までPC98ユーザーからの移植希望も多かったんだけど、98のグラフィック性能がアップして、CD-ROMドライブが用意されたおかげで、このたび待望の移植が実現したのだ！

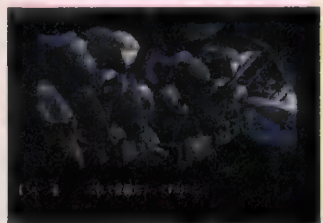
新しい『インビテーション』は、グラフィックの256色化やBGMの強化、そしてなんといっても動画システムDAPSの搭載と、ゲーム全体にリメイクが施され、まさに〝新生〟と呼ぶにふさわしい作品になっている。しかも、9821ユーザーはもちろん、TOWNSユーザーにも気分も新たにプレーしてもらおうと、両機種対応でのリリースなのだ。ゲームのシナリオはそのままに、舞台となる白鳥邸の移動シーンに3DCGアニメーションを取り入れるなど、見せ方に磨きをかけているのが特徴。スピーディーにプレーしたい人のために、移動アニメーションをカットする機能も盛り込むなど、細かいところにも気を配っているぞ。新しい趣向を凝らしつつ、よりユーザーフレンドリーになったインビテーション。期待の1本だ。

■データウエスト
■11月26日発売予定
■PC-9821、FM TOWNS
■1万2800円

⬅リメイクに際し、グラフィックを256色化。移動シーンには動画システムDAPSを採用するなど、見どころたっぷりのアドベンチャーなのだ。

サイキックディテクティヴ……、主人公の降矢木和哉は、他人の心に潜入し、その奥深くに潜む事件の真相を探り出す特殊能力を持つ探偵だ。ある日、彼のもとに地方財閥の白鳥家の秘書から依頼の電話が入った。財前と名乗ったその男は、過去に降矢木が関係した事故をネタに脅迫し、降矢木を白鳥家に呼んだ。降矢木が白鳥家に到着すると、そこでは当主の白鳥きくの孫娘、麻美が昏々と眠り続けていた。きくは、麻美の意識回復を降矢木に依頼。降矢木は、捜査を開始する。麻美はなぜ昏睡を続けているのか？　はたまた、何者かの手によって昏睡させられているのか？　白鳥家邸内で聞き込みを続ける降矢木の前で、人々の思惑が次第に明らかになっていく……。

ハート・ヒート・ガールズ HD対応

前作『NOVA』で、グラフィックの美しさとアドベンチャー作りのうまさを証明したキャッツ・プロが、新作を発表した。その名も、『ハート・ヒート・ガールズ』だ。

軍が極秘に開発したと思われる新式人型兵器M・S。そのM・Sを運んでいた軍の輸送機が、事故によってルナテクト市街地に墜落！ 大惨事をひき起こしてしまう。サイボーグ犯罪局の刑事アンジェリカは、相棒のアップルとともに現場へ向かった。だが現場で救助活動を行なっているさなか、暴走したM・Sがアンジェリカに襲いかかった！ だが、M・Sの真の目的はアンジェリカを襲うことではなく、彼女が常に携帯している超小型コンピューター"SAIT"に、ある情報を託すことだった。M・Sは情報を託し終えると同時に、頭を撃ち砕かれた。飛び散った破片に目を向けたアンジェリカは、ルナテクトでは重犯罪とされている生体部品が使用されていることに気づいたのだった……。

⬆新型人型兵器M・Sを輸送中のふたり。今は冗談を言い合っているが……。物語はまだ始まったばかりだ。

⬆突然、輸送中のM・Sが動きだした！ 一体これから、何が起こるのだろう？

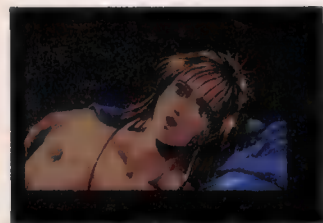
⬆輸送機の墜落現場に到着した主人公のふたり組。右が、サイボーグ犯罪局の刑事アンジェリカで、左がその相棒のアップル。熱い心を持った女の子たちなのだ。

というのが物語の冒頭部分。サイバーパンクな世界が好きな人なら、この冒頭部分を読んだだけでもドキドキしてしまうはずだ。ゲームシステムも、テンポのいいストーリーを殺さないように軽快な作りになっているので、ストレスを感じることなく、ゲームの世界にのめる込むことができる。この手の物語が好きな人や、興味がある人は、ぜひ買って遊んでみよう。ハマることうけあいだぞ！

■キャッツ・プロ
■11月中旬
■PC-9801VM
■8800円

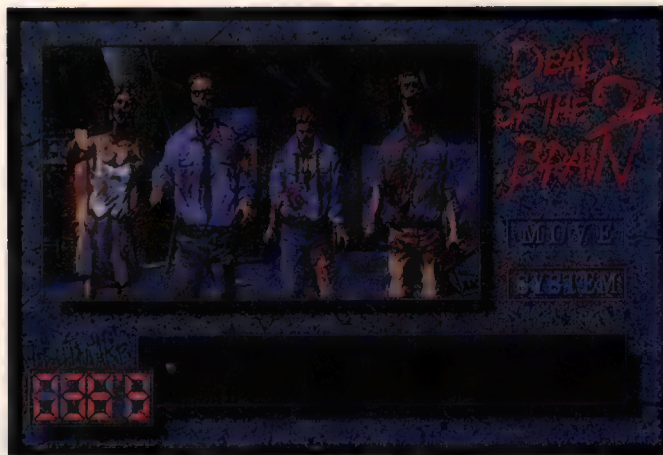
デッド・オブ・ザ・ブレインII

吐き気をもよおす、濃い血だまり。崩れて飛び散った、体液をまといつかせた脳髄。そして、夜と墓地が生み出したかのような存在、生ける死者たち……。

暗く重く沈んだ画面に展開される、本当に吐き気をもよおすような臭いが漂ってきそうなほどスゴイCGが好評を博した『デッド・オブ・ザ・ブレイン』。完結編と銘打たれたパート2が、いよいよリリースされるぞ。

⬆あれから、2年。生き残ったのは、主人公のクーガーと、恋人のシーラだけ。ふたりは、婚約したのだ。

今回は18歳未満の方は購入できなくなっちゃったんだけど、これは別にアダルトシーンが挿入されたからではないのだ。あまりにもすさまじいグラフィックが多いので、この処置を取ることになったのである。なにしろ、今回のCGは前作に増してさらに暗い。夜、部屋を暗くしてひとりでプレーしたら、本当にトイレに行くのに緊張しちゃうほど、暗くて重いのだ。怖いって言葉が、陳腐に感じちゃうほど、イヤ〜な雰囲気が漂うのである。

ストーリーは、前作の2年後からスタート。主人公は、再びクーガーだ。彼の恋人のシーラも出てくるのだが、今回彼女はかなり危険な目に遭ってしまう……。そして2年前忌まわしき事件を引き起こした真の黒幕や、味方として意外な人物も登場するぞ。彼らが、今回もただ怖いだけでなく、せつなくなるストーリーをつづるのだ。

襲い来るゾンビを、す速いアクションで切り抜けてくれ。

⬆襲い来るゾンビ!! ゲームには戦闘シーンもあり、アクション性を要求される。決められた時間内にゾンビを倒さないといけないのは、前作と同じだ。

■フェアリーテール
■11月19日発売予定
■PC-9801VM以降
■8800円

⬆シーラの友人のキャサリン。はたしてクーガーは無事に彼女を救い出すことができるのだろうか？

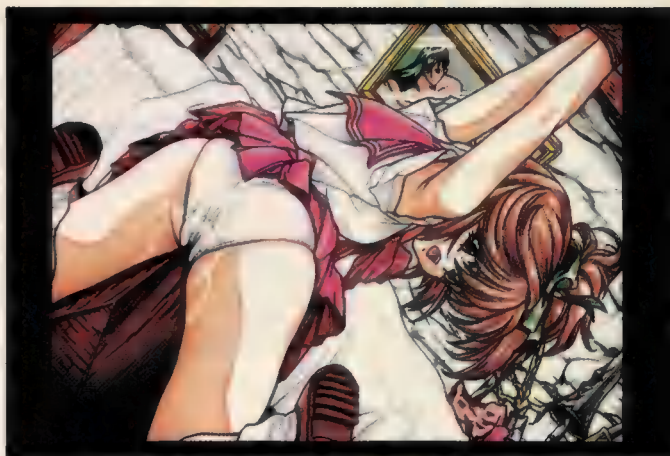
デーモン・シティ

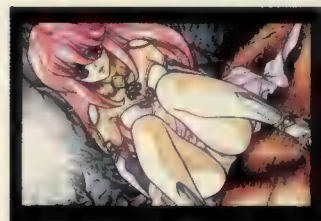
カクテル・ソフトの新作はRPGの要素を含んだアドベンチャー、「デーモン・シティ」だ。

バーンヘッヂ大陸の北部に位置するヴァーグランド王国。この王国の国家原理であるヴァーグランド真教は、あらゆる苦役を否定し、自由と快楽のみを肯定することを根幹とする宗教である。そのため、人々にはこの王国のことを快楽と肉欲の都、デーモン・シティと呼んでいた。

⬆この女性たちが、〝青い月教団〟。主人公たちの国の国家原理を否定する彼女たちを更正させるのが、主人公の目的だ。

主人公は、その国家原理を人々に厳守させるための重要な存在である、〝性戦士〟だ。なんと、奥さんを31人も(!!)持っているという、実に豪快でタフなヤツである。プレーヤーはこの主人公の性戦士となって、王国が現在迎えている危機を解決していくのだ。

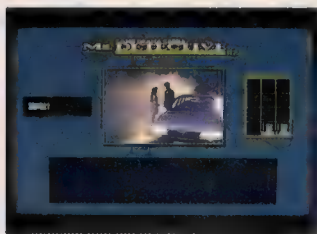
その王国が迎えた危機とは、国家原理を否定する宗教が広まり始めたこと。〝青い月〟と呼ばれる教団は、若い娘の間に愛と純潔の教えを広めているのだ。この教団の中心人物たちは５名の女性で、教祖と４人の使徒。主人公は、彼女たちに快楽のすべてを注ぎ込み、改心させるよう国王から密命を受け、冒険に出るのだ。主人公に与えられるこの仕事の報酬は、貴族の称号。貴族になれば、長年の夢であった王女レティシアを自分のものにできるかもしれないということで、主人公ははりきるのだ。ところが、恐るべき真相が隠されていたのだ……。さあ、キミも愛と正義(性技)の冒険に挑め！

⬆バ〜ンと過激なシーンをいっちょう！　ファンタジックでエッチなのがこのゲームの特徴なのだ。女の子たちのハダ色が、とっても目にやさしいぞ。

■カクテル・ソフト
■11月26日発売予定
■PC-9801VM
■7800円(18歳未満禁止)

⬆彼女は、王女レティシア(16歳)。主人公が32人目の奥さんにと密かに思っているのだ。

ミス・ディテクティヴ・ファイル#2

日本初の実写動画アドベンチャーとして脚光を浴びた、データウエストの「ミス・ディテクティヴ」。その続編が、この「ミス・ディテクティヴ ファイル#２ 姿なき依頼人」だ。女探偵、樋渡千里が、新たなミステリーに挑戦するぞ。

今回の事件は、千里が休暇で訪れた旅先で起きる。千里が宿を目指して夜の山道を走っていると、突然、前を行くクルマが急ブレーキを踏んだ。あわやというところ

⬆多忙な毎日に追われる主人公の樋渡千里。彼女は、先輩のすすめもあって、休暇をとって旅に出る……。

⬆日も落ちた山道で、奇妙なできごとに遭遇。轢いたのは、幽霊だったのか？

で追突をまぬがれた千里が、運転者に事情を聞くと、彼は青ざめた顔で「人を轢いた」と答える。だが、クルマには、どこにもそれらしい痕跡はなかったのだ。不審に思いながら、その場を離れようとしたとき、千里は暗闇に浮かび消えていく白い人影を目撃する。好奇心にかられた彼女は、休暇もそっちのけで捜査に乗り出すのだ。

このゲームでは、プレーヤーが画面内の物体やアイコンをクリックすると、それに応じてゲームが音と映像でレスポンしてくる。画面内に怪しい物を見つけたら、それをマウスクリック。すると、主人公の千里がその物体を調べる様子が動画で流されるわけだ。まさにゲームとの対話感覚が味わえちゃうってワケ。データウエストは、この「２」の実写動画のクオリティーを上げるために、動画システムDAPSをパワーアップ。より緻密で、滑らかな動画を実現している。デジタルビデオによるサスペンスを存分に堪能してくれ。

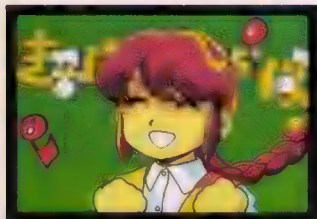
⬆いよいよ捜査開始。マップ上の行きたいところをマウスクリックすると、千里は目的地へと向かう。はたして、彼女の行く先には何が待っているのだろうか？

■データウエスト
■発売中
■FM TOWNS、PC-9821
■１万2800円

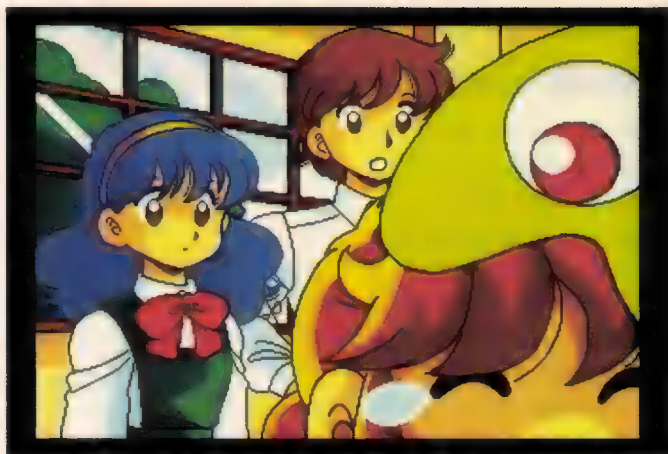
ゆみみみっくす

メガCDで好評を博したゲーム、『ゆみみみっくす』が、TOWNSでも遊べるようになるぞ。

このゲームは、どっちかというと、ゲームというよりもデジタルコミックに近い。というのも、シナリオの随所で選択肢が出てくるが、どれを選んでも最後までプレーできるからだ。つまり、ゲームオーバーという概念がないわけ。そのかわり、ほとんどのシーンでアニメーションを採用し、セリフもほとんど音声を使うといった力の入れようで、決して中途半端なゲームではないぞ。CD-ROMならではのゲームなのだ。

↑なぜ、こんなあやしい背景なのか？ゲームを実際にプレーするとわかるぞ。

↑この女の子が、主人公の吉沢弓美ちゃん。彼女のまわりには、不思議なことや怖いことがいっぱい起きちゃうのだ。

このゲームの原作は、漫画家の竹本泉先生の手によるもの。竹本先生は現在、アスキーコミックで『しましま曜日』を連載中なので、知っている人も多いと思う。

このゲームのストーリーは、吉沢弓美という女の子が主人公の学園ラブコメなのだが、登場するキャラクターがみんな個性的で非常に人気が高いのだ。

↑噛みつかれる弓美ちゃんとその仲間たち。このほかにも、たくさんの個性派キャラが登場する。竹本泉先生のキャラは、みんな特徴があるので、見ているだけでも楽しいぞ。

TOWNS版でも、ゲーム本編の内容はほぼ同じ。ただし、グラフィックやアニメーションに関してはTOWNSの性能に合わせて再調整されているぞ。さらに、メガCD版にはない新企画も盛り込まれている。設問数100問を超える〝ゆみみクイズ〟や、このゲームを作るための資料を見ることができる〝メイキングオブゆみみ〟がそれ。これ一本で、ゆみみみっくすの世界を十分に堪能できちゃうのだ。

■CSK総合研究所
■12月3日発売予定
■FM TOWNS(MARTY共用)
■8800円

電撃ナース2

HD対応

あのカルト(?)ソフトが、パワーアップして帰ってくる。一部でミョ〜に受けまくったあのソフト、『電撃ナース』の第2弾が、現在鋭意製作中だぞ！

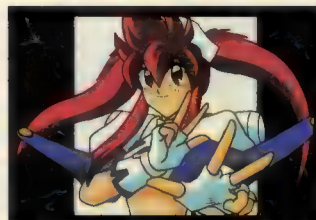
発売はちょっと先の来年3月で、現時点では何枚かのグラフィックが編集部に届いている段階。変身シーンは、かなり描き込まれて非常に美しくなっており、電撃コンバット画面もキャラクターや技などの部分のグラフィックが大きく、より迫力が増しているのだ。その電撃コンバットは、前作のシステムを基本的に踏襲するみたいだけど、新機軸も加えられるかもしれないぞ。主人公はもちろん、超電導体質の百万ボルトナース、稲妻きらら。これは間違いないようだけど、きららと迷コンビのたんちや、そのほかの前作の登場人物たちが、再び登場するかどうかについては、現在のところ情報を待っていてくれって感じだな。

↑チャージON！　ニュー変身ポーズ。きららは、ちょっと大人っぽくなった？前作以上のパワーアップだ。

そして敵に関しても、今のところ詳しいことはよくわかってないのが事実なのだ。ウワサでは、前作のブラックナースに代わって、〝地獄ナース〟が登場するということだけど……？　まぁ恐らく、黒十字団にかわる、ゲル黒十字団なんて名称の新しい悪の組織が登場するのは間違いないでしょう。

↑これが電撃コンバット画面。技グラフィックや、キャラクターグラフィックが大きくなって、より迫力のあるものになったのだ。プラズマフラッシュが炸裂!!

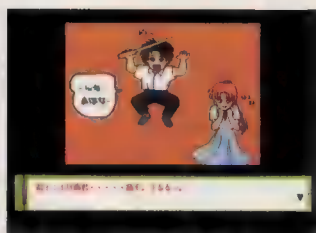
そんなわけで、まだわからないことだらけだけど、でも、製作中であることは確かなので、来るべきときが来たら、みんなの前にバーンと情報を公開するぞ。

■カクテル・ソフト
■'94年3月発売予定
■PC-9801VM
■価格未定

↑電撃ナース参上!!　決めポーズもバッチリ。ゲームの内容がわかったら。順次お伝えすることを約束するわよ。

妖刀伝説

昔、魔人〝酒呑童子〟を一刀両断したと言われる伝説の刀〝童子切り安綱〟を巡って、現代の京都に蘇る魔物たちを倒せ！　フツーのファンタジーアドベンチャーに飽きたら、こんなホラーアドベンチャーに挑戦してみない？

主人公は、高校生の柳生光厳。柳生が学園のマドンナ富沢裕子を家まで送って行くと、そこで裕子の家族の殺された姿を発見する。そして、そこには魔物が……！

⬆京都の街に次々と出没する魔物たちを退治するため、伝説の刀〝童子切り安綱〟を巡って冒険を繰り広げるのだ。

⬆たまにこんなコミカルタッチの画面になるので、緊張した心がなごむぞ。

ストーリーはゾクゾクするようなホラーで、突然登場する魔物も怖さをかきたてるんだけど、たまにコミカルタッチの画面になってギャグを飛ばしてくれるのがおもしろい。とにかく、タケルソフトということでこの安さ！　気軽にプレーしてみてはいかが。

■アルテシア
■12月10日
■PC-9801
■2900円(タケルのみ販売)

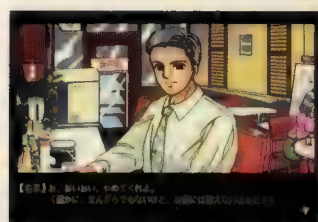
大江戸探偵　神谷右京2

同名のコミカル推理アドベンチャー第２弾。前作同様、スチャラカ探偵〝神谷右京〟とちょっぴり怖い美人助手、美奈子ちゃんのデコボココンビが大活躍!?

ある日、右京は大学時代の友人から誘いを受けて夜の銀座へ。友人の悩みを聞きながら朝まで飲み明かす右京。へベレケになって事務所に朝帰りした彼を待っていたのは、昨夜、友人の宗方が話していた山崎氏からの依頼だった。宗方のために事件解決に乗り出す右京。そして隠された謎……。

というシリアスなストーリーをよそに、ゲームはあくまでコミカルに(笑)、軽いお色気やアニメーションを交えながら、テンポよく進むコマンド選択アドベンチャーだ。お買い得だよん。

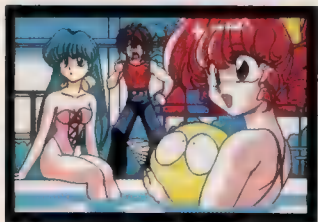
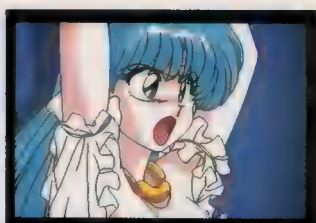
■アルテシア
■11月5日発売予定
■PC-9801
■2900円(タケルのみ販売)

⬆神谷右京とその助手、美奈子との会話。今回はどんな事件に巻き込まれるのか。そして無事に解決できるのか？　おい？

⬆大きなグラフィック画面に800ラインスクロール。楽しい演出がいっぱいだ。随所にアニメーションも入るぞ。

宝魔ハンターライム第6話

発売するたびに大ヒットを飛ばし続けている『宝魔ハンターライム』シリーズ。１話完結形式のコミカルアドベンチャーだ。ストーリーの間に流れるようなアニメーションが多用されていて、ビジュアル重視であるため、アニメファンに熱狂的なファンが多い。

しかしこのシリーズ、６話完結ということで、今回でライムに会えなくなっちゃう……、と思ったらナント、好評につき続編が予定されてるんだってさ。とりあえず、現在予定されているのは、７話から12話まで。よかったね。

ところで、今回の「６話」では、いよいよ第１話に出てきたボスキャラとの戦いがあるらしい。ライムたちは勝てるのか。今回もお楽しみの変身シーンはあるのかな？

⬆一応、完結版ということになってるけど、続編が決まったので、これからもライムちゃんに会えるワケだ。フフフ。

⬆今回は、どんな格好をして登場するのかな。変身シーンも楽しみだね〜。

■サイレンス
■発売中
■PC-9801
■1500円(タケルのみ販売)

バクタ2

このゲームは、姫屋ソフトのデビュー作『バクタ』の続編だ。コマンド選択式のアドベンチャーで、HDD対応はもちろんのこと、なんとMIDIにも対応するそうだぞ。

ストーリーは前作を踏襲していて、舞台は近未来。主人公の陣八は、秘書のひとみと後輩の鉄平とともに、増えつづける妖魔犯罪から市民を守る妖魔対策会社を設立、妖魔退治に精を出していた。そんなおり、妖魔による美少女誘拐事件が発生する。思わぬ方向へ流れ出す事件。妖魔の指導者、宿敵〝ディルサーラ〟の目的とは……。

音楽、グラフィック、ストーリーとも、かなりスケールアップした気合の一作だ。作品を出すたびにファンを増やす姫屋のゲーム。この作品でどれだけ増えるかな？

⬆妖魔対策本部をクビになった３人は、民間の妖魔対策会社を設立。ちなみに、奥の頼りなさそうなのが主人公の陣八だ。

⬆さて、この女性はいったい何者でしょうか？　答えはきっとゲームの中に……。

■姫屋ソフト
■'94年１月14日発売予定
■PC-9801VM/UV
■8800円(18歳未満禁止)

スカベンジャー4

『マイクロコズム』に続く、フラクタルエンジン搭載3Dシューティングこそ、富士通が年末のイチ押しソフトとして制作している「スカベンジャー4」なのだ。

部隊は、「マイクロコズム」と同じベーター星系。コンピューターによる自動化の進んだ連邦世界は、ネットワークシステムによって統括されていた。この社会は、一見強固に見えたが、実はそこには誰も予期しなかった重大な落とし穴

⬆スピーディーかつ、リアルな3Dスクロールは一級品。強化されたフラクタルエンジンのパワーを実感できるぞ

⬆まるでSF映画のような、高いクオリティーを持つデモ。従来とはデキが違うぞ。

があった。システムの反乱である。突如、無差別かつ大規模に行われた大量虐殺により、連邦は壊滅状態に陥った。この人類存亡の危機を脱するための策はただひとつ。システムを破壊し、その機能を停止するしかないのだ！　そして今、連邦最後の精鋭部隊〝スカベンジャー4〞が出撃する……。

このゲームのウリは、なんといってもそのスピード感。「マイクロコズム」を、はるかに上回る速度を

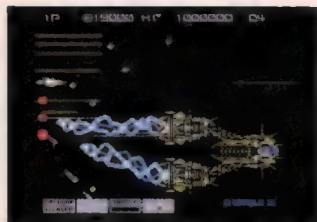
⬆「スカベンジャー4」最大の難所であり、最大の見所でもある対ボス戦。これは、誰もが夢見た、3Dによる対ボス戦を見事に実現したものだ。この迫力はホンモノだ!!

持った3Dスクロールは快感なのだ。また、ステージの要所要所に出現するボスや小ボスとの一騎討ちも見逃せない。縦横無尽に動き回り、ときには画面からはみ出すほどに接近してくる巨大な敵キャラ。ヤツとの戦闘は、ほかじゃ決して味わえないほどの興奮を与えてくれるぞ。もちろん、CGと実写の合成によるSFXデモもたっぷりと用意されている。まさに、ゲーム全体が見所の超弩級シューティングだ。このソフトを体験せずに年は越せないぞ！

■富士通
■11月27日発売予定
■FM TOWNS(MARTY対応)
■9800円

ネメシス'90改

昔からのMSXユーザーは知っていると思うけど、『ネメシス'90改』はかつてコナミからMSX版として発売された「グラディウス2」のリメイクなのだ。知らない人のためにひとこと付け加えておくと、とにかく派手なパワーアップと、特殊音源をカートリッジに内蔵していたため、当時、MSXのゲームとしてはかなりの人気があったソフトなのである。

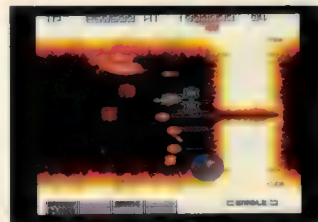
そういうわけで、当時から移植

⬆数ある「グラディウス」シリーズの中でも、最もパワーアップが激しいゲームなのだ。死ぬほどカプセルを取ろう。

希望が高かったソフトが、いよいよX68000版として発売されることになった。しかも、X68000の機能に合わせた改良移植ということで、グラフィックはもちろん、音楽などもパワーアップしているのだ。また、とある条件になるとふたたび同じ面を攻略しなくてはいけないのだが、X68000版では新しい面が追加されている。これはちょっぴりうれしい特典だよね。

また、音楽も元のMSX版はコナミの特殊音源チップのおかげでなかなか好評であったため、気になっているユーザーも多いだろう。X68000版ではMIDIにも対応しており、MT-32、SC-55を持っている人からアレンジされた曲でゲームを楽しむことができるぞ。ちなみに内蔵音源では、MSX版を忠実に再現しているのだ。

⬆見てのとおり、グラフィックは格段にパワーアップし、音楽もまたゴージャスなものになっている。操作感覚も一緒だから、MSX版の好きな人は絶対にプレーすべきだろう。

とにかく、「グラディウス2」は知らなくても、アーケードにあった「グラディウスⅡ」の原形になったゲーム、と聞けば、ゲーマー諸君はプレーするしかないだろう。

■SPS
■11月12日発売予定
■X68000
■8800円

⬆歯ごたえのある難易度も、そっくりそのまま移植されているぞ。感謝、かな？　難しいだけに、手ごたえありだ！

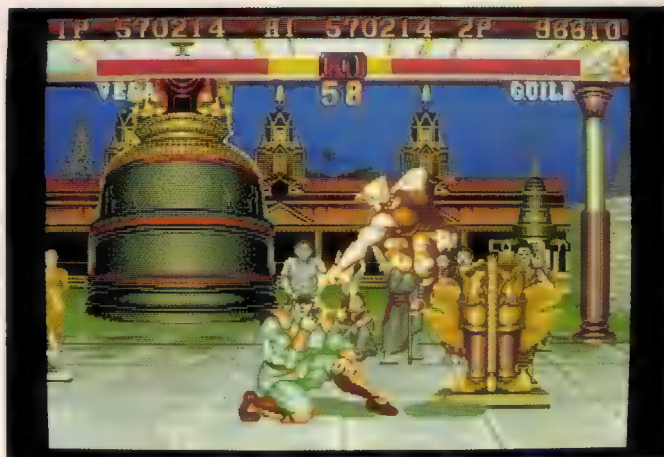
ストリートファイターII' HD対応

前からX68000に移植の噂があった「ストリートフィイターII'」が、やっと正式発表された‼ しかも発売はこの号の発売日から3週間後の11月26日。まぁ、ここまで有名なゲームなら、いちいち細かい内容説明をしなくてもわかるよね。この原稿を書いている時点では、忠実な「ダッシュ」の移植ということで、「ターボ」から追加されている新ワザは見送られるということだけど、X68000に移植されたことだけで十分満足だよな。

ご存じのように、このゲームには6つのボタンが必要なわけだが、現在、X68000には6つボタンのジョイスティックは発売されていない。そこで、ファミコン、スーパーファミコン用に発売されている、カプコン・パワー・スティック・ファイターというジョイスティックを、X68000につなぐためのケーブルがソフトに同梱されることになった。これでアーケードと同じ操作感覚で遊べることになる。ちなみにジョイスティックは9800円[税別]だから、今からお金を貯めておいたほうがいいかも。

なお、X68000版ならではのフィーチャーを加えるかもしれないということで、今後の続報を待っていてほしい。また、アーケード版と同じオープニングにするのも検討中ということだぞ。

最後にこのゲーム、ディスク枚数が数枚になるということで、ハードディスクがあったほうがプレーしやすいことも言っておこう。

⬆写真だけ見ても、かなり忠実な移植であることがわかると思う。特にキャラクターの大きさは、ほぼアーケードに近い。

⬆ついにパソコン版が登場。これ以上の忠実さを望むなら、もうアーケート基板を買うしかないって感じた。グラフィックやサンプリング音声などは、さすがX68000だぜ。

⬆ここまで忠実なら、6ボタンのジョイスティック、カプコン・パワー・スティック・ファイターも必要だろう。

■カプコン
■11月26日発売予定
■X68000
■1万2800円

ビューポイント

家庭用ゲーム機として高性能を誇る〝ネオ・ジオ〟。その性能を活かしたシューティングゲームが『ビューポイント』なのだ。そのゲームがTOWMSでもプレーできちゃうんだから、これはよろこぶっきゃないよね。

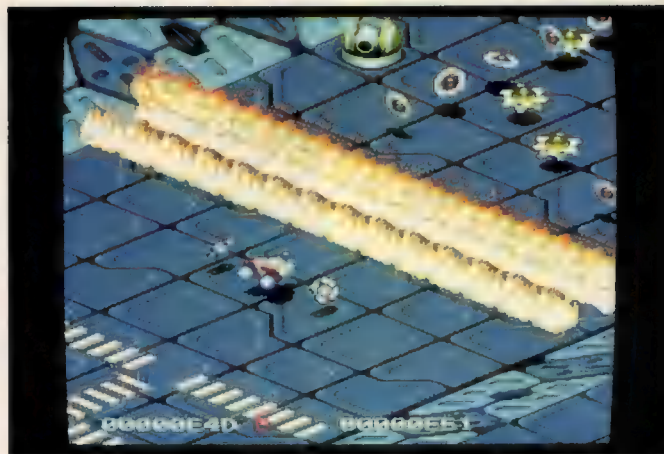
このゲームの一番の特徴は、斜め上から見降ろした視点。いわゆる、〝クォータービュー〟というやつだね。このゲームは、クォータービューを使うことによって、高さと奥行きの療法をうまく表現している。そのために、今までのシューティングとは違った、とっても新鮮な感覚でプレーできちゃうのだ。

そのほか、巨大な歯車が襲ってきたり、地面のハッチが開いて敵が出てきたりと、新鮮さは見た目だけじゃない。クォータービューならではの敵キャラやステージの仕掛けなどが用意されているのだ。

で、肝心のTOWMS版のでき具合だけど、ネオ・ジオ版とほとんど見分けがつかないくらい、忠実に移植されている。もちろん、このゲームの境内の特徴である。クォータービューも、写真の通り見事に再現されている。それ以外にも、登場するキャラやステージの仕掛けなど、オリジナルの新鮮さがTOWMS版でも活きている。

すでに、ネオ・ジオ版が発売されてからかなりの時間が過ぎているが、ネオ・ジオ版をプレーしたことのないキミはもちろん、プレーしたことがある人にオススメだ。

⬆巨大な歯車が自機を襲う。クォータービューの採用で迫力満点なのだ。

⬆敵キャラは、最近のトレンドのごとくデカイ。ちなみに、このキャラはステージ1のボスキャラなのだ。

⬆このゲームの最大の特徴、〝クォータービュー〟。斜めから見た視点が、キャラやステージの立体感をかもし出している。もちろん、スクロールも斜め方向に進んでいく。

■ビング
■11月下旬発売予定
■FM TOWMS(MARTY共用)
■8900円

マッスルボマー

巷のゲームセンターにでまわってから、まだ１年も経っていないカプコンのプロレスアクションゲーム、『マッスルボマー』がTOWNSで早くも登場だ！

プレーヤーは８人のレスラーの中からひとりを選び、史上最強の〝マスター オブ マッスルボマー〟の座を勝ち取るべく戦うのだ。プレーヤーキャラの中には『ファイナルファイト』のハガー市長など、個性的なキャラばかり。おまけに各キャラごとに必殺技も用意されているので、格闘ゲームファンは注目すべし！

⬆出たぜ市長のスクリューパイルドライバー！　ダブルラリアットだってあるぞ。

⬆キャラクターを８人の中からセレクト。各キャラともそれぞれ違った特徴を持っているので、気にいったキャラを選ぼう。

さて、TOWNS参入第１弾のこのゲーム、出来のほうがなかなかに気になるところだよね。アーケード版ではシングルマッチと４人同時プレー可能なチームバトルロイヤルというふたつのモードがあったのに対し、TOWNS版がシングルマッチ専用になっている。また、アルゴリズムなどがTOWNSオリジナルになるので、ゲーセンで慣れちゃった人でも、また新しい感覚でプレーできるぞ。

そしてもうひとつ、忘れちゃいけないのが、魅惑のQサウンド。Qサウンドとは、いわゆる〝立体音響システム〟というヤツ。TOWNS版ではCD-DAによるQサウンドを搭載しているので、リングサイドの臨場感を本物さながらに体験できちゃうのだ。とはいっても、モノラルだとQサウンドどころではないので、ぜひともステレオなどに接続して聴いて欲しいぞ。

⬆制限時間は３分の１本勝負。フォール、ギブアップをとるか、相手がリングアウトになれば勝ちだ。タイムアウトの場合は体力の多いほうが勝ちだぞ。延長戦もアリなのだ。

■カプコン
■11月26日発売予定
■FM TOWNS(MARTY対応)
■9800円

牙龍王～秘伝書～(仮)

最近世間を騒がすものといえば、なんといっても〝格闘ゲーム〟であると言える。しかもこの傾向はパソコン業界まで巻き込んじゃって、『ストⅡ』タイプのアクションゲームは、PC-9801でもチラホラ見かけるときがあるもんね。

その傾向にトドメを刺すかのごとく日本ソフテックが年末に放つのが、『牙龍王～秘伝書～(仮)』なのだ。タイトルからもわかるように、これは典型的な格闘ゲーム。格闘の秘伝奥義が書かれた巻物を賭けてファイターが争うストーリー以外には、うざったい設定なんざ一切なし!!　とにかく戦いまくるのがゲームの目的なわけなのだ。

格闘ゲームだけあって人間どうしの対戦も可能だから、コイツが出たら即購入してハマルしかない。

⬆これぞ格闘ゲームの決定版!!　なみいる強豪を相手に戦って戦って戦い抜け。

⬆上の写真ではふたりのファイターが戦っているが、彼ら以外のキャラクターも登場する予定だそうだ。コイツは熱いぜ。

■日本ソフテック
■12月発売予定
■PC-9801VX
■価格未定

マジクリメント

この『マジクリメント』は、勇者見習いの〝ぴるるん〟という女の子が活躍するアクションゲーム。このぴるるんちゃん、半人前ながらも勇者だけあり、なんと剣と魔法の２種類の攻撃法を会得している。

で、ぴるるんはいったいなんのために戦うのかというと、彼女らの暮らす魔法の国〝レインボーワールド〟に突如現れた悪の魔王を倒すためなのだ。ちなみにもうひとつ言っとくと、この悪の魔王には８人の手下がいて、コイツラを全部倒してからでないと魔王とは戦えなくなっている。

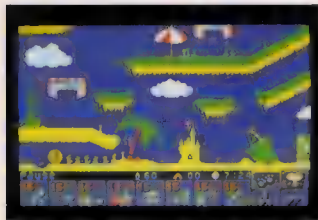
はたしてぴるるんは悪の魔王を倒して、レインボーワールドに平和を取り戻すことはできるだろうか？　それは諸君のアクションの腕前にかかっているのだ。

⬆登場するキャラクターは、みんなコミカルなデザインになっている。ほのぼの。

⬆登場するキャラクターが大きいのは、このゲームのウリのひとつである。コイツラが画面狭しと暴れまくるわけだ。

■コスモス・コンピューター
■12月上旬発売予定
■PC-9801VM
■8800円

レミングス2

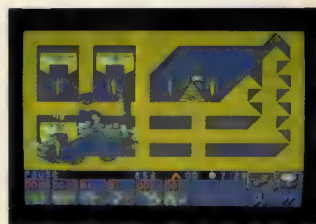
かわいらしいレミングたちを、あの手この手で出口に導いて救い出す、アクションパズル『レミングス』。かつてなかったパズルの新風として、大人気になったこのゲームに、さらに数々の仕掛けや新趣向を盛り込んだ続編が、今回紹介する『レミングス２』だ。なにせ前作の面白さといったら、徹夜プレーヤーが続出して、そのおかげで日本のGNPが低下したのではないかと思われるほどなんだから、

⬆さあ、ゲームスタートだ。ゾロゾロゾロゾロ、レミングたちは突き進む。どうすれば、彼らを出口に導けるかな？

凄まじい。その続編だっていうんだから、こりゃ期待せずにはいられないよね。

『レミングス２』の、基本的な遊び方は前作と同じ。入り口からワラワラと画面内に入ってくるレミングたちは、我が身のことにおかまいなく前進する。たとえ前が断崖絶壁になっていようと、深い水たまりになっていようとだ。そこでキミがひと肌脱いで、彼らを助けてあげる、ってワケ。画面の下には〝橋をかける〟、〝穴を掘る〟、〝レミングに傘を持たせてパラシュート代わりにさせる〟、〝泳がせる〟、〝風を起こす〟などのアイコンがある。もたもたしていると、レミング集団自殺なんてことにもなりかねないから、このアイコンを使って、画面の出口に上手に彼らを導いてあげてくれ。失敗すると、彼

⬆この〝２〟では新たに、風を起こす扇風機アイコンや、レミングにサーフボードを持たせて水上を移動させる〝サーフィン〟アイコンが登場。はやく波乗りさせてみたいね。

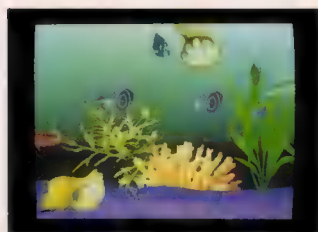
らは絶命の際になんとも言えない悲鳴をあげるんだけど、できることなら、この悲鳴を聞かずにゲームを進めたいね。睡眠不足に十分注意して遊んでちょうだい。

■富士通
■'94年2月発売予定
■FM TOWNS（MARTY対応）
■7800円［予価］

⬆自爆アイコンも健在。カウントダウンのあとに、頭を抱えてはじけ飛ぶレミングを見るのは、結構胸が痛むのだ。

エルフィッシュ・ライト

あのテトリスを生んだロシアが、またしてもとんでもないソフトを作ったということで、話題になった『エル・フィッシュ』。なんせモニターの中の仮想水槽で仮想魚が飼えるっていうんだから、みんなが驚いたのもうなずけるよね。さて、この『エル・フィッシュ』、国産パソコンで遊べるようにならないかと思ってた人は多いだろうけど、またまた富士通がやってくれました。

今回登場する『エル・フィッシュ

⬆美しい魚たちが水槽の中で泳ぎ回る。３万2000色を使用したグラフィックは、オリジナルを越えるクオリティーだ。

⬆猫の手で水槽をかき回すなんていう、ちょっとかわいそうないたずらもできる。

ライト』は、プレーヤーが潜水艦で捕まえてきた魚たちを、モニターの水槽に放して、その優雅な泳ぎを存分に鑑賞できるというものだ。ただし、MARTYをターゲットに含めて開発されているので、種の交配、つまり種類の違う魚を掛け合わせて新種を作る機能がカットされている。ただ、今回の『ライト』は、３万2000色グラフィックを使っているので、魚たちの美しさがハンパじゃない。オリジナルの

⬆魚一匹あたりのアニメーションパターンは、250にもおよぶ。優雅な動きを見せる魚たちをじっくりと鑑賞できるぞ。なんと、このライト版には400種もの魚が収録されるのだ。

IBM-PC版を超えているんじゃないかな。さらに、新種作りができないぶん架空の魚を200種類追加して、実在の魚と合わせて400種類もの魚を収めているのだ。こりゃ長く楽しめそうだね。

さて、新種作りも楽しみたいという人のために、富士通ではフル機能版『エル・フィッシュ』も開発している。発売はまだ先になりそうだけど、とりあえずは『ライト』の魚たちをながめて、フル機能版の発売を楽しみに待っているのもまたよしだな。

■富士通
■11月26日発売予定
■FM TOWNS（MARTY対応）
■7800円

メイキング・オブ・サザンアイズ

昨年、PC-9801版で発売された「フルーツパック」が「メイキング・オブ・サザンアイズ」と名前を変えFM TOWNS版でも発売されることになったぞ。中身は「フルーツパック」と同じで、〝スゴロク〟や〝間違い探し〟、〝アニメーション機能〟などをひっさげ新たに登場だ。

サザンアイズのTOWNS版をすでに持っている人は、このソフトを使ってゲームディスクからアニメーションデーターを読み込み、

⬆このソフトがあれば、あのアニメーションシーンを自由に再生できるのだ。スロー再生や早送りなどもできてしまうぞ。

⬆非常に盛りだくさんの本作品。この価格でこんなに遊べちゃうなんてお得だね。

自由に再生できる。また、ソフトを持っていなくても、もとから入っているアニメーションデーターを使えば、数種類のアニメーションを楽しむことができるぞ。今あげた機能のほかにもクイズゲームなども搭載しており、まさに盛りだくさんって感じだな。

■日本クリエイト
■12月発売予定
■FM TOWNS(MARTY対応)
■4800円(タケルのみ販売)

やどかり衛星放送局BS-896

「やどかり衛星放送局　BS-896」は、テレビを見る感覚で楽しめる、いっぷう変わったゲームだぞ。１本のソフトの中に、様々な番組(ゲーム)が入っているのだ。また、特にテレビらしさを演出するために、さまざまな特殊効果が採用されているぞ。たとえば、番組と番組の間にCMを入れたり、番組中にニュース速報など、思わず笑っちゃうようなものばかり。実際の番組(ゲーム)内容は、アドベンチャー、

⬆〝だうん・あっぷクイズ〟では、３人までの対戦が可能。ここまひ氏のキャラが、番組を盛り上げてくれるぞ。

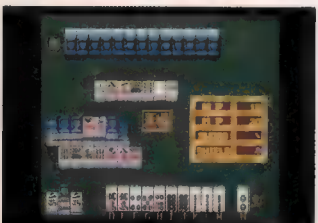
⬆麻雀ゲームのアニメーションを見るには、１メガ以上の増設が必要だ。注意！

クイズ、麻雀などが用意されているのだが、さらに新番組として、アレックスから３ヵ月ごとに別売りゲームが追加されるのだ。なお、キャラクターのデザインは、ここまひ・MON-MON・美衣暁の３氏が行なっているぞ。普通のゲームに飽きたらない人にオススメ。

■アレックス
■11月19日
■PC-9801VM
■9800円

マージャンクエスト

ファンタジーRPG風の脱衣麻雀ゲーム、「マージャンクエスト」を知っているかな？　数年前にアーケードでヒットしたゲームなんだけれど、これがX68000で発売されることになったんだ。

ゲームのストーリーは、キミが聖雀士リードラーリュウコになって、雀魔王コクシーに支配された世界を解放するというもの。麻雀ゲームなだけあって、戦闘は麻雀で行なわれる。ただし普通と違う

⬆魔法やアイテムをバシバシ使えば、これよりもっとすごい手ができあがるぞ。それこそ役満なんかもあっという間だ。

⬆こんなグラフィックがキミを待っているんだ。さあがんばれ！

のは、牌を交換したり役が作りやすくなる魔法や、テンパイが早くなるアイテムがあること。これらを使えば、より有利に勝負を進められるぞ。そして、敵に勝つことができれば、エッチなグラフィックが見れるというわけ。負けると、リュウコがハダカにされちゃうぞ。

■SPS
■発売日未定
■X68000
■価格未定

スーパーピンクソックス３

あの、美少女ディスクマガジンの王道を行くピンクソックスシリーズが、みんなの熱いラブコールにこたえて帰ってくる。その名も「スーパーピンクソックス３」。もはやこのシリーズの名物となったまなみ、ゆか、さやかの案内役３人娘も健在だぞ。はてさて今回の内容なのだが、アドベンチャーあり、クイズゲームあり、脱衣パズルゲームありの内容盛りだくさんで、やりごたえバッチリなのは保

⬆復活したまなみ、ゆか、さやかの３人娘。休刊中に会えなくてサビシー思いをしていた人も、これでひと安心だね。

⬆このナイスなお姉ちゃんが誰なのか知りたければ、プレーしてみてチョーダイ。

証付きだ。また、一部のユーザーの絶大なる人気を集めていた〝どしどしふんどし〟や〝世界名作童話劇場〟など、このシリーズをプレーし続けてきた人には懐かしいゲームも入っているぞ。女の子イッパイのこのゲームがあれば、寒い冬もヘッチャラだよね。

■ウェンディマガジン
■12月上旬発売予定
■PC-9801VM以降、MSX2
■4800円

クイズ雑念研究所

タケルオリジナル初のクイズゲーム、『クイズ雑念研究所』。このゲームには純粋にクイズだけが楽しめるノーマルモードと、美少女の脱衣が楽しめるアダルトモードの２つがあるのだ。ちなみにアダルトモードは、クイズの正解率に従ってたくさんの女の子の脱衣シーンが覗けるようになっているぞ。これでプレーするのに気合が入ることマチガイなしだ。このモード選択方式によって、クイズで遊びたい人から女の子に燃えたい人まで、誰でも遊ぶことができるっていうワケ。しかし、レベルごとに４問間違えるとゲームオーバーになってしまうので、クリアー条件はちょっとばかりキビシイかも。でも、クイズ好きならがんばってトライしてみてね。

⬆早く答えれば答えるほど点が良いのだ。ゆっくり悩んでいるヒマはないぞ〜。

⬆アダルトモードでは、こんなにたくさんのカワイ子ちゃんたちがキミを待っているぞ。キミはどのコが好みかな？

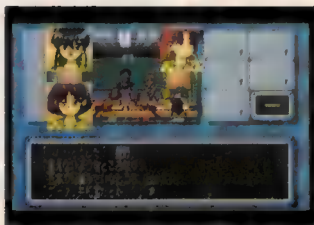
■レモンクラブ
■11月25日発売予定
■PC-9801VM
■3900円

ディスクステーション第3号

これだけ内容が豊富でクオリティー、が高いのに、どうしてこんなに安いのか疑問に思ってしまうディスクステーションシリーズ。その最新号が、今回紹介する『ディスクステーション第２号』なんだ。

ソフトのラインナップは、アクションRPGの『エスパー無宿』。好評につき、またまた登場のパズルゲーム『なぞぷよ』。昔のディスクステーションから復活してきたアドベンチャーゲーム『レディボノ』。そして、ファンタジーシミュレーションRPG『デビルフォース後編』だ。そのほかにも楽しいソフトがいっぱい入っているぞ。

創刊号の紹介にも書いたけれど、このソフトは安いだけでなく、書店でも売っているから、手軽に買えるのがうれしいね。

⬆こいつは「デビルフォース」。みんなの力を合わせて敵を蹴散らそう。

⬆こちらは「レディボノ」。ハイパーウルトラヒーローギャクアクションアドベンチャーだ。悪いやつを捕まえろ！

■英[illegible]出版
■12月発売予定
■PC-9801VX
■2980円

虹色電気飾娘

I.S.C.の『虹色電飾娘』は、パチンコをこよなく愛する人のためのパチンコシミュレーションだ。すでにPC-9801版が発売されているが、FM TOWNSへの移植版の発売が間近に迫っている。

このゲーム、リアルな玉の動きに加え、クギの状態も確認できるなど、かなりマニアック。さらにモードの選び方によって、ふたとおりの楽しみ方ができるのも特徴。ノーマルなら所持金１万円でスタート。所持金と持ち玉がなくなるまで存分にワザを磨ける。シナリオモードを選ぶと、ストーリーに沿って７軒のパチンコ店をまわり、規定台数を打ち止めにしてクリアーしていく。クリアー後には嬉しいイベントシーンもある。マニアでなくても十分に楽しめるぞ。

⬆シナリオモードでは、こんなカワイイバニーさんも登場するのだ。ドキドキ。

⬆５タイプ10種類用意されたパチンコ台は、オメメがチカチカしそうなくらいド派手。玉の動きはかなりリアルだ。

■I.S.C
■11月末発売予定
■FM TOWNS(MARTY対応)
■9800円

すとりっぷルーレット ロリータ編

HD対応

僕たちの夢をなんでもかなえてくれるコンピューター。たとえば、ルーレットに勝っただけでロリータな女の子が脱いでくれる、などといった犯罪的な願いも、コンピューターならバッチリかなえてくれるぞ。それがこの、『すとりっぷルーレット ロリータ[illegible]』だ。発売元は、前作と同じスタジオみるく。システムも前作を継承していて、ルーレットで稼いだお金で女の子の服を脱がせることができるのだ。また、服を着せることもできるので、ブラジャーを脱がせてブラウスを着せる、なんてこともできるぞ。しかしこのゲームのウリは、なにもロリータやブラジャーばかりではない。ゲーム自体、とてもリアルで楽しめるのだ。さあ、今からルーレットの腕をみがけ！

⬆ゲームオーバーのおしおきギャルまでロリータ。ロリータ好きにはたまらん。

⬆今回はロリータ編ということで、こーんな女の子が10人も用意されているのだ。ここまできて、お金を惜しむなよ。

■スタジオみるく
■12月15日発売予定
■PC-9801VM、Macintosh
■7800円

ハードの進歩でゲームもパワーアップ

さらに期待すべし

ボワワーン(ドラの音)。わははは、約40ページぶりの再会だな。余が、ニューソフトキングじゃよ。あーん、どうかな。年末年始のソフト事情がよくわかったじゃろ。しかし、これでオレもいっぱしの事情通だぜ、と自惚れてはいかんぞ。ニューソフトの奥は、まだまだ深いのじゃ。いわゆる世間でいうところの、太平洋にゴボウ。

などど、エスプリの利いたフレンチジョークもすんだところで、今回の特集ではフォローしきれなかった、ピチピチに新鮮なニューソフト情報をお伝えするとしよう。ちなみにメンドーくさいので、王様文章はやめるぞ。

それでは、スケジュール的に近いソフトから、紹介していこう。まず、光栄では'94年の1月を目標に、ファンタジーRPGを開発中である。光栄としてはテープ時代に、**ダンジョン**という、同ジャンルのゲームを出してはいるが、ディスクベースでは初めてのこと。

こんな激しいのや

1月以降の予定となると、春という漠然としたものになってしまうが、ウィズではアクションゲームをふたつリリースする予定だという。そのうちひとつは対戦格闘ゲームで、しかもPC-9801での開発とのこと。格闘ファンは注目だ。グローディアも春を目標に新作を開発中。**バイブルマスター**の続編になりそうだぞ。また、新作ではないが、アートディンクではすでに**A.Ⅳ.**のウィンドウズ版の制作を決定。これも、春が目標とのことだ。さらに、夏ぐらいになりそうだが、ジェネラル・サポートでは空母機動戦のシミュレーションゲームを企画中だ。

最後になったが、前号で第一報をお伝えした**三國志Ⅳ**の発売は、どうやら'94年の2月ぐらいになりそうだ。今号でも続報をお伝えしようと思ったのだが、前号からの情報に大きな変化もなく、画面写真なども新しいものが入手できなかったので、残念ながら掲載を見送らせてもらった。しかし、次号では新システムの話を中心にして、必ず続報を掲載するので待っていてくれよ。ちなみに、歴史ゲームに定評のある某社が、三国志ゲームを開発中という噂があるので、現在調査中だぞ。

さて、新作情報はこれくらいにして、ここからは、今後はこんなゲームが発売されるんじゃないかという予想をしていこう。

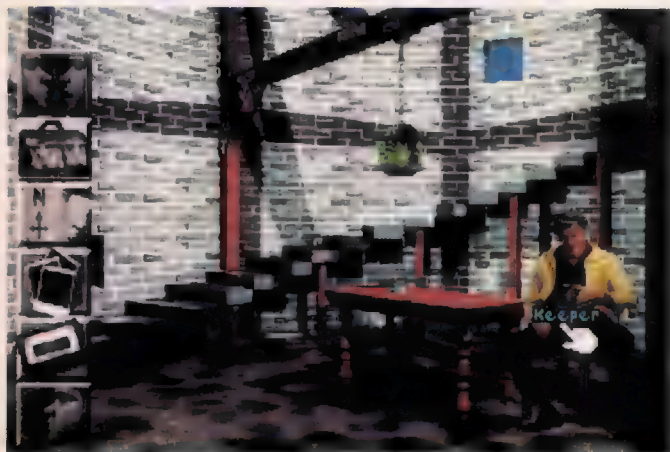
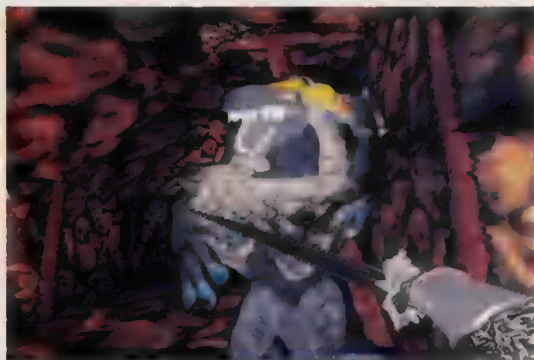
今後のゲームを考えるうえで重要な要素となるのが、最近のハードの進歩だ。特に98シリーズは、486を搭載したマシンが比較的手頃な値段で手に入るようになった。この調子で486マシンが今後普及していけば、今まで移植ができなかったようなソフトも、どんどん98で遊べるようになるだろうね。

たとえば海外ソフト。恐ろしいほどに描き込まれたグラフィックを持つフライトシミュレーター、**コマンチ**。このゲームは、アメリカでは、'91年のクリスマスに発売されたんだけど、グラフィックの緻密さにも関わらず、スピードもしっかり確保されているという優れモノなのだ。おなじくフライトシミュレーターで、あの「スター・ウォーズ」を題材にした、**Xウイング**も、ぜひ移植してほしい。映画そのままの臨場感がウリだ。98用サウンドブラスターも発売されたから、IBM-PC版でも忠実に再現されていたR2D2の声や戦闘機

こんなキレイなのや

こんな速いのや

こんなスゴイのも

…できるハズ!!

の通過音もそのまま活かせるしね。ほかにも**ストライクコマンダー**や**F-15ストライクイーグルIII**といった海外のフライトものは、移植が簡単になるハズ。フライトもの以外でも、3Dモデリングとレンダリングを駆使したアドベンチャーの**ザ・セブンス・ゲスト**、ポリゴンを使用した最新の3Dロールプレイングゲーム、**ストーン・キープ**、**シャドウ・キャスター**、**フォゴットン・キャスル**などというところもゼヒ国産マシンで遊びたい。

さて、アクション系のゲームも、ハードの性能アップで移植が現実味を帯びてきた。このジャンルでは、サウンドブラスターがあれば、ジョイスティックも使えるというのも強みだ。今はやりの格闘対戦ものでは、すでにX68000には移植が決まった**ストリートファイターII**を初め、**龍虎の拳**など、期待のタイトルが目白押しだ。シューティングでは**ダライアス**や**ドラゴンセーバー**などに期待だ。また、セガのレースゲーム、**ヴァーチャレーシング**や、コナミのロボットもの、**ポリネットウォリアーズ**のようなポリゴンを使用したゲームも、マシンパワーのアップで移植の可能性も少しだけアップ。アーケードそのままとまではいかなくても、グラフィック精度を落とすなどすれば移植できるか？　もちろん、今後はハイエンドのマシン専用ゲームも出てくることだろう。

すでにPC-9821専用の**アローン・イン・ザ・ダーク**や、256色オンリーの**ウルティマアンダーワールド**もすでに発表されていて、これからもこの傾向は続いていくことだろう。来年のパソコンゲームシーンは、とてもエキサイティングなものになりそう。期待しよう！

DANGER!

あなたにも忍びよる
テクノストレスの恐怖

知ってるようで、意外と知られていないテクノストレス。
ゲーマーには関係ないと思ってると、いつか苦しむぞ。

テクノストレスとは？

一時、テクノストレスやコンピューターストレスという言葉が、世間をにぎわしたのを覚えている読者ちゃんはいるだろうか？　コンピューターの端末やワープロを使った仕事をしている人に現われる症状。これがテクノストレスという言葉の意味なんだけど、一体どういう症状なのか、解決法などもわからないまま、いつのまにか世間から忘れ去られてしまった。

また、OA化されたオフィスやそこで働く人を中心に取りあげられることが多かったから、ゲーム中心にコンピューターを使っている自分には、関係ないと思ってる読者ちゃんもいるかもしれないね。

が、しかし、よーく考えてほしい。テクノストレスが起こりやすいって言われている環境には、長時間モニターを見つめていたり、ずっと同じ姿勢で、同じような動作を繰り返し行なうという状況が含まれる。これって、ゲームをするときの状況そのままじゃない？

そう、テクノストレスの脅威にさらされているのは、なにもOLだけではないのだ。そこで、ログインではテクノストレスの実態を明らかにするとともに、テクノストレスで苦しむ読者の体験談を紹介、ゲーマーのためのテクノストレス予防法を究明していくぞ。

下の欄で紹介した症状に当てはまる人はもちろん、右ページの10項目に覚えがある人は、今すぐこのページを読もう。特に、ゲームにハマり始めると何時間でもプレーしちゃうって人はテクノストレス要注意だ。テクノストレスは毎年毎月毎日毎時間毎秒の積み重ねから起こるものだ。今は大丈夫という人も、来たるべき日の脅威に備えて、今から予防すべし！

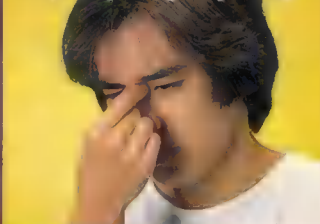
代表的なテクノストレスの症状

腱鞘炎

最も典型的なテクノストレスで、同じ動きを長期間繰り返していると起こる症状だ。コンピューターユーザーの場合、キーボードやマウスを使うときの動きが原因といわれることが多い。

頭痛・腰痛

モニターの反射光や、コンピューターから出る小さな音が原因で頭痛を訴える人は多い。また、コンピューターを長く使っていると姿勢が固定されるため、腰痛の原因になる場合もある。

ドライアイ

ドライアイというのは、モニターのまわりの空気の汚れやちらつき、反射光などが原因で目が乾燥してしまうこと。目に疲れや痛みを感じたら、このドライアイになっている可能性がある。

成人病

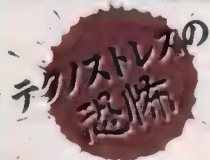
わかりやすくいうと肥満。コンピューターを使うと、運動不足に陥りやすい。部屋に閉じこもってばかりで、口にするのがスナック菓子やジュースばかりだったら……。原因は一目瞭然だよね。

こんな人は要注意！テクノストレス赤信号

1、頻繁に頭痛がする。
2、肩や首がこる。
3、目に痛みを感じる。目がかすむ。
4、指や手首が痛い。腱鞘炎だ。
5、腰が痛い。ギックリ腰になった。
6、体がなんとなくだるい。
7、気分が悪い。ハキ気がする。
8、主食はインスタントものかお菓子。
9、最近急激に太った。
10、ささいなことでイライラする。

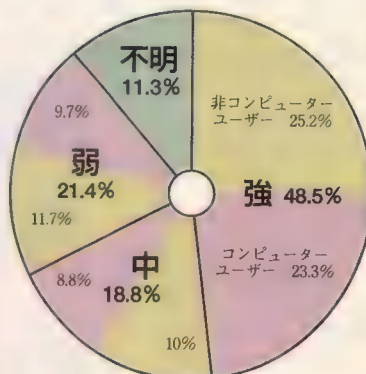
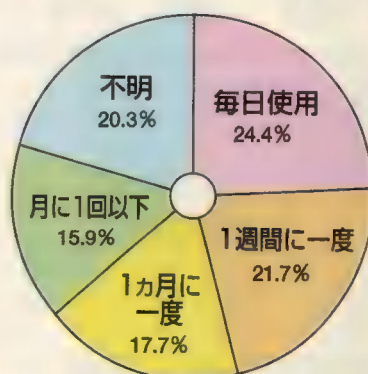
　まずは、右の表を見てほしい。日常的、またはコンピューターを使っているときに右表のような症状を5つ以上自覚していれば、キミはテクノストレスを抱えているといえる。しかし、当てはまる項目が5つ未満の人も、安心してはいけないぞ。よーく考えてみると、実は思い当たるフシが[illegible]、なんて症状もあるんじゃないかな？

　テクノストレスは、すぐに治療が必要となるような深刻な症状は出にくい。だから、ついイイ加減にしてしまいがち。でも、そうしてガマンしたり軽く見ていたりすると、すぐに重症になってしまうだろう。たとえば、最初はたまに頭が痛くなるくらいだったのに、いつの間にか慢性の頭痛持ちになっていた、なんてふうにね。まさに、チリも積もれば山って感じ。逆に、ハッキリとテクノストレスの自覚があるようだと、もう重症のテクノストレスにかかっているといえるのかもしれないな。

　だからといって、やみくもにテクノストレスを怖がる必要はないぞ。テクノストレスの多くは、ホントにささいなことが原因で起きる。だから、ホンのちょっとの努力で、[illegible]に防ぐことができるのだ。次のページでは、そんなテクノストレスの予防法を紹介。これを参考にすれば、キミもテクノストレスなんて気にせずゲームが楽しめるぞ！

テクノストレスの恐怖

テクノストレスの実態は？労働省提出の調査研究を見る

　右のグラフは、テクノストレスについて労働省に提出された報告書の調査結果である。まずグラフ1を見て気がつくのは、ストレスを感じる人の割合は、コンピューターの使用にはあまり関係がないってこと。ただ、グラフ2を見ればわかるように、コンピューターの使用頻度が高いほど、ストレスを感じる率も高くなっているんだね。つまり、コンピューターそのものはストレスに関係ないんだけど、それを長時間使用することによって、ストレスが生じるってワケ。どうしても長時間ゲームをプレーしがちなゲーマー諸君には、ちょっと考えさせられるデータかもしれない。

　ちなみにこの調査報告は3年前のものなので、狭い範囲のテクノストレスしか取り上げてない。テクノストレスは、基本的にマシン依存症、対人関係不足と限定しており、腰痛や頭痛、ドライアイなどの肉体的なテクノストレスへの対策がまったくされていないのだ。現在の状況を考えると、そこらへんを含んだ新しい報告書がほしい気がするね。

資料提供：「職場におけるテクノストレス」（中央労働災害防止協会・刊）

⬅マシンの環境を整える。モニターのちらつきや反射光を見てみよう。微小な雑音や振動が出てないか確認

⬆机や椅子を自分の作業しやすい位置に変えてみよう。ときには姿勢を変えて、長時間同じ姿勢にならないようにする。

テクノストレス撃退法!

ここで紹介するテクノストレス予防法は、どれも超カンタン。ちょっとした気遣いさえあれば、誰にでも実行できるものだ。あまりにカンタンすぎて、本当にこれだけでテクノストレスを防げるのか、不安に思う人もいるかもしれないね。

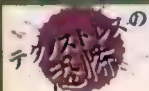
でも、テクノストレスっていうのは、基本的に長時間マシンの前にいることが原因でおきるものなんだよね。長い間同じ姿勢でいるとか、ちらついているモニターをずっと見ていた、雑音を出しているマシンを長時間使っていたなど……。ホンの数分だったら全然気にならないようなささいなことが、積もり重なってテクノストレスを引き起こすのだ。だから、まずはその小さな原因を取り除いてやればいいってワケ。

今回紹介した予防法は本当に基本的なもの。でも、その効果は意外に大きい。たとえば、マシンの環境を整えることは、モニターの状態や雑音、振動を出しているかどうかのチェックになる。ついでにマシンを清潔にすれば、チリやホコリを含んだ汚い空気に悩まされることもない。

もちろん、姿勢を変えることやちょっとした運動をすることは、どれだけ体をリラックスさせるかしれない。

テクノストレスを防ぐためには、高橋名人のように、「ゲームは1日1時間!」という状態が理想的。だけどそれを守るのはなかなか難しいよね。そんなときには、せめてこの予防法を心がけてほしい。これだけでも、テクノストレスは十分防げるのだ!

◯軽く運動したり、ときどきはノビをするなど、こまめに体を動かすようにしてみよう。手首や首が痛いときは、手を振ったり首を回すのも効果的だ。

◯マシンに向かいながらの間食は、とにかく避ける。コンピューター使用中は運動量が不足しているので、[illegible]たら即脂肪。お菓子などもってのほか!

気づいたときがテクノストレス——私の場合

金平P太郎

僕がキライなのはモニターの音。特に、マシンの電源が切れているのに、モニターだけついているって状態は許せませんね。キーンっていう音がすると、もうイライラしちゃいます。どんな遠くにいても、あの音だけは聞こえるんで、最近は〝高周波男〟とか呼ばれてますよ。でも、これは僕自身には原因がないからなぁ。みんな、マシンとモニターは連動させて、自動的に切れるようにしておけよ!

銭湯マシン花塚

わりとオーソドックスなテクノストレスだと思いますよ、僕の場合。手首が痛くなるとか、モニターを見てると頭痛がするとか……。これって仕事に集中してるときは全然気にならないんですよ。でも、一度疲れや痛みを感じちゃうともうダメ。イライラしてお話になりませんね。あと、マシンから出る静電気もイヤだなぁ。派手にバチバチってなると、ストレスっていうより怖さを感じますよ。

併用すれば効果てきめん!?—テクノストレス予防グッズカタログ—

ギメルTVプロフェッショナル

コンピューターやモニターからは、微量だけど有害な電磁波が出ている。しかし、この『ギメルTVプロフェッショナル』を、マシンの近くに貼りつけるだけで、有害な電磁波は中和されてしまうぞ。手軽なのがうれしいね。

●丸愛産業/1万1700円[税別]

OAエレキノンシート

コンピューターまわりでは、どうしても発生しやすい静電気を防ぐ『OAエレキノンシート』。軽く触れるだけで、体に帯電した静電気を除電してくれる。これでパチパチとさよなら。冬場も安心してマシンに触れられる。

●エレコム/750円[税別]

OAエプロン

有害な電磁波をほとんどカットしてしまう『OAエプロン』。電磁波と人体の関係については、まだわかっていないことが多いけれど、備えあれば憂いナシ！ デザインもカラフルで、女の子にピッタリかもしれないね。

●エレコム/6800円[税別]

ブレースピロー

腱鞘炎や手首の痛み、肩こりは、指先が手首より上にあるという状態が原因で起きる。この『ブレースピロー』をつけて、手首の位置を高くしてやれば、そんな状態も一挙に解決！ でも、なんか足の疲れにも使えそうだなぁ。

●アートミクロン/5200円[税別]

PCソフトレンズ

目の疲れを軽減するフィルターは、数あるグッズの中でもポピュラーなもの。しかしこの『PCソフトレンズ』は、従来のものとちょっと違う。フィルターを直接モニターに貼りつけられるので、キズや汚れにも強いのだ。

●エム・ピー・エス/8500円[税別]

PF300

一見普通のフィルターのように見えるコレ、実は特殊反射防止処理によって、横から覗かれても画面が見えないようになっている。エッチゲームをプレーしてるのを覗かれると、ストレスがたまるって人には必需品かも。

●住友スリーエム/3万7000円[税別]

エルゴビュー

目が疲れる原因のひとつに、モニターの反射光や映り込みがある。この『エルゴビュー』は、2枚の鏡を使って周囲の光が入らないようにするので、長時間モニターを見続けても大丈夫。アメリカの眼科医が、目の疲労防止のために考えた本格派グッズ。

●サンテク/1万9800円 [税別]

テクノストレス関連書

テクノストレスをもっと知りたい人には関連書もある。『脱・コンピューターストレス』は、テクノストレスに関する症例と予防に関する本。『[illegible]におけるテクノストレス』は、テクノストレスに関するデータが詰まっている。

●アスキー出版局/2500円[税込]

●中央労働災害防止協会/1500円[税込]

安くなってきたMIDI音源は今が買い!!

どーもー、そんなわけで今回もバリバリコンピューターで音楽しちゃうミュージックラボ。さっそく、おっぱじめましょう！

今回のお題は、〝MIDI音源〟。パソコンでMIDIサウンドを楽しむには、MIDIインターフェース、MIDI音源、そしてMIDI対応ソフトが最低必要だってことはこのコーナーを読んでバッチリ洗脳されたみんなは、わかってるはず。で、なかでもMIDI音源は要となる存在。楽器がなけりゃ演奏できないのと同じで、音源を用意しないことには始まらないのだ。最近はコンピューターミュージックの需要が急増していて、パソコンショップでも専用コーナーを設けるところが多くなってきた。曲作りもそうだけど、ゲームひとつ遊ぶにしても、一度MIDIサウンドを聴いたが最後、その圧倒的な音質のよさに離れられなくなるもんね。そして、ここにきて各シンセメーカーも、パソコンでコントロールすることを前提にしたMIDI音源のラインナップを強化。音源の種類も、かなり多くなってきているんだ。

そんなわけで、ここでは最新のGM対応MIDI音源をズラッと紹介して、みんなの役に立ててもらおうってわけ。価格も5万円前後と、僕らでもガンバれば手が届く。ゆくゆくは世間をMIDIユーザーで溢れ返らせて、「よい音ウェルカム。ゲームも創作もMIDIが当たり前！」時代を迎えようではありませんか(洗脳度120パーセント)。さあ、とくと吟味して、お気に入りのMIDI音源を見つけてちょうだいっ。

これで安心 用語事典

コンピューターミュージックを楽しむときに、知っておきたい専門用語を説明しちゃおう。

GM規格

今回紹介しているMIDI音源たちは、すべて、"GM"という規格に対応している。GMというのは、ジェネラル・ミディの略で、ひと言でいうと音源が内蔵している音色の順番を[illegible]一する規格だ。ひとつのMIDI音源には、たくさんの楽器が収められている。この楽器たちには番号が与えられていて、1番ピアノ、27番ジャズギター、33番アコースティックベースといった具合になっている。コンピュータはMIDIを使って、これらの楽器を番号で呼び出して演奏させているんだ。ところがGMが登場する前は、ここに大きな問題があった。楽器の順番が、音源メーカーごとに違うために、A社の音源に合わせて作られた曲は、ほかのメーカーの音源ではまともに鳴らないのだ。ピアノで演奏する曲が、トランペットで奏でられたらヘンだよね。そこで、各メーカーで楽器の[illegible]を統一し、どの音源でも作曲家が意図した楽器で演奏できるようにしましょうと登場したのが、GM規格なのだ。ただ、同じピアノでもメーカーごとに音の雰囲気が違うので、[illegible]に音を聴いて音源を選ぶのがベストだ。

マルチティンバー

MIDI音源に多数の楽器が入っているということは、左で説明したとおり。さらに今のMIDI音源は、複数の楽器を呼び出して、それぞれに[illegible]うパートを演奏させることができる。この機能がマルチティンバーだ。バンドひとつぐらいであれば、今の音源なら1台でこなせちゃうぞ。

最新のGM対応音源が勢ぞろい。さあどれがいいかな?

Roland SC-55MKⅡ

ローランドのGM規格対応音源として好評だった機種に、「SC-55」というのがあったのだ。そのバージョンアップ版がここで紹介する「SC-55mkⅡ」だ。どこがバージョンアップされたのかというと、内蔵されている音色の数が317音から354音になったことが、まずあげられる。選べる音色が増えたということは、表現の幅がそれだけ広がったと考えていいだろう。

そして、もうひとつの改良点は最大同時発音数が24音から28音に増えていることだ。これによって、壮大なアンサンブルにも余裕の対応ができるというわけ。そのほかにも内蔵のDAコンバーターが、18ビットになって音質もアップしているのも特筆点だ。値段と音質、そして機能のバランスのとれた製品だといえる。

価格 6万9000円[税別]

YAMAHA TG-100

さて、次に紹介する音源はヤマハの「TG-100」だ。外観は他機種と同じように、ハーフラックサイズと呼ばれる幅22センチ程度に納まっていて、非常にコンパクト。

内蔵されている音色はピアノなどの生楽器音にプラスして電子楽器、効果音などが全部で192種類もある。また、それとは別にドラム・キットの音色が、10種類も用意されている。15種類の楽器とドラム・キットの、計16種類の楽器を同時に演奏できてしまうのだ。そして、この機種は自分で内蔵の音色をいじることができる機能があり、自分だけのオリジナル音色を64音色までつくることができる。

さらに大きな特徴としては、インターフェース機能がある。これは、別売のケーブルを使うことにより、パソコン本体のRS-232C端子にダイレクトに接続し、TG-100のMIDIアウト端子から他機種のMIDIイン端子に接続するという機能なのだ。この方法ならばMIDIのインターフェースボードが不要になるので、拡張スロットの数を気にしなくてもいいというわけだ。ただし、この機能を使うにはソフト側がRS-232C端子からMIDI信号を出力する機能がついていないとだめだぞ。もちろん、MIDIのインターフェースとケーブルを使った通常の接続もできるから安心していい。小さいけれど、多機能だし、音質もグット。おまけに値段もお手ごろと、なかなかお買い得な機種といえるんじゃないだろうか。MIDIワールドの入門機。

価格 4万5000円[税別]

PCM

PCMは、パルス・コード・モジュレーションの略で、アナログ信号をデジタルデータに変換することを指している。音が波であるということは、みんなも学校で習ったから知っているよね。PCMでは、この音の波をデジタルデータに変換する。これを量子化なんていうんだけど、音の波を"0"と"1"の集まりにしちゃうわけ。そして、必要なときにこのデジタルデータをアナログに戻して音として再生するわけだ。ご存じのとおり、僕らのパソコンにもPCM音源なんてものが搭載されているよね。さらに音楽CDやDAT、それからついこの前登場したMDやDCCも、みんなPCMを使ったものなのだ。PCMを使うと、ノイズの少ないクリアーな音を記録できる。さらにデータを複製しても、オリジナルとまったく同じ音質が約束される。従来のカセットテープの欠点が見事に解消されているわけね。MIDI音源も、このPCMを採用することで、バイオリンやピアノなどの本物の音を内部に持って扱えるようになったんだ。

サンプリング

左で説明したPCMの登場で、音楽界にそれまでになかった表現方法が確立された。それがサンプリングだ。PCMによって、電子楽器の中に生の音を取り込み、この音を楽器として使用するサンプリング。これによって、踏切の音だろうが、食後のゲップの音だろうが、現存するすべての音を、楽器として使うことができるようになったのだ。シンセサイザーという装置は、機械で音を合成して、自然界の生の音を作ってやろうという発想で生み出されたもの。ところがPCMは、生の音そのものを、電子楽器で扱うことを可能にしてしまった。みんなも自分のパソコンで、FM音源のバイオリンの音とPCM音源のバイオリンの音を聞き比べてみよう。似せて作った音と、ズバリそのものの音では、違いが歴然なのがわかるはずだ。またこのサンプリングには"サンプリングレート"というものがあって、これを高く設定できれば、音はよりクリアーになる。ちなみに音楽CDのサンプリングレートは、44.1キロヘルツだ。

KAWAI GMegaLX

この『GMegaLX』は、好評の前作『GMega』の兄弟機として登場した。『GMega』は、内蔵音色数が全部で384音もあり、最大同時発音数も32音を誇っていたのだ。さらに、液晶パネルディスプレーやジョグシャトルダイアルなども付いていて、ゴージャスな外観をもったGM音源だった。今回、ここで紹介する『GMegaLX』は外見はとてもコンパクトで、白いフロントパネルと大きなボリュームがアクセントになっていて、なかなかおしゃれなルックスになっている。

内蔵している音色数は生楽器やシンセサウンド、エフェクトサウンドなど、全部で160音。それにプラスして、7種類のドラム・キットサウンドも入っている。また、最大同時発音数は28音あり、大きな編成のアンサンブルにも対応できる。『GMega』に比べると内蔵音色数と最大同時発音数がスケールダウンしているけれど、自分で曲を作るときに、よほど音源を使い込まない限りは、不満を感じることはないだろう。

ダウンといえば、『GMega』は価格が6万9000円[税別]だったけれど、『GMegaLX』は3万2000円も安くなって、3万7000円[税別]になったぞ。こちらはうれしいダウンといえるね。

また、オプションのケーブルを使うことによって、パソコン本体とダイレクトに接続できる機能ももっているのも特徴だ。コンパクトで低価格だし、入門機としては十分な音源といえる。

価格　3万7000円[税別]

KORG 05R/W

このコルグの『05R/W』は、プロのミュージシャンにも評価の高いaiスクエアシンセシスという音源を採用しているのが大きな特徴。内蔵している音色の数はピアノやギター、シンセサウンド、サウンドエフェクトなど、バラエティーに富んだサウンドが340種類、これにプラスしてドラムサウンドが164種類もあり、合わせて504種類もの、膨大なサウンドデータを搭載しているのだ。それに加えて最大同時発音数は32音もあるので、オーケストラ編成のアンサンブルにも余裕の対応ができる。さらに、47種類ものエフェクターを内蔵しているので、楽器音にエコーをかけたり歪ませたりも簡単にできる。また、自分で音を合成したり、加工したりできるプリセットが100プログラムもあるのだ。

これ以外にも、オプションのケーブルとドライバーソフトを使うことによって、MIDIボードなしで直接パソコンのRS-232C端子に接続してコントロールもできたりもする、いたれりつくせりの機能を持ったMIDI音源といえる。音楽を本格的にやりたい人におすすめ。

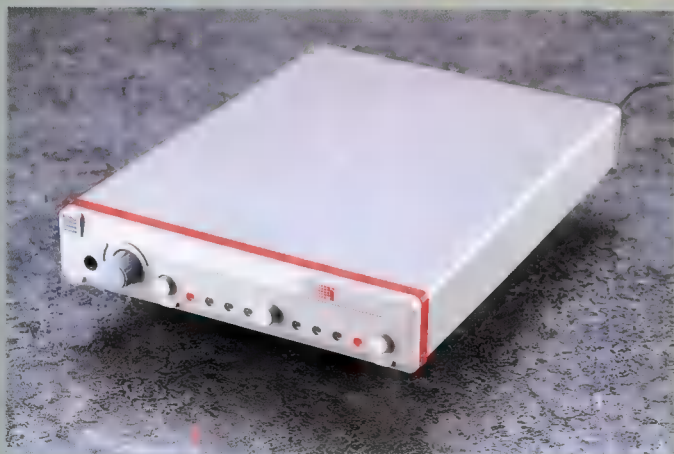
価格　6万9000円[税別]

豆知識 立体音響

さて、最近何かとハヤリの立体音響。ここでは、ミュージックシーンはもちろんのこと、ゲームにまで進出し始めた3Dサウンドについて、見ていくことにしよう。

立体音響のはしりといえばひと昔前のアナログレコードの時代に登場した4チャンネルステレオ。これは、リスナーの前にひと組、後ろにひと組、合計4本のスピーカーを用意して、左右だけでなく前後の音の広がりも表現しようというものだ。モノフォニックからステレオ、そして4チャンネルステレオへ。音響技術は飛躍的に進歩したわけだね。ところが、この4チャンネルステレオは、あまり一般家庭には普及しなかった。専用のミュージックソースが必要なことや、対応するオーディオ機器が高価なことがネックになったのだ。

次に登場したのが、疑似4チャンネルステレオのサラウンドだ。フロントのひと組のスピーカーをメインに、後ろにひと組のサラウンドスピーカーを用意。このサラウンドスピーカーから出る音を電子回路で遅らせて、映画館やコンサートホールにいるかのような臨場感を表現するこ

E-mu SOUND ENGINE MUSIC MODULE

E-mu(イ・ミュー)というメーカーはあまり聞き覚えが無いと思うけど、プロミュージシャンの世界では非常に有名な会社なのだ。そのイ・ミューが、Macintoshユーザーに向けて発売したのが、この「サウンドエンジン ミュージックモジュール」だ。これはMIDIの音源、MIDIミュージックツール、音源コントールソフトの3つをセットして販売しているものなんだ。

パッケージに入っているミュージックツールは、『EZ Vision』というMacintoshユーザーには有名なツールだし、音源はイ・ミュー社のプロユースシンセサイザー直系のものなのだ。この音源は音色数348種類で、16パートの楽器を同時に演奏できる能力を持っている。また、24種類のプログラマブル・デジタルエフェクターも内蔵し、同時にふたつまで使用可能なのだ。

ミュージックツールはプロの世界では有名なものだし、音源もプロライクなサウンドがいっぱい搭載している。Macintoshユーザーに限られるとはいえ、このセットが10万円以下で買うことができるというのはお買い得だと思うぞ。Macintoshを持っていて、音楽をやりたい人におすすめだ。

価格　9万9800円[税別]

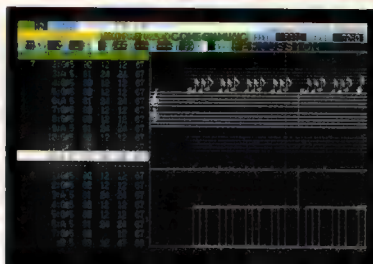
コンピューターミュージック最新情報

KAWAIハイパーサウンドパレット

この「ハイパーサウンドパレット」は、MIDI音源とミュージックツールがワンパッケージになった、コンピューターミュージック入門キットだ。付属の音源は、GM規格に対応したもので、「GMegaL」といって左ページで紹介した機種とほぼ同等のものだ。パソコンとの接続は、MIDIのインターフェースを使わずに、RS-232C端子にダイレクトに接続できるのだ。

添付のツールは譜面入力とリアルタイム鍵盤入力に対応しているので、自分のやりやすい方法を選ぶことができるぞ。入力できるパートは全部で17あるので、アンサンブルも楽しめるし、自分の曲の譜面のプリントアウトもできるのだ。

価格　8万円[税別]

カモンミュージックウェルカムパック

ステップ入力はもちろん、リアルタイム入力にも対応する優れたシーケンスソフトとして定評のある、カモンミュージックの『レコンポーザ』。このツールを、まずは、気軽に体験してもらおうということで登場したのが、この『ウェルカムパック』だ。レコンポーザの機能をそのままに、制限されたのは記憶容量だけ。それでも、約3分間ぶんは曲データを入力できるので、お試し版としては十分だろう。

そして、このウェルカムパックは、8400円[税別]という破格値で提供される！　これからコンピューターミュージックを始めようという人に、オススメだ。11月28日発売予定。

価格　8400円[税別]

とに成功したんだ。こちらの効果はみんなもよく知っているよね。

さて、その後まだまだ音響技術は進歩する。ついに最近では、前方の2本のスピーカーだけで、前後左右、そして上下(!)に広がる音を表現するシステムが登場した。ローランドが開発した"RSS"や、カナダのアーチャー社の"Qサウンド"がそれだ。これらのシステムを使ってレコーディングすれば、たとえば後方から前方へと頭上を飛んでいくジェット機の音を表現することもできるのだ。これらのシステムで作られた3Dサウンドを体験するのは、いたって簡単。システムを使って作成されたソースを再生するだけでいい。普通のステレオオーディオがあれば、特別な装置を追加する必要はないのだ！

百聞は一見にならぬ、一聴にしかず。これらの画期的な立体音響システムは、内外の音楽CDを初め、テレビドラマ、ラジオCMにもさりげなく使われていたりする。右では、CDの本当に一部だけを紹介した。とにかく聴いてみてほしい。「2本のスピーカーだけなのになぜ!?」と、首をかしげたくなること間違いなしだ。

3Dサウンドの臨場感を体感するならこれ!!

■マッスルボマー
/カプコン
■[illegible]ニーキャニオン
■1500円[税込]

■アフロピア
/小泉今日子
■ビクター音楽産業
■3000円[税込]

■O・X・O
/レゾナンスヴォックス
■ポリドール
■3000円[税込]

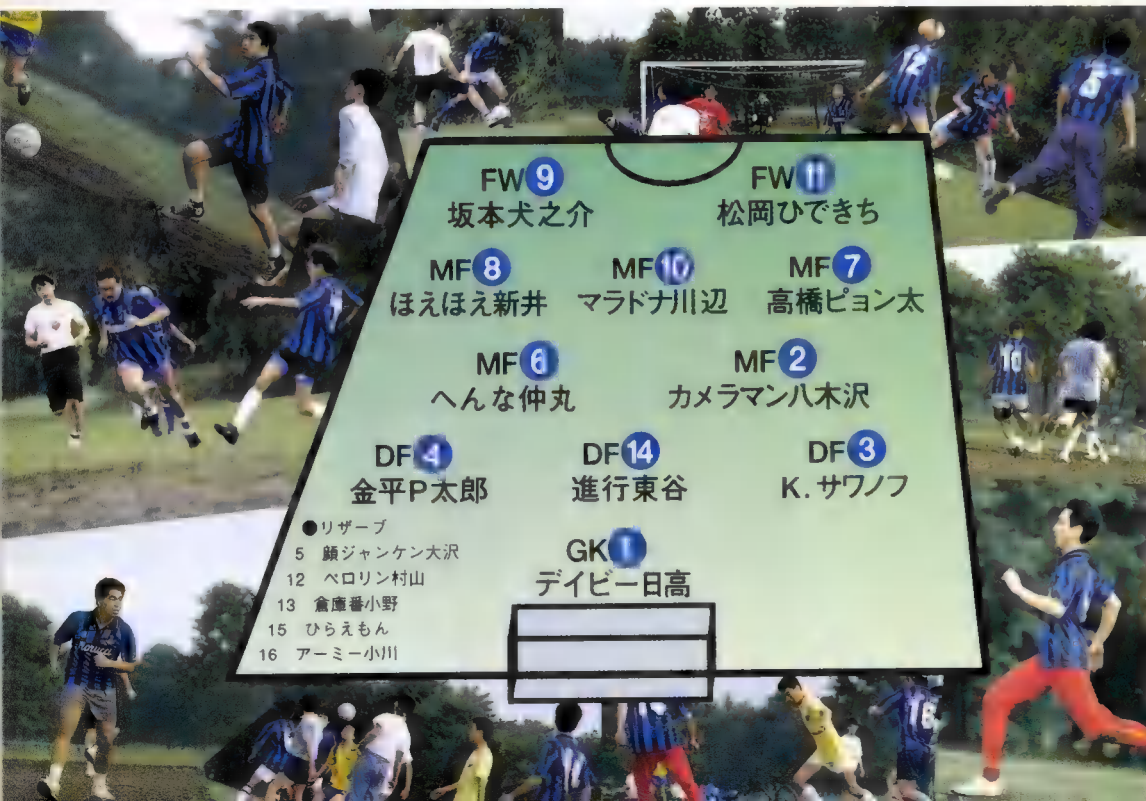
最近サッカーがブームみたいだし、Jリーグのゲームも出たし
なんかサッカーしてみたくなったのでやっちゃいました企画

栄光への軌跡

ログインFC

題字：深川恋太郎

ビクターのみなさん▼

サッカーの試合を見て体を熱くたぎらせ「あ〜もうダメ、メロメロ〜」てな状態になる婦女子が多発する昨今。ログインだってサッカーブームとかいうものに踊らされてみたいのだ。うまい具合にサッカーゲームも発売されてるので誌面を使って楽しんじゃおうってわけ。

Jリーグとか始まっちゃって、なんかこう最近サッカーが盛り上がってるじゃん？　しかも、やってるヤツらがみんなカッコよくて、チクショー、オレにもやらすれーってな感じであるのは、ログインも一緒だ。ジーコだね、やっぱり。

意外と知られていないが、深川恋太郎、ハゲ田博士、高ピョンといった面々は、元サッカー部。「Jリーグ1993プロフェッショナルサッカー」が発売されたのを機に「やはり実際の試合をしなきゃ、いいソフトはできませんよ」

と、ビクターエンタテインメントをまるめこん……じゃなかった、話を持ちかけてみたのだ！

言ってみるものである。なんと快い返事とともに、親善試合が行なわれることになったのだよ〜ん。

ゲットゴール！ 八木沢！

ただ単に試合をするだけじゃつまらないので、ビクターが勝てばログインの誌面を4ページ分、ログインが勝てばソフト6本をそれぞれ進呈するということになった。こうなれば、お互い真剣である。負けるわけにはいかない。

試合当日、軽くアップする両チーム。敵は、なんといってもサッカーのソフトを作った人たちだ。手ごわい……。一抹の不安を覚えながらも、高ピョンをキャプテンとする我がログインFCのキックオフで試合が開始された！

自らをゼネラルマネージャーと呼び、チームのスターティングメンバーや戦術などを考えたのはベラ飯島である。しかし、試合が始まっちゃったら、そんなことは一切おかまいなしの状態になっちゃったので、結局、飯島はただユニフォームを手配し、洗濯をする女子マネージャーとなってしまった。大笑いである。

とか言ってるうちに、先に点を取ったのは、我がログインFC。敵キーパーから出たボールをインターセプトした八木沢が、見事なミドルシュートをゴール隅にガッチリと決めたのだ！ それにしても、ようやくといった感じである。

ゴールを決めた八木沢は、加藤久を気取るチームいちのジジイ。素人サッカーにありがちな、ボールを持ったら離さないタイプで、ことごとくボールを奪われていたが、最年長だけに誰も文句が言えないのがツライところだ。まあでも、得点したからよしとしよう。

⬆[illegible]

MVPはキミだ！ スーパーリベロ中[illegible]

これで波にのったログインFCは、続く後半にもひできちからのセンタリングを八木沢がスルー（空振り）し、絶妙なポジショニングをとって高ピョンが2点目をゲット。その後は両チームとも得点はなく2－0でログインFCが勝利した。

アグレスプレー

⬆絶妙なポジショニングで追加点を奪ったピョンシンド。だけどジジイなので足が重いぞ。

パンツ男現わる

⬅下着売場でパンツを買った男、日高。最後までこれはサッカーパンツだと言い張った。

負けたビクターエンタテインメントより『Jリーグ1993プロフェッショナルサッカー』を大プレゼントだ！

というわけで、最初の約束どおり、ビクターのご好意により、「Jリーグ1993プロフェッショナルサッカー」を6名の読者にプレゼントします。

はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、希望のメディア（3.5D、5D）を書いて下記のあて先までご応募ください。当選者は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

⬆「監督の采配以前の問題ですね。動けません、みんな」と、チーム監督の笠倉さん。次回の対戦では、ちゃんとユニフォームを揃えるそうです。

PC-9801VX以降対応

⬆Jリーグの全選手が実名で登場。プレーヤーは監督となり、チームを勝利に導くのだ。

調子にのって対戦者大募集！

試合に勝ったにも関わらず、サッカーの記事を作ったのは、どうしても勝ったことを自慢したくなっちゃったからなのだ。なんちて。

まあ、それはそれとして、ログインFCでは、今後も連勝街道を激走するべく対戦者を募集したいのだ。

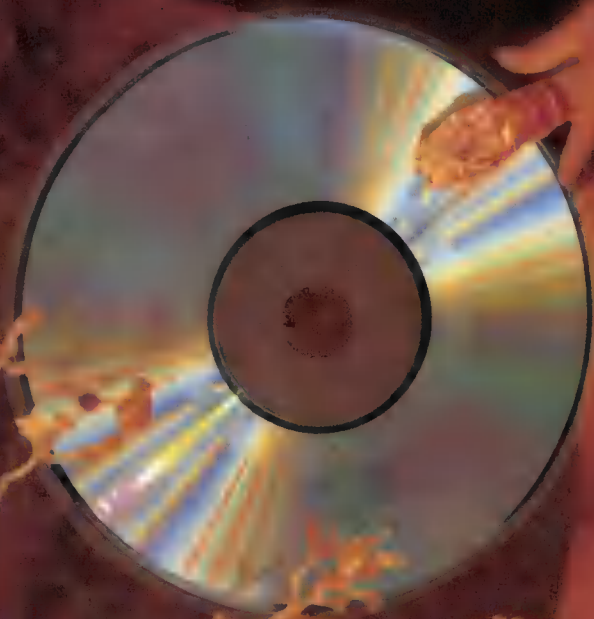
素人なんだけど、なんか最近のサッカーブームにあおられて体を動かしたくなったソフトハウスや業界関係の人は、ぜひ対戦しようじゃありませんか。兄弟誌のアイコンは、某パソコン誌の編集部と野球で対決し、見事に負けたらしいですが、我がログインFCは、サッカーでも業界ナンバーワンを目指そうと思うのだ（笑）

というわけで、参加チームが増えればリーグ戦もできるし、きっと楽しくなることうけあいです。ただし、あくまでも素人のサッカー対決なので、国体クラスの人や大学までやってたとかいう人を集めたりしないでください（笑）。サッカーを楽しみたい。こんな形の親睦もいいなと思ったかたは、ぜひご一報を。なお、あんまり遠いところでの対戦はできないこともあります。あしからず。

八木ちゃんも大満足

➡ゴールゲットしてご機嫌の八木ちゃん。キャバクラにいるときと同じ笑顔である。

あて先：〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
（株）アスキー　ログイン編集部『ログインFCプレゼント』係

11月19日(金)
に発売されると
オモウ!
テック
TECH
ログイン
LO

GIN　1号発射!!
おいたほーがいいかも!!

X68030新聞

「ストリートファイターIIダッシュ」がカプコンパワースティックに対応しているそうなので、X68000新聞社用としてさっそくふたつ購入。しかし、10月6日現在、動くバージョンがまだ届いていないので、宝の持ちぐされ状態である。

ついに登場!! STREET FIGHTER II' ストリートファイターIIダッシュ

ありがとうカプコン!!

カプコンがX68000業界に参入したという話を聞いたとき、どれだけの人がこの時を待ち続けていただろうか。ついに、やっと、とうとう、『ストリートファイターIIダッシュ(以下ストII')』が移植されることになったのだ！　もちろんX68000にである!!

ストII'といえば、東大生以外知らぬ人はいないであろう、というほど有名な対戦格闘アクションゲームだ。まぁ、今は『スーパーストII』まで進化しちゃったけど、そのブームは止まるところをしらない。

とはいえ、その格闘の醍醐味は、ストII'でも十分に楽しめる。様々なゲームマシンに移植されてきたストIIシリーズだけれども、当然ながら一番アーケードに近いのは、このX68000版なのだ。ちなみに編集部には、スーファミ版を見て、「この動きはストIIじゃない！」とまで言った人がいる。ここまで熱狂的だと困っちゃうけどねぇ。だけど、X68000版はかぎりなくアーケード版に忠実だ。画面写真を見れば、そのあたりは理解していただけるだろう。

それと気になるコントローラーなのだが、パッケージには、カプコン・パワー・スティック・ファイター用のケーブルが同梱される。これで6ボタンが使えるようになるわけだね。11月26日発売予定、価格は1万2800円[税別]だ。売り切れ必至、要予約だぞ!!

⬆見よ、この背景。そしてキャラの大きさを！　ここまで忠実に再現できるのはX68000ならではだよね。移植してくれたカプコンに、惜しみない拍手を送りましょう。

麻雀クエスト

前にもちょっと紹介したけど、『麻雀クエスト』がほぼ完成に近づいたので紹介しよう。これはロールプレイングと麻雀を合わせたゲームで、普通はロールプレイングゲームのように話を進め、敵と戦うときに麻雀で勝負するというもの。まぁ、すべてのことにおいて「麻雀で勝負しろ!!」という、麻雀漫画のようなノリで遊べるわけだ。

ただ、ちょっと普通の麻雀ゲームと違うのは、ロールプレイングということで、お金でいろいろな必殺アイテムが買えること。たとえば、即テンのお守りとか、欲しいハイを手に入れる剣とかなんだけど、ちょっとズルいけど気持ちよく勝負に勝てるから楽しいのだ。

普通の本格派麻雀が打ちたい人にはおすすめできないが、ふだんボコボコに負けてる人は、アイテムを使いまくってウサ晴らしするといいぞ。

⬅普通のふたり打ち麻雀だが、アイテムを使えるところがいいのだ。

●背景やキャラが忠実に再現されているけれど、動きもまた完全移植なのだ。写真でしかお見せできないのが残念。

来春に発売予定、とされていた『餓狼伝説2』だが、なんと12月中には発売されることになった!! しかも、絵や音はもちろん、動きまでそっくりの完全移植。実際に対戦したんだけど、ネオ・ジオ版を持っている人が、〝同じじゃん〟という当たり前のコメントしか言えないほどだったぞ。また、初回限定1万本にはパッドも同梱されるとのこと。今回はギリギリの情報だったので、続報を待つのだ!!

SX-WINDOW開発キット & C COMPILER Ver.2.1NEW KIT

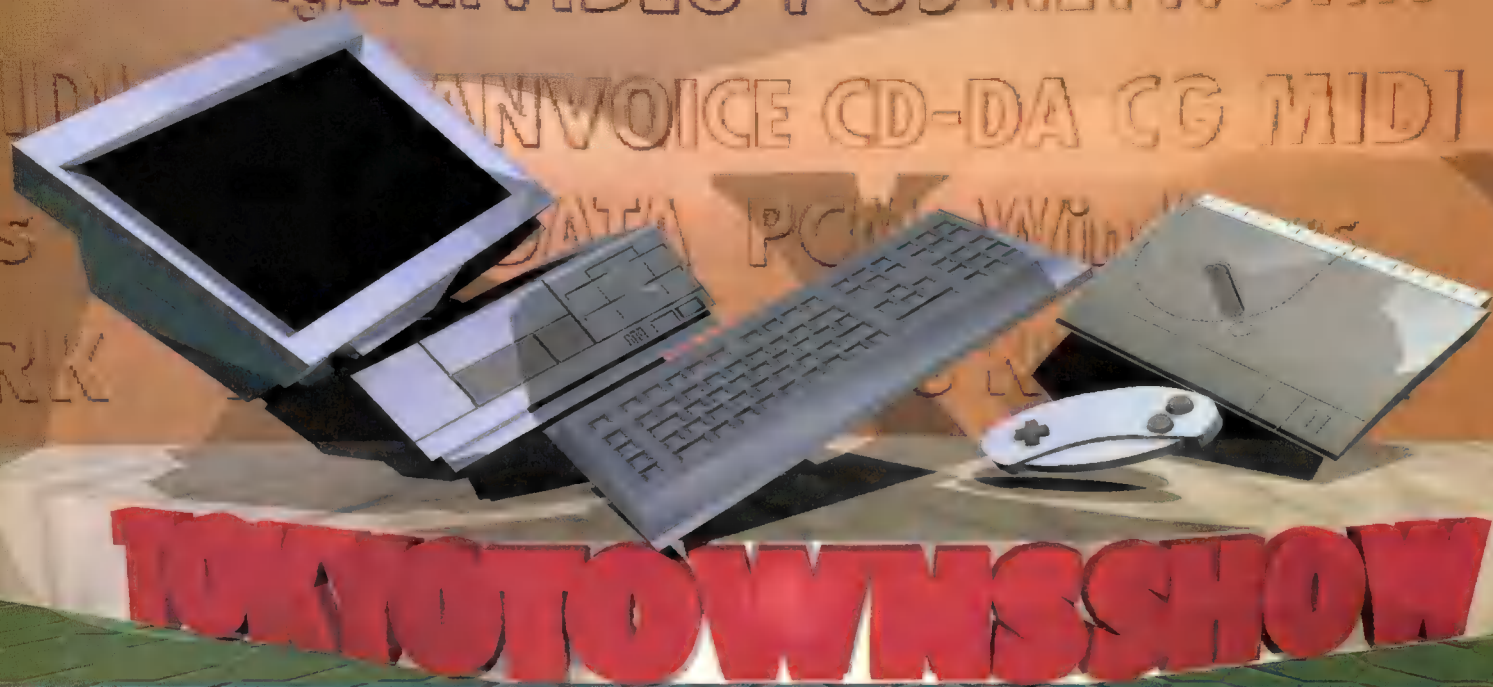
X68000はプログラマー向けのマシンということで、いろいろな優れたソフトがアマチュア諸君によって作り出されているが、今回シャープからふたつのツールが発売になった。ひとつはおなじみの『C COMPILER』なのだが、バージョンは2.1のままなので、変に思った人もいるだろう。実はこれ、X68030に対応になったものなのだ。つまり、68030や68882の命令に対応させたバージョンということだね。なお、おなじみのバージョンアップサービスも行なわれるので、ユーザーは利用するといいだろう。

⬆今回は〝取っ手〟がないので、抱えるようにしてショップから持ち帰りましょう。

さて、もうひとつはちょっと発売が延びていた『SX-WINDOW開発キット』だ。これはSX-WINDOW上のアプリケーション開発ツールで、デバッガ、リソースエディター、リソースリンカなどで構成される。と聞くと、待ちに待っていた人と、使い方がわからないからいいや、という人に2分されると思うが、このソフトは初心者にも使えるように、サンプルプログラムが付属しているのだ。また、マニュアルもプログラマー向けではなく、わかりやすく構成されているので、初心者にも使いやすくなっている。

ただひとつ注意してもらいたいのは、メモリーが4メガバイト以上、『C COMPILER』のバージョン2以上が必要ということ。興味を持った人は自分の環境をよく見てから買うこと。あと、この後にはメモリーブロック状況を表示するツールなど、11種類のツールが入っている『開発キットツール集』も発売されるとのことだ。

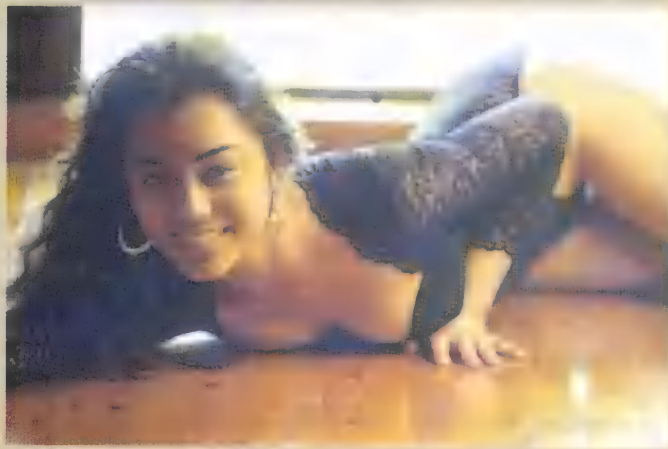
●まったく分からない人でも、サンプルが入っているので楽しむことができる。これは超ハマリゲー、爆弾ゲーム。

TOKYO TOWNS SHOW

見て聞いて楽しいCD-ROMソフトが続々なのだ!!

SECRE VOLUME⑤ セクレ

人気シリーズの5作目は具志堅ティナ!!

ひと月に2タイトルと、ログインなみのハイペースでリリースを続ける『セクレ』。美しい写真を眺めるだけでなく、その写真に飾り文字を乗せたりトリミングしたりと、手を加えて楽しめるこのソフト。モニターの中で自分だけの写真集が作れるとあって、好評なのもうなずけるよね。さて、今回の〝VOL⑤〟に登場するのは、あの具志堅ティナ。映画『ぼくらの七日間戦争2』の主演を務め、着物や清涼飲料水メーカーのイメージガールとしても有名な女の子だ。VOL⑤には、彼女のセクシーショットがたっぷりと用意されているので、ファンなら必見だぞ。

また、150枚というボリュームを誇るすべての写真は、3万2000色モードの高画質TIFFファイルでCD-ROMに収録されている。キミが選んで加工した写真を、Towns MENUの背景にするという楽しみ方もあるから、ぜひお試しあれ!!

↑こんなに美麗な写真がたっぷりと収められている。CD-ROMだからできるソフトだ。

↑こちらは9月22日に発売されたVOL④の藤崎仁美。ダイナマイツです。

↑10月22日には、写真のかとうれいこのVOL⑥が発売!! VOL⑦は千葉麗子だ。

Input Device

MARTY共用

■グラムス インタラクティブ ラボ
■9800円[税別]
■発売中

MEDIA

3×3EYES　サザンアイズ　～三只眼變成～

モニターの中で繰り広げられるもうひとつのストーリー　待望の移植作ついに登場！

お待ちどうさまぁ！ TOWNS版『サザンアイズ』がついに発売されたぞ。もう説明なんていらないと思うけど、念のためにね。このゲームは原作をもとにしつつも、まったくのオリジナルストーリーで進むアドベンチャーゲームだ。原作とはもちろん、同タイトルの超人気マンガのこと。ゲームのストーリーについては下のコラムで簡単に紹介しているのでそちらを参考にしてね。あ、おまけにプロモビデオもついてくるのだ。

TOWNS 版では、当然(!?)キャラクターがすべてのセリフをしゃべってくれる。それ以外にも、いくつかPC-9801版よりパワーアップしている点があるのだ。

まずこのゲームで注目すべきは、何といっても滑らかなアニメーション！ かの"南町奉行所"が動画を担当し、クオリティーを落とすことなく画面に取り込んでいるのだ。その臨場感は、今までのアドベンチャーゲームの中でも随一といっていいだろう。TOWNS版では、標準の４倍の大きさでアニメーションが楽しめる拡大モードも付いたぞ。一度見たアニメーションを繰り返し見られる機能も、スタッフの自信の現われじゃないかな？

さらにアニメーションだけでなく、その場面で交わされた会話や状況説明なども繰り返し読めるようになっている。これは"メッセージウインドウ"を逆スクロールさせる機能なのだが、こんな、ユーザーに対する細かな気配りってうれしいよね。

すごいと言えば、音楽だってかなりのもの。こちらも、知る人ぞ知る"ヴァーチャルイースト"が担当している。雰囲気のあるBGMが、オリジナルストーリーをグンと盛り上げてくれるぞ。

アニメーションに音楽、そして迫力のオリジナルストーリー。アドベンチャーゲームとしてはもちろん、アニメビデオなどと比べてもなんら遜色ない、最高の演出といえるだろう。さらに、TOWNS版はシナリオの一部を変更してゲーム性を上げてるぞ。

ファンとしては、ぜひ続編も作ってほしいなぁ。なんて思うのは虫がよすぎるかな？

オリジナル・ストーリー

このゲームの主人公、つまりプレーヤーは、ごく普通の高校生。偶然にも、人間を三只眼に変えてしまうという眼宿蟲に取りつかれてしまい、それがきっかけでパイや八雲と旅することになる。もうひとり重要な人物がスージンという不思議な女性。彼女は盗まれた眼宿蟲を取り戻すため日本に来ていたのだ。そしてこの眼宿蟲をねらっているのが、サーレスやエレーネといったいわゆる悪者キャラ。主人公に取りついた眼宿蟲をめぐって、ギリシャやネパールを舞台にスリルあるストーリーが展開するぞ。原作を知らない人は、できればコミックを読んでからプレーしてほしい。おもしろさ倍増だよ。

↑オリジナルキャラクターのひとり、スージン。盗まれた眼宿蟲を取り戻そうとしているらしいが、謎の多い女性である。

↑主人公に当たる直前、なぜか破裂するボールの図。もちろんアニメーション。

↑中心人物勢揃いの図。右から八雲、パイ、主人公。たまにスージンも加わる。

↑遊びやすい"マルチウインドウシステム"、"Create-Step"。画面のレイアウトを見やすく変えられるぞ。大事な場面を見逃したなんてときでも、ちゃんと再生してくれる。

MARTY共用

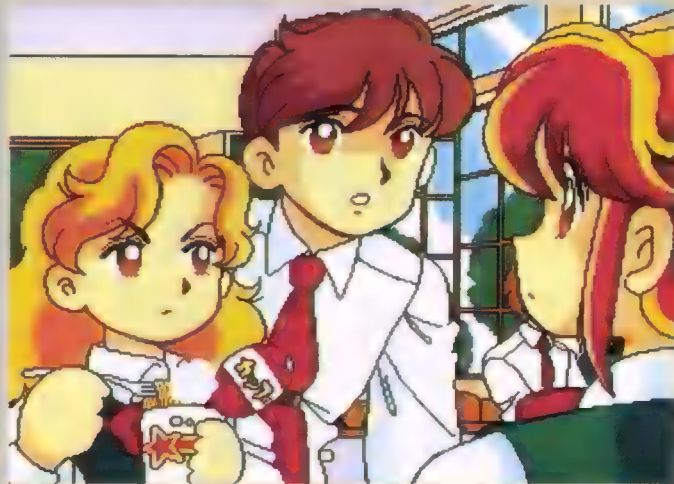
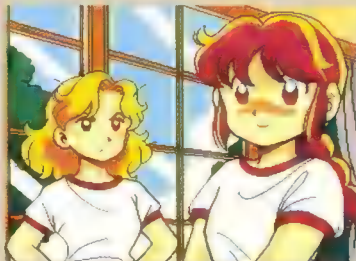
■日本クリエイト
■１万4800円[税別]
■発売中

MEDIA

ゆみみみっくす
大人気のデジタルコミックスが登場！

MEGA-CD用のCD-ROMソフト、「ゆみみみっくす」がTOWNSに移植される！「ゆみみみっくす」は、漫画家、竹本泉原作のインタラクティブなデジタルコミック。このゲームをプレーしたいがために、MEGA-CDを買った人が続出したほどの人気作なのだ。

主人公の吉沢弓美は、ごくごく普通の女子高生。ぼーっとしていることもよくあるけど、空想好きな女の子だ。ある日、彼女は登校途中に妙な生き物を目撃した。学校ではオバケ騒動が持ち上がっていて、ヘンなできごとも起き始める。弓美は夜を待って、友達と怪しい体育館に忍び込むが……。

この作品は、選んだコマンドによって、ストーリー展開が変わるマルチストーリーと、キャラクターしゃべりまくりのアニメーションが特徴。ストーリーがマルチなら、エンディングもマルチということで、何度でも楽しめる作品なのだ。TOWNS版には、MEGA-CD版でカットされたシーンがいくつか復活するほかに、問題数100を超える〝ゆみみクイズ〟、ゲームの絵コンテやキャラクターの設定資料を収めた〝メイキング・オブ・ゆみみ〟などが入る予定。もちろん、オリジナルに入っていた、ゲームの進行をビデオのように見られる〝リプレイモード〟もついてるぞ。このゲームの人気の秘密を、ぜひ確かめてみてくれ。

⬆ほのぼのとしたグラフィックと、わんさと散りばめられたギャグの数々……。プレーフィーリングは、まるで学園もののテレビアニメでも見ているようなのだ。

Input Device

MARTY共用

■CSK総合研究所
■8800円[税別]
■12月3日発売予定

MEDIA

TOWNSの周辺機器をバリバリに紹介！
ハードの部屋①

新コーナー、〝ハードの部屋〟が始まるぞ〜。え？　なんか、このタイトル聞いたことあるって？　う〜む、鋭い。実は、始まったばかりのころのTOKYO TOWNS SHOWにも、同名のコーナーがあったのだ。覚えている人いるかなぁ〜。

さて、この復活のハードの部屋では、大容量記憶メディアを中心にした周辺機器の紹介をしていくよ。まず第1回はハードディスクということで、数回にわたって、最近増えてきたサードパーティーの製品を取り上げていくぞ。

今回紹介するのは2機種。日本アルトスのBirthシリーズと、ジェフのGFシリーズだ。何種類かあるうちから代表でBirthは240メガバイトのBirth-240FXを、GFは540メガバイトの新製品GF-540iを取り上げてみた。価格や記憶容量、キャッシュ容量などのスペックは下の表を見てね。ちなみにBirthシリーズにはこのほかに、容量が185、360、540メガバイトのものもある。ジェフも同様に、120、200、240、340メガバイトのものがあり、全部で5機種発売されているのだ。

Birth-240FX　日本アルトス

容量
約246メガバイト
キャッシュ容量
32キロバイト
価格
11万8000円[税別]

日本アルトスのTOWNS用ハードディスクは、写真の機種のほかに3機種ある。容量約185メガバイトのものが9万9800円[税別]、約360メガバイトが15万8000円[税別]、そして大容量の約540メガバイトが21万8000円[税別]だ。

GF-540i　ジェフ

容量
約540メガバイト
キャッシュ容量
256キロバイト
価格
23万8000円[税別]

写真の機種以外にも容量が、120、200、240、340メガバイトのものがある。価格は、120メガバイトが7万円[税別]、200メガバイトが9万8000円[税別]、240メガバイトが11万8000円[税別]、340メガバイトが15万8000円[税別]。

トムのゲームはおまかせ

ガイナックスが、またひとつみんなの声に応えてくれました！　下のランキングでも要望の強かった、最新作の「プリンセスメーカー２」が、TOWNSに移植されます!!　前号では、移植決定直後にガイナックスさんからお知らせをいただいてリストの色を赤に変更したんだけど、みんな、気づいたかな？　ガイナックスは「ふしぎの海のナディア」でも、素晴らしい移植を見せてくれたので楽しみだよね。投票してくれたみんな、まずはおめでとう!!　今後の続報をお楽しみに。

移植してほしいソフトベスト40

海外編

ランク	タイトル	ポイント
1	STRIKE COMMANDER	2058
2	ULTIMA UNDERWORLD	1128
3	COMANCHE MAXIMUM OVERKILL	1100
4	CRUSADERS OF THE DARK SAVANT	872
5	FALCON3.0	859
6	X-WING	806
7	F-15 STRIKE EAGLE Ⅲ	781
8	EYE OF THE BEHOLDER	593
9	SPACESHIP WARLOCK	574
10	ULTIMA Ⅶ	553
11	FORMULA ONE GRANDPRIX	537
12	DRAKKHEN Ⅱ	478
13	GUNSHIP2000	452
14	CIVILIZATION	368
15	F-117A	365
16	F-15 STRIKE EAGLE Ⅱ	344
17	JET FIGHTER Ⅱ ECO QUEST	341
19	M-1 TANK PLATOON	275
20	TASK FORCE 1942 ACES OF THE PACIFIC	255
22	SILENT SERVICE Ⅱ	253
23	KICK OFF2	221
24	WIZARDRY	216
25	EYE OF THE BEHOLDER Ⅱ	192
26	A-10 TANK KILLER	185
27	SECRET WEAPONS OF THE LUFTWAFFE	184
28	F-19 STEALTH FIGHTER	181
29	A.T.P.	170
30	EPIC	168
31	EL-FISH	155
32	Play Maker FOOTBALL	154
33	WING COMMANDER Ⅱ	146
34	ULTIMA UNDERWORLD2	145
35	RED BARON	132
36	ALONE IN THE DARK	131
37	THEIR FINEST HOUR	126
38	WIZARDRY Ⅲ	123
39	SIM ANT	122
40	SIM CITY2000	117

国内編

ランク	タイトル	ポイント
1	プリンセスメーカー	1828
2	ストリートファイターⅡ	1502
3	チャイムズクエスト	1254
4	プリンセスメーカー2	1126
5	オーバーテイク	1056
6	ストリートファイターⅡダッシュ	1045
7	イースⅡ	920
8	大戦略Ⅳ	844
9	イース	809
10	ゼクセクス	800
11	天下統一Ⅱ	776
12	パロディウスだ！	766
13	ロードス島戦記	713
14	出たな！　ツインビー	620
15	スター・ウォーズ	561
16	ロードス島戦記Ⅱ	520
17	イースⅢ	481
18	ブランディッシュ2	479
19	電脳学園Ⅳ　エイプハンターJ	407
20	ファランクス	404
21	ぷよぷよ	387
22	シュヴァルツシルトⅢ	376
23	ソーサリアン	359
24	ぽっぷるメイル	348
25	銀河英雄伝説Ⅲ	306
26	ストリートファイターⅡダッシュターボ	288
27	グラディウスⅡ	272
28	龍虎の拳	265
29	ワイアラエの奇蹟	261
30	ソードワールドPC	259
31	ファイナルファイト RPGツクールDante98	244
33	電脳学園Ⅱ　トップをねらえ	238
34	緋王伝	228
35	フレイ	220
36	ロボクラッシュ98	318
37	スーパーバトルスキンパニック	208
38	天舞～三国志正史～	206
39	アドベンチャーツクール98	188
40	餓狼伝説2	183

※表中のソフト名は、赤：移植決定、青：移植検討中、黒：移植未定で表わしています。

四次元最新情報

かつてないほどのソフトラッシュに見まわれたTOWNS。うれしい悲鳴をあげつつ、さっそく参りましょう。まずはアローマイクロテックス。『アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅡ』の次に控えているのは、こちらも超期待作の『アローン・イン・ザ・ダーク』。サンプルがついに到着したので、画面を紹介しよう。ポリゴングラフィックスの使用と絶妙なカメラワークで、圧倒的なリアリティーを持つアドベンチャーとして注目されているこの作品。オリジナルのほうは、速い386CPU以上のマシンがターゲットだったけど、TOWNS版は16メガヘルツの386CPUでも結構遊べる。もちろん、モデルHRなどの486CPUマシンなら、なおよし。12月10日発売予定で１万2800円[税別]。

お次は富士通。MARTY対応の『富士通Air Warrior V2.1L11』が発売される。パッケージは２種類。ひとつは、ソフトとMARTY用のICカードモデム2400と、アナログジョイパッドXE-1APがパックれた「MARTYゲームパック」。そして、もうひとつがソフト単品だ。今回のバージョンアップでは、おもにMARTYでも文字表示が読みやすいように改良されているのが特徴。『ゲームパック』は、11月発売予定で価格未定。ソフトだけのほうは'94年発売予定で価格は7800円[税別]だ。空戦人口が増えそうだね。

そして、ディレクターズ。いつかは出ると言われていた、アダルトビデオの映像を使ったアダルトゲームが、ついに登場するのだ。タイトルは『センシュアル・エンジェルズ』アダルトビデオにインタラクティビティーを持たせた、新しいタイプのソフトだ。これは、映像と音声がビデオのように展開し、要所要所でコマンドを選択すると、それに応じてストーリーが進行するというもの。実写動画とサウンドのリアリティーはどんなものか？　これは鼻血注意だ。12月10日発売予定で9800円[税別]。

いよいよ、次号あたりで秋の新型TOWNSを紹介できそうです。ユーザーからの要望を、できるだけ吸収したと噂されている新TOWNS。ユーザーとして、これは超期待ですな。ではまた次号で!!　（花田）

⬆『アローン・イン・ザ・ダーク』。キミは依頼を受けて、奇怪な屋敷へと赴く……。何が待っているのか？

⬆突然、外から化けモノが飛び込んで■ってきた!!　頼れるのは己れのみ。さあ、ヤツとどう戦う？

⬆現在の「富士通Air Warrior」。ついに兄弟機MARTYでも、空中戦が楽しめる!!　期待せずにはいられない！

⬆現行のハイエンド機、モデルHR20(32万8000円[税別])。新型はいかに？　ワクワクしつつ、発表を待て!!

ご意見、ご希望、その他モロモロのあて先☞
〒151-24　東京都渋谷区代々木４-33-10　トーシンビル(株)アスキーログイン編集部　TOKYO TOWNS SHOW係まで

RETURN TO ZORK

ひと昔前に『ZORK』というゲームがあったのを知っているかな？10年くらい前のゲームだけど、当時を知る人にとっては、伝説的な名作なのだ。オリジナルはテキストのアドベンチャーゲームで、Ⅱ、Ⅲと続編が発売され、いずれも大ヒットを飛ばしたぞ。

ここで紹介するゲームは、この『ZORK』シリーズの最新作だ。今度の作品の特徴は、画面を見てもらえばわかるように、グラフィックアドベンチャーであること。それもただのグラフィックではなくて、取り込んだ画像を使っているから、リアリティー抜群なのだ。テキストタイプの前作から、大きくステップアップしたわけ。

ゲームの舞台は、あるリゾート地。その地に滞在するチケットを懸賞で手に入れた主人公は、喜んでリゾートへと出かけて行く。いにしえのゾーク帝国の遺跡のあるリゾート地で、主人公を待つものは……、というのがストーリーだ。『ZORK』シリーズの深いストーリーと、高画質のグラフィックが結合したこの作品。名作の血を引くだけあってやりがいのあるゲームだぞ。

⬆メッセージはデジタイズされた役者の声が使われている。感情のこもった演技はまさに圧感だ。

➡操作はマウスポイント式。とても遊びやすいシステムで、長時間プレーもオーケー。

⬅キャー、筋肉もりもりさんだわ～。なーんて黄色い声を無視して、この人は黙々と働き続けます。

⬅部屋に入ろうとすると■ってくるイヌ野郎。なんとかしないとゲームが進みません。どけよ、ワン公。

英語必要度の見方

★……中学生レベル　★★……高校生レベル　★★★……大学生レベル
★★★★……英検2級レベル　★★★★★……英検1級レベル

SPEED RACER

高校生ぐらいの人は、たぶん知らないと思うんだけど、昔『マッハGO！ GO！ GO！』という、アニメがあった。レースもののアニメなんだけど、最近これがアメリカで大人気。ここで紹介するゲームは、このアニメを題材にしたレーシンググゲームなのだ。

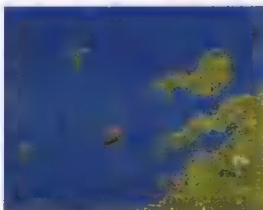
ゲームはいたって簡単。レーシングカーをカーソルキーで操作し、いくつものレースに勝ち抜いていけばいいのだ。プレーヤーの乗れるクルマは２種類で、アニメ同様に、クルマにはノコギリ、ロケット加速装置などのカラクリが搭載されていて、なかなかヘンでおもしろいぞ。それから、ふたりで対戦プレーができるのもうれしい。さっきのノコギリや、ミサイルなどを使って相手を邪魔したりするんだけど、そうなると、もうふたりでギャーギャー騒いじゃって、うるさいうるさい。単純なゲームなんだけど、大の大人がこんなふうに楽しめるってことは、おもしろいゲームなんだよね。

一人でタイムアタックに燃えるもよし

⬆コンピューターと争うか、ベストラップを叩きだすことに燃えるか。

対戦プレーで競い合うもよし

➡対戦ゲームで、友達と順位を競いあうのに燃えることもできるぞ。

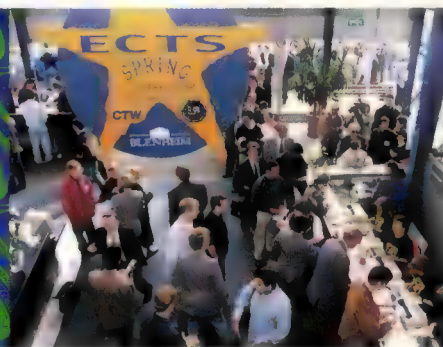
PIRATES GOLD

⬆メイン画面では、海賊船を操り自由気ままに航海できるぞ。

強い者だけが生き残る

⬅⬆海上で出会った海賊船の船長が、プレーヤーの船に乗り込んできた。剣術で勝負だ。キミの反射神経の良し悪しが、勝敗を決める。

マイクロプローズの往年のヒット作、『PIRATES』がグレードアップして帰ってきた。ゲームの内容は、以前に発売されたバージョンとほとんど変わりないんだけど、見てちょうだいよ、このグラフィックを。EGAで描かれていた前のバージョンに比べて、100倍ぐらいカッコイイのだ。ゲームにおけるグラフィックの果たす役割の重要さが、とってもわかるよね。

このゲームでのプレーヤーの目標は、特に決められていない。タイトルどおりに海の暴れん坊になって悪逆のかぎりをつくしてもいいし、ひとつの国に忠誠を誓って、他国の船と戦ってもいい。また、ひたすら自分の利益を追求する金の亡者になるのもオーケー。この自由度の高さはプレーヤーにとって、スゴイ魅力だね。世界を股にかけるほど、デカイ股と心意気を持った人にオススメの１本だ。

海外ゲーム最新情報 Rik Haynes reports from ECTS in LONDON

どーも、リックで〜す。今回は〝世界はオレのものスペシャル〞として、増ページでお贈りするぞ。5分の1ページから、一気に3ページに増えるなんて、オレも出世したもんだなあ。嬉しい嬉しい。

というワケで、偉くなったリックが紹介するのは、先日ロンドンで行なわれたECTSからの最新ゲーム情報だ。ECTSというのは、ヨーロピアン・コンピューター・トレード・ショーのこと。Amigaとか IBM-PCなどのコンピューターや、セガのメガドライブ、スーパーニンテンドー(スーファミね)などのコンシューマーマシンと、そしてそのゲームの展示会なのだ。出展する会社は全部で150社ほど。各社が発売中、または開発中の自信作を展示していたぞ。

また、トップゲームデザイナーやソフトハウスの代表たちが集って、〝ゲームデザイナー会議〞なるものを開催して、有名ゲームの開発エピソードを公開したり、将来のゲームの展望なんかを話し合ったりする機会も設けられるのだ。こういった建設的なイベントが行なわれるのはいいよね。

残りのページには、会場でオイラに目を引いたゲームを紹介しているので、ゼヒ見ておいてくれ。

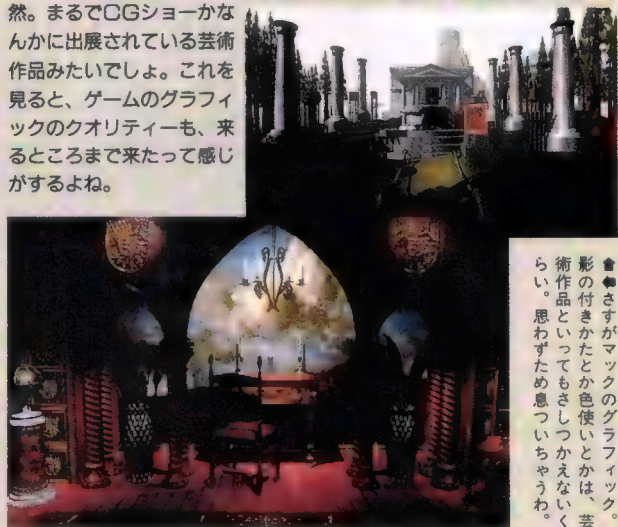
MYST

Broderbund

IBMに比べて、Macintosh用に作られるゲームは、本数的には決して多くはない。が、グラフィック面のできでは、IBM-PCを上回るものも多いのだ。さすがに多くのグラフィックアーティストたちに支持されるコンピューターなだけはあるよね。

この「MYST」も、グラフィックの超キレーなゲームのひとつ。それは写真を見てくれれば一目瞭然。まるでCGショーかなんかに出展されている芸術作品みたいでしょ。これを見ると、ゲームのグラフィックのクオリティーも、来るところまで来たって感じがするよね。

このゲームの舞台は、ある作家の書いた本の中。彼の創造した世界はあまりにも完璧だったので、本の中で現実化してしまった。プレーヤーは、この世界にたまたま運悪く入り込んでしまった男として、ここに隠されたさまざまな謎を解かねばならないのだ。

対応機種は、最初に書いたとおりMacintoshのCD-ROM。この本が出るころには発売中のハズ。

⬆⬅さすがマックのグラフィック。影の付きかたとか色使いとかは、芸術作品といってもさしつかえないくらい。思わずため息ついちゃうわ。

HARPOON II

Three-Sixty

現代のハイテク兵器をうまくシミュレートした「HARPOON」。このゲームを初めてプレーしたときは、その精密なシミュレートにおどろいたものだ。

このゲームの続編が、ここで紹介する「HARPOON II」なのだ。前作に比べて、一番目立つ変更点は、グラフィックがより洗練されたってことかな。色使いが明るめだった前作に比べて、「II」は全体的に暗めの色調で、より重厚な雰囲気をかもしだしている。

また、前作では、オツム弱いかな、って気がした思考システムが改善され、戦略的に考える敵としてプレーヤーに向かってくるようになった。よりやりごたえのあるゲームになったのだ。

このゲームは、IBM-PC版と、Macintosh版で、今月発売だ。

⬆⬇前作に比べて、より細かい解像度を採用しているため、グラフィックの質はあがっている。さらにウインドーが改善されていて、プレーしやすくなっている。

PRIVATEER

Origin

『PRIVATEER』は大ヒット作、『ウイング コマンダー』と同じエンジンを使った、宇宙探索、戦闘シミュレーションゲームなのだ。

⬅ユニークなストーリーがあるのでゲームが単調になることはないぞ。

このゲームの舞台は『ウイング～』の約50年後の世界。長期にわたる地球連邦とキルラー帝国の戦いにより、人々の心はすさみ秩序は完全に乱れてしまった。法というものが機能しなくなってしまったこの世界で、プレーヤーは傭兵、宇宙海賊、そして商人のいずれかの身分を選んでプレーする。この危険な時代で生き延びるためには、金を儲け、船の装備をアップグレードし、宇宙戦を勝ち抜かなければならない。

戦闘シーンは、前作で好評だったリアルタイムアクション。ビットマップの技術を使った迫力のある宇宙船が、画面中を飛び回るぞ。また、サウンドブラスターをフルに使った効果音も雰囲気抜群。IBM-PC版は発売中。

⬅プレーヤーの操る機体は、3つ。どの船も写真のもののようにかっこいいぞ。

ALIEN BREED 2

Team 17

'91年に発売されて大ヒット、Team 17の看板タイトルにもなった、『ALIEN BREED』。なめらかなスクロールが気持ちのいい、2Dのホラーアクションゲームだった。

⬅メイン画面はキャラクターの上方から眺めたビュー。ふたりプレーも可能だ。

このゲームの続編が、ここで紹介する、『ALIEN BREED 2』なのだ。前作で定評のあったグラフィックをさらに洗練し、サウンドも改善し、より広いマップを採用するなど、より楽しめるゲームにできあがってきているぞ。

このゲームは最初、AmigaおよびAmiga1200バージョンが発売されるらしい。その後、IBM-PCへと移植される予定だ。また、話題のハードのひとつ、Amiga CD32版の開発のほうも進んでいるらしい。こっちはCD-ROMのデジタルサウンドを使った、スゴイ音のゲームになるそうだ。Amiga版、IBM-PC版とは別に、このバージョンも楽しみだね。

⬆前作にくらべて、格段によくなったグラフィックがイカスでしょ。

RISE OF THE ROBOTS

Mirage

こちらのゲームの内容は、プレーヤーが正義のサイボーグとして、自我を持ち、人間を襲うロボットたちを破壊するというもの。

⬅敵ロボットの1台。これがグリグリ動くとすれば、スゴイゲームだよね。

まあストーリー的にはどこにでもある、たいしたことのないものなんだけど、見てよ、このグラフィックを。なんか超かっこいいんじゃない？　ゲーム中には、写真のようなロボットが6体登場するんだけど、その全部が3Dモデリングソフトを使って作りだされているのだ。このクオリティーのロボットたちは、なめらかにアニメーションするらしい。今回見ることにできたのは静止画だけだったので、このレベルの絵が動くかどうか疑問だけど、本当だったらすごいよね。

このゲームはIBM-PC版、そしてAmiga版が来年の1月ごろに発売される予定。早く完成したバージョンをプレーしてみたいなあ。

⬆こちらも敵ロボットのひとつ。ガッシャガッシャ歩きそうなロボットだね。

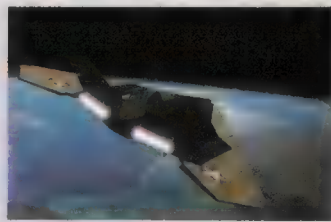
SHOCKWAVE

Electronic Arts

そろそろ発売日が迫ってきたスーパーマシン3DO。ウチの編集部では、ただ今、"3DO買出しツアー"、なんてものを計画中なのだ。たった1台のマシンのためにはるかアメリカくんだりまで行ってしまうんだから、このマシンにどれだけ期待しているかがわかるでしょ。

⬅マシンの性能をフルに使ったきれいなグラフィック。新世代の機械ってカンジだね。

ここで紹介するのはこのスーパーマシン用のゲーム。見てもらえばわかると思うけど、グラフィックは、既存のマシンと一線を画す高品質なものだ。現在の主流マシンである、IBM-PCに比べて、3DOは、よりゲーム寄りの性格を持っているんだね。

プレーヤーは、宇宙戦闘機のパイロットとして、エイリアンの侵略から地球を守らなければならない。絵がここまでリアルだと、感情移入の具合も違ってくる。マシンともども発売が待ちきれないよね。

⬆プレーヤーの乗る宇宙戦闘機。地球を救えるかどうかは、キミの腕しだいだ。

FLIGHT SIM TOOLKIT

Domark

自分でフライトシミュレーションゲームを作りたい。そんな人々の願いをかなえてくれるのが、この『FLIGHT SIM TOOL KIT』だ。プレーヤーは747ジャンボ機やF-16戦闘機など、あらゆるタイプの中から、好みの飛行機を選択できる。そして、選んだ飛行機に合わせてオリジナルのフライトシナリオを作ることができるのだ。

⬆自分の選んだ機種のコックピットも自由にレイアウトできるのだ。

このソフトの凄さは、山や川などの地形や都市の建築物など、あらゆる環境を自分で設計して、それらをシナリオの中に組み込めるところにある。だから、自分でデザインしたビルや敵機が登場するシナリオをつくることだってできるのだ。ちょっと難しそうに感じるかな? だけど、設計はマウスで簡単にできちゃうし、サンプルもいっぱい入ってるので、誰にでも手軽に楽しめるぞ。友達どうしでお互いが作った作品をプレーすると楽しいだろうね。発売予定は年内で、対応機種はIBM-PCだ。

■なんだか五重の塔のような建築物。創造力を働かせて設計しよう。

T.F.X.

Ocean

最近のフライトシミュレーターって、絵がきれいでスピードも速い大作が多いよね。やっぱり、マシンの処理速度が向上してきたってのが一番の要因なんだろう。この『T.F.X.』も、『F29』を作った会社だけあって、ビューティフォーなグラフィックや戦術性を強調したミッションなど、高い完成度を持ったソフトに仕上がっているぞ。フライトシミュレーター野郎にはうれしい限りだね。

⬆目ん玉よ〜く開いて状況を把握しよう。迅速な判断と対応が必要だ。

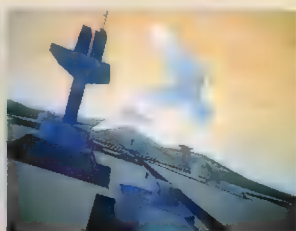
⬆ターゲットロックオン、ミサイル発射! お願い、外さないでね〜。

プレーヤーは、新しい国際連合に選抜された腕利きパイロット。その高い操縦技能を駆使し、世界中で勃発する紛争を解決するのがプレーヤーの使命なのだ。EFAやF-22、ステルスなど最新鋭の戦闘機を使うことができるし、用意された8つのミッションもそれぞれ手ごたえ十分なモノばかりだ。発売予定は年内。機種はIBM-PC、Amiga1200、CD32に対応しているぞ。みんなも、ぜひ空中戦のリアル感を味わってみて。

INFERNO

Ocean

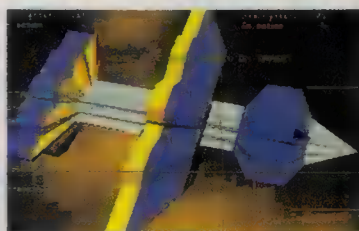
同じフライトシミュレーターでも、この『INFERNO』は宇宙が舞台だ。太陽系の7つの惑星とふたつの衛星の内で起こったエイリアンとの遭遇戦。はたして君は生き残ることができるのか?

もちろん、宇宙空間での宇宙船の操作には細心の注意が必要だ。しかし、このゲームの難しさは各惑星でのフライトにある。地球とは違う気象条件や重力がシミュレートされているので、ひときわ操縦が困難なのだ。戦闘にばかり気を取られていると、あっという間に死んでしまうぞ。ほかにも小惑星群に突入したりと、気を抜けない場面がめじろ押しなのだ。まさに死と隣り合わせに生きてるって感じ。さらに、コックピットから眺めるグラフィックは、まるで映画を見ているかのようにキレイで迫力があるぞ。来春には、IBM-PCとAmiga版が発売される予定。

⬆惑星探査基地が危ない! 現場に急行し、なんとしても守らなければ。

■これがコックピットからの眺めなのだ。どう、とってもビューティフルでしょう?

STARLORD

Microprose

マイクロプローズ期待の新作は『STAR LORD』。プレーヤーはある星の統治者という設定なのだ。スタートからいいポジションにいるよね。しかしひとつの星では物足りず、全宇宙を支配する野望を持つようになる。富を蓄え武力を増強し、ほかの星々を征服して、やがては宇宙の支配者になるのがこのゲームの目的ってわけ。

⬆鳥のような形をしていても、主力戦闘機なのだ。見かけで判断しないでね。

最初のうちは、ひたすら軍事力を強化して戦闘に勝利し、ほかの星を自分の支配下に収めていくことがプレーの中心になる。基本は、必要最小限度の被害で敵を屈服させるような戦略を立てること。ところが、ゲームが進んで勢力圏が拡大していくと、広大な領土をまとめるという、政治面での手腕も問われるようになるのだ。なんだか複雑そうだけど、まあ宇宙版の『三國志』と考えればいいんじゃないかな。年内発売の予定で、対応機種はIBM-PCとAmigaだぞ。

⬆戦闘シーンは迫力ある3Dバトルだ。効率よく勝てるように命令を出そう。

TOP 10 CHART

U.S.A.

ランク 今号	先号	ソフト名	メーカー名	機種	種類
1		PRIVATEER	Origin	PC	シミュレーション
2		FLIGHT SIMULATOR 5.0	Microsoft	PC	シミュレーション
3	1	LANDS OF LORE	Virgin	PC	ロールプレイング
4	2	WING COMMANDER ACADEMY	Origin	PC	シミュレーション
5	–	MANIAC MANSION 2:DAY OF THE TENTACLE	Lucas Arts	PC	アドベンチャー
6	3	BETRAYAL AT KRONDOR	Dynamix	PC	ロールプレイング
7	4	FRONT PAGE SPORTS:FOOTBALL PRO	Dynamix	PC	シミュレーション
8	7	X-WING	Lucas Arts	PC	シミュレーション
9	5	PRINCE OF PERSIA 2	Broderbund	PC、MAC	アクション
10	6	ALONE IN THE DARK	Infogrames	PC	アドベンチャー

Babbage's, Electronic Boutique, Winner's Circleの9月27日のセールスランキング

8位の『X-WING』は、息の長いヒットになった。最近編集部でも再びブームがやってきたらしく、いつも誰かがプレーしているのだ。本当にいいゲームは、やればやるほど味が出てくるってことだね。僕(村田)が初めてプレーした海外ゲームはこの『X-WING』なのだ。だから、より特別な感情があるんだな。そうでなくても、ミッションが豊富で、戦略的な要素とシューティングの要素がよくミックスされた秀作ソフトだと思う。まだプレーしたことがない人は、ぜひプレーしてみてほしいな。けっして後悔はしないぞ。

機種には次の記号を使っています。

Atari-st	ST	Amiga	AM
Macintosh	Mac	IBM-PC	PC
		Macintosh II	Mac II

UK

4位にランクインした『DOG FIGHT』。以前にちょこっと紹介したことがあるんだけど、覚えているかな？　さすがフライトシミュレーターがお得意のマイクロプローズだけあって、とってもイカス作品なのだ。もちろん、このゲームのウリはドッグファイトシーンだぞ。やたらにキレイなグラフィックとスピード感は、きっとプレーヤーを魅了するハズ。さらに、戦闘機の種類は第1次大戦で活躍したモノから、最新鋭のモノまでズラリと揃っているのだ。だから、新旧対決を味わってみるのも楽しいね。

ランク 今号	先号	ソフト名	メーカー名	機種	種類
1		FLIGHT SIMULATOR 5.0	Microsoft	PC	シミュレーション
2	1	SYNDICATE	Bullfrog	PC、AM	アクション
3		SPACE HULK	Electronic Arts	PC、AM	アクション
4	–	DOGFIGHT	Microprose	PC、AM	シミュレーション
5	–	PATRICIAN	Ascon	PC、AM	シミュレーション
6	–	PRIVATEER	Origin	PC	シミュレーション
7	–	CHAMPIONSHIP MANAGER '93	Gremlin	PC、AM	シミュレーション
8	–	KASPAROV'S GAMBIT	Electronic Arts	PC	テーブルゲーム
9	–	PREMIER MANAGER	Domark	PC、AM	シミュレーション
10	–	OVERDRIVE	Team 17	AM	アクション

Virgin Games Center, Centre Soft, Leisure Softの10月13日のセールスランキング

INFORMATION

19[illegible]のれ[illegible]げ[illegible]、たくさ[illegible]が[illegible]。村田[illegible]が責[illegible]を[illegible]って厳正な抽選を[illegible]た。では当選者発[illegible]！

ミッキーマウスの画集
富山県　北嶋悠己

H.R.ギーガーのイラスト集
京都府　松井正樹

[illegible]のFXシャツ
神奈川県　[illegible]村[illegible]

MAXISのキャップとピンズ
東京都　家[illegible]大亮

SANBMAXのピンズ
神奈川県　飯島[illegible]

パ[illegible]のセット
京都府　片岡秀和

[illegible]テトウ、は[illegible]メンな[illegible]。私を[illegible]でね。

〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル
(株)アスキー　ログイン編集部
"OVERSEAS CONNECTION"係

TV GAME CLUB

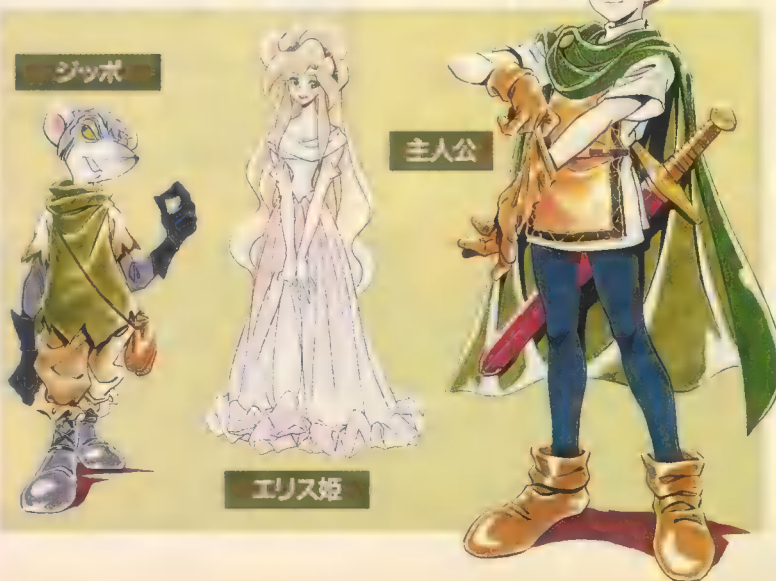
メガドラの名作
出ました続編『シャイニング・フォースⅡ』

セガの人気RPGの続編『シャイニング・フォースⅡ』が発売されてからはや1ヵ月。もう解いちゃったっていう人もいるんだろうなぁ。今回も見つけにくい仲間や隠しアイテムやらが結構あるとか。実は前作で隠しアイテムを1個も見つけていなかったので、今度こそ探しまくって見つけるぞ(笑)。

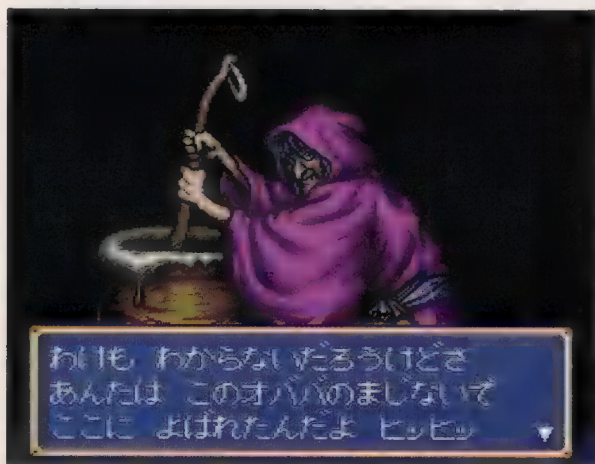
さて、このゲーム、基本的な部分は前作と変わりはない。もともとシステムが完成されているのであえて変える必要はないんだろうね。ただ、細かい部分がよりプレーしやすく改良されているぞ。それからイベントとは関係のない、ランダムに起こる戦闘。これのおかげで多くの仲間を成長させるのがラクになったし、普通にプレーしている分には、ゲームバランスも損なわないのがいいのだ。

また、一度行った町に、いつでも戻れるのはウレシイところ。前作では、章をクリアーしちゃったあと、「あの町で○○っていうスゲー武器が手にはいるんだよ〜ん」なんて情報を手も入れても、二度とその町には戻れなかったもんね。これなら安心してプレーできるぞ。

ともかく、シミュレーション的な要素が強いので、好き嫌いがはっきりするゲームだけど、シミュレーションなんか大っ嫌いだぁ!!というひと以外には、前作もあわせてオススメソフトなのだ。

↑この戦闘システムが、賛否を分ける原因のひとつではなかろうか。キャラの成長が目に見えてわかるあたり、育て甲斐があるってもんだ。

古代人豊岡の、ちょっと言わせてもらうわよ!

というワケで、私豊岡が独断と偏見でちょっくら語らせてもらいます。ホレ、好きなものに対してはいろいろ言いたくなるじゃない。ソレよソレ。愛のう・ら・が・え・し。裏返したら愛じゃないって？　な〜に、言葉のアヤってやつ、知らないの？　や〜ねぇ。

それにしても、魔法がハデになったのはいいよね。フリーズの魔法なんか、いかにも当たってるって感じでお気に入りなの。でもまだ仲間の中にフリーズを使えるヤツがいないのがクヤシイわ。だいたい前半から中盤にかけて、魔法を唱えられる仲間が少ないんじゃないかしら。せめてフリーズレベル２くらいは欲しかったわね。

■ゲームをスタートすると、いきなりこのババア。前作はかわいい女の子だったのに、なぜババア？　解せないわ。どうせならグラマラスなおねーちゃんのほうがよかったな。

魔法もハデでいいよね

魔法がハデになったのは、見栄えがよくっていいよね。ヘルブラストの魔法も、なんか"きれい"とか思っちゃうのよねぇ。

戦闘のココがうれしい

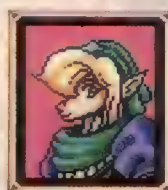
相手の攻撃避けるグラフィックや、攻撃されたときに、たま〜に反撃してくれるのがうれしいよ。なんかカッコイイぞ。

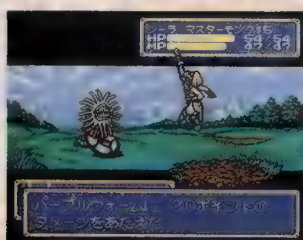
THE転職

前作同様の転職システム。"Ⅱ"ではレベル20からと、少々転職するまでに時間がかかるのね。でもそのかわり、転職直後のパワーダウンはないみたいなので、弱い〜とかいって投げだすキャラはなくて済みそう。そのかわり、僧侶の転職が遅くなりそうなのも事実。

ポスト・ザッパは?

前作で、ギャルにモテモテだったザッパ様。それにとってかわるキャラを探そうってワケなんだけど、イマイチワイルドなキャラがいないのよね。鳥人ふたりかエルリックか……、なんかちょっと違う気もするんだけど。転職後のピーターも、黙ってりゃカッコイイのに。

よく考えてみたんだけど、やっぱり思いつかないので、個人的趣味で機械兵のバッカスに決定。ザッパ様と同じ獣人のゲルハルト？　名前はいいんだけどさぁ、なんかナサケナイのよねぇ、右足が。

ポスト・チップは?

でもって、万人に愛されたイヌ……もとい、キャントールのナイチンゲール、チップ。その人気にはやっぱり境遇だの性格だのってのがあるんだろうけど、"Ⅱ"にはそれほどカワイソウなヒトっていないみたいね。個人的にはレンジャーのマチルダがお気にいりさっ！

ここはナイチンゲールということで、ツィッギーを選ぶのがセオリーではないかと。かわいいし、なんかぷにぷにしてそうだし。健気という点ではマスターモンクのシーラも健気だけど……強いじゃん。

フライト野郎お待ちかね

F-15 スーパーストライクイーグル

F-15といえば、ストライクイーグルの愛称で超有名な戦闘機。その戦闘機を自在に操って、与えられた任務を遂行するのが、このゲームの目的だ。

ゲームが始まると、まず、キミに与えられる任務の説明がある。まあ、だいたいは「あそこの施設を壊してこい」とか、「敵の戦闘機を撃ち落とせ」みたいな任務が多いんだけど、よく聞いておくように。

そして、空母から発進すると、下の写真のように、全体マップの画面になるぞ。この画面がメイン画面なんだけど、実際は、この画面を見ている時間が少ない。というのも、マップ上を飛行していると、すぐに敵戦闘機とのドッグファイトになったり、地上攻撃に切り替わったりするからだ。で、任務が終わったら空母に着艦すればいい。これで任務終了となるのだ。

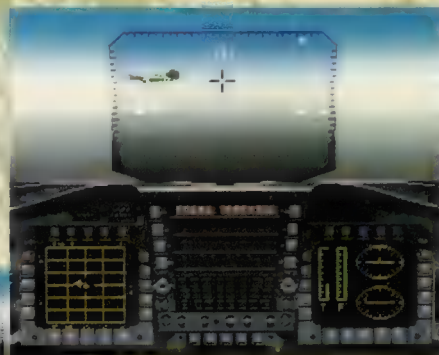
このゲーム、各ステージごとに任務が与えられるんだけど、かなり自由に行動できるのがいいぞ。たとえば、敵戦闘機を全滅させてみたり、任務とは関係ない敵の設備を破壊したっていいのだ。もちろん、撃墜されたり、燃料切れで墜落したりしたらダメだけどね。

開発、販売メーカーはアスミック。対応機種はスーファミ。価格は今のところ未定だ。なお、11月26日に発売を予定している。

あっ！月だ!!

これがメイン画面

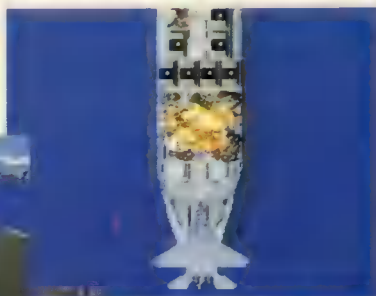
戦いその1 空中戦

戦闘機といえば空中戦だね。このゲームでは、ちゃんとした空中戦が用意されている。バルカン砲やミサイルで、襲いくる敵機をバシバシ撃墜しちゃえ。

⬅⬆空中戦の画面は、コックピットから外界を見たデザインになっている。武器は、バルカン砲と熱源感知追尾ミサイル(サイドワインダー)で、敵機にロックオンすれば命中するぞ。

戦いその2 地上攻撃

スーファミには、グラフィックを拡大したり縮小したりする機能がある。地上攻撃では、その機能を思いっきり使って、地面に向かっていく臨場感を表現しているのだ。きりもみ急降下をすると、地面がグルグル回りながら近づいてくるので、気分が悪くなるかもしれない。乗り物酔いしやすいキミはやめたほうがいいかも。

まだまだあるぞ

ほかにも、戦艦への攻撃や空母への着艦など、フライトシュミレーターの要素はすべて含まれているのでナイスだ。

⬅⬆空母へ無事着艦しないと任務は完了しない。慎重に操作しよう。また、戦艦への攻撃は地上攻撃と同じ方法で行なうぞ。

ただ今ショーの季節まっさかり

CSGレポーツ

ファミコンスペースワールドやAMショーなどのビッグイベントが終わっても、コンシューマーゲーム業界は忙しいのだ。

9月26、27日に行なわれたこの"CSG新作発表会"は、家庭用ゲーム機全般の新作発表会。スーファミを初め、PCエンジンやメガドライブなどの新作がプレーできちゃううれしい発表会なのだ。テレクラのスタッフも行ってきたので、注目ソフトを紹介しちゃおう。

テレクラスタッフがピックアップ
この冬の注目ソフトはコレ!!

R-TYPEⅢ

⬆アイレムの大作シューティングゲームである「R-TYPE」シリーズ。その3作目がいよいよ登場だ。あのグログロな敵キャラがまた見られるなんてウレシイぞ。対応機種は、スーファミで、発売時期は12月ごろの予定。

ニンジャウォーリアーズ(仮)

⬆最新兵器と戦う忍者アクションゲーム。忍者がロボットというのが奇妙だったんだよね。ゲーセンでデビューしたときはかなりの好評を博していたが、スーファミでその続編が発売されるぞ。タイトーから来年1月発売予定。

ソニック・スピンボール

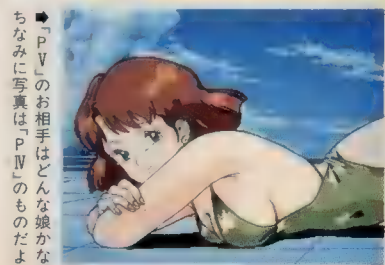
⬆このゲームは、セガのマスコットキャラ"ソニック"を玉にしたピンボールゲームなのだ。もちろん、ソニックのかわいい仕草も存分に見られるのでナイス。発売元はセガ、対応機種はメガドライブで12月発売予定だ。

スーパーダライアスⅡ

⬆「ダライアスⅡ」といえば、3画面筐体で有名なシューティングゲームだ。前作にあたる「ダライアス」は、すでにPCエンジンのロムロムで発売になっているが、「Ⅱ」も発売されるぞ。時期はまだ未定、NECアベニュー。

ココだけの話 全国版

事情通　なんか、久しぶりだな。
情報通　18号以来か。たしかあのときは縮小版だったんだよな。
事情通　まあ、そんなモンだろ。その分遊べたんだしな。『餓狼伝説スペシャル』も出たし。
情報通　まあね。そういえば『餓狼伝説スペシャル』に"リョウ・サカザキ"が出てくるんだってな。使えるわけじゃないんだが。
事情通　ああ、ノーミスクリアーってヤツ。
情報通　対戦でもメモリーカード使っても、とにかく2勝0敗ならいいんだそうな。
事情通　……いいかげんだな。まあ、CPU強いからしかたないか。NEO・GEO版もあんなに強かったらやだぞ。でもさ、動きとか『龍虎の拳』のままだったら、必殺技にリスクありすぎだよな。スキだらけだよ。
情報通　どうかなぁ。NEO・GEO版は11月26日発売(価格未定)だそうだから、そっちでゆっくり確かめてもいいんじゃない？　そうそう、それから『サムライスピリッツ』が11月12日に再販されるんだってさ。
事情通　あそこもいろいろあったからな。それはまあそれってことでおいとくとしてだ。セタの『スーパーリアル麻雀PⅤ』が来年の春に出るって知ってた？
情報通　え？　でも『PⅣ』ってこの間出たばっかりじゃん。
事情通　そうなんだよ。4月発売予定らしいけど。おまけに『ツインイーグルⅡ』も同時期に出すみたいだぜ。
情報通　お、撃ちモノだね。熱いシューティングを期待してますよ。

⬅覇王、跳・吼・拳！　"闘龍"リョウ・サカザキ登場の『餓狼SP』。

➡『PⅤ』のお相手はどんな娘かな。ちなみに写真は『PⅣ』のものだよ。

HARDWARE FORUM

僕のマシンは古いから、アクセラレーターやメモリーを増設してパワーアップしたいんだけど。なんて悩んでいるキミ、いっそのこと低価格の[illegible]種に買い替えるという手もあるぞ。

低価格マシンはお買い得!?

●あまりに古いマシン！チューンアップに注ぎ込むお金でニューマシンを買うのも手だな。

以前に比べると最近は、パソコンの値段がグーンと下がってきて、低価格で高性能なものが購入できるようになってきているよね。ここ2、3年を見ても、モデルチェンジをするサイクルも1年とか、半年単位で行なわれているし、そのたびに処理速度がドーンとアップしたモデルが発表されるという状況だ。これはある半面、うれしいけれど、以前のモデルを買っちゃった人はくやしい思いをするのも事実だね。じゃあ、いつパソコンを買えばいいんだろうと思う人もいるでしょ？　でもね、ここのところの激しい低価格化は一段落してきたと見ていいと思うぞ。モデルチェンジの頻度はあまり変わらないだろうけれど、15万円前後の製品は落ち着いてきたようなので、ゲームをメインにパソコンを使いたいユーザーは低価格製品の購入を検討してみてはどうかな。

このコーナーでは、メモリーだとか、CPUアクセラレーターだとかでチューンアップを勧めてきたけど、言ってることが違うじゃないか、と思う人もいるだろう。でも、これまで愛用してきた、286や386CPUのマシンをにアクセラレーターなどを装着して使用するのもいいけれど、あまりに古いマシンだと、チューンアップパーツの値段もバカにならないよね。そこで、いっそのこと低価格で高性能のマシンを買っちゃうのも、ひとつの手だと思うワケなのだ。まあ、低価格マシンを買う買わないは、キミの判断に任せるが、選択肢のひとつとして、心にとどめておいてほしい。

で、じゃあ何を買えばいいの？となるが、今回は現在定価自体が安いもの、および実売価格が非常に安いマシンを取り上げて、その機能や拡張性を比べてみようというわけなのだ。候補の製品はNECのPC-9801BXと、エプソンの最新低価格機種であるPC-486SEだ。両機種とも、電気街の実売価格が15万円前後で購入できるはず。ではじっくりと読んで、新たに購入するほうが得かどうかどうか検討してほしいな。

EPSON PC-486SE

エプソンが発売した、低価格高性能マシン。CPUのスピードも十分なマシンといえるだろう。

NEC PC-9801BX

NECの最低価格のエントリーマシン。発売当初は価格の安さにびっくりしたマシンだ。

基本スペックはこんな感じ

EPSON PC-486SE

価格●15万8000円[税別]

このPC-486SEは、9月に発売されたばかりのニューマシンだ。この機種は基本的にPC-486Pの後継機と思っていいだろう。前機種のPC-486Pは、非常にコンパクトな486CPU搭載マシンで、定価が27万8000円[税別]というものだった。だが、PC-486SEは外観も同じくコンパクトだが、なんと15万8000円[税別]という、大幅な値下げがされて発売されたのだ。値段が下がったけど、中身はほとんど変更されていないわけだから、これはお買い得というしかない。

搭載されているCPUはPC-486P同様に、486SX。クロック周波数は25メガヘルツと、なかなか速い。メモリーも標準で1.6メガバイト搭載し、最大で17.6メガバイトまで増設が可能。サウンド機能は、FM音源とSSG音源のみで、PCM音源は搭載していない。拡張スロットは内部にふたつ、本体後部にふたつの合計4つ。オーバードライブプロセッサーを使えば、486DX2の50メガヘルツ相当までパワーアップもできるぞ。小粒だが、ピリリと辛い機能を持った機種だ。

⬅本体が非常にコンパクトになっているわりには。外部増設ドライブ端子などの端子類は充実している。しかし、汎用の外部スロットの数はふたつしかないので、将来不足するかも。内部増設を活用して節約しよう。

CPU	486SX(25メガヘルツ)
メモリー	1.6MB(最大17.6)
画面表示	640×480 16色
拡張スロット	内部×2 外部×2
電気街価格	13万円前後

NEC PC-9801BX

価格●21万8000円[税別]

さて、次はNECのPC-9801BXだ。この機種は今年の初めに発表されたFELLOWとMATEシリーズの内のFELLOWシリーズのエントリー機種。この機種は、発表された当初、486CPUを搭載したマシンが21万8000円[税別]で買えるということで話題になった製品だ。前機種のPC-9801FAは、クロック周波数16メガヘルツの486SXのCPU搭載で、45万8000円[税別]もしたから、かなり安く感じたんだよね。

PC-9801BXのCPUは、486SXと前機種と変わらないけれど、クロック周波数は20メガヘルツにアップされている。メモリーは標準で1.6メガバイト搭載、最大14.6メガバイトまで増設が可能だ。残念ながら音源は搭載していないので、後から音源ボードを購入する必要がある。拡張スロットは内部にひとつ、本体後部に3つの合計4つだ。もちろん、オーバードライブプロセッサーやアクセラレーターを装着すれば、486DX2のクロック周波数40メガヘルツ相当や、60メガヘルツ相当までアップができるというスゴイ機種。

⬅エプソンのマシンより先に発売されただけあって、端子類の充実さでは不利な面がある。外部増設フロッピー端子がないし、大きさのわりには汎用スロットが3つしかない。音源を差せば残りはふたつだ。

CPU	486SX(20メガヘルツ)
メモリー	1.6MB(最大14.6)
画面表示	640×400 16色
拡張スロット	内部×1 外部×3
電気街価格	13万円前後

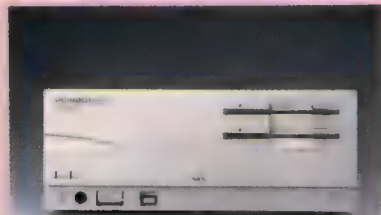
実際に拡張する場合は

さてさて、前ページでは本体の基本的なスペックを説明したけれど、ここでは機能の拡張性について説明していこう。両機種とも、拡張スロットの数が少ないので、各種ボード類をうまく購入しないと、チョット困ったことになるぞ。

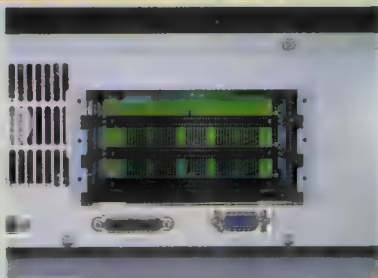
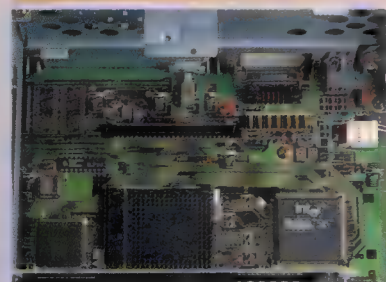
まず、ゲームをプレーすることをメインにしたユーザーの場合を考えてみよう。ハードディスクを接続する場合は、内蔵できるタイプを付けたほうがいいと思うぞ。PC-486SEの場合は、ノート用のハードディスクパックをフロントのスロットに入れることができるし、PC-9801BXの場合はIDE規格のものが内蔵できるのだ。特に、この機種は音源を内蔵していないし、フロッピードライブの増設用端子がないので、音源ボードと増設フロッピードライブ用のボードを差すと、それだけで残りスロットがひとつになってしまうからね。

また、ウィンドウズをやりたい人は、メモリーは内部コネクターに増設すべし。汎用ボードタイプのものより速いし、スロットを使わなくてもいいからね。ウィンドウアクセラレーターを装着するとき、PC-486SEはちょっと高いが内部コネクターの専用タイプがあるから、それを使うとグーだぞ。

●PC-9801BXの場合

フロント

PC-9801BXの場合、上位機種のMATEシリーズとは違って、フロントパネルを取り外すことができない。BXは本体のカバーを外さないとIDE規格のハードディスクは装着できないのだ。MATEシリーズはフロントパネルを外して、IDEのハードディスクを差すようになっている。

リア

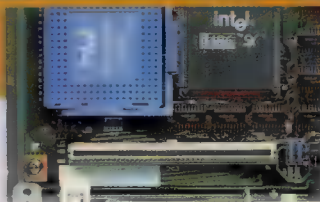
リアパネルも上位機種であるMATEシリーズとは違い、外部拡張スロットがひとつ少なくなって3つになっている。また、増設フロッピードライブ用の端子がないので、フロッピードライブを増設する場合はインターフェースボードが必要になる。音源も汎用スロットに差す。

内部スロット

内部スロットには、まず専用のメモリーを増設するためのコネクターがある。メモリーは最大14.6メガバイトまで増設できるのだ。また、IDE規格に対応したハードディスクを装着するためのコネクターもある。内蔵IDEタイプは安いけど、次機種に流用できるかはわからないぞ。

●PC-486SEの場合

フロント

PC-486SEは、フロントパネル下部にノート用のハードディスクパックを装着できるようになっている。エプソンのノートパソコンを使っている人は兼用も可能だ。SEを買ったら、拡張スロットを節約するために、ノート用のハードディスクパックの使用をオススメするぞ。

リア

ごらんのとおり、コンパクトな分、拡張スロットはふたつしかない。でも、それ以外の端子類は、通常の大きさのパソコンと同じだ。専用端子に増設できるものは、できるだけそちらを使用するようにしよう。なるべく拡張性の余地は残しておいたほうがいいと思うぞ。

PC-486SEは、内部に増設メモリー用のコネクターだけでなく、専用の拡張ビデオボード用のコネクターがある。メモリーは最大17.6メガバイトまで増設できる。また、ウィンドウズを快適に動かしたい場合は、内部に拡張ビデオカード『PCSKB 3』6万8000円[税別]を差せば、拡張スロットを節約できるのだ。

お答えしましょう

⬆ゲームが消えてしまっても、ハードディスクに再インストールすることはできる。

➡〝SWITCH〞コマンドで〝BOOT装置〞の設定を標準にすればオーケーなのだ。

Q **質問です。ハードディスクにインストールしたあとのフロッピーディスクには、データがなくなっちゃうんですか？　なくなるとしたら、ハードディスクにインストールしたあとそのファイルを消しちゃうと、その時点でもう終わりなんですか？**

兵庫県　河野周■

A ハードディスクインストールとは、簡単にいってしまうと、ハードディスクにフロッピーディスクの内容をコピーすることだと思ってほしい。だから、キミのいうようにフロッピーディスクの内容がハードディスクに移動するわけじゃないんだ。ハードディスクにインストールした内容を消してしまっても、またインストールしなおすことができるはずだから安心していいぞ。

Q **僕は今、ハードディスクを買うためにお金を貯めているんですけど、質問があります。よくハードディスクのファイルが壊れるとか、消えるとか雑誌などに書いてあるんですけど、それはインストールしたゲームの内容が壊れるとか、消えるということなんですか？　それとも機械的にハードディスクが壊れちゃうってことなんでしょうか？　ゲームの内容が消えるだけなら、またインストールすればいいじゃんって単純に思っちゃうですけどね。**

東京都　長坂パンツ男

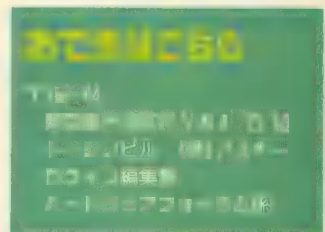
A ハードディスクのファイルが壊れるとか、消えるというのは、記録された内容に欠損が生じるということで、物理的に壊れるということではないんだ。だから、ゲームの内容が消えたら、またインストールしなおせばいいわけ。もちろん、ハードディスクが物理的に壊れてしまうことがあるから、気をつけて扱おう。

Q **質問1。『同級生』をハードディスクにインストールしたら、バグった所が2ヵ所出ました。でも、フロッピーディスクで遊ぶと、同じ状況でも正常に動作しました。こういうことは他のゲームでも起こるんでしょうか？　質問2です。ハードディスクにはMS-DOSの5.0Aをインストールしてあります。そしてスイッチを入れると、DOSシェルが自動で起動しますが、この状態からゲームをハードディスクにインストールせずにフロッピーディスクで遊ぶにはどうすればいいのでしょうか？　僕はパソコンからハードディスクをはずしてますが。質問3。昔のゲームで、マニュアルにハードディスク対応と書いてないものはハードディスクにインストールして遊ぶことはできないの？**

神奈川県　安彦浩光

A まず、最初の質問だけど、これはありえます。特定のゲームに限ったことじゃないのだ。次の質問だけど、これは、フロッピーディスクを入れていてもハードディスクから起動してしまうということなんだろうか？　とりあえず、その線で話を進めさせてもらいます。まず、DOSシェルをコントロールキーと f•9 を押して終了する。そして、〝SWITCH〞とコマンドを入れてリターンキーを押すと、スイッチコマンドの画面になる。その画面でBOOT装置の選択があるから、それを標準にして終了すればオーケーだ。これでフロッピーから起動できるようになる。質問の3だけど、基本的にハードディスク対応を明記してないゲームはインストールできないと思ってほしい。特殊な方法を使えばインストール可能な場合もあるけど、失敗した場合はソフトメーカーもちゃんとサポートしてくれないぞ。じゃあまたね。

緑の窓口

MIDORI ELEC

おなじみ、緑の窓口です。今回は、狛江市の山口崇くんの質問だ。山口くんは緑電子のハードディスクを買ったんだそうだ。で、ハードディスクの使用方法などで困ったことはないんだけど、わからない用語があるということなんだ。ズバリその用語とは、〝バスマスター方式〞と〝DMA方式〞。山口くんのハードディスクはバスマスター方式らしいんだけど、これってなんですか？　このふたつの違いは？

という質問なのだ。

では、お答えしましょう。これらは、パソコンがハードディスクからデータを読み書きするときの、データの転送のしかたです。普通パソコンは、周辺機器とデータをやりとりするのに、CPUに負担をかけないDMA方式という方法を取っています。DMAは、CPUがデータを転送したいとき、DMAコントローラーというチップに命令するだけで、勝手にデータ転送をやってくれるという便利な方式です。

しかし、DMAは方式が古いため、8ビット単位でしかデータ転送ができない。そこで登場するのが、バスマスター方式。バスマスターは、DMAを使わずに、独自のチップで16ビットもしくは32ビット単位のデータ転送をすることが可能なんです。32ビットCPU時代に、もはや8ビット単位でのデータ転送は遅すぎるんですよ……。

山口くん、バスマスターは、速いんだって。よかったね。では！

➡どんどんCPUが速くなっている昨今、もはやDMAデータ転送方式では古いのだ。

Kindergarten of Personal Computer Network

電網幼稚園

パソコン通信の幼児教育

知らなくてもできるけれど、知っていればいるほど便利でオトク。そんなパソコン通信を快適にするための数々のノウハウを、今号から3回にわたってみなさんに伝授します。

パソコン通信をより快適にしよう:その1

園児のみなさん、こんにちは。前回は、シスオペについてお勉強しましたけど、みなさん覚えていますか？　それでは、今回から3回にわたりパソコン通信をより快適に利用する方法を教えましょう。

「どんなことをするのでしゅか」

たとえば、電話料金を節約したり、パソコン通信をしていて、これは便利というフリーソフトウェアの紹介などですね。そのほかにも、様々なことを企画していますので、楽しみにしていてください。1回目として、電話料金をいかにして節約するかを説明しましょう。

「おまけしてくれるのでしゅか」

そうではありません。でも、アクセスのしかたによってはかなり節約できます。電話料金を節約する上で最も簡単なのは、ネットにアクセスしている最中にメッセージを書かないことです。なぜかというと、アクセスしている間は常に電話料金がかかっているからです。だから、アクセス中にメッセージを作成していると、考えている時間も電話料金がかかってしまうので無駄になるのです。それを避けることによってアクセスする時間が短くなり、睡眠時間も増えるというわけなのです、ハイ。

「ちゃんとおひるねしてるもん」

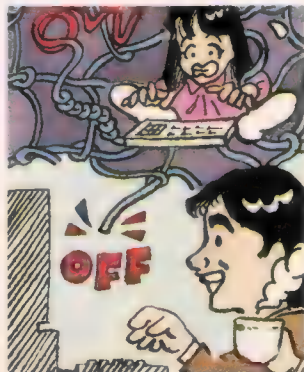
ハイハイ、わかりました。でも、夜ふかしだけはいけませんよ。

このほかにも、深夜の電話料金が安くなる〝テレジョーズ〟というサービスがありますので、コラムで説明しましょう。

今回のお題目

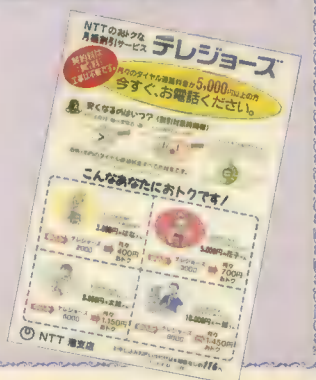
- パソコン通信を使いやすくするには
- オン書きとオフ書き
- 電話料金節約の方法

オン書きとオフ書きについて

ここでは、〝オフ書き〟と〝オン書き〟について説明しましょう。オフ書きをする場合は、まず、ネットにアクセスして通信中に表示される文字をファイルに記録します。このファイルのことを〝ログファイル〟と呼びます。ログファイルを記録し、いったん回線を切断して、そのログファイルをもとにメッセージを作り、再びアクセスします。これらの作業のことを総称して、〝オフ書き〟といいます。この場合、メッセージを読んだり書き込んだりする作業は電話回線を切った状態で行なうので、アクセスしている時間が短くなります。これと逆に、ネットにアクセス中にメッセージを読み、その場でメッセージを書くことを〝オン書き〟といいます。オン書きをすると、アクセス時間が長くなり、それだけ電話料金がかかります。アクセスしているネットが遠距離にあるときは、電話料金も高くなるので、注意したほうがいいでしょう。

電話料金が安くなるテレジョーズ

ここでは、NTTのサービスのひとつである〝テレジョーズ〟について説明しましょう。

テレジョーズは、土日祝日および平日の深夜に、利用した電話料金が割り引きされるサービスです。深夜の電話料金が安くなるので、パソコン通信をしている人にはありがたいサービスといえます。料金設定は、〝テレジョーズ2000〟から〝テレジョーズ8000〟まで4種類あり、現在の電話料金を参考にして選ぶことができます。たとえば〝テレジョーズ2000〟の場合は、月々1750円の固定料金を支払うと、2000円分まで同料金で通話が可能です。また、2000円を超えると通常と同じ電話料金が加算されます。逆に利用が少ない場合でも、1750円は支払わなければなりません。

パソコン通信をしている人は、検討してみるのもよいでしょう。

電話料金を節約する賢い方法

それでは、実際に電話料金を節約するための方法を教えましょう。その中でも代表的な方法を、初級から上級まで3つに分けました。

初級は、テキストエディターなどでメッセージを読み、レスポンスを書くことです。これが最も簡単にできる方法ですね。次に中級は、少し発展して〝ログリーダー〟というソフトを使ってメッセージを検索するもの。そして最後の上級は、通信ソフトの〝マクロ機能〟を使って自動的にネットにアクセスしてメッセージ読み、その後で書き込むといったものです。

これら3つの方法で必ず守らなければならないことがあります。それは、ネットのメッセージを残しておく必要があるということ。なぜなら、残しておかずに回線を切断してしまうと、後でどんなメッセージがあったかを確認することができないからです。このようにログファイルとして残しておけば、レスポンスをわざわざアクセス中に書かなくてもいいわけです。

このような方法でボードにメッセージを書き込む時間を削り、節約した分をフリーソフトウェアをダウンロードするときのために使ったほうが、結局はトクなのです。ぜひとも覚えてほしいですね。

初級 エディターを使って文書編集

ここでは、誰でも簡単にオフ書きができる方法を教えましょう。必要なものは、テキストエディターやワープロソフトなどのように、文章の編集ができるソフト。これはあなたがふだん使っているものでかまいません。

順を追って説明しますと、まず、ネットにアクセスしてメッセージを読みます。このときは文章を一字一句読むのではなく、モデムのスピードにまかせて、ファイルに流し込んでおくのです。そのログファイルをディスクなどにセーブしたら、いったん通信回線を切断します。

回線が切れた状態で、テキストエディターやワープロソフトを立ち上げてメッセージをゆっくり読み、そのメッセージの中にレスポンスを書きたいものがあれば、それに対する返答のメッセージを作成します。そして再びネットにアクセスして、作成済みのメッセージを登録すればいいのです。

中級 ログリーダーを使う

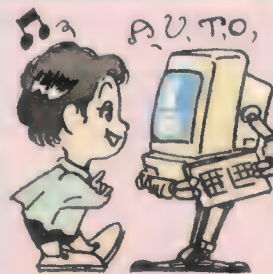
単に、テキストエディターを使って文章を編集する方法以外に、〝ログリーダー〟というソフトを使う方法もあります。ログリーダーというのは、ログファイルに記録されたメッセージのタイトルだけを表示したり、メッセージごとに表示してくれたりするソフトです。

ログリーダーを使うときに注意することがあります。それは、ログリーダーは特定のホストプログラム専用のものが多いことです。ですから、みなさんがよく行くネットが、どんなホストプログラムを使っているかを知る必要があります。一般的には、ネットの宣伝文の中に書かれているので、それでどんなホストプログラムを使っているかを確認することができるでしょう。

また、ログリーダーはフリーソフトウェアとして登録されているものがたくさんあります。みなさんが行くネットでも見つかるかもしれません。

上級 通信マクロとオートパイロット

オートパイロットとは、ネットにアクセスして新しいメッセージを読み、回線を切断するという一連の作業を、通信ソフトにより自動的に行なうことです。

自動的に通信ソフトを動かすには、〝通信マクロ〟という一種のプログラム言語を使います。通信マクロは通信ソフトのマクロ機能を使って動かすので、ソフトによって実行命令が違うことがあります。この場合、特定の通信ソフト専用の通信マクロを使うのが一般的です。また、通信マクロは、フリーソフトウェアとして登録されていることもあります。

NAPLPSについて教えてください!!

今回は、東京都のP.Nロイ君からの質問にお答えしましょう。「最近通信を始めたばかりですが、〝NAPLPS〟対応の通信ソフトが必要と書いてあるのを目にします。NAPLPSというのは何でしょうか。また、対応のソフトなどを教えてください」

簡単に言えば、NAPLPSは画像通信のためのプロトコルで、大手ネットでは現在ニフティサーブが対応しています。オンラインで画像を表示できるのが特徴ですが、そのためには『通勤快速』(PC-98用)、『MOPTERM』、『VNET』(共にFM TOWNS用)などの通信ソフトが必要です。ただし、ライブラリに登録されているデータをオフラインで表示するだけなら、デコーダーと呼ばれる専用プログラムを用意すれば、画像を見ることはできます。ロイ君、わかりましたか?

みなさんも、通信に関するご質問がありましたら、電網幼稚園におたよりくださいね。

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー
ログイン編集部 電網幼稚園係

ログイン大賞ノミネート作品発表　あと一歩の作品を含めて、一挙に6作品の発表だぞ！

秋も深まり、冬がもうそこまで近づいてきた今日このごろ、みんなプログラミングやツクールにハマっていることと思う。より、個性的で完成度の高い作品が送られてくるのを期待しているぞ！

さて今回はノミネートおよびノミネートまであと一歩の作品を、合わせて6本発表しちゃうぞ。ツクールの作品が5本、そして、プログラム部門でFM TOWNSの作品が1本だ。このFM TOWNSの作品には、編集部のみんなが喜んでいたぞ！　ツクールの作品が多いなか､FM TOWNSのような機種でオリジナル作品が送られてくるのは、とても嬉しい。いろんな機種でいろんな作品があるほうが、同じような作品がたくさん送られてくるよりも楽しいし、みんなの励みにもなるからね。ただ、作品の内容が最近はやりの対戦格闘ゲームそのままだったのがちょっと残念。詳しいゲームの内容については右ページに譲るとして、中島君、次回作は、高いプログラムテクニックを活かした、個性的でイカス対戦ゲームを待ってるぞ。

と、ここでDISK＆BOOKの新作のお知らせをしよう。前号でも紹介したけど、ソフトウェアコンテストの入選作品が、DISK＆BOOKにいよいよ登場だ。右の写真が、その表紙。X68000ユーザーなら、泣いて喜ぶ傑作ゲーム集なのだ。ログイン大賞の1席入選作品を3本、2席入選作品を3本と、ソフコンPRESS時代のグランプリ受賞作品のなかから選び抜かれた6本のゲームが一挙に楽しめる、コストパフォーマンスのたか〜い1冊だぞ！　10月25日発売なので、もう書店には出回っているハズ。見かけたらよろしくね！　この本は、楽しく遊べるだけでなく、きっとオリジナルゲーム製作の参考になることウケアイだ。

⬅見よ！　この力強い表紙を！　X68000アマチュアクリエイターのパワーをまざまざと見せつけてくれる1冊だ。ログイン大賞入選は、ダテではないぞ。きっとそのレベルの高さに驚かされるはずだ！

未確認クリエイターズでは、ログイン大賞のプログラム部門で、キミの個性的なオリジナルゲームやツールを随時募集しているぞ。ログイン大賞の入選、そしてDISK＆BOOK化を目指して、285ページのあて先まで作品を送ろう！

今号の新スタッフ紹介

新しく入った4人の仲間。みんなひとクセある連中だけど、よろしく！

乗越エクスプレス
DTPに興味がある最年少のスタッフです。CD版『高校教師』が見たくて、いやDTPがやりたくてMacintoshを買いました。今度は液晶ビューカムが欲しい今日このごろ。

ローズ有坂
音楽野郎です。このコーナーの投稿作品はゲーム中心だけど、ツールも大歓迎。Macintoshの音楽ツールとか、Macintoshの映像ツールとか、Macintoshの……。

ファイヤー林
先日、泥酔状態で自分の髪の毛を燃やすという暴挙に走ったポベキューな若造。単純なルールで熱く燃えさせてくれるゲームが好きだ。燃えろ、燃えろ、ファイヤー！

秋山エフデ
始めまして、秋山です。グラフィック関係をやってますよ。好物はロマン派以降の絵画。カワサデ綿密画を描くのが得意です。筆先に力のこもった作品、待ってますよ。

プログラム部門／FM TOWNS

激闘キング

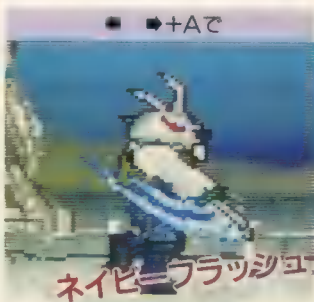
アクション　三重県・中島和俊(22歳)

この『激闘キング』は、ふたり対戦専用のお笑い格闘ゲームだ。

キャラクターの操作にはジョイパッドを使用する。十字キーでキャラクターを動かして、A・Bボタンで攻撃。必殺技の出し方はコマンド入力と呼ばれる方法で、十字キーを連続してある方向に入れてAボタンを押すのだ（詳しくは右下の画面写真を見てね）。

激闘キングは格闘ゲームでありながら、いたるところに〝お笑い〟がつまっている。どこがお笑いなのかというと、激闘ファイターズと呼ばれる個性的なキャラクターたちがとてもイカスのだ。〝ボディビルダー〟や〝ロボット〟に、果ては〝バレリーナ〟と笑わせてくれる。次に、そのキャラクターが繰り出す必殺技。〝ひよこアタック〟や、〝なんでそうなるのキック〟など、名前を聞いたたけで笑えるゾ。

でも、テーマはお笑いであっても、作者は真剣に制作に取り組んでいる。作者はテストプレーを重ねたらしく、当たりの判定はとてもよくできている。必殺技のコマンド入力もカンタン。その一方で、必殺技で与えるダメージを減らしてバランスを取っている。このゲームでお笑い部分というのは、作者の綿密な計算とプログラム技術で裏打ちされているのだ。作者の努力が反映された作品といえよう。

⬆バラエティーに飛んだファイターズの面々。この10人が、火星植民地の闘技場で行なわれる格闘技大会で、〝激■キング〟の座を目指して、熱い闘いを繰り広げるのだ。

寸評

でっち堀内

お、これは最近、ちまたで大流行りの格闘ゲームだね。プレーしてみると、操作が簡単で技がガシガシ出せるので、格闘オンチの俺でもけっこう熱くなれた。キャラクターたちの強烈な個性も好き。

吉田せめんと

パソコンのゲームで、ここまでアクション性を持たせたプログラム技術に脱帽っス。キャラクターたちがパソコンの画面狭しと暴れまくる姿は圧巻。ふたり対戦しかできないのが、とても残念っス。

二村トンガラシ

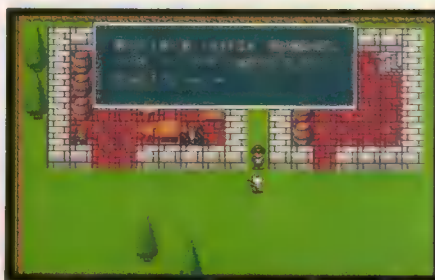
ビルダー最高！「ナイス・ポーズ」のセリフもハマってる。見た目は最近流行りの対戦モノだが、そのヘンテコリンなキャラクターたちの繰り広げる熱いバトルは異常な雰囲気でイイゾ。兄貴がんばれ！

ノミネートまであと一歩！

これから紹介する3作品は、内容こそ違うが〝展開が単調〟という共通した欠点を持っている。そういった、みんながハマりやすい間違いを避けるにはどうすればいいのか？　作品を作るときはどこを注意すればいいか？　これらの紹介を見ながら、よく考えてみてね。

ツクール部門／PC-9801VM

猫のきもち

Dante98　埼玉県・芦田匡輝(18歳)

空から来た人種が建てたといわれる、北の古塔へ旅立ったガストン。彼の安否を気遣っていた妻、リーザの死を伝えようと、飼い猫のウオノメがその塔へ向かうという一風変わった物語。猫の目から見た世界は、とても新鮮。モンスターは姿を見せていて、嫌な戦闘はパスできる親切設計もいいね。だけど、主人公が〝猫〟であることの意外さが、あまりシナリオに活かされていない感じがする。塔と街だけの世界もさびしいな。アイデアが斬新なだけに残念。

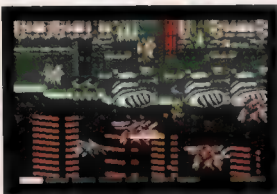
ツクール部門／PC-9801VM

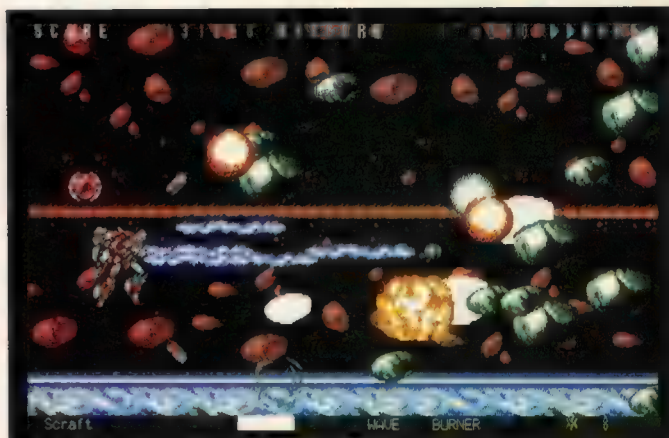
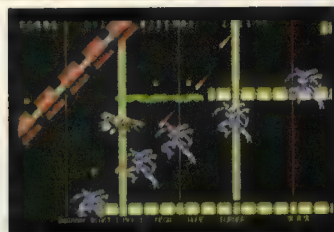
ガルト・ライオ
GALT-RIO

バカスカ　石川県・下條恒志（19歳）

まずは、なにも言わずにこのページ内の写真をじっくりと見てほしい。とてもバカスカで作ったソフトとは思えない出来ばえだろう。

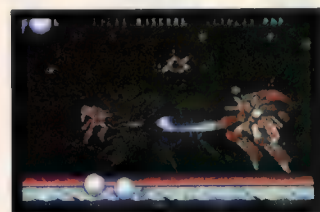
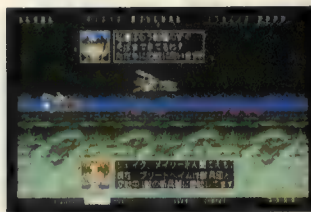
ゲームは、惑星アスタリスで繰り広げられる、主人公ジェイクたちが所属する〝アルフザード隊〟と侵略者〝ディファルーダ〟との戦闘を中心に進行していく。

➡ステージ全般にわたって、巨大戦艦とのバトル。

アームドウルフⅡに搭乗する主人公。熱血漢で一本気というわかりやすい性格。

このゲームの途中には、ウインドーを使った会話シーンがあり、隊の仲間であるレイナードやメイリー、オペレーターのナウティたちが、次々と通信ウインドー上でキミに話しかけてくるので、自然と〝仲間と共に戦っている〟という気持ちにさせてくれるのだ。また、ちょこまかと登場する味方機も、雰囲気を高める存在になっていて、ゲーム進行にほどよいアクセントを加えている。バカスカの機能を、うまく活用した例といえるだろう。

ストーリー性の濃いシューティングバトルが楽しめる『ガルト・ライオ』。まさにバカスカの新境地と呼ぶにふさわしい作品だ。

⬆終盤近くの、敵要塞内部。ちなみに、左上のスペースは安全地帯だったりする。

アルフザード隊の強者たち

アームドウルフⅠに乗り込むパイロット。ルックスはいいが、口は悪い。

ふたり乗りの新型アームドウルフを駆る女性。男顔負けの操縦テクを持つ。

⬆ロボットに変形することで、広域攻撃が可能になる。状況に応じて使い分けろ。

⬆これが通信ウインドー。こんな感じで、仲間たちとの会話が進行するのだ。

寸評

青山ぽりゴン

この描き込みはスゴイのひと言。はっきりいって、ひと目惚れ状態だ。グラフィックだけでなく、演出部分も秀逸！　難易度は高めだが、それが気にならないほどゲームが楽しい。メイリー！　今いくぞぉ！

矢野大将

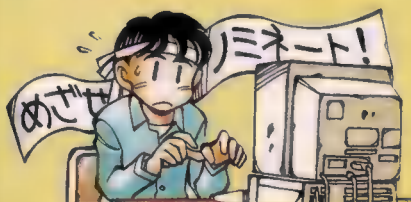
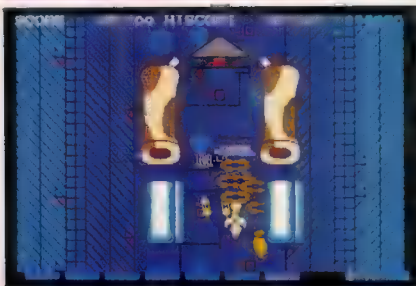
爆発や攻撃がハデだけど、ちょっとやりすぎなのでは？　一度自機が死ぬと、先へ進むのがかなり困難だったり、後方からいきなり敵が突っ込んでくるなど、ゲームバランスを見直す必要が多分にアリだ。

ファイヤー林

いいねぇ。この独自のキャラクターと世界観。ストーリーの展開も理解しやすいし、パワーアップ時の攻撃パターンもかなり爽快感がある。難易度が少し高いような気がするけど、なかなか燃えるぜぃ。

ノミネートまであと一歩！

ツクール部門／PC-9801VM

ちくわ
Thikuwa

バカスカ　京都府・川口正昭（18歳）

〝ちくわ〟と〝煮付け〟にされてしまった〝はも〟と〝じゃがいも〟が、宇宙基地〝おでん〟に逆襲する、というぶっとんだストーリーのゲームだ。なかなか爽快で楽しいんだけど、いい味（？）出してるおでんの世界に突然不似合いなメカが登場したりして、各面のイメージばらばらなのが残念だったな。各面を違う人が製作したそうだけど、今度作るときは事前によく相談して、ゲームのイメージを統一してみてほしい。チームワークをうまく活かした作品を待ってるぞ！

ツクール部門／PC-9801VM

マイアミ マイス
MIAMI MICE

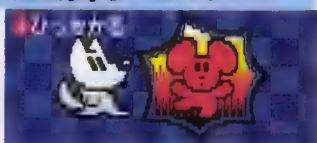
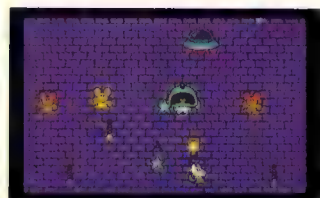
バカスカ　東京都・米山英樹(21歳)

　この『マイアミ　マイス』は、お屋敷に住み着いた悪いねずみの軍団を退治するゲーム。プレーヤーは、お屋敷に飼われている犬となり、ねずみ取りを仕掛けて、悪いねずみを退治していくのだ。

　この作品は、固定画面のアクションゲームなんだけど、実は『バカスカウォーズ』を使って作られている。読者のみんなも知ってのとおり、バカスカウォーズはシューティングゲームを作るためのツールだ。つまり、バカスカウォーズでシューティングゲーム以外のゲームを作るのは、できないと思うのが普通。でも、この作品は、バカスカウォーズが、ボスが出現するとスクロールが停止する特徴をうまく利用して、見事に常識をくつがえしているわけだ。

　ゲームは、お屋敷のあらゆる場所を舞台に進んでいく。1面のリビングルームに始まり、地下室、キッチン、子供部屋を抜け、最終決戦は、ねずみたちの本拠地である屋根裏で行なわれるぞ。キッチンの面で最初に下水道のパイプを抜けるところや、地下室の面で灯りが揺らぐところなど、ちょっとした演出も非常にウマイ。また、ときどき、ねずみ取りを発射できるアイテムを使ったシューティングっぽい面があったりして、ゲームが単調にならないような工夫もバッチリされているのだ。

⬆子供部屋のオモチャで遊ぶねずみたち。まさに悪の限りを尽くそうという感じ。

ねずみ軍団を退治するのだ

⬆ねずみ取りを置いて、ねずみを倒そう。ねずみが通りそうな道に置くのがコツだ。

⬆インベーダーゲーム風のシューティング面。アイテムを取って、ねずみ取りを発射しよう。

オープニングも凝ってるぞ

⬆妙なゲームをクリアーすると、画面のなかにねずみの影が……。ここから本当のゲームの始まりだ。

寸評

ブースカ韮山

主人公を初めとする、キュートなキャラクターが魅力的。それぞれの性格がよく出たコミカルな動作も楽しいね。ただ、あまりにも難易度が低いので、ゲームとしての盛り上がりには欠けていると思うよ。

矢野大将

「バカスカで、こんなこともできるぞ」という、新たな可能性を示したのを評して、この点数。オープニングデモも凝っていて好きだぞ。欲を言えば、何度もプレーさせるようなおもしろさが欲しかったな。

でっち堀内

バカスカで固定画面のアクションゲームを作ったのはすごい。キャラクターも画面もカラフルで、楽しい感じがする。でも、内容自体がごく平凡なので、それほど入れ込んでプレーするほどでもなかった。

ツクール部門／PC-9801VM

バカスカ　東京都・佐藤千央(16歳)

バイオレント バトル
レジェンド オブ ヒーロー

この作品は、バカスカで作られた、ファンタジー風の縦スクロールシューティングゲーム。グラフィックがキレイに描かれていて、ファンタジーっぽい雰囲気をうまく表現した作品だ。ゲーム自体もシンプルにまとめられていて、パワーアップもなく、とにかく敵を倒すことだけに集中できていいぞ。ただ、毎面似たような展開がずっと続くので、ちょっとゲームが単調かな。毎面ごとに、特徴ある演出が入ったりするといいかもしれないね。

ほいきた！ぱたぱた

――ツクールを使いこなすページ――

前回までの基本的な操作の仕方は覚えてくれたかな？　今回は今までのような基本的な技術ではなく、〝絵をツメる〟という、少し専門的なテクニックを紹介する。これを使うと簡単に自然な動きを表現できるので、ぜひ覚えてくれ。

〝ぱたぱたアニメツクール〟も発売されて早くも4ヵ月。すでに、本格的な作品を作っている人もいると思う。でも、そのなかにはどうしてもテレビアニメのような自然な動きにならず、メリハリのないロボットのような動きになってしまう人がいるんじゃないかな？

これは動作の間隔を均等に描いてしまったためなのだ。たとえば〝飛び上がる〟という動作を描くとする。この動作を大きく分けると、〝まずしゃがんで体を縮め、次に一気に体を伸ばし、飛び上がる〟というふうになるが、これをアニメーションで描くにはどうすればいいのだろう？　〝体を縮める〟という動作では、その力の溜め具合を表現したいわけだから、ゆっくりと動いたほうがいいよね。反対に、〝飛び上がる〟という動作は、ふんばった反動を表現したいわけだから、スピードを出して、一気に動いた感じを出したほうがよい。こんな演出をアニメーションで表現するために使用するのが、〝絵をツメる〟という作業なのだ。といってもそんなに複雑な作業じゃないぞ。まず、〝縮んでる〟動作のときは、少しずつ動かしていく。次に、〝飛び上がる〟動作のときは、〝縮んでる〟動作と同じくらいの枚数で、より大きく動かす。こうすることによって絵の枚数を変化させなくても、動作のスピードが変わり、動きにメリハリが出てくるわけだ。これを上手に使えば、単に動きの速さが変わるだけでなく、力強さを感じさせる自然な動きのアニメーションを作ることができるぞ。

ところでどういう場合にツメるわけ？

①ふんばりを表現する

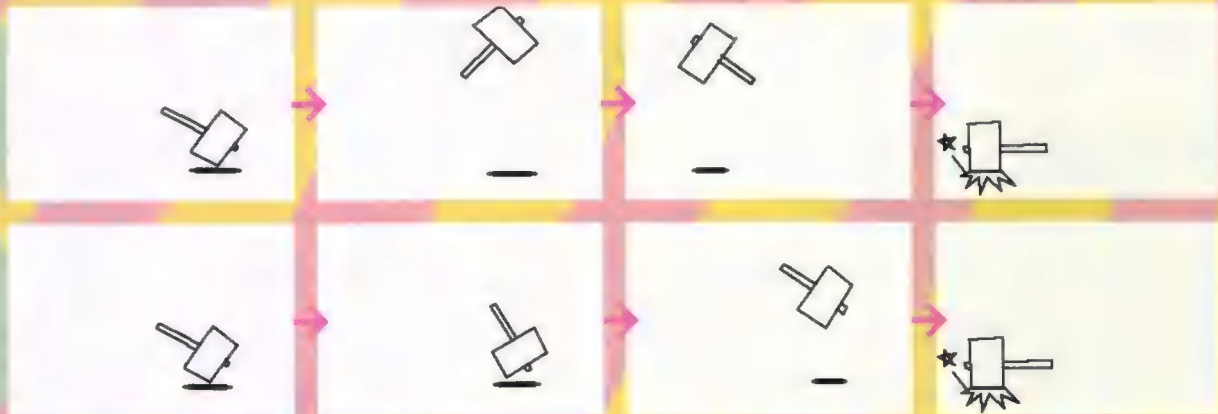
なんといっても、力強さを表現したいときに絶大な効果を発揮する。実際に、走ったりボールを投げるにはどうしてもふんばる必要がある。日常、そんなことは全然気にしないから気づきにくいことだけど、アニメーションではこの〝ふんばる〟という動作が、自然な動きを見せる重要なアクションなのだ。

②遠近感を表現する

この場合は自然な動きを表現するということではなく、距離感を表わすために絵をツメるのだ。遠くにあるものをゆっくり動かし、近くにあるものを速く動かすことで、距離感を表現する。ふんばりを表現する場合と違い、絵自体は変形せずに移動するだけでいいので、こちらのほうが簡単ではある。

見本① ハンマーを振り下ろす

これは俺がアニメーターをやっていたころに練習した題材で、力の入り具合や、振り下ろすスピード感がよくわかる作品だ。まずは下のふたつの見本を見てくれ。上のほうの見本が、均等な間隔で絵を描いた作品。下のほうの見本が、絵をツメて力の溜め具合をより大きく表現した作品だ。まず1コマ目は、どちらも違いはない。次に2コマ目になると、等間隔に描いたほうの絵はすでに上のほうにまで持ち上がっている。それに比べ、絵をツメて描いたほうの見本は、まだ地面から持ち上がっていない。3コマ目になると、等間隔のほうのハンマーはもう振り下ろしかけているけど、ツメているほうはやっと持ち上がったところだ。そして最後の4コマ目になる。ここでツメて描いたほうの絵に注目してほしい。3コマ目から急に絵が飛んだような感じになっているよね。これを実際に動かして見ると、重いハンマーを持ち上げて、一気に振り下ろす感じが、自然に表現できるのだ。絵のツメ具合は自分で試して確かめてくれ。

3コマ目をツメて描く

見本② 人がジャンプする

次は人間がジャンプをする作品だ。これも、均等な間隔で動きを描いた作品と、2コマ目と3コマ目の絵をツメた作品のふたつを用意した。さきほどの作品と同じく、これも1コマ目はどちらも同じ絵だけど、2コマ目からすでに動きが違っている。この見本では、ジャンプしたときの反動や跳躍感を表現するために、2コマ目の絵を3コマ目のほうにツメて、体が伸びきった一番頂点の絵にしているのだ。3コマ目も、2コマ目の違いによって、若干違っているのがわかると思う。4コマ目の絵は、見本①と同じくどちらも同じ絵だ。つまり、絵を変えたのは2枚だけなのだ。たった2枚の変更だけでも、かなり自然な動きを表現できるぞ。

すべて均等に描く

2コマ目をツメて描く

今回は、前回までとは違い、少し本格的なテクニックを紹介した。確かに、〝絵をツメる〟というテクニックはアニメーションを作るのに絶対に必要というわけではないのだ。とりあえず、ぱたぱたアニメツクールの使い方をひととおり理解すれば、今回のテクニックを使わなくてもアニメーションを簡単に作ることはできる。それに歯車のような同じ速度、同じ動きが要求される場合にもこの作業は必要ない。ただし、力強さや距離感を見せたいときなどには、絶対に必要になるテクニックだと言える。

この絵をツメるというテクニックは、プロのアニメーターも現場で実際に使っている最も基本的なテクニックだ。方法も今回の講座を読んでくれればわかると思うけど、すごく簡単にできる。このテクニックだけでも、少し練習をすれば、かなり自然な動きのアニメーションを作ることが可能だぞ。

でっち堀内

最近、またモデルガンが欲しくなってきた。

ログイン大賞応募要項 ●プログラム部門●CG部門●ツクール部門

募集する作品

ログイン大賞ソフトウェアコンテストでは、オリジナルのゲームプログラムやゲーム作成用のツール、それに加えてCG作品やログインソフト編集部が提供しているゲームコンストラクションツール〝ツクールシリーズ〟で作られた作品を、それぞれ以下のように広く読者から募集しています。

●プログラム部門
未発表のオリジナルプログラムであれば使用機種は問いません。ゲームだけに限らず、ゲーム作成用ツールなど、ジャンルはどんなものでも問いません。ただし、他人のプログラムの全部、もしくは一部をコピーしたものや二重投稿は堅くお断わりします。

●CG部門
未発表であるオリジナルの作品に限ります。また、マンガのキャラクターや他人が描いた絵画の取り込みなどは、審査の対象外とします。なお、グラフィックを描くために使ったマシンやグラフィックツールの名前は必ず明記するようにしてください。

●ツクール部門
ログインソフト編集部が提供している、ツクールシリーズで作られた作品はこの部門で審査をします。募集する作品については、これまでに提供してきたツクールすべてが対象となります。

ログイン大賞では、送られてきた作品をすべて審査し、まず、ログイン大賞に入選できそうな作品を、〝ノミネート作品〟として、毎号ログイン誌上にて、3～5作品ずつ発表していきます。そして3ヵ月に一度、それまでにノミネートに選ばれた作品をさらに審査し、そのなかから優秀なものに、ログイン大賞が授与されます。ノミネートに選ばれた場合には5000円分の図書券が贈られます。さらに、ログイン大賞の受賞者には、1席、2席、3席という受賞したランクに応じて、右の表のとおりに賞金が贈られます(ただし、該当作品なしの場合もあります)。ログイン大賞に入賞した作品は、ログインDISK&BOOKシリーズとして、または、(株)ブラザー工業のソフトウェアベンダーTAKERUなどで、商品として販売される場合があります。

なお、作品が入選した場合には、入賞者は(株)アスキーに対して、以下の3つの権利を許諾していただくことになります。

［1］入選した作品を、アスキーが発行する雑誌、書籍に複製し公表すること。当該雑誌の付録としてフロッピーディスクなどに複製、収録のうえ頒布することを含む。

［2］入選した作品を、商品として複製し、販売、頒布すること。

［3］入選した作品をTAKERUなどで複製し、頒布すること。

応募方法

●作品を応募する際には、必ず以下の書類を同封して、右下のあて先までお送りください。特に、賞金の振込口座については、間違いのないように充分気を付けてください。

①郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、賞金の振込口座(銀行名、支店名、口座番号、名義人の住所、名義人の氏名)を明記したもの(住所、氏名、名義人の氏名にはフリガナを付けてください)。なお、20歳未満の方は、保護者の承諾が必要になります。この場合は、保護者の住所、氏名、電話番号も明記するようにしてください。

②作品のタイトルとその読み方、動作する機種、記録したディスクの種類を明記したもの。プログラム部門やツクール部門の場合は、実行方法や遊び方、ゲームの解き方、マップ、ゲームの舞台設定などの、できるだけ詳しい解説書を同封してください。

●応募に関しての注意事項
応募する際は以下のことにご注意ください。

①応募された作品、書類などはすべて返却いたしませんので注意してください。もし、必要のある場合は、あらかじめコピーを取ってからご応募ください。

②入選した場合の賞金は、作品が掲載されたログインが発売された日の翌月の末日に、指定口座に振り込まれます。

賞金

●プログラム部門

1席	50万円
2席	30万円
3席	10万円

●CG部門

1席	5万円
2席	3万円
3席	1万円

●ツクール部門

1席	10万円
2席	5万円
3席	3万円

各ノミネート作品 ……図書券5千円

ノミネートまであと一歩 ……図書券3千円

あて先

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル (株)アスキー
ログインソフト編集部
「未確認クリエイターズ○○部門」係

ソフコンPRESSグランプリ受賞作品がスーパーファミコンに新登場

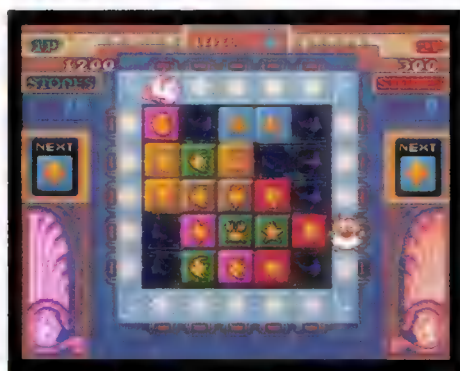
『レーシーズ』改め『キーパー』の発売が決定したぞ

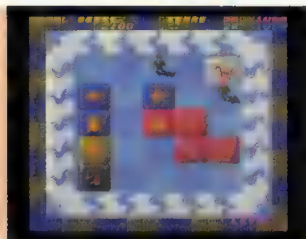
このコーナーの前身である〝ソフコンPRESS〟で、グランプリを受賞したパズルゲーム、『レーシーズ』。この作品が『キーパー』という名前でアーケードゲームに登場したことは、前にも紹介したよね。それが今度は、スーパーファミコン版で発売されることになった。

初めてこのゲームを知った人もいるかと思うので、簡単にシステムを紹介しよう。ゲームは5×5マスのフィールド上で繰り広げられる。各マスには、色とマークがついたパネルがランダムに出現するので、パネルを押したり引いたりして、色かマークが同じものを3枚以上揃えよう。すると、光ってフィールドから消滅するのだ。パネルは一定の間隔で次々と出現するので、グズグズしてるとフィールドが埋まってしまい、ゲームオーバーになってしまうぞ。

『キーパー』は、スーパーファミコン版のほかに、X68000版や海外マシン版の発売も予定されている。このように各ハードで移植中だが、もともとはみんなと同じ投稿作品。キラッっと光る魅力があれば、キミの作品も製品として販売されるかもしれないぞ。

↑同じ色かマークのパネルを3枚以上揃えると、光ってフィールド上から消滅するぞ。

←ふたりプレーも楽しめるぞ。協力してパネルを消す〝TAGモード〟か、対戦してスコアを競い合う〝VSモード〟のいずれかを選択して遊んでね。

原作は『レーシーズ』

『レーシーズ』の作者は、桑木隆治くん。あの『琉球』を作った実力者なのだ。レーシーズと彼の最新作『キャメロット』は、DISK&BOOKシリーズ最新刊の『X68000傑作ゲーム選』で遊べるぞ。

スーパーファミコン版の特徴を紹介しよう

特徴その1は、主人公がキュートなキャラクター〝キーパー〟に変更されたこと。汗をかきかきパネルを引いたり、対戦相手にはじきとばされると目を白黒させたりと、コミカルな動きで楽しませてくれるぞ。かわいいキーパーに、女の子も夢中になること間違いなし。彼女と遊ぶのにもピッタリだぞ。

特徴その2は、難易度をあらかじめ選択できることだ。難易度には、4段階のレベルが用意されていて、低いレベルでは、パネルが出現する間隔が長くなり、同じ色やマークのパネルが出現しやすくなる。逆に高いレベルでは、色もマークも違うパネルが次々に出現するぞ。遊びやすいレベルでプレーを楽しんでね。

特徴その3は、新しく追加されたパズルモードだ。このモードでは、あらかじめ配置されているパネルをうまく揃えて、すべてのパネルを消さなくてはいけない。決められた回数以下で消すことができれば、そのステージはクリアーだ。用意されたステージ数は50。全ステージクリアーを目指してみよう。

『キーパー』はデータムポリスターから発売予定。ぜひ遊んでみてね!

人材募集

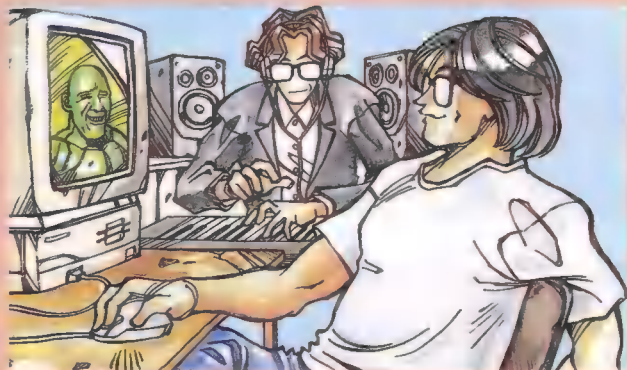
自分の秘められた可能性をログインソフト編集部で試そう！

この未確認クリエイターズのコーナーやログインDISK＆BOOKシリーズの制作を専門にやっている我がログインソフト編集部では、現在、と〜っても人材が不足しているのだ。DISK＆BOOKをどんどん作らなくちゃいけないし、実はまだ秘密なんだけど、新しいお仕事なんかもいっぱい出てきて、今いる人数でこなしていくのがキツくなってきたんだな。今号で4人もの新人スタッフを紹介したけど、まだ足りない。そこで、人材募集をすることになったというワケ。

求める人材はいろいろあるけれど、一番早急に来てほしいのは編集バイトだ。とにかく、編集作業で発生するお仕事すべてを手伝ってくれる人が、今スグほしい！「原稿を書いてみたい、いや書かせてください！」っていう人なら、なお嬉しいぞ。ほかにも、音楽やグラフィックに自信がある人やプログラムならまかせとけという、特殊技能を身につけた心強いバイトちゃんも大募集だ。特に、プログラムに自信がある人！　実力さえあれば、将来自分の作品をDISK＆BOOK化して発売することも夢じゃないぞ。我らログインソフト編集部のスタッフとともに、夢を実現してみないか！

求める人材 その①

荷物運びから、お使い、そして原稿の執筆まで、とにかく編集作業におけるお仕事のすべてを手伝ってくれる人(でも、そんなに難しくないから怖がらないで)。

求める人材 その②

音楽(作曲)やイラスト、グラフィック作成などの特殊技能を身に付けている人。ただし実際にゲームやツクールに作品を使うので、中途半端な技能ではダメだぞ。

求める人材 その③

プログラミングができる人。C言語を扱えるのが、最低条件だ。できれば、C++が理解できる人。MS－WINDOWSのプログラミングに挑戦する意気込みのある人。

さあ今すぐログインソフトへアルバイトにいこう!

ということで募集要項なのだ。まず、募集にあたって必要な物は履歴書だ。とにかく、自分がどういう人物なのかをはっきりさせてほしいからね。それと、できれば自分をアピールできるものがほしいな。たとえば、編集バイト希望なら、なにをやってみたいかを書いた作文とか、プログラムバイト希望なら自分の作品などだ。

それらが揃ったら、285ページの住所まで送ってくれ。特に締切は設けないが、あまり遅くならないようにお願いする。書類、作品はすべて返却しないので、その旨注意すること。採用、不採用については、こちらから連絡するぞ。

そうそう、最後にもうひとつ。編集部の存在する場所が新宿なので、新宿まで通える範囲に在住していてくれないと困る。それから、自分が働ける時間を明記しておくこと。あんまり時間が短いとお仕事を頼むことができないので、できれば週に4日は編集部に来てくれる人がいいぞ。応募を待つ！

書類の送り先
ログインソフト編集部"人材募集"係

お楽しみページ★ログマーケット

LOG MARKET

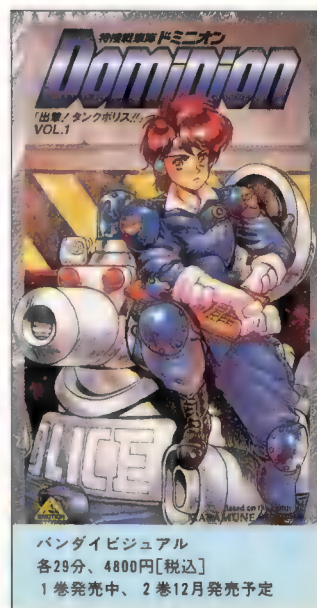
遂にタンクポリスが出撃!!

特捜戦車隊ドミニオンVol.1

士郎正宗の、あの〝ドミニオン〟がビデオ化された。第1巻が10月に発売されたんだけど、隔月に1巻ずつ全6巻発売される予定だ。

まあね、『アップルシード』、『ブラックマジックM-66』がすでにビデオ化されてるんで、そのうちドミニオンもなるなとは思ってた。でも、全6巻もの長編シリーズになるとは意外でしたよ。う〜む、やっぱりそれくらいの長さは必要な作品かな。え？　原作を読んだことがないからわからないって？　これは近未来を舞台にした、ロボット＋ハチャメチャ元気印女の子が活躍するSFアクションなのだ。といっても、〝パトレイバー〟とはちと違った雰囲気だけどね。

とにかく士郎ファンじゃなくても、笑えてスカッとしたいアニメ好きには、オススメしちゃうぞ。

バンダイビジュアル
各29分、4800円[税込]
1巻発売中、2巻12月発売予定

◆ドミニオンの主題歌を歌う宇田川綾子ちゃん。『週刊ヤングジャンプ』の、制服コレクションでグランプリを獲得してデビューしたのだ。野村義男作曲の主題歌のほか、ソフィーの声も担当してるぞ。

ジーコとアルシンドも出演

プロミスリング/鹿島アントラーズ物語

ども、白鳥ジュンです。最近ウチの編集部にJリーグの嵐が吹き荒れてまして、みんなそれぞれひいきのチームがあるのだ。たとえば、忍者増田は地元の鹿島アントラーズ、高ピョンはジェフ市原、私は選手の顔でガンバ、てな感じ。

ま、そんな編集部なんだけど、ある日忍者がどこから仕入れてきたのか、本物のジーコとアルシンドに会える取材があると教えてくれたのだ。これが、鹿島アントラーズのホペイロ（用具係）の活躍を通して、チームがリーグで前期優勝するまでの苦労を描いたオリジナルビデオの製作発表会の取材だったわけ。会場は鹿島のホテル。出席者は主役の中野英男ほか、かとうれいこ、竜雷太、そしてジーコとアルシンド。もちろん、ミーハー精神旺盛な私はふたつ返事で取材を引き受けちゃいましたよ。

というわけで、インフォメーション。12月17日にバンダイビジュアルから発売される予定のオリジナルビデオ『プロミスリング/鹿島アントラーズ物語』は、優秀なチームには優秀なホペイロが必要、という持論を持つジーコが喜んで協力している。プラス、チームも撮影に全面協力しているので、アントラーズファンはもちろん、Jリーグに夢中な人は期待していいぞ。

それにしても鹿島スタジアムは、忍者が自慢するだけのことはありました。チケット取れないかなあ。

◆別にジーコとアルシンドが主役なわけじゃないんだけど……、思わず中心に撮ってしまったのだ。

VIDEO

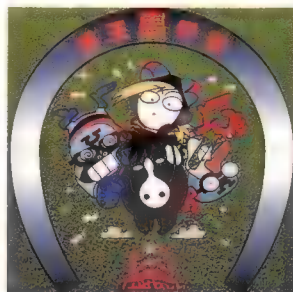
何も言わん、みんな買え!!

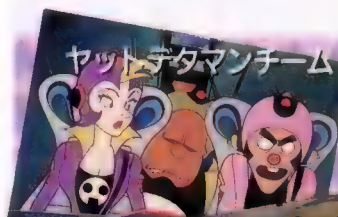
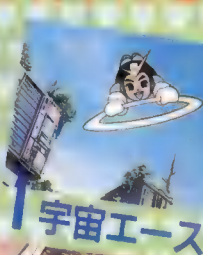
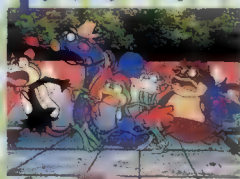
タイムボカン王道復古 I

あの『タイムボカン』シリーズが、オリジナルビデオになって蘇る!!

な〜んてリキ入れてもねえ、近頃かつての人気シリーズが装いも新たにビデオ化されるのって、別に珍しいことじゃないもんなあ。でもお待ちあれ。この『タイムボカン王道復古』は、そんじょそこらの蘇りシリーズとは少々趣が違っているのだ。なにしろ1巻目の内容ってのが、タイムボカンシリーズ全7作品の悪玉トリオたちが主役争奪戦、その名も〝チキチキ・ウゴウゴ・ホゲホゲマシーン猛レース〟を繰り広げるんですぜ。でもって、このレースで勝ったチームが2巻目以降の主役となるときたもんだ。つまり、もしムージョとトボッケーとドンジューローとアクダマンチームがレースに勝てば、以後の主役は『ゼンダマン』となるわけ。

ね、なかなか凝った内容でしょ。しかも、2巻目の舞台になるのは〝タツノッコン王国〟で、ここにはタツノコキャラが住んでいるという設定。もちろん大鷲のケンやコンドルのジョーも登場するし、ポリマーだってテッカマンだって活躍しちゃう。タイムボカンファンのみならず、タツノコファンは絶対買わなくちゃいけません。

2巻目の発売は来年の予定だが、12月16日には人気脚本家によるミニドラマが4本収録された、『タイムボカン王道復古/特訓満漢全席』なるCDが発売されるので、こちらもファンは必聴すべし。

ビデオに先行して発売されたCD。主役争奪レース前夜の、各チームの様子プラス、アルバム未収録曲4曲が入っている。ビクターエンタテインメント、1500円[税込]。

ビクターエンタテインメント
30分、5800円[税込]
11月26日発売予定

VIDEO

CGフリークはだまって買え!

XYZ

この「XYZ」というミョーなタイトルのビデオは、河原敏文ひきいるポリゴン・ピクチュアズという会社が、ここ10年間に制作したCGアニメーションの全集なのだ。

この会社は、実はCGの世界ではケッコー有名で、CG野郎の世界的祭典SIGGRAPHにも、「In Search of Performing Axis」という作品を出展しているんだな。ちなみにこれは去年のことで、1992年19号のログインでも紹介したぞ。

さて、このビデオに収められているのは、代表作「In Search of Axis」シリーズ3作品と、未発表の2作品を含む16作品だ。これらの作品を見て驚くのは、生物的な動きや筋肉の質感、そして非常にリズミカルであることだろう。恐竜がダンスを披露する未発表2作品や、マッチョマン風液体金属CGは、ホントに見事だぞ。特に液体金属CGはすごくて、映画『ターミネーター2』制作中にT-1000の制作要請があったというほどなのだ。どんなにすごいのかわかるよね。

CG野郎でなくとも、コイツは"買い"のビデオだ。値段もそう高くないので、必ず手に入れよう。

パイオニアLDC
3800円[税込]
発売中

⬆コマーシャル用の液体金属CG。アルファベットの"オー"がグニャグニャと変形していくのだ。スゴイ。

⬆1992年 SIGGRAPH 出展作品。"In Search of Axis"シリーズのひとつでもある。なんでこんなによく動くんだろう?

➡⬇柔軟な筋肉の[illegible]きは驚異的。特に、右の未発表作の恐竜ザウルスのダンスはすばらしい。下のマッチョマン風液体金[illegible]CGも、胸の筋肉がピクピク[illegible]くぞ。

⬆⬅上はオモチャのコマーシャル用作品。左はテレビ番組のオープニング用。河原敏文やポリゴン・ピクチュアズは知らなくても、見おぼえのある読者ちゃんがいるんじゃないかな? よく思い出してみよう。

INFORMATION

最先端メディア・アート展

InterCommunication'93 "Media Passage"

えー、このイベントは、NTTがオープン予定の文化施設。インターコミュニケーションセンターのためのプレイベントなのだ。1991年以来、毎年開催していて、去年はコンピューターアーティストの藤幡正樹と建築家の入江経一が参加して話題になった。

今年は、マット・マリカン、ジェフリー・ショー、アグネス・ヘゲドゥシュといった最先端のメディア・アーティストを招いて、集団展を行なうのだ。アートとテクノロジーを融合させた、新しいコミュニケーションを追求した実験的な試みが行われるわけ。何を書いてるのかわからないって人も、ヤジウマ気分で出かけてみよう。なかなか見る機会のない貴重な展示物ばかりだから、ソンはしないハズだ。

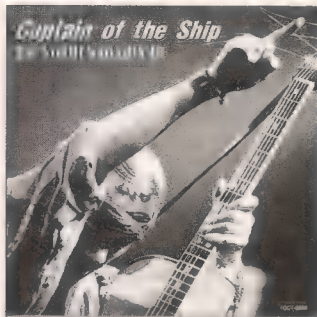
ちなみに、伊藤ガビン、船田戦闘機が結成したナゾの技術者集団"BOCTOK"が制作に関わっているらしい。こちらのほうに興味がある人も、出かけてみよう。

会　期:10月27日〜11月16日　午前11時〜午後9時
会　場:渋谷ビーム　ホール&ギャラリー
　　　　東京都渋谷区宇田川町31-2
入場料:大人500円、小学生以下無料

MUSIC フォーク版長渕の復活!

CAPTAIN OF THE SHIP

前作『JAPAN』では、日本文化や日本人の気質を嘲笑的に、そして強い願望を込めて歌った長渕剛。その彼の、約2年ぶりのアルバムがついにリリースされた！

ドラマの主題歌『RUN』を始め、悠久なる大河に住む人々を歌った『ガンジス』、アルバムタイトルの『CAPTAIN OF THE SHIP』など、前作に比べるとグッと身近な〝人〟がテーマになっている。フォークっぽいスタイルに戻っているから、昔からのファンもニンマリ!?

長渕剛
東芝EMI
TOCT-8230、3000円[税込]

MUSIC ドカーンと一発新作だ～い!!

けじめの位置～栄光の軌跡

知る人ぞ知る、The・真心ブラザーズの初のベストアルバムが出た。

この人たちってハデに売れてるわけじゃないんだけど、CMソングやバラエティー番組のエンディングテーマ、そして『ニュースセンター9時』の挿入歌など、けっこう活躍してるのだ。パンク派フォークバンド(？)というか、軟弱なアナーキーバンドというか、とにかくちょっと注目してほしいデュオなわけ。知らない人は、ぜひこのアルバムを買おう。魅了されるぞ。

The・真心ブラザーズ
Ki/oonソニーレコード
KSC 2-52、2800円[税込]

MUSIC 噂の実力派バンドデビュー

World's End Laundry

イギリスの音楽雑誌、『NME』や『メロディメーカー』が絶賛した日本のバンド、〝b-flower〟がついにメジャーデビュー！　最近では、日本より欧米で評価されるバンドが増えているけど、このb-flowerも、そんな実力派バンドのひとつ。

音楽的には、ネオアコースティック系バンドに含まれるんだろうけど、ボーカル八野英史の透明感あふれる声と歌詞はちょっと独特。単なるネオアコバンドにはない、詩的な世界が堪能できるハズだぞ。

b-flower
スイート¡スプエスト！レーベル
TOCT-8184、3000円[税込]

MUSIC カマキリ男という説もあり

クイック・チェンジ・ワールド

リック・オケイセックといえば、『ユー・マイト・シンク』をヒットさせた'80年代のバンド、〝カーズ〟のリーダー兼ボーカル。バンド解散後は音沙汰がないと思っていたら、新作を引っさげていきなり復活！

カーズの魅力は音楽的センスもさることながら、リックのひきつけを起こしたような、爬虫類系ボーカルに負うところが大きかったんだけど、今回もあの声は健在。懐かしすぎて、リックの声で引きつけを起こさないように要注意！

リック・オケイセック
ワーナー・ミュージック・ジャパン
WPCP-5690、2400円[税込]

ベラ飯嶋の試聴室

ジュン　トゥーシャイシャイ、ハシュハシュッ、アイトゥーアイ。
ベラ　もう、懐かしさのあまり歌っとるよこの人は。そう、10年ほど前に一世を風靡したカジャ・グー・グーの名作、『君はトゥー・シャイ』がCDで再発されたんですね。
ジュン　鼻ピアスのヒヨコみたいな髪のヤツ、なんて名前だっけ？リマールはサスガに覚えてるのよ。ネバ～エンディングスト～リ～。
ベラ　すでに白鳥ジュンは、懐かし洋楽のカラオケ状態！　しかし、昔はカジャ・グー・グみたいな美形アイドルバンドが、たくさんいたんだよね。カルチャー・クラブとか。
ジュン　デュラン・デュランが美形というなら許す。でも、ボーイ・ジョージは許さん!!　あんな、ドラエモン体形のケバイあんちゃん。
ベラ　美形といえば、やっぱりジャパン!!　しかし、最近のディヴィット・シルヴィアンの堕落ぶりは目に余るものがある。ああ、あの美しいディヴィッドはどこへ？
ジュン　その点、カジャたちは根っからの美少年だったなあ。最近、この手の美形がいなくて寂しいよ。
ベラ　白鳥さん、会話がババくさくて読者がついて来ませんよ。
ジュン　じゃ、B'zは？　最近の美形と言ったらアイツらかしら。
ベラ　え～、私は認めません。美形と言ったらやはり本田泰章!!
堀之内　あの～、ふたりとも十分にババアなんですけど……。

君はトゥー・シャイ
カジャ・グー・グー
東芝EMI、TOCP-8064、2800円[税込]

笑って覚えるパソコン用語集!?

パソコン会話入門

この本の出版元は、ジャストシステム。超有名ワープロ『一太郎』でおなじみだよね。実はこの会社、普通の出版社からは出ていない興味深い内容の本を何冊か出しているのだ。機会があったら手にとってみよう。

この『パソコン会話入門』もそんな本のひとつで、一見、星の数ほどあるパソコン初心者向けの用語集のノリだ。でも著者は、あのヤマログで名をはせた金井哲夫だから、そんじょそこらにある用語集とはチト違う。

いちおうパソコン用語集なので、いろんな関連用語を詳しくていねいに解説してある。初心者でなくとも勉強になるところが多いくらいだ。でも、マジメに用語解説をしているかと思うと、いつの間にかバカなことや、まるで関係ないことを書いてる。さすが金井哲夫。

パソコンについて知識を深めたいけど、何を読んだらいいかわからないというキミは、この本からスタートしてみよう。大丈夫だ。

金井哲夫著
ジャストシステム、1400円[税込]

“アホ”と“バカ”にも歴史あり

全国アホ・バカ分布考 はるかなる言葉の旅路

この本のもととなっているのは、大人気のテレビ番組『探偵!ナイトスクープ』。視聴者から素朴なギモンを募集して、徹底的に調査しまくってそれに答えるという内容だ。もともと関西地方だけに放送されていたローカル番組だったけれど、ジワジワと人気を得て今では全国的で放映されている。知っている人も多いはずだ。

ある日この番組に、「関西方面では“アホ”と言い、関東では“バカ”と言う人が多い。日本のどのあたりに境界線があるのか?」という質問が届いた。最初はいいかげんな調査で終わったけれど、深く調べるうちに新発見や新たなナゾが次々と浮かび上がってきた。最終的には、なんと1年あまりにわたる大調査となったのだ。

スタッフたちの試行錯誤、綿密な調査の様子はヘタな小説なんかよりも引き込まれる。たかがテレビ番組の裏話なんてナメてると、きっと驚かされるぞ。ぜひ読んでほしい1冊だよん。

松本修著
太田出版、1800円[税込]

ログアウト冒険文庫創刊!

アスペクトより出版開始なる!!

みなさんお待たせ、アスキーからログアウト冒険文庫が発売されました。SFありファンタジーあり、ドタバタ、シリアスなんでもございます。いや残念ながら、『愛の19番ホール』はありません。あ、古いですね。てなところで、以下に挙げた第1回配本の4冊はどれもこれも力作ぞろい。名作ばかりで、その数倍もエキサイティング&ドラマチック。はたまた大笑いすること間違いなし。

さてさて第2回配本日、みなさんが書店へ走る日は、11月15日。うら若き少年少女が手に取るべきは、まず羅門祐人作『シルヴァ・サーガ』、イラストは夏元雅人。早川正作『ブランディッシュ・アレス』、イラストレーターに末弥純&たく。『暁のビザンティラ(下)』が菅浩江作、表紙イラスト斎藤友子。いやはやこちらも珠玉中の珠玉を取りそろえてございます。

では今後毎月15日、笑いあり涙あり、ハートウォームつまり心暖まる感動あり、乞うご期待の最新刊をお届けいたす所存。必ずや手に取ってお楽しみあれ。

●菅浩江著 520円[税込]
“メブ選び”の儀式の日、村を追放された主人公カイチスは危ういところで女武人ビザンティラに助けられ…。

●火浦功著 630円[税込]
「悪の組織から地球を守りたいの!」と、とびきりのカワイコちゃんに頼られた哲也のハチャメチャ大冒険!!

●高井信著 680円[税込]
グループSNEメンバー高井信が贈る小説版ウィザードリィ外伝! ウィズフリーク必読の書だよん。

●大場惑著 550円[税込]
『イースIV』の膨大な設定資料を元に書かれた、ゲームへのプロローグ作品。様々な謎が明かされるぞ〜。

いつかはきっと当選する(ハズ)だ!

今号のプレゼント

『飛翔鮫』

⬅TOWNSにはアクションゲームが少ないとお嘆きのユーザーに朗報!『飛翔鮫』は、TOWNSの機能をフルに使ったバリバリのアクションゲームだぞ。

『ハムレット』ペン立て

⬅驚異の3DRPG、『ハムレット』のロゴの入ったペン立てを10名にプレゼント! 軸の部分は自由に動かせるので、キミの好きな形にして使ってみよう!

『イース』オリジナルノート

⬆続々とニューソフトをリリースしている日本ファルコムからは、人気シリーズ『イース』のノートとレポート用紙をセットでプレゼント! 試験前の勉強も、このノートセットがあればバッチリかな!?

AFCオリジナルTパーカー

⬆クラリオン(株)では、'93アジアアフリカ選手大会への協賛を記念して、アジアサッカー連盟(AFC)のロゴ入りTパーカーをプレゼント。希望者は下のあて先まで応募してね。11月30日消印有効だぞ。

あて先 〒174-91 東京都板橋区板橋北■■局私書箱16号 クラリオン(株) AFCグッズ係

今号の土下座スペシャル

今回は大量にネタがあるので、ど～んとまとめました。

21号24ページ。NEW SOFT Release Date、『ガンシップ2000』は、10月15日発売でした。

20号14ページ。NEW SOFT Release Dateの、『ダンジョンコンクエスト』にある紹介マークは、間違いです。

20号188ページ、TOKYO TOWNS SHOW。ピングの『ビューポイント』のマウス対応はジョイパッド対応でした。

20号221ページのログマーケットのイベントスケジュール。開催期間に表記されている9月はすべて10月に訂正。

20～21号の読者が選ぶTOP10投票リスト。発売期間の9月をすべて8月に訂正。なお、『栄冠は君に3』は期間外ですので除外されます。

21号7ページのTOP30。17位にランキングの『サークⅡ』は『サークⅢ』でした。

21号10ページの電気街探訪記。コスモランドの人気パソコンBEST5の4位、〝PC-486NAS2〟のメーカー名NECはエプソンの間違いです。

21号14ページ。NEW SOFT Release Dateの、『禁断の血族』のメーカー名は〝シーズウァア〟でした。また、正しい価格は7800円[税別]です。

21号217ページの特集。『レジェンド・オブ・バロア』の紹介記事中に、〝PC-9801ユーザーは仲間外れ〟とありますが、PC-9801版は近々発売の予定。

21号267ページのハードウェアフォーラム。EMS 886はEMM 886の間違いでした。

以上、皆様にご迷惑おかけいたしました。ゴメンなさい。

18号プレゼント当選者

●『M&M クラウズ・オブ・ジーン』
愛知県 安間 哲宏
東京都 松浦 光

●『パラダイスカード』
神奈川県 時本裕一郎
山口県 伊崎 龍秀

●『誕生』オリジナルテレカ
愛知県 成田 昌司
愛知県 岩越 信一
埼玉県 鈴木 卓郎
新潟県 中島 卓也
千葉県 伴野 成美

●『メタル・アイ』オリジナルテレカ
高知県 吉川 典孝
愛知県 藤田 友和
兵庫県 有和真二郎
佐賀県 吉田 裕史
富山県 四林 秀治

●エルフの時計
石川県 小山 健司
静岡県 山岸 俊之
広島県 森田 靖啓
福島県 長谷川大基
愛知県 安藤 栄子

●『VETTE! を徹底的に楽しもう』
大阪府 角谷 道弘
静岡県 富田 誠
大阪府 山下 佳寿
熊本県 岡部 哲郎
青森県 越後 正夫

ログイン情報質問電話

03-5351-8221

ログイン情報質問電話の受付は、祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時まで。ただし、市販ゲームの解き方には一切お答えできません。また、バックナンバーの記事についても、こちらにお願いいたします。

★プレゼントの応募方法★

プレゼントが欲しい人は、官製はがきの裏に①～⑪のアンケートの答えを書いて下記のあて先に送ってください。締切は11月19日必着、発表は24号です。なお、このプレゼントに当選された方は、この号のほかのプレゼントに当選できない場合があります。

プレゼント応募アンケート

①郵便番号、住所
②氏名
③電話番号
④年齢、職業
⑤お持ちのパソコンの機種
⑥メディア(5インチ、3.5インチなど)
⑦希望するプレゼント
⑧プレゼントが欲しい理由
⑨あなたの好きなお菓子
⑩あなたの嫌いなお菓子
⑪ログマーケットの感想

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
(株)アスキー ログイン編集部
ログマーケット プレゼント係

鹿野司の

オールザットウルトラ科学

ロボットの反乱ってのはSF小説や映画では定番のテーマだけど、ロボットが反乱を起こすような自我を持つことがどれだけ難しいか、今回の話でよ〜くわかるぞ。

第153回　目覚めよロボット!!②

ガビーン。なんと、ついさっきログインの新井編集長から電話があったんだけど、この連載はこの回を含めて、あと3回で終わっちゃうんだって。うー、悲ひー。

この"オールザット"は、ぼくの一番気に入っている仕事だったんだけどなア。しかし、かれこれ10年以上も続いた連載だから、しょうがないか。ま、あとちょっとだけど、楽しんでいってみよ〜。

で、今回はロボットの続き。前回はロボット工学の3原則を本気で守らせようとすると、ロボットは動くことさえできなくなってしまうという話をした。

その理由は、第1条の"ロボットは人に危害を加えたり、危害がおよびそうなことを見すごしてはいけない"っていう規定が、実際には守ることのできないルールだからなんだよね。危害という言葉はものすごく抽象的な概念で、どんなものを危害というのか、何をしたら危害を与えることになるのか、ものすごく曖昧だ。だから3原則を持ったロボットは、スイッチを入れた途端、何をやっても(やらなくても)人を傷つける可能性が捨てきれないので、すぐ壊れちゃうか、身動きとれなくなるってわけ。

ぼくたち人間は(それも特に大人は)、実はかなり抽象的な言葉の世界に住んでいる。そのことにすっかり慣れてしまっているので、あまりそういう気がしないけど、生活のほとんどの場面で、抽象的な言葉を具体的なものだと信じこんで使ってることが多いんだよね。

たとえば机の上にコップがあるとする。コップとは何かというと、それは飲み物を入れて飲んだりするときに使う入れ物だ。こりゃあ当たり前だよね。

でも、これが当たり前だと思うのは、すでに抽象的な言葉の世界に生きている証拠だ。

机の上に置かれた"コップ"というものは、その機能に着目してみると、その下の書類を読めなくしている障害物かもしれないし、あるいは風で飛ばないようにするペーパーウェイトかもしれない。それにその"コップ"というものは、指で弾いてチンチン鳴る楽器かもしれないし、円を描く定規かもしれないし、クギを打つハンマーかもしれないし、欠けさせてナイフにできるかもしれない。

同じコップなのに、その機能に着目すると、まったく別の道具に見えてくる。これが本当の具体的というものなんだよね。

人間は生まれてからこちら、コップをコップだと思い込む前に、必ずこの具体的な世界を通ってきているはずだ。そして、本当に世界の中で生きていくには、まずこの具体的な世界への対応の仕方を身につけないといけない。あるモノを、コップと名づけて呼ぶような抽象的な言葉の世界は、具体的な世界の上に作られないとまったく意味を持たないんだよね。

これまでの人工知能(認知科学)の研究やロボットの研究は、抽象的な言葉の世界と具体的なものの区別が、あまりついていなかったところがある。そして、主に抽象的な言葉の世界での論理操作なんかを、研究の主目的にしてきた。そのため、工場みたいに完全に環境を制御できて、何が起きるか事前にわかっているような世界ならよかったんだけど、自然の予測し難い環境で動くロボットは、なかなか作れなかったんだよね。

ロボット工学の3原則ってのは、まさにこの問題に引っ掛かっちゃうわけだ。ちなみに、このあたりのことは、"生態学的アプローチ"という方法でうまくいきそうだってんで、今、研究が進められているんだよね。

ところで、この3原則にはもうひとつ問題点がある。それは、こ

れが禁止のルールだってことだ。
以前、民主的なルールの話をしたときに、ルールとは自分が守ることが気持ちのよいものという形でできていないと、アホタレな校則と同じく、細かい規定がどんどん増えて収拾がつかなくなる運命にあるという話をした。それはルールとしては、下の下なんだよね。

そうじゃなくて、たとえばロボットに〝人に尽くすことは気持ちいいもんだ〟という本能が組み込めれば、〝人に危害を加えてはいけない〟なんて禁止ルールなんか与えなくても、自分でその方法を見つけていくだろう。

西洋人にとって、ロボットというのは、基本的にあまりよいイメージのものじゃないみたいだ。たとえば以前、あるロボット研究者にこんな話を聞いたことがある。その人がイギリスの田舎で開かれた学会に行ったときに、地元のおばさんに何をしにきたのって、尋ねられたのだそうだ。それで、「ぼくはロボットの研究者で、ここの学会に来たんですよ」って答えたら、何か邪悪なものでも見るような顔で、「そんなそんなバチ当たりなことはすぐにやめなさい」と説教されちゃったんだって。

たぶんロボットを作るって、神様のお株を奪うような感じがして、冒瀆的なところがあるんだろうね。そういえば、ロボットという言葉が初めて使われたカレル・チャペックの戯曲『R·U·R』でも、ロボットにかしずかれて堕落した人間は、結局ロボットに滅ぼされてしまうんだよな。

こういう感覚は、どうも日本人にはあまりピンとこない。日本人って、昔からカラクリ仕掛けが好きだったし、いろんな作品の中でも、ロボットが邪悪だって描かれたことはほとんどない。基本的にロボットに好意を持っていて、そのせいか、今でも世界のロボットの6割以上が日本で使われている。

そういうことからすると、3原則はやっぱ、ロボットが反乱を起こさないようにっていう、不信の目が根底にあるような気がする。

きっと西欧人は心の底に、人に似た機械を信頼できないところがあるんだろう。しかも、そのロボットのイメージは奴隷みたいなものなんだよね。

でも理想的なロボットって、本当に奴隷的になんでもハイハイっていうことを聞いてくれるものなんだろうか。アシモフのロボットものの多く(特に初期の作品)は、人間の命令を額面どおりに受け取るロボットが、3原則との板挟みで理解し難い奇妙な行動をとるって話になっている。これはようするに、忠実すぎる奴隷は扱いにくくて、決して便利な道具にはならないってことをいっているんじゃないだろうか。

たとえば、理想的な秘書ロボットというのを想定してみると、そのロボットは自分が受け持つたくさんの仕事を、一番効率のよい方法で実行してくれないと困る。

そういう能力がなくて、それをやったら次はこれをやりなさいみたいな指示を、人間がいちいち出さなければいけないとすると、そんなロボットはちっとも便利じゃない。やり方としては、プログラムを書くのと変わらないもんね。

つまり、人間にとって便利な秘書とは、自分の都合で行動できる能力を持っていないといけない。

そうなると、当然、人間の思惑とは違った行動もとるようになるだろう。この仕事を先にやってほしかったのに、別のを先にやっているとかね。

そのとき、その仕事は止めて、ただちにこれをやれという命令を与えたら、奴隷のように口答えもせず、そのとおりにするのが理想のロボットだろうか。

ぼくはたぶん、そうじゃないと思うんだよね。秘書ロボットが、ある順番で仕事をしていたとしたら、それはその秘書がそう判断した理由があるはずだ。たとえば、全体のスケジュールの中では、それを先にやったほうがいいのかもしれないし、あるいは、人間がその仕事を優先的に考えていることを伝えてなかったのかもしれない。

だから、こちらがこれを先にやれと命じたとき、「〜の理由でこれを先にやっていますが、変更してもいいですか」というくらいのアドバイスはしてほしいんだよね。

こういうアドバイスを、「素直じゃない。ロボットは黙って命令に従えばいいんだ」と思う人がいるかもしれないけど、でもそういう権力嗜好の人が結果として得るのは、仕事のペースが遅れるという損失だけだ。

そういう意味では、完全に人間の命令に言いなりになるロボットは、実はあまり便利じゃない。

そうではなく、この仕事は、わりと優先させてやりたいけど、全体の仕事の中だとどんな感じかな、ってちゃんと相談できるといい。

つまり、ロボットが便利な道具になればなるほど、奴隷ではなくパートナーと考えたほうがいい。それはロボットの設計上の哲学であることはもちろん、ロボットとつきあう人間側の心の問題でもあるんだよね。

福田有宵先生の

スーパー占い

もうすぐ冬がやってくるなぁ……。おコタを出しておかなくっちゃ。今年の秋はブロークンハートの担当Uは寒さに弱い。

プロフィール 福田有宵（[illegible]）日本占術協会常任理事、茅揚会常任理事、日本作[illegible]ブ理事、[illegible]。[illegible]、人相、手相、[illegible]、[illegible]占い、姓名判[illegible]の幅は広く、霊視、神事なども行なって[illegible]。[illegible]多数。

あんたの運勢　11月5日～11月18日

テレビやラジオで外国語と日本語を上手に使い分ける、バイリンガルのキャスターやDJにあこがれることってないですか？　自分もバイリンガルになれたらいいのにって、思うことがないですか？　もしもなれるとしたら、何語のバイリンガルになりたいですか？　その答えで運勢を占います。下の4つの選択肢から、近いと思うものを選んでください。

A 英語

B フランス語

C 中国語

D スワヒリ語

A あんまり考え過ぎずにノンビリ行こうよ

のんびり気楽に過ごそう。責任問題は上手に避けて。プランニングは条件が整わない。噂話は聞き流そう。階段の昇降時、急ぐと転びやすい。15日ごろ小吉。対人面、見栄を張らずに素直になろう。オシャレに気を使って。学業面では挫折感を味わう。考えすぎでストレスがたまりそう。

●**恋愛運**　今の関係を大切に。会合にチャンスが。
●**金運**　10日ごろから上向くが、小金の出費多し。
●**パソコン**　周辺機器を買い集めたり、2台目が欲しくなるとき。ソフトは冒険もの、戦艦もの。
●**開運**　5と10、緑と茶、北と東、ポートレート。語学は確実にトレーニングし、少しでも会話を。

B 自分を見つめる時間を持ち内面を磨いて

理想より現実を優先して。知識や技術は貪欲に吸収しよう。友情関係吉。3人組は息もピッタリ。家庭料理をするとツキが出る。自分の内面を改善すると結果よし。7、8日ごろ小吉。10日ごろ不調。15日過ぎに好転。対人面、予想外の人との出会いが。学業面は基本に忠実に努力を。

●**恋愛運**　長かった春に光が当たり、輝きが出る。
●**金運**　損して得取る方針で。ケチると損をする。
●**パソコン**　思いがけない故障が出そう。ケーブルの接続に注意。ソフトは女性が主人公のものを。
●**開運**　3と8、黄とグレー、南と西北、レターセット。外人に接近して語学を体で覚えよう。

C 仲直りしたい人とは音楽を話題にしよう

前半は下り坂、後半は上り坂。マイペースを守ろう。公私共に、先へ行くほど楽しみがある。知恵を使って悩みの解決を。友人のアドバイスを聞こう。12、13日ごろツキあり。対人面は後手に回りやすい。追いかけても相手に逃げられるとき。学業面は素直に意見を聞かないのが欠点。

●**恋愛運**　仲直り、再会のとき。音楽を話題に。
●**金運**　貯蓄方針で。財布の口は堅くしておこう。
●**パソコン**　計画的に努力したことがよい結果を生み、夢がかなう。ソフトは歴史もの、都市開発。
●**開運**　4と9、白とオレンジ、西北と東、スポーツ観戦のチケット。語学学習は甘くみないこと。

D 気が滅入るときは山登りに行ってみよう

がんばり過ぎて壁に突き当たそう。頭より体力で勝負すると実りが大きい。グループのリーダー役を頼まれる。山登りに出かけるとよい思い出に。初めと終わりがよし。二輪車はブレーキの点検を。対人面、社交運が強く、遊びまくる。学業面、やればできるはず。塾に通うと効果的。

●**恋愛運**　愛が欲しいなら、思い切って告白を。
●**金運**　家族から小遣いをせしめられるかも。
●**パソコン**　クラブの交流を進めて。資格試験の挑戦もよし。ソフトはスポーツものやギャンブル。
●**開運**　1と6、青とエンジ、西と北、ぬいぐるみ。語学は聞き取りでリズム感をマスターしよう。

福を招く
あなたと私の
パーソナル占い

高校生なのに50万円の借金が……

どもりの症状で悩んでいます

僕は"どもり"で悩んでいます。数ヵ月前に霊視をしてもらい、「悪い霊がいる……中略……しかし必ず治る」と言われました。この言葉を信用してよいのでしょうか。また、この症状を治すために高校を中退し、今では半分後悔しています。将来のため、大検に挑戦してみようと思っているのですが、合格するでしょうか。（北海道　天龍）

という相談なんですが、本当に霊に憑かれてるんでしょうか？

「先祖などの霊が憑いて、体や心に影響することがありますが、彼の場合は違うようですね。まあ仮に、ご先祖様の中に同じような症状を持っていた方がいれば、供養してあげることで解決しますよ」

治る可能性はあるでしょうか。

「心配しないで時期を待てば、治ります。5年先、平成9年ごろに希望があります。しゃべることにとらわれないで、まずよく聞くこと。そして、自分の気持ちをどんどん吐き出していくようにすれば、きっと快方に向かうでしょう」

ところで大検については？

「今はまだ甘えがあり、集中力が欠けています。合格を目指して、全力を上げて勉強しましょう」

麻雀で負けて借金が50万円も！

こんにちは。先生。僕は呪われているんじゃないかと思うくらい、運がないんです。まだ高校生なのに、麻雀で負けて50万円も借金があります。一発逆転を狙って宝くじを買おうと思ってるんですが。いつ買えばいいですか？（高知県　パソコン買うどこ……）

高校生なのに、そんなことしちゃいかんよ、キミ。ねえ先生？

「そうですねえ。私が受ける人生相談の中で、ギャンブルに凝る人は、意見をしてもなかなか改めない傾向が強いんですが……。なにしろ未成年の賭博は禁止されていますから、大人の立ち合いのもとで、きちんと話し合いをしたほうがよいでしょう」

そうですね。ところで彼、ギャンブル運はあるんでしょうか。

「生まれ星は、勝負師のタイプではありません。また、お金を貯めるより消費するほうが多いタイプなので、なるべく借金は避けるようにしなければいけません。宝くじのほうは、今年は12月、住まいから見て西北方位の売場で買ってみましょう。特に、12月の4、15、24日がよさそうです」

ということなので、マジメにバイトでもして稼いでね。

彼のいる彼女かなわぬ恋の悩み

僕は今、かなわぬ恋に悩んでいます。相手はバイト先で知り合った別の大学に通う女性で、3歳年上です。彼女には彼氏がいますが、別れるかもしれないと言っていました。彼女との結婚さえ考えているのですが、どうすれば彼女の身近な人物になれるでしょうか。（徳島県　セシール）

実は、かなわぬ恋ってとこで選んでしまいましたが……。

「はっは、なるほど。セシール君の場合、今年の運勢は情熱的に燃え上がるときです。かなう恋もあれば、かなわぬ恋もあります。この恋は彼の期待どおりにはならないでしょう。彼女の気持ちは、現在付き合っている彼に向いています。セシール君と彼女の相性はよいので、お互い好意は感じるでしょう。ただ、彼女は自分の道を歩く人ですから、彼女自身が好きにならない限り、恋人として付き合える可能性はないでしょう。ふたりは家庭環境が共通していたり、考え方が合うので、友達として会話を楽しむことですね」

また新しい恋を探してね。

九星術の分類のお話なのだ

どーも、こんにちは、担当Uです。今回は、福田先生がよく占いに使われる"九星術"について、少し説明しよう。

このページで、一白水星、二黒土星などという言葉をよく目にすると思うけど、これは九星術という運命学で使われる用語だ。九星というくらいだから、当然9種類の星がある。いったいどういう分類なのだろう。

九星術にはこんな考え方がある。母親の胎内から赤ちゃんがこの世に生まれた瞬間に、初めて空気を吸い込む。これを運命学では"気"を受けるという。人間の細胞は、生まれ出たその年月日や時間により、酸素性、窒素性など、9種類の"気"を受ける。つまり。生年月日によって、個人個人の細胞は性格が異なるという考えだ。

また、人間は天と地の間に生きている。天と地の間には"時間"と"空間"がある。九星術では、その時間を"数"に、空間を"色"に当てはめて分類する。そして、宇宙の森羅万象を、五原素である"五行"に当てはめる。

上記の3つの条件を組み合わせると、"九紫火星"など、九星術特有の表現になる。この場合、"九"は時間を、"紫"は空間を、"火星"は五行を表わしている。というわけで、今回のコラムはちょっぴりお勉強になったでしょ。

では次号のスーパー占いをお楽しみにね！　おっと、1行余った。おたより待ってるからねー！

応募方法

福田先生に相談ご希望の方は、官製はがきに相談の内容と、住所、氏名（匿名の場合ペンネームも）、生年月日、電話番号を書いて、下記のあて先まで送ってください。採用の方には、テレホンカードを送らせていただきます。

あて先▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル
（株）アスキー ログイン編集部 スーパー占い係

元気ィ？ 毎度お世話になっております。ニャンと、お誕生日ということで、おめでとう。運悪く今まで生き延びたこと、ヨカッたですね。あの旧約には「わが生まれし日亡び先せよ」と、面白い詩がありますしね。エート、あとですね、イヤかもしれませんがプレゼントを送りました。あんまり気に入らないかもしれませんが、ちゃんと買ってきたのよ。　（千葉県　末弘）

誕生日が近づくにつれて、なんかドキドキしてきちゃったんで、僕の心の兄貴的存在である新約聖書を読んだの。そしたら、「求めよ、さらば与えられん。尋ねよ、さらば見出さん。門を叩け、さらば開かれん」という、いかにも新約的で素敵な文句を見つけて「これだ！」と思いあんなこと書いちゃったわけ。でも、ホントに何かもらえるとは思わなかったなぁ。コーヒーカップと１篇の詩、とっても気に入りました。それと、ビニールの中に入っていた例のアレ、うちのララミー（猫）と一緒においしくいただいたよ。末弘ありがとう。林田林田男のくれたオリジナルソングは、つらいことがあったとき、いつも口ずさんでいます。どうもね。真鍋誠、前からほしかったんだよ、ダーウィン。ありがとう。キャングのくれた性的魅力爆破薬なテレカは友達に取られちゃったけど、ありがとう。あと、はがきにお祝いの言葉を書いて送ってくれた読者ちゃんたち、ありがとう。じゃまだったんで、ボツはがきと一緒にシュレッダーしちゃいました。ごめんなさい。

大人になりたくない下忍青山

千葉県　末弘

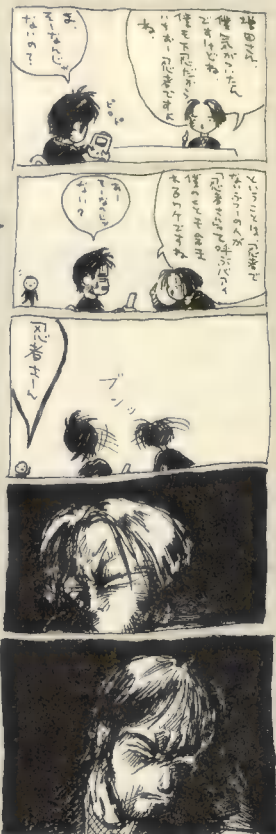
Ma belle♡川村ハルトの
あたってくだけろ!!

栃木県　プチワラ

⬅プチワラは最近、ハルトの似顔絵ばかり描いてくる。

人気爆発で大破炎上。死者数千名という史上まれに見る大惨事となったコーナー、川村ハルトのあたってくだけろは、今回も皆様のニーズにお答えすべく、まあまあがんばってます。だから、みんなも声を出して応援しながら読んでね。

Q 愛の伝道師川村ハルト様。おねーさんの人は、「絶対女のほうがいい。だって子供ができたのでできないのって後くされがなくていいじゃない」とのたまい、にゃうの人は「やっぱ男よね。面長切長長髪で暗い過去がなくちゃあ」とほざき、僕は愛があれば性別などどっちでもいいと思います。この不毛な会話に決着をつけてやってください。　（福岡県　れおぽんⅤ）

A うーん、れおぽんたちは、いつも何してるんだろうな。気になります。きっと戦隊ごっことかヒーロー主題歌ハーモニーごっことかしてるのかな。実は本物の戦隊で、平和のために日夜戦っているのかも。そうだったのか、さすが。強いぞれおぽん、応援しちゃう。さて質問に移るが、つまり生まれ変わるなら男と女とどっちがいいか、というわけだな。ちょろい質問よ。そんなの。女に決まってるじゃないか。なぜなら、俺以外の人間は全員女性であるべきだし、そうなればもう俺はモテモテのウハウハだし、なんだか考えただけですごいことになってきたゲヒョヒョヒョヒョ!!　というわけで、今回もまたひとり、悩める子羊を生きる苦しみから救い出してあげたぞ。やったぜイエーッ!!　とまあ。質問のお答えのほうはこれで終わるんだけど、れおぽんさぁ、〝にゃう〟だとかなんとか言われても、初めて読む読者ちゃんには、いったいなんのことだかさっぱりわからないのよ。友達のことをネタにする場合、「友達の〝にゃう〟が……」とかいうようにさ、ちょっとでいいから説明を入れてほしいんだな。よろしく頼むよ、れおぽん。あ、あともうひとつお願い。今度れおぽんに逆質問電話をかけたいので、よかったら電話番号と家にいる時間帯を教えてちょーだい。大丈夫、性別とか。年齢に関しては何も聞かないであげるから。本当に。イヤならいいです。でもかけたい。ほかにも。逆質問電話を受けたーいという奇特な読者ちゃんがいたら。同じように電話番号と家にいる時間帯を書いて送ってきてね。よろしくねん。

自転車 のべ6台盗んでました。すみません。エロ本12冊盗んでました。すみません。友達の家からCD２枚盗んでました。すみません。校長室からハサミ１丁盗んでました。すみません。僕は今まで悪いことをしてきました。でもバチは当たったことないので、ラッキーナイスデーな感じでシーフに転職ですね。

（栃木県　斎藤猛）

中学２年生のときに図書館で借りた、宗教、神話系の高価な本、今でも僕の本棚に並んでいます。しかも５冊。ごめんなさい。友達の家に遊びに行ったとき、友達の財布から勝手にお金を出して、ピザを注文してしまいました。しかも「俺のおごりだ」とか言って、気前のいいナイスガイを演じてしまいました。ごめんなさい。友達とふたりで、一度だけ食い逃げをしたことがあります。ごめんなさい。川村ハルトのことを本物のバカだと思っています。本当にバカなんだろうけど、ごめんなさい。自分で幻覚剤を作って、試したことがあります。５分間ほど、いつもとは違う世界を眺めていました。ごめんなさい。僕は今まで数えきれないほどの悪いことをしてきました。でも、自分ではそんなに悪いことだと思ってないし、善悪なんて結局は個人の主観でしかないし、人間の原罪がキリストの受難につながったわけだから、ハレルヤアァメンアヴェマリアな感じで新興宗教の教祖様に転職だな。あと、住所はちゃんと書いてね。

獣な下忍青山

僕が 作ろうと思っていたゲームが、最近どんどん売り出されていく。スパイがいるのか？　おまえか？　そうだったら、もうやめてくれ!!

（埼玉県　ダグラス）

きっとキミは、自意識過剰野郎か、妄想野郎のどちらかだな。

その両方を兼ね備えているのであまり人のことは言えない編集者

編集者 さんも昔は、バッタの足を切ったり、蛙に爆竹を飲ませたりしましたよね。　（大阪府　康英）

うん、やったやった。ザリガニを地面に並べて、ビー玉をおもいっきり投げつけたり、ちょっとだけ改造したエアガン（中身の入った缶ジュースを貫通するくらいの威力）で、ハゼとかボラを撃ったり、スリングで鳩を撃ち落としたり、えーと、それから……。

無邪気な編集者

この前 頭の中で黒人が言っていた。しかもふたりで。あのふたりは今、どこにいるのだろう。（広島県　マオ）

今ごろ東京の六本木あたりで、なんだかなぁ。って感じの女の人とヨロシクやってるんじゃないかな。でもきっと、すぐに帰ってくると思うぞ。だって、その黒人たちの故郷は、キミの頭の中にあるんだから。　**遠い目をする編集者**

鼻の穴 にパチンコ玉を詰めて遊んでいた僕の友人は、その後、玉が取れなくなって病院へ行って怒られました。ちなみにそいつは19歳です。

（千葉県　ドサ健）

近くの病院の先生に聞いてみたんですけど、ひと月にだいたい３人ぐらいは、いろんな穴に変なものを詰め込んで、病院にかつぎ込まれるんだそうですよ。鼻の穴、耳の穴、あんな穴こんな穴などなど、ひどいときには手術になることもあるらしいのです。で、面白かったのは、ほとんどの人が穴の中に入っていたものを、「記念に取っておきたいんです」といって持って帰るらしいのですが、いったい何の記念のつもりなんでしょうね。あ、ちなみにそれを聞いたのは２年前ですが、なんで聞きにいったのかは聞かないでね。

今も大事に節分の大豆ひと粒を持っている編集者

シークワーズパズル
当選者発表

難解なシークワーズパズルを解いて、40分の１の抽選を見事くぐり抜けた好運な読者ちゃんはこいつらだ！　群馬県の重政洋太郎くん、兵庫県の青柳泰弘くん、東京都の曲谷沙織さん、おめでとう。あんたらにはオリジナルテレカ４枚組をプレゼントしちゃいます。

帰って来た！ 逆質問電話の部屋

今号は大阪府の林田林田男くん

今回の質問ちゃんは、大阪府の林田林田男くん19歳だ。彼のプロフィールが下に載っているので、予備知識として読んでおくことをおすすめするぞ。まあ、無理にとは言わないが……。いーや、やっぱり無理にでも読めーっ！　せっかく書いたんだからな。ちゃんと読んだ？　読んだらいくぞ。トゥルルルルル……、カチャ。もしもし、私、ログインの者ですが。

「あ、林田です」

逆質問電話というやつです。

「そうですか」

きっとよく聞かれると思うけど、キミのペンネーム、なんて読むの？　ほかの読者ちゃんからもよく聞かれるんだけど。

「[illegible]と読むんです。もともと、昔の[illegible]に載っていた名前をまねしたものなんですよ」

[illegible]ということは、わりと古い読者ちゃんなんだね。

「月１回刊のころから読んでました」

なんと古い。好きなコーナーは？

「バカチンです」

バカチンね。ほかには？

「バカチンとか」

まさか、バカチンしか読んでないわけじゃあないよね。

「いや、ほとんどバカチンしか読んでないです。ゲームとか、あんまりやらないんですよ。パソコンは持ってるけど」

じゃあ最近遊んだゲームは何？

「ウォーゲームコンストラクションってあるでしょ。ログインで募集してたやつ。僕は応募しなかったんですけど」

本当にゲームやらないんだなぁ。何かログインでやってほしいこととかある？

「バカチンを別冊でやってほしいです」

なんだか、思ったよりひかえめなんだなあ。キミ本当に林田くん？　じゃあ最後に、何か言いたいこととかない？

「僕がなんか面白いことを言ってたように書いといてくださいよ」

わかった。みんな、林田はすごく面白いことを言ってたぞ。じゃあね。

林田林田男プロフィール

バカチンのなんとかいう大会で優勝した人。バカな投稿者の中では、わりと純粋なお笑いを書いてくる。〝太陽にほえろ〟のイラストを描いてくることで有名。

ズにのるプチワラの今年の運勢！

プチワラ自主製作の月刊理想のログイン第2号（前号よりインパクトなかったな）なる本の中から、運勢占いを抜粋して[illegible]せてみました。どーでもいーけどプチワラ、ホモって言葉がヤケに多いな。安易に連発すりゃウケるってもんじゃないぞ。

●1月生まれ
今の彼女には、きっとあなた以外の彼氏がいます。別れなさい。金運はよいのですが、誰かにお金をスラれてしまうでしょう。ラッキーポイントは、牛乳、糸ミミズ、ブリーフ。

●2月生まれ
とってもスランプ状態なあなた。パァ〜っとお金を使うことをおすすめします。ホモに気をつけること。ラッキーポイントは、兄貴、太もも、ぬるま湯。

●3月生まれ
太りすぎに注意。スタミテをつけるために肉をたらふく食いましょう。ラッキーポイントは、ヘド汁、陰毛、パパのキス。

●4月生まれ
野郎にからまれるでしょう。ボコボコにされてしまいますが、手を出してはダメ。金運は最悪。ラッキーポイントは、チンコ、万個、プチワラ。

●5月生まれ
何もかもが、うまくいくぞ。なんでもしろ。でも大ケガするかも。中年ホモに注意。ラッキーポイントは、増田さん、レーザーメス、バイバイ。

●6月生まれ
気が狂いそうになる。ノイローゼになり、幻覚が見えることも。ベジータに気をつけろ。ラッキーポイントは、千葉[illegible]子、三浦半島、かりんとう。

●7月生まれ
出血多量に注意。母親の体内に、キミの妹が宿っています。青年ホモに注意。ラッキーポイントは、キン肉マン、鼻汁、テッシー。

●8月生まれ
女にはもてないが、男にもてる。いわゆるホモに注意。父親がホモであることが発覚。離婚するかも。ラッキーポイントは、ジョージ・ルーカスのヒゲ、みかん星人、ゴルバチョフ。

●9月生まれ
部屋で、ひとりエッチしてると親に見つかる。とっても恥ずかしい状態になる。ひとりエッチは今年は禁止。ラッキーポイントは、すもも、工藤浩和、ノンタン。

●10月生まれ
誰かに見張られてる。相手はマフィアなので、気をつけること。殺されちゃわないよーにね。ラッキーポイントは、ホモミルク、ハルト氏、ナルト。

●11月生まれ
超大量に鼻血が出る。1時間は止まらないので、死を覚悟しておこう。ラッキーポイントは、ログイン、なす。

●12月生まれ
爆弾テロに注意。巻き込まれると危険である。ホモの大軍に注意。バックから狙ってくる。ラッキーポイントは、末弘、十把ひとからげ、耳クソ、ヘブンズ・ドアー、食いカス、理想のログイン。

クイズです。ジンギスカン騎馬隊に向かって「突撃！」と命令しました。しかし騎馬隊は突撃するどころか、全然動きませんでした。なぜでしょう。答えは敗北を認めた上でこのはがきを誌面に掲載し、大阪のほうに向かって、「19号ではご無礼を申し上げ、大変失礼致しました」とおでこを地面にグリグリしたら教えてやらんでもないです。
（大阪府　ばけゆき）

ああっ、まさか19号のクイズの答え、全然違ってた？　しまっツ。しかも本当の答えが気になってきちゃった。悪かった、ばけゆき。私の敗北だ。おわびに特製サイン入りテレカを送るから、答えを教えてくれー。　**やられた編集者**

顔ジャンケンが休載してしまってとても残念です。いったいなぜ？　理由を聞かせておくれよ。
（北海道　山下氏）

あっ、クラッ!!　この山下め。おまえが顔ジャンケンのせいで犬にフラれたって言うからやめたんだぞ。**いつまでも覚えてる[illegible]者**

しかし何ゆえ手のこんだオリジナルのイラストがボツって、そっくりそのままデフォルメした考えナシのやつが採用されるんだ!?　自分のイラストなんてロクなやつがないですから……。でもあーゆー考えなしのイラストって、手抜きだのまねしだの他人に思われてたりするとプライドが傷つくなー!!　まあ、どうってことはないので気になさらぬよう。
（宮崎県　☆ら☆）

そんなこと言ってると、ファンをなくしちゃうぞ。
余計なお世話の編集者

増田さんの妹と川村ハルトが結婚したら、ひょっとしてルミ子ちゃんは、〝川村ルミ子〟になっちゃって、増田さんはハルトからお義兄さんなどと呼ばれるようになっちゃいますが、もしそうなったら読者としては非常に面白いですな。
（大阪府　ばけゆき）

ハルトは、いつも増田のことをお義兄さんと呼んでいます。そして、本気でルミ子ちゃんと結婚するつもりでいます。ちなみに増田は、結構イヤがっています。
どうでもいい編集者

初めまして。20号のログインでハメられた花岡です。そ

川村ハルト 増田を田増(だます)！

いつもラリッたようにヘラヘラ笑っている川村ハルト。原稿から見られるトボケた態度とは裏腹に、非常に気が小さいことで知られるハルトだが、このハルトが、バカだけど一応立場的には上である忍者増田から、お金をちょろまかすという事件が起こった。

増田が、ハルトをケンタッキーにお使いに行かせたことから事件は始まった。[illegible]い物を終え編集部に戻ったハルトは、増田に食い物とお釣りを手渡した。このとき財布に小銭が少ししかなかったハルトは、お釣りをずっと少なく渡していたのである。

ここで、ずっとこのままにしておけばわからなかったものを、ハルトの本来の気の弱さが出てしまう。ウソをついているという罪悪感、緊張感に耐えられなくなった彼は、下忍青山にお釣りのことをしゃべってしまうのだった。

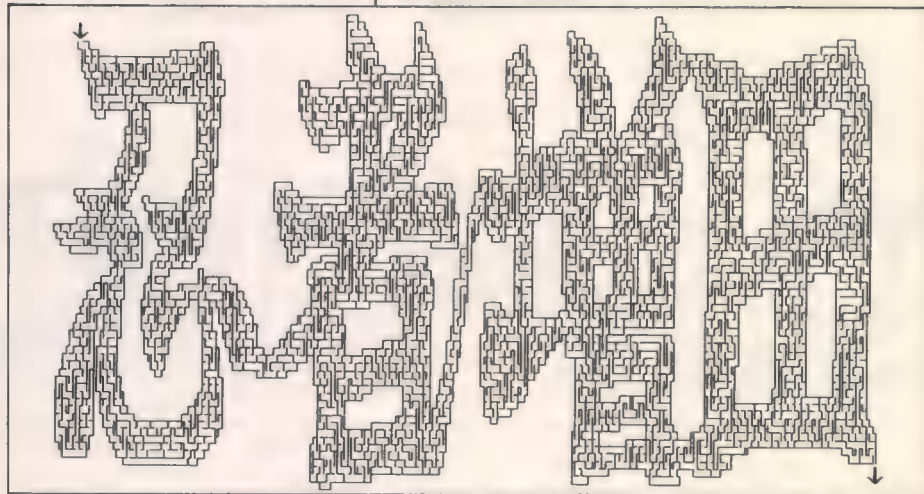
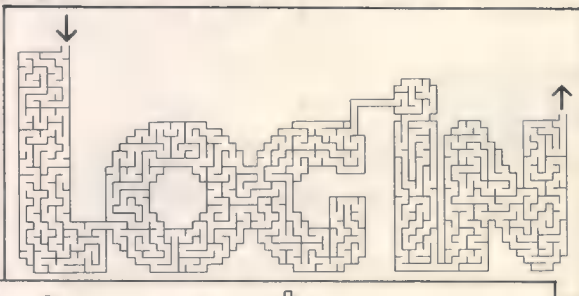
さあ、これからが大変。増田の忠実な下忍である青山は、すぐさまこのことを増田に大声で伝えた。ハルトは脅える。「増田さんすいません。本当にすいません！」。やはり気の弱いハルト、増田をだましてしまったことに、かなりの罪を感じているようである。まわりの人間は、増田をだましたことぐらい大したことはないと思いつつも、本気になって心配するハルトが面白いので、「ハルトって人間じゃねーよな」などとプレッシャーをかけまくる。ついにハルトは、増田に、残りのお釣りはもちろん、ジュースまで献上するハメになってしまった。

いつも上司などにさんざんだまされまくっている増田だが、今回、バイトの、しかもあんなにお人好しのハルトにだまされたことで、今まで以上に人間不信に陥ってしまったようだ。いつの日か、ピーターパンと一緒にネバーランドに行くことを夢見ている増田。彼はこの事件でまたひとつ純な子供の心を失い、ますますネバーランドに行けなくなってしまった。めでたし。

⬆ハルトにだまされ、ブルーな増田。

迷路に挑戦!

福島県
Alpaca/S.Tくんの作品

福島県のAlpaca/S.Tくんが、バカなプログラムをディスクに入れて送ってくれました。そのプログラムはあんまり面白くなかったんだけど、一緒に入ってた迷路がよくできてたので、そっちを掲載してみました。特に下の〝忍者増田〟迷路なんて、すげー細かいでしょ。我々はこの迷路を実際にやってません。

こで、れたぁず桃源郷のタイトル文字のバックの老人のそのまたバックの山の名前を〝児山〟としてください。　（東京都　花岡建一）

　ほほう。キミは練り児山の友達だったのか。わかりました。あの山の名前は今日から〝児山〟です。ちゃんとタイトルんとこにも書いときましたんで、気づかなかった人はもう一度見返しましょう。

従う編集者

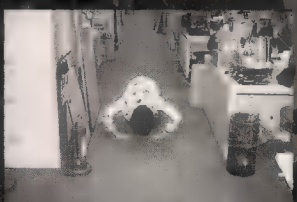
18号のれたぁず桃源郷を読んでなんとなく思った。「鹿島はいい町だよね」って言うけど、アントラーズだけじゃん。ほかには何もない、田舎町だね。ゲラゲラ(笑)。

（茨城県　綾原製）

　わかってないなぁ、おぬし。拙者は、鹿島は田舎だからいいって言ってるんじゃないか。そーやって鹿島をバカにしてると、鹿島の読者殿に刺されちゃうでござるぞ。確かに鹿島は田舎かもしれないけど、おぬしの住む日立市よりは、今ははるかに有名な町だと思うよん。

　こないだ初めてカシマサッカースタジアムで試合を見た忍者増田

ごめんなさいのコーナー

我々は『忍者増田を追え!!』なるプログラムのリストを18号に掲載した。少しでもBASICをかじったことのある人なら、あのプログラムが何をやっても、「それはできない」という画面を出さない、140行以降のDATA文がまったくのムダというインチキプログラムであることを見抜いたであろう。しかし、中には真面目に打ち込んでしまった人もいたのだ。その結果、質問電話が殺到し、大変なことになってしまいました。これというのもすべてダメでゴミで増田の[illegible]りをごまかした、ウンコ野郎の川村ハルトの責任です。本人に土下座をさせてみたので、どうか勘弁してやってください。

応募方法

れたぁず桃源郷では、読者ちゃんの愉快な投稿を待ちしています。〝れた桃〟は、面白ければなんでもありのページです。バラエティーに富んだ斬新な投稿を期待しているよん。なお、本誌についているアンケートはがきに何か書いて送ってくれても、れた桃に届きます。切手無用のはがきだから、どんどん送れー。でも、コーナーにより、〝アンケートはがき以外で〟と規定が書かれている場合があるので注意してね。イラストは必ず黒インクで。れた桃では、投稿採用者にログインオリジナルテレカをプレゼントしています。これは、メンコにして遊ぶ以外にも電話だってできちゃうスグレ物だ。

あて先

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル (株)アスキー
ログイン編集部
れた桃　○○○○係

●UNIXのワケのわからんモノ使わなきゃいけないよーなのアップするな〜、アスキーネット！

こんなカンジだっけ。

ゆーゆーえんこーどってよむらしい。

と言っといて失職中。おーーー!!

●近所のにゃんちが最近遊びに来る寺島先生に愛のお手紙を!

まじめな彼女はペン入れする
私の後方で黙々と…

今年もすごくいーもの見せてもらいました♡ヨンガリーとか～

少年おたくのさと一君としまこ奥さんは古い常連さんだ。子連れも多いこの催し、さすが第24回ネンキが入っとる。

もーきいてー IBM-PCで夜中まで遊んではるねんよ

ふえたよォ

今年はひとり

ひさしぶり～

自主制作アニメの上映も楽しみ!! なのだが

今年は育児室にもモニターがあって上映作品がみられるしかけつきなのがスゴイじゃろう。

大ウケ!! 今ごろ京阪神のデンキ屋さんにはX68000を買う30代のおっちゃんが群れているかも。『パタパタアニメツクール』と98もよろしくね♡

DOGAのCGAシステムはX68000用だからね。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー ログイン編集部 墜落日誌係

読者が選ぶ
TOP10 投票リスト

9月1日～30日まで

番号	ソフト名	メーカー名
216	AH·AN(アー·アン)1	ウェンディマガジン
217	あゆみちゃん物語	アリスソフト
218	エンゲージ·エランズ	ポニーテールソフト
219	エンジェル	カクテル·ソフト
220	大江戸探偵 神谷右京	アルテシア
221	カスタムメイト	カクテル·ソフト
222	Q2ROMマガジン	ディスインフェクタント
223	コットン	EAビクター
224	シャングリラ2	エルフ
225	セクレ ボリューム3 細川ふみえ	グローバルデータ通信
226	セクレ ボリューム4 藤崎仁美	グローバルデータ通信
227	ソニック·リンカー	メイビーソフト
228	ディファレント·レルム 久遠の賢者	グローディア
229	てぃんくる	アグミックス
230	電脳画廊グラフィック集	アップルパイ
231	独立戦争·Liberty or Death	光栄
232	ナースゆうの夢魔戦線	ウェンディマガジン
233	ナイトシフター	フォアナイン
234	ハーフパイプ	アーヴォリオ
235	パープルキャット Vol.3	バビロン
236	ハイスクールウォー	アイエスシー
237	VIPER(バイパー)–V8	ソニア
238	飛翔鮫	ビング
239	フェアリーテール海賊版2	フェアリーテール
240	プラネッツ·エッジ	ビング
241	VETTE(ベット)!	トワイライトエキスプレス
242	宝魔ハンターライム 第4話	サイレンス
243	めざせトッププレイヤー	日本ソフテック
244	魍魎戦記MADARA	工画堂スタジオ
245	妖獣戦記A.D.2048	D.O.
246	レジェンド·オブ·シャリス	マキシマ

協力/コンピューターソフトウェアショップ Z-2 (TEL 03-5386-1523)

投票方法

このリストは、'93年度"読者が選ぶTOP10"の投票用のものです。'93年度の対象となるソフトは、'93年1月1日から'93年12月31日までに発売された、パソコンのゲーム作品です。この中には移植版やデータ集、マップ集などは含みません。ただし移植版でも、発売元がオリジナル版のメーカーと違う場合は、オリジナルとして扱います。投票方法は、①このリストの中から、最も気に入ったソフトを選び出す。②そのソフトの個別番号を、アンケートはがきの"読者が選ぶTOP10"の投票欄に書く。③そのはがきを投函する(切手不用)、となっています。投票には、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。官製はがきや私製はがき、または'93年5号以前のアンケートはがきはすべて無効です。また、複数のゲームの個別番号やゲーム名を書いても無効となります。これらの点に気をつけて、どんどん投票してください。読者のみなさんの熱い思いのこもった1票をお待ちしております。

CONTENTS

LOGiN
1993 No.22
19th NOVEMBER

This Issue's Special Feature

Features

Regulars

203

246

250

EDITORIAL LOG

LOGiN
1993 No.22
11月19日号

次号の特集では、最近の、進化したマシンのパワーをフルに活用する"ゲーム新時代"を予想してみる!!

この1年でマシンのパワーは飛躍的にアップ。そろそろそのパワーに見あったゲームが出てきていいはず。というわけで、次号の特集ではそんなゲームの新時代を、『アローン・イン・ザ・ダーク』や『ウルティマ アンダーワールド』などを例にあげ、多角的に占ってみる。特別付録は、全国津々浦々のパソコンショップを網羅した、全国ショップガイドブック(仮題)。『A.IV.』の徹底解剖や『三國志』情報も見逃すなよ!!

次号23号は540円で 11月19日(金)発売

■発行人　[illegible]井章生　■編[illegible]人　塩崎剛三　■[illegible]長　新井創士　■[illegible]長　松本隆一　■アートディレクター　田宮朋子　■デスク　渡辺妙子
■編集スタッフ　宮地千里／高橋義信／清水小百合／大庭[illegible]子／泉和子／花塚弘／平林政司／青柳昌行／年永祥一／松岡英樹／三宅貴久／梅本幸孝／堀井洋／有沢清子／飯嶋玲子／増田厚／仲丸真二／佐藤真樹／馬越美保／[illegible]／山内正啓／小川英明／佐竹正彦　■制作スタッフ　和光陽子／辻村晴子／川辺宏二／中藤崇　■制作進行　樹村頼子／東谷保幸／栗原和子／川崎学■編集協力　櫛田理子／鈴木和弘／山口政司／澤村[illegible]／岩尾学／石原潔／日高保／村山誠一郎／河辺研史／堀口稔／渡辺一也／豊岡玲子／小国真／宮澤孝史／大澤良[illegible]／青山邦[illegible]／金平文[illegible]／松下淳／川村俊陽／村田信／柴田尚／堀之内由貴子／吉谷一幸／小野大　■制作協力　admix／石指由美子／山本純代／三宅政吉／やまだゆかり／太田浩一／瀧上[illegible]／小池まりえ／前田明子／PAL-STUDO／長崎光良／水野康子／石光淳弥／Mir！／東京情報堂／安田稔／川原朗子／金子佐代子／エヌトール／井沢利昭／古川[illegible]之／佐々木幸子／吉田大介／深坂[illegible]一／野島弘司／長島弘美／持丸一昭／梶浦[illegible]子／クォーク東京オフィス　■アメリカ駐在　トム・ランドルフ／[illegible]真人　■ロンドン駐在　リック・ヘインズ　■フォトグラフ　加藤文哉／水科人士／八木沢芳彦／木村早知子／吉田武／宮野知英／笹川達弥　■イラスト　杠聡／川上富也／椎名美智子／月之座／梅津昌代／池上明子／星野恵美子／安田[illegible]／[illegible]宮真吾／二木志乃／瀧上[illegible]枝／鶴見としゆき／寺尾幸純／田宮朋子／大町光徳／市川和彦／戸塚義一／相馬宏充／武田うずら

■出版局長　西村弘紀　■出版副局長　小島文隆　■出版営業統轄部長　能勢仁　■出版総務統轄部長　別所聖一　■出版業務　前田誠／関[illegible]之
■広告営業　杉山淳一／森川正雄　■雑誌営業　宮川洋／玉舎直人

デザイナー募集のお知らせ

ログイン編集部では現在、デザインスタッフを募集しております。応募希望の方は、封書に履歴書(写真添付)、最近の作品(デザインした雑誌のコピーなどでも可)を同封のうえ、右のあて先までお送りください。

●あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル
(株)アスキー ログイン編集部
デザイナー募集係
問い合わせ電話番号
☎03-5351-8151(担当：新井、田宮)

■広告目次

DISK&BOOK通信

「最近、遊べるソフトが少なくなってきたなぁ」、とお嘆きのX68000ユーザーに朗報！　ログインDISK&BOOKシリーズの新作は、何の前触れもなくX68000用のゲームセレクションなのだ。詳しくは下の紹介を見てねん。

12本ものゲームが入って、もうめちゃくちゃお買い得!

X68000傑作ゲーム選

X68000ユーザーの皆様、長らくお待たせしました！　未確認クリエイターズ、およびその前身であるソフコンPRESSに送られてきた作品のなかから傑作だけを集めた『X68000ログインソフトウェアコンテスト傑作ゲーム選』が、ついに発売となったのだ。

この本に収録されている作品は、なんとゲームが12本！　そのうち6本は、前号の未確認クリエイターズのコーナーで、大賞受賞作品として発表をしたものだ。では、その作品について、もう一度簡単に紹介をしておこう。

まず、シールドを武器として使えるというアイデアが光る完成度の高い作品『ガルシードII』、スピード感抜群の3Dシューティング『ブラディオン』の、シューティングゲームが2本。シミュレーションゲームとして、数字合わせで国を攻めていく『世界征服セット』、宝箱を巡ってふたりで対戦をする『キャメロット』、ダンジョンのモンスターを操って、敵国へ攻め込むための資金を稼いでいく『ダンジョンマネージメント』の3本。そして、最後の1本は、浮遊する球体をトラックボールで操り、球体をくっつけて消す『紫陽花』というパズルゲームだ。

あとの6本も、286ページで紹介している『キーパー』のもとになった作品『レーシーズ』を初めとして、ソフコンPRESSでグランプリ（現在のログイン大賞1席みたいなもの）を受賞した秀作揃い。市販ゲームに勝るとも劣らないアマチュアクリエイターたちのパワーが炸裂したこの1冊、X68000ユーザーだったら買わねば損だと断言するぞ。これから、ゲームを作ろうとしている人もぜひ参考に買うべし！

●『ガルシードII』だ。完成度は抜群だぞ。

●対応機種　X68000シリーズ（X68030では、一部動作しない作品があります）
●価格　4980円［税込］
●アスキー出版局刊
●発売中

ログインDISK&BOOKシリーズ好評発売中!!

書名	価格	内容
アドベンチャーツクール98	価格4800円[税込]	絵を描いて文章を作り、あとはシーンを設定するだけで、すぐにアドベンチャーゲームが作れちゃうゲームコンストラクションツクールだ。
お絵描きツール ログイン版アートマスター コア	価格4800円[税込]	システムソフトから発売の「アートマスターコア」の機能を、一部削減したペイントツール。絵のデータを「Dante98」などでも利用できる。
CGツクール3D ログイン版ミラージュ	価格4800円[税込]	レイトレーシング法による3DCGが、標準構成のPC-9801で簡単に楽しめる。メディックスから発売の「ミラージュ」の機能削減版なのだ。
RPGツクール　Dante98	価格5500円[税込]	フィールド型RPGが、簡単に作れるコンストラクションツール。グラフィックがあらかじめ用意されているので、すぐに作って遊べるぞ。
北海道連鎖殺人オホーツクに消ゆ98	価格3980円[税込]	「ドラゴンクエスト」でお馴染みの、堀井雄二の名作アドベンチャー。東京、そして北海道で起こる連続殺人事件を、キミの手で解き明かせ。
監修/日本占術協会常任理事 福田有宵 易占機関	価格4800円[税込]	ログインの占いコーナーで人気の福田先生が、わかりやすく手ほどきしてくれる易占いソフト。簡単操作で、ありがたい占いを得られるぞ。
PC-9801で占う西洋占星術入門	価格5200円[税込]	ホロスコープの書き方も勉強できる、本格的な西洋占星術入門。生まれた日時と出生地を入力するだけで、簡単に占いができてしまうのだ。
リバーヒル ミステリー セレクション マンハッタン・レクイエム	価格5200円[税込]	マンハッタンで起きた難解な殺人事件に、寡黙な刑事J・Bハロルドが挑む。完成度の高いシナリオが、キミを物語の世界へと引き込むぞ。
ぱたぱたアニメツクール	価格5500円[税込]	絵を描けばすぐに動かせる。簡単操作のアニメーションツール。残像や中割りなどの機能が、キミのアニメーション製作を助けてくれるぞ。
Macで楽しむパソコン通信入門 ログイン版リボルバー	価格4800円[税込]	簡単操作のMacintosh用通信ソフト。わずらわしい操作もマウスひとつで簡単にできちゃうので、パソコン通信の入門者には最適だね。
書画ツクール ログイン版PC書道	価格5500円[税込]	墨や硯の用意なしに、水墨画風の絵や文字が簡単に描けてしまうツールだ。紙質や筆の太さなども、変更したりすることができちゃうぞ。

●毎回変な絵で申し訳ないが、「書画ツクール」の画面。書画ツクールで描けば、こんな絵も水墨画風になるぞ。

ログインDISK&BOOKシリーズに関するお問い合わせは

ログインソフト質問電話

☎03-5351-8224

祝祭日を除く月曜日から木曜日までの午後2時より5時まで

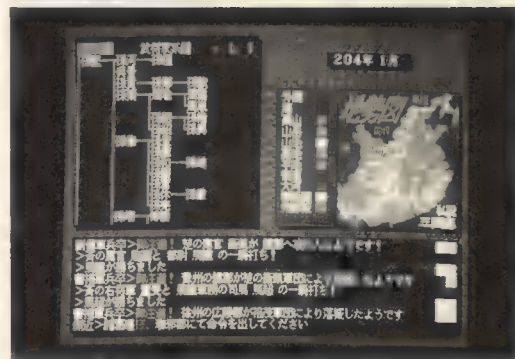
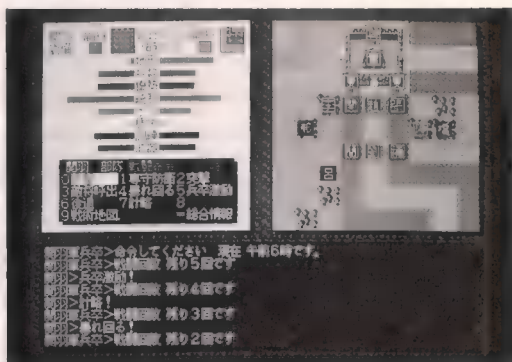
ログインDISK&BOOKシリーズは

全国各地の大型書店、または書籍を扱っているパソコンショップでご購入ください。もしお近くの書店や書籍を扱うパソコンショップに置かれていない場合は、お店にご注文くださるようにお願いします。

私説 三国志

PC-9801
FM TOWNS

**プレイヤーは西暦190年からの中国を舞台にして、
三国志の時代を生きた様々な武将を自由に担当でき、
知略と天運をもって中原の覇者へ成り上がるか、
それとも、望む主君に仕えて苦楽をともにし、忠義一徹に一生を捧げるか、
その他、自由な生き方に対応。**

約1,000人の武将たちが登場
全武将を何人でもプレイヤーが担当可能
プレイヤーの担当する将は月ごとに自在に設定可能
CPU将を主君とすれば、功績や信頼度に応じて出世可能
上下の家臣関係は構造化対応
約50種類の官位と官位関係の構造化
官位による序列で城の指揮権が変化
丞相や大将軍・大都督などの特別職は主君に代わり軍事指令可能
皇帝や王の位を「魏呉蜀燕晋」など13種の国号とともに宣言可能
王の位は国号の他に当地の地名（漢中王・陳留王など100種以上）でも宣言可能
南蛮や羌など５ヵ国の外国と外国将が登場し担当も可能
独立や帰順が可能
家系図や家臣図を表示可能
各軍団や部隊は中国マップ上に同時に存在し、街道を１ヘックス毎に進軍
進軍中、敵に街道上で遭遇する可能性や目的の城が先に奪われる可能性等いつ変
化するか分からない様々な状況とその展開
フェイスグラフィックエディターで、全武将の顔の作成や交換・修正等が可能
（フロッピーディスクでの運用時は275人分まで）

（開発中画面）

PC-9801版　5"2HD/3.5"2HD　価格 9,800円（税別）
FM　TOWNS版　価格 9,800円（税別）

◆PC-9801版　動作条件
NEC 98VM/UV以降　EPSON PC286V以降
MS-DOS Ver3.3必要
メインメモリ　640KB必要
400ラインアナログカラーディスプレイ必要
16色専用（必要）
フロッピーディスクドライブ2台必要
フロッピーディスク2枚必要
ハードディスク対応

◆FM TOWNS版　動作条件
富士通㈱ TOWNSシステムソフトウェア（V2.1L10かL20）必要
メインメモリ　2MB以上必要
キーボード必要
フロッピーディスクドライブ2台必要
フロッピーディスク2枚必要
ハードディスク対応

※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。
※PC-9801版とFM TOWNS版では仕様が若干異なります。
※製品の仕様は予告なく変更することがあります。

※画面写真はFM TOWNS版のものです。

通信販売
○ ハガキかFAXか電話で、弊社までお申込み下さい。
○ ハガキは郵便番号・住所・氏名（フリガナ）・電話番号・メディア・掲載誌名を明記して下さい。
○ 使用機種も必ず記入して下さい。（機種の型番まで）
○ 電話は24時間受付可能です。
（消費税・送料込みで、全国10500円均一）

■スタッフ・アルバイト募集（プログラム・グラフィック・サウンド）

TENSUI SOFT WARE

〒320 栃木県宇都宮市富士見が丘3丁目23番10号
TEL 0286-24-9654
FAX 0286-27-7724

※平成５年10月１日より新住所となりました。

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720　〒150 [illegible]渋谷区代々木3-56-20
[illegible]求は、お気軽に[illegible]さい。(無料)

入学資格は特にありません。

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

	コース	曜日・時間	内容
全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
単科	ゲーム デザイン	火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームの企画・プランニングを勉強するためのコースです。
	ゲーム シナリオ	火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームのシナリオの研究・制作を中心に勉強するコースです。
	ゲーム CG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
	ゲーム サウンド	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームに用いられるサウンドプログラミングを勉強するコースです。コンピューターサウンドに興味のある方に薦めます。
	ゲーム プログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。
	ゲーム デザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:45～PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。

※単科コースについては土曜日[illegible]一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

女の子の為の ゲームキャラクターデザイナーコース

■全日制6ヶ月コース
■全日制1年コース

ゲームプログラマー及びゲームキャラクターデザイナーを養成するコースです。

プログラミング
ゲームCG
ゲームキャラクターデザイン
・スプライト（SP）
・バックグランド（BG）
・特殊[illegible]能　・MAPスクロール

男子アルバイト・フリーターの為の ゲームプログラマーコース

■全日制6ヶ月コース

最短の期間で、就職に応募するのに必要な技術のエキスだけを伝授するコースを特別に新設しました。

プログラミング
・BASIC
・C言語　・アセンブラ
ゲームOSの作成
・作成理論及び作成実践
C言語またはアセンブラによるゲーム作成

通信教育講座募集中！

［通信講座の主なコース］

《初心者コース》
■プログラミングの経験の無い方向け
Aコース
■BASICをマスターした方向け
Bコース
■プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

《経験者コース》
■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アッセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

■11月,12月生募集！（通学）

◇**全日制1年、2年コース**
月曜日～金曜日
◇**単科コース**
月曜日と木曜日又は、
火曜日と金曜日の週2回又は、
土曜日の週一回

94年4月生 願書受付中!

全日制1年、2年コース（月曜日～金曜日）
只今、学校見学会を月曜日～金曜日（PM1:00～PM7:00）**に実施しております。ご好評いただいておりますので、お気軽にお越し下さい。**
なお、御来校される時は、あらかじめお電話を下さい。

通信教育講座只今大募集中！

1　2　3　4
States

当校では、ゲームデザイナー養成講座に1ヶ月間の無料体験コースを設定しています。これは、1ヶ月間に限って学費は無料で当校のゲームデザイナー養成講座の授業に出席することができるコースです。このコースに入学をしたい方は、あらかじめ当校の学校見学会に来られて、その際担当のスクールアドバイザーに申し出てください。

Edit

パソコン ワープロ もっとおもしろく

オリジナル

この度は、化成バーベイタム主催の「オリジナル・作品・コンテスト」に多大なるご賛同・ご寄稿を賜りまして誠に有難うございました。
ご応募いただいた作品は「パソコン・ワープロもっとおもしろく委員会」により審査・選考いたしました。
その結果、各賞の入賞者は以下の通りとなりました。入賞者の皆様おめでとうございます。
化成バーベイタム(株)は、磁気記録メディアを通してパソコン・ワープロの発展に貢献してまいります。
今後とも、よろしくお願いいたします。

入賞者名に関しては順不同です。

一般部門

おもしろ大賞（1名）
ジャンルを問わずおもしろい！と思われる作品
◆賞金30万円・副賞フロッピーディスク120枚◆

●東京都／橋本　和佳様

高度テクニック賞（1名）
高度な技術で作られたと思われる作品
◆DOS/Vノートパソコン◆

●大阪府／熊野　務様

頑張った賞（3名）
時間・作業量をもっとも費やしたと思われる作品
◆清涼飲料水1000ml 1ダース◆

●東京都／北野　玲様
●兵庫県／山口　甲治様
●愛知県／田中　昌樹様

美しい賞（3名）
美しい流れや背景を感じさせる作品
◆クラシック音楽CD(LP) 3枚セット◆

●兵庫県／山口　甲治様
●東京都／橋本　和佳様
●東京都／高木　和明様

楽しい賞（7名）※3名該当者なし
愉快で楽しさを感じさせる作品
◆パソコンゲームソフト◆

●福岡県／東　信慶様
●東京都／桑原　淳司様
●東京都／岸田　尚之様
●和歌山県／栗山　千鶴子様
●神奈川県／米津　宏太郎様
●和歌山県／荒堀　喜貴様
●東京都／藤谷　知子様

芸術賞（5名）
芸術的要素が高いと思われる作品
◆パソコングラフィックソフト◆

●東京都／橋本　和佳様
●島根県／佐藤　康弘様
●東京都／森田　一生様
●新潟県／西条　孝二様
●福岡県／世利　良子様

まじめ文学賞（6名）※1名該当者増
文学的要素が高いと思われる作品
◆高級茶セット◆

●愛知県／よでん　圭子様
●千葉県／滝坂　耀様
●新潟県／斉藤　芳雄様
●和歌山県／前川りつ子様
●東京都／倉持　宏様
●山形県／庄司　和敬様

・作品・コンテスト入賞者発表！

新発見賞（8名）※2名該当者なし
ワープロ・パソコンの新しい活用を発見できると思われる作品
◆冒険映画ビデオ3本セット◆

●埼玉県／岸波　宗洋様
●兵庫県／遠藤　由美子様
●大阪府／木村　恵様
●大阪府／大下　泰正様
●茨城県／西山　鯛介様
●千葉県／滝坂　耀様
●大阪府／村井　恵子様
●山形県／尾崎　史郎様

ほのぼの賞（5名）
ほのぼのとした暖かさが感じられる作品
◆PCエンジン本体・ゲームソフト1本◆

●和歌山県／玉井　陽子様
●東京都／荒　美智雄様
●東京都／原田　環爾様
●東京都／福井　香陽子様
●秋田県／安田　雅子様

専門教育奨励賞　※特選　該当者なし

特別賞（2校）※1校該当者増
◆486 DOS/Vパソコン（キーボードCRT付）◆

●三重県／鈴鹿市立白子中学校技術部様
●愛知県／日進町立日進西中学校様

高度テクニック賞（1名）
◆MOディスクセット◆

●東京都／トゥイーチン様

※該当者枠の増減につきましてはご了承ください。

ワープロ活用賞（3名）
ワープロの機能をうまく活用したと思われる作品
◆ホームFAX◆

●東京都／山口　隆様
●埼玉県／田邊　則子様
●福岡県／坂本　久見子様

佳　作（9名）※1名該当者なし
◆DataLifeフロッピーディスク3.5インチ2HD10枚◆

●千葉県／滝坂　耀様
●福岡県／東　信慶様
●和歌山県／三河　聖様
●東京都／角屋　綾子様
●愛知県／石川　智章様
●東京都／山下　翠様
●東京都／平　昭朗様
●兵庫県／山中　健司様
●千葉県／三品　吉弘様

製品についてのお問い合わせ
化成バーベイタム株式会社
インフォメーションセンター
〒105 東京都港区芝2-1-28成旺ビル6F TEL.(03)5484-3900

三菱化成株式会社
光ディスクは三菱化成
三菱化成は、コンピュータ用記憶メディアの総合メーカーです。

注目!!平成6年3月末一括払い手数料(金利)無料(平成5年12月末/平成6年1月末/2月末/3月末のいずれかをご指定ください。)

今月の特価品

●ACM-217(アルファデータ)

17インチマルチスキャンディスプレイ

●0.28mm、ノングレア ■ノン・インターレース

定価¥128,000▶特価¥94,800

① ●PC-9821As/U2(本体)
■ACM-217(17インチ、アルファデータ)
定価¥576,000▶特価¥385,000

② ■PC-9821Ap/U2(本体)
■ACM-217(17インチ、アルファデータ)
定価¥678,000▶特価¥452,000

NEC PC-9801BX BA 9821 Ae/As/Ap/Ce (送料¥2,000)

No.	商品	定価	特価
1	PC-9801BX/U2+CU-14MD	¥292,800	¥162,000
2	PC-9801BX/M2+CU-14MD	¥306,800	¥175,000
3	PC-9801BA/U2+CU-14MD	¥402,800	¥253,000
4	PC-9801BA/M2+CU-14MD	¥416,800	¥276,000
5	PC-9821Ae/U2+CU-14MD	¥432,800	¥285,000
6	PC-9821Ae/M2+CU-14MD	¥446,800	¥297,000
7	PC-9821As/U2+CU-14MD	¥522,800	¥333,000
8	PC-9821As/M2+CU-14MD	¥536,800	¥361,000
9	PC-9821Ap/U2+CU-14MD	¥624,800	¥398,000
10	PC-9821Ap/M2+CU-14MD	¥638,800	¥432,000
11	PC-9821model S1	¥318,000	¥230,000
12	PC-9821model S2	¥438,000	¥298,000
13	PC-9821Ce model S1	¥378,000	¥269,000
14	PC-9821Ce model S2	¥488,000	¥339,000

EPSON PC-486シリーズ (送料¥2,000)

No.	商品	定価	特価
1	PC-486SE2+CU-14MD	¥232,800	¥158,000
2	PC-486SR2+CU-14MD	¥292,800	¥210,000
3	PC-486HG2+CU-14MD	¥412,800	¥305,000
4	PC-486HG3+CU-14MD	¥437,800	¥324,000
5	PC-486HG5+CU-14MD	¥422,800	¥313,000
6	PC-486HX2+CU-14MD	¥472,800	¥352,000
7	PC-486HX3+CU-14MD	¥497,800	¥372,000
8	PC-486HX5+CU-14MD	¥482,800	¥360,000

●98シリーズ、エプソンシリーズのモニターを

No.	モニター	メーカー等	価格	加算額
①	CU-14PD	(シャープ)(0.28)	定価¥89,800に変更の場合	¥6,000
②	XC-1498CII	(三菱)(0.28)	定価¥107,000に変更の場合	¥4,000
③	PC-KD1521	(NEC)(0.31)	定価¥99,800に変更の場合	¥18,000
④	PC-KD1511	(NEC)(0.28)	定価¥118,000に変更の場合	¥27,000
⑤	PC-■D1522	(NEC)	定価¥99,800に変更の場合	¥30,000
⑥	PC-KM151	(NEC)	定価¥148,000に変更の場合	¥59,000
⑦	PC-KM171	(NEC)	定価¥258,000に変更の場合	¥115,000
⑧	PC-TV454	(NEC)(0.35、チューナー付)	定価¥128,300に変更の場合	¥31,000
⑨	PC-TV455	(NEC)(0.31、チューナー付)	定価¥147,000に変更の場合	¥38,000
⑩	CMT-D14UM5	(サンヨー)(0.28、マルチスキャン)	定価¥118,000に変更の場合	¥35,000
⑪	CR-5500	(エプソン)(0.28)	定価¥168,000に変更の場合	¥30,000
⑫	MF-5517AJ	(IDEK)(17インチ、0.28ハイレゾ)	特別価格¥99,800に変更の場合	¥60,000
⑬	MF-8217J	(IDEK)	特別価格¥118,000に変更の場合	¥71,000
⑭	MF-8615	(IDEK)(0.28マルチスキャン)	特別価格¥59,800に変更の場合	¥21,000

を加算して下さい

※NEC PC-98、エプソンシリーズには、M-2HD 10枚(3.5×5枚)サービスしています。

ラップトップ(ディスケット5枚サービス) (送料¥1,000)

98 NOTEを専用モニターにつなごう ●CR-98(アルファデータ) 特価¥3,200

メーカー	No.	商品	定価	特価
NEC	1	PC-9801NS/R	■■¥288,000	¥157,000
	2	PC-9801NS/T	¥288,000	¥139,000
	3	PC-9821Ne	¥588,000	¥422,000
	4	PC-9821Ne120/W	¥728,000	¥529,000
	■	PC-9801NX/C	¥438,000	¥289,000
	6	PC-9801NX/C120	¥548,000	¥400,000
EPSON	1	PC-386 NOTE AR2	¥288,000	¥165,000
	■	PC-486 NOTE AS-2	¥248,000	¥185,000
	3	NOTE AS-1D	¥288,000	¥221,000
	■	NOTE AS-X2	¥328,000	¥260,000
	■	NOTE AS-C2	¥448,000	¥358,000

サウンドボード&アンプ付スピーカーユニット(SNE) (送料¥700)

〔FM音源ボード〕
1. PC-9801-86(NEC)……定価¥25,000▶特価¥20,000
2. LITTLE ORCHESTRA-FELLOW……定価¥16,800▶特価¥1■,■■■
3. 〃 MATE……定価¥22,800▶特価¥15,■■■
4. SOUND ORCHESTRA-MATE……定価¥29,800▶■■¥19,500
5. MULTI MEDIA ORCHESTRA……定価¥59,800▶特価¥39,000

〔ノート用FM音源〕
1. NOTE ORCHESTRA LITTLE-1……定価¥26,800▶特価¥17,500
2. NOTE ORCHESTRA LITTLE-2……定価¥29,800▶特価¥19,500
3. 〃 SOUND-1……定価¥35,800▶特価¥23,500
4. 〃 SOUND-2……定価¥38,800▶特価¥25,500

〔アンプ付スピーカーユニット〕
1. SOUND PLANNER-MSP-2G……定価¥9,800▶特価¥6,500
2. 〃 MSP-2W……定価¥9,800▶特価¥6,500
3. マルチメディアスピーカー DC-690……定価¥12,000▶特価¥7,■■■

★Sound Blaster 16/98……■■¥24,800▶特価■■■■

NEC 今が購入のチャンス!

今月の特価

●PC-9801BX/U2 ●CU-14MD(モニター) ●LHD-FE170KA(内蔵、170MB) 定価¥342,600▶特価¥193,000
(BX/M2に変更の場合¥12,000加算)

今月の特価限定品

■スター
⊙JT-48CL
(専用ケーブル付)
●48ドットカラー熱転写
定価¥62,800
P&A特価¥37,000

■モニター
(NEC、TVチューナー付)
⊙PC-TV454(定価¥128,300)
P&A特価¥68,000
⊙PC-TV455(定価¥147,000)
P&A特価¥75,000

■エプソン
⊙AP-700
■カラー、ハガキOK
定価¥79,800
P&A特価¥43,000

■JOYRITER
(折り巧ぷりんた)
⊙FP-150FX
(PCケーブル■■付)
●熱転写48ドット
●PC-FM 対応
定価¥59,800
P&A特価¥37,000

■NS/Tセット価格
⊙PC-9801NS/T
⊙緑■子ワークス in HD
(HD120M+ワークスインストール済)
定価¥377,800
P&A特価¥172,000

■キヤノン
(B4対応レーザープリンター)
⊙LBP-B406E
(EP-KSIIトナー付)
定価¥424,000
P&A特価¥178,000

■テクサ
Note内蔵170M(NS/E以降)
⊙TR-NE170(16ms/32K)
定価¥59,800
P&A特価¥33,800

■ロジテック
(98用CD-ROMユニット)
⊙LCD-500
定価¥89,800
P&A特価¥66,800

プリンターセット ケーブル・用紙付 (送料¥1,000)

■BJ-10V Lite
(PCケーブル、用紙付)
定価¥69,800
P&A超特価¥37,500

カラーバブルジェット
■BJC-820J(A3対応、カラー)
定価¥398,000
P&A特価¥155,000

セット	定価	特価
⊙セット:PC-PR201/80LA(NEC)	¥275,000	¥187,000
⊙セット:PC-PR201/63A(〃)	¥158,000	¥89,800
⊙セット:PC-PR201/63(〃)	¥125,000	¥69,800
⊙セット:PC-PR201/47(〃)	¥85,000	¥62,000
⊙セット:PC-PR201/45L(〃)	¥95,000	¥45,000
⊙セット:PC-PR101/TN103(NEC)	¥69,800	¥47,500
⊙セット:PC-PR201/T180(〃)	¥145,000	¥99,500
⊙セット:PC-PR101/T67(〃)	¥84,800	¥49,000
⊙セット:PC-PR101/T103(〃)	¥99,800	¥51,000
⊙セット:PC-PR101/T165(〃)	¥120,000	¥81,500
⊙セット:PC-PR1000E/4(〃)	¥148,000	¥102,000
⊙セット:PC-PR1000/4R(〃)	¥178,000	¥123,000
⊙セット:MJ-500(エプソン)	¥74,800	¥47,000
⊙セット:MJ-1000(〃)	¥126,000	¥74,800
⊙セット:AP-700(〃)	¥79,800	¥43,000
⊙セット:AP-300PC(エプソン)	¥59,000	¥37,000
⊙セット:AP-1000PC(〃)	¥99,800	¥52,000
⊙セット:VP-1047PC(〃)	¥99,800	¥48,500
⊙セット:VP-2061PC(〃)	¥130,000	¥72,000
⊙セット:LP-1500(〃)	¥178,000	¥117,000
⊙セット:LP-8000(〃)	¥398,000	¥258,000
⊙セット:JT-48CL(スター)	¥62,800	¥37,000
⊙セット:JP-200(〃)	¥104,800	¥39,800
⊙セット:JP-200CL(〃)	¥134,000	¥59,000
⊙セット:JS-2001CL(〃)	¥128,000	¥83,000
⊙セット:JJ-100A(〃)	¥79,800	¥58,000
⊙セット:BJ-220JC(キヤノン)	¥98,000	¥69,000
⊙セット:BJ-220JS(〃)	¥128,000	¥90,500
⊙セット:BJ-330J(キヤノン)(カートリッジシートフィーダ付)	¥208,000	¥99,000
⊙セット:BJ-10V Lite	¥69,800	¥37,500
⊙セット:BJ-10V SELECT	¥79,800	¥42,000
⊙セット:BJ-15V	¥89,800	¥47,800
⊙セット:BJ-15V・Pro	¥72,800	¥55,500
⊙セット:LBP-A404E(EP-L・トナー付)	¥255,000	¥142,000
⊙セット:LBP-B406EII(EP-KSIIトナー付)	¥294,000	¥211,000
⊙セット:LBP-B406GII(〃)	¥394,000	¥283,000
⊙セット:LBP-A304EII(EP-Bトナー付)	¥404,000	¥283,000
⊙セット:LBP-A304GII(EP-Bトナー付)	¥484,000	¥340,000
⊙セット:IO-735X(シャープ)	¥248,000	¥135,000
⊙セット:HP DESK JET505J(YHP)	¥99,800	¥66,500
⊙セット:300J(〃)	¥74,800	¥46,200
⊙セット:FP-110FN(JOYRITER)(PCケーブル付)	¥49,800	¥19,800

周辺機器コーナー (送料¥1,000)

◆パワーアップ・キット(NEC/EPSON)●処理速度を1.5〜1.7倍にアップ

■メルコ
- ■HDX-16Q(FA/GF)……特価¥129,000
- ■HDX-16W(〃)……特価¥57,500
- ■HSP-D25……特価¥81,500
- ■HDL-20W(DA/RA)……特価¥49,500
- ●HDL-16W(〃)……特価¥41,500
- ●HSP-DL(〃)……特価¥20,000
- ●HSS-DL7(〃)……特価¥32,900
- ●HSP-4SD33(DX/RK/EX)……特価¥37,300
- ●HSS-4S7D33(〃)……特価¥44,800
- ■HSL-25(DX/RX/EX/UX/VX)……特価¥28,900
- ■HSL-C25(〃)……特価¥35,500

■アイオーデータ
- ●PK-A486DW4-L(DA/RA21)……特価¥36,500
- ■PK-A486/87DW4-L(〃)……特価¥48,900
- ■PK-VG486/87SW3-L(286VG)……特価¥34,800
- ●PK-VF486/87SW2-L(VE/VF)……特価¥30,800
- ■PK-V486/87SW2-L(286V)……特価¥30,800
- ●PK-X486/87SL-L(RX/DX/UX/EX/VX)……特価¥25,800
- ●PK-X486SL-L(〃)……特価¥23,300
- ●PK-CX486/87D-L(DA/RA/RL)……特価¥24,000
- ●PK-CX486DE-L(〃)……特価¥12,500
- ●PK-EP486D-L(S/V/G/GS)……特価¥14,200

商品	特価
■PC-IN503G(NEC)	¥102,500
●PC-IN505(〃)	¥97,500
● 506(〃)	¥158,500
● 502N(〃)	¥77,800
●GT-8000(エプソン)	¥205,000
●GT-6500+GT65RSPRB(エプソン)	¥128,000
■GT-1000(エプソン)	¥57,500
● 100V(〃)	¥31,300
●HS-40CLH+HS-BD(オムロン)	¥■5,500
●HS-60FH+HS-BD(〃)	¥45,500
■HS-20G-BD(オムロン)	¥27,800
●HS-7RII(オムロン)	¥27,900
■ 10RII(〃)	¥34,900
●HS-10R AQUEL(オムロン)	¥38,500
●JX-220(シャープ)	¥104,000
●IO-735X(〃)	¥135,000

商品	特価
■スケッチメイト(ローランド)	¥52,500
●Power Window 928	¥54,000
●WA■-S(■■■■■■■■)	¥22,000
●GA-1024A	¥32,■00
■GA-1280A	¥53,800
■DXY-1350(ローランド)	¥143,000
●DXY-1250(〃)	¥114,000
●ミュージ郎 500 V3(ローランド)	¥118,000
●ミュージ郎 300 V3(〃)	¥73,500
●ミュージ郎 300 BOARD V3(〃)	¥62,000
●ミュージ郎 55(〃)	¥70,000
●ミュージ郎 50K(〃)	¥82,000
●SC-55MKII(ローランド)	¥57,000
■CM-300(ローランド)	¥47,800
■CM-500(〃)	¥92,00■
■SK-50 SOUND CANVAS	¥74,000

モデム&FAXモデム (送料¥1,000)

〈インテグラン〉FAX MP96
通信ポコ 定価¥39,800
特価¥28,800

〈アイワ〉
- ●PV-P24(モデム・ポケット型)……特価¥14,800
- ■PV-PF24(FAXモデム・ポケット型)……特価¥19,800
- ■PV-PF144(FAXモデム・ポケット型)……特価¥33,500
- ■PV-AF24V5(FAXモデム・ボックス型)……特価¥22,500
- ■PV-AF144V5(FAXモデム・ボックス型)……特価¥49,000

〈オムロン〉
- ■MD-24XT10V(FAXモデム・ボックス型)……特価¥22,500
- ■MD-24XL10V(FAXモデム・ポケット型)……■■¥20,300
- ●MD-96XT10V(FAXモデム・ボックス型)……特価¥35,500
- ■MD-96XL10V(FAXモデム・ポケット型)……■■¥35,500
- ●MD-96FL10V(モデム・ポケット型)……特価¥32,400
- ●MD-96FB5V(モデム・ボックス■)……特価¥47,000
- ■MD-144FB5V(モデム・ボックス型)……特価¥63,000

〈マイクロコア〉
- ■MC24FA5-P(FAXモデム・ポケット型)……特価¥17,800
- ■MC14400FX(FAXモデム・ボックス型)……特価¥34,500

期間＝11/5〜11/18

全国通販

★頭金なし！
★即日発送

●お近くの方はお立寄り下さい。専門係員が説明いたします。
●本体単品で特価で受付します。詳しくは電話にてお問合せ下さい。
●ビジネスソフト定価の20%引きOK！TELください。

■JUSTIN(ロジテック)(バスマスタ方式HD)
⊙SHD-B240 定価¥99,800 P&A特価¥57,800
⊙SHD-B120 定価¥89,800 P&A特価¥48,800

■NOVAII(緑電子)
⊙200MB 定価¥99,800 特価¥54,000
⊙340MB 定価¥149,800 特価¥75,000

■日本アルトス
⊙Birth-240ES 定価¥99,800 P&A特価¥47,800
⊙Birth-120NS P&A特価¥35,800

■緑電子
⊙V-120 定価¥81,800 P&A特価 ¥42,500

ハードディスク&シリコンディスク （送料¥1,000）

品名	定価	特価
テクサ		
●ES-170	¥99,800	¥47,800
■ 240	¥99,800	¥55,000
■ 360	¥129,800	¥89,800
■ST-240P	¥128,000	[illegible]
● 540P	¥198,000	¥130,000
●TX-HW170F (FEL内蔵)	¥49,800	[illegible]
●TX-HW170M (MAT内蔵)	¥54,800	[illegible]
■ HW240M (〃)	¥74,800	[illegible]
■ HW340M (〃)	¥98,800	¥53,500
● HD520M (〃)	¥179,800	[illegible]
●TR-NE170 (NS/E以降内蔵)	¥59,800	[illegible]
■ NE250 (〃)	¥79,800	¥57,500
■ NE340 (〃)	¥129,800	¥86,000
■NA-CP170 (エプソン、AR/AS内蔵)	¥78,000	[illegible]
■ CP250 (〃)	¥98,000	¥64,000
■ CP340 (〃)	¥128,000	[illegible]
緑電子		
●CG-EB160C-HN (BX/BA内蔵)	¥49,800	¥29,000
■ EB230C-HN (〃)	¥84,800	[illegible]
● EA160C-HN (Ae/As/Ap内蔵)	¥54,800	[illegible]
■ EA230C-HN (〃)	¥94,800	¥35,800
●V-120 (NOVA)	¥81,800	[illegible]
■ 200	¥118,000	[illegible]
●V2-340 (NOVAII)	¥149,800	¥75,000
●M-120 (マリーネ)	¥98,000	¥61,000
■ 200	¥118,000	¥77,500
■ワークス in HD (HD120M+MSワークス)	¥89,800	[illegible]
●ビルトN120 (NS/E以降内蔵)	¥77,000	¥33,800
■ N200 (〃)	¥97,000	¥46,000
● N340 (〃)	¥137,000	¥61,000
●びると館 (I/Fボード付)	¥49,800	¥37,900
■MDC-55NSA (98Note用SCSI I/F)	¥19,800	[illegible]
●TF-120 (安心蔵)	¥69,800	¥53,800
ICM		
●PF-180DB/FB	¥99,800	¥69,000
● 240DB/FB	¥118,000	¥81,700
● 340DB/FB	¥158,000	¥109,000
●INTER-240BN (FEL内蔵)	¥49,800	[illegible]
● 340BN (〃)	¥69,800	¥49,000
● 500BN (〃)	¥145,800	¥102,000
● 120A (MAT内蔵)	¥53,800	[illegible]
■ 240AN (〃)	¥53,800	[illegible]
■ 340AN (〃)	¥73,800	¥51,800
■ 500AN (〃)	¥149,800	¥104,800
●INTER-180GE	¥158,000	¥70,000
■ 240G	¥188,000	¥103,000
■PACK-NV80 (NS/E以降内蔵)	¥49,000	¥34,500
■ NV120 (〃)	¥59,000	¥41,500
● NV200 (〃)	¥79,000	¥55,500
■ NV340 (〃)	¥138,000	¥96,500
●PACK-EV80 (AR/AS内蔵)	¥49,000	[illegible]
● EV120 (〃)	¥59,000	¥41,500
● EV200 (〃)	¥79,000	[illegible]
● EV340 (〃)	¥138,000	[illegible]
ロジテック		
●SHD-B170	¥74,800	¥54,000
● B340	¥109,800	[illegible]
●LHD-B540	¥168,000	¥121,000
●LHD-B120H	¥99,800	[illegible]
■ B240H	¥129,800	[illegible]
●LHD-FE120K (BX/BA)	¥49,800	[illegible]
● FE170KA	¥49,800	[illegible]
● FE240K	¥74,800	[illegible]
■ FE340KA	¥94,800	[illegible]
● FE540KA	¥149,800	[illegible]
●LHD-MA120P (AE/AS/AP)	¥44,800	¥28,500
● MA170PA	¥53,800	¥31,500
● MA240P	¥78,000	¥41,000
● MA340PA	¥98,800	[illegible]
● MA540PA	¥153,800	¥111,000
●LHD-E100K (エプソンGシリーズ内蔵)	¥99,800	¥49,800
■ E200K (〃)	¥138,000	¥72,000
●LHD-NS80J (NS/E以降内蔵)	¥49,800	[illegible]
● NS130J (〃)	¥64,800	[illegible]
● NS200 (〃)	¥89,800	¥51,000
● NS340 (〃)	¥129,800	¥93,000
●LHD-EN80 (AR/AS内蔵)	¥59,800	¥29,500
● EN130 (〃)	¥64,800	¥39,800
● EN200 (〃)	¥89,800	¥55,500
● EN340 (〃)	¥129,800	¥93,000
メルコ		
●SDR-4000S (シリコンディスク)		¥42,000
● 8000S (〃)		¥56,800
● 20MS (〃)		¥99,800
● 40MS (〃)		¥172,000
● 80MS (〃)		¥316,000
● 100MS (〃)		¥388,000
I/Oデータ		
●SDB- 8ML (シリコンディスク)		[illegible]
● 16ML (〃)		¥86,000
■ 24ML (〃)		¥115,000
■ 32ML (〃)		¥143,000
● 40ML (〃)		¥170,000

RAMディスク （送料¥700）

品名	特価
■メルコ	
●E21-4000T (MULTI)	¥23,800
●EAB-4000T (FEL/MAT)	¥23,800
● 8000T (〃)	¥43,800
● 12MT (〃)	¥63,800
●ECE-4000T (Ce)	¥23,800
●ECS-4000S (CS)	¥23,200
●EDA-4000T (DA)	¥23,800
● 8000T (〃)	¥43,800
●EDS-4000S (DS)	¥23,200
●EDX-4000S (DX)	¥28,100
●EFA-4000T (FA)	¥23,800
■ 8000T (〃)	¥43,800
●EFS-4000T (FS)	¥23,800
●EMJ-2000S	¥19,300
● 4000S	¥27,100
● 8000S	¥42,700
● 16MS	¥73,800
●EML-4000T (LS/LX/LV)	¥27,800
●ENA-4000T (NA)	¥20,500
■ 8000T (〃)	¥38,000
●ENE-4000T (Ne)	¥20,500
■ 8000T (〃)	¥38,000
■ 12MT (〃)	¥55,000
●ENR-4000T (NS/R)	¥20,500
■ 8000T (〃)	¥38,000
●ENT-6000T (NS/T)	¥29,300
●ENX-4000T (NX/C)	¥20,500
■ 8000T (〃)	¥38,000
■ 12MT (〃)	¥55,000
●ERB-4000S (386/486)	¥29,600
●ERC-4000S (386P/486P)	¥29,600
●ERX-3000 (EX/RX)	¥19,300
●MES-3000T (ES)	¥19,800
■MRC-3000S (RA2/5)	¥19,300
■MRL-4000T (RL)	¥27,800
■MRS-4000T (RS)	¥27,800
●MTA-4000T (98T)	¥27,800
●RCD-4000S (NOTE)	¥20,300
● 8000S (〃)	¥38,900
■ 16MT (〃)	¥118,000
■ 24MT (〃)	¥172,000
●XMB-1000T	¥6,000
●XMC-2000T	¥10,400
●XMD-4000T	¥23,800
●XRB-1000S (エプソンPC)	¥6,300
● 2000S (〃)	¥10,200
● 4000S (〃)	¥18,700
●XRE-2000S (AR/AS)	¥11,800
■ 4000S (〃)	¥22,300
■アイオーデータ	
●98NTII-2M (NOTE)	¥10,700
● 4M (〃)	¥21,400
● 8M (〃)	¥41,100
●BA34-4M (FEL/MAT)	¥23,000
● 6M (〃)	¥32,000
■ 8M (〃)	¥40,200
■ 10M (〃)	¥50,100
● 12M (〃)	¥59,100
● 14M (〃)	¥68,100
●EP-386M-2M (386M)	¥35,000
●EP-NTB-2MS (N/BOOK)	¥10,500
● 4MS (〃)	¥19,400
■ 6MS (〃)	¥29,200
● 8MS (〃)	¥38,900
●EP-RB7D-4MS (386/486)	¥29,700
● 8MS (〃)	¥46,100
●EP-RB01-4M (SR/SE/P)	¥31,000
●EP-RB01-8M (〃)	¥48,500
●EP-SIM-2MT (386/486)	¥11,000
■ 4MT (〃)	¥19,500
●EP-SIMn-2ME (AR/AS)	¥12,000
● 4ME (〃)	¥22,400
●FS34-4MS (FS/FX)	¥21,200
●FS34-6MS (FS/FX)	¥29,500
● 8MS (〃)	¥37,000
●MC34-4M (Ce)	¥22,000
●ML34-4M (MULTI)	¥20,800
●NA34-2M (NA)	¥10,400
● 4M (〃)	¥18,100
● 8M (〃)	¥34,500
●NE34-4M (Ne)	¥23,500
● 8M (〃)	¥40,000
■ 12M (〃)	¥57,500
●NR34X-2M (NS/R)	¥15,800
● 4M (〃)	¥24,800
● 8M (〃)	¥46,300
●NT34-2MT (NS/T)	¥12,400
● 6MT (〃)	¥29,000
●NX34-4M (NX/C)	¥23,500
● 8M (〃)	¥40,000
● 12M (〃)	¥57,500
●PC34R-2M	¥18,700
■ 4M	¥28,500
■ 8M	¥44,800
● 12M	¥61,200
● 16M	¥77,500
●PIO-DA134-4MS (DA)	¥19,900
● 6MS (〃)	¥28,300
● 8MS (〃)	¥36,800
● 10MS (〃)	¥45,200
● 12MS (〃)	¥53,800
●PIO-DS134-4MS (DS)	¥20,000
●PIO-DX134S-4MS (DX)	¥26,000
●PIO-ES34-3MB (ES)	¥35,500
●PIO-EX134S-2MT	¥12,700
■ 4MT	¥21,200
●PIO-RA34-3MS (RA)	¥18,800
●PIO-RX34-3MS (RX)	¥18,200
●PIO-SIM61-2MS	¥10,400

外付FDD （送料¥1,000）

品名	メーカー	定価	特価
●CRC-FD3.5SS (3.5"×1)	(C・リサーチ)	¥18,500	¥13,500
● FD3.5WS (3.5"×2)	(C・リサーチ)	¥31,800	¥23,000
● FD3.5SH (3.5"×1自動)	(C・リサーチ)	¥24,800	¥18,000
● FD3.5WH (3.5"×2自動)	(C・リサーチ)	¥36,800	¥26,500
● FD5SS (5"×1)	(C・リサーチ)	¥29,800	¥21,500
● FD5WS (5"×2)	(C・リサーチ)	¥44,800	¥32,500
● FD5SH (5"×1自動)	(C・リサーチ)	¥34,800	¥25,000
● FD5WH (5"×2自動)	(C・リサーチ)	¥50,800	¥36,800
● FDCB (BX/BA用FDD I/Fボード)	(C・リサーチ)	¥9,800	¥7,500
●AD-F35S (3.5"×1)	(アルファデーター)	¥22,800	¥13,800
● F35SA (3.5"×1自動)	(〃)	¥32,800	¥19,000
● F35W (3.5"×2)	(〃)	¥39,800	¥23,000
● F35WA (3.5"×2自動)	(〃)	¥49,800	¥28,000
● F51L (5"×1)	(〃)	¥37,800	¥21,000
● F51W (5"×2)	(〃)	¥52,800	¥33,000
● F51WA (5"×2自動)	(〃)	¥62,800	¥39,000
● F50FA (FA/FS/FX内蔵自動)	(アルファデーター)	¥34,800	¥21,500
● F35TF (3モード・Mateスロット用)	(アルファデーター)	¥24,800	¥16,800
●FD351T (3モード 3.5"×1)	(アルファデーター)	¥21,800	¥15,800
●FD352T (3モード 3.5"×2)	(〃)	¥35,800	¥25,800
●AD-F35TS (3モード 3.5"×1)	(アルファデーター)	¥29,800	¥18,800
■ F35TW (3モード 3.5"×2)	(アルファデーター)	¥49,800	¥30,000
■ FIM (BX/BA用FDD I/Fボード)	(アルファデーター)	¥14,800	¥7,500

P&A
株式会社ピー・アンド・エー
〒124 東京都葛飾区新小岩2丁目
●営業時間：AM10:00〜PM7:00
日・祭：AM10:00〜PM6:00
☎03-3651-0148(代)
FAX.03-3651-0141

Macintoshコーナー

Apple Computerシリーズ●ディスケット5枚付 送料¥2,000(一部商品除く)・消費税別

《Color Classic》

●4MB/HD160 定価¥278,000
特価¥98,000

《LC520》
●8MB/HD160/CD-ROM
定価¥348,000
特価TEL下さい。

《Centris 660AV》
●8MB/HD230/CD-ROM ………特価¥320,000
●8MB/HD500/CD-ROM ………特価¥399,000

《Power Book》
〈Power Book 145B〉
●4MB/HD80 特価¥143,000
〈Power Book 165C〉
●4MB/HD80 特価¥325,000
●4MB/HD120 特価¥359,000
〈Power Book 180C〉
●4MB/HD80 特価¥432,000
●4MB/HD160 特価[illegible]

ディスプレイ 送料¥1,000(一部商品除く)・消費税別

●M1198J 13" カラーディスプレイ………特価¥72,000
●M1044 16" カラーディスプレイ………特価¥168,000
●M5812 21" カラーディスプレイ………特価¥429,000
●M5814J+M1243J Audio Vision 14"ディスプレイ+アダプタ………特価¥93,800
●F-347 (15")+M57 (ケーブル)………特価¥115,000
●F-557 (17")+M57 (ケーブル)………特価¥175,000
●T-560i・J (17"トリニトロン)+M57 (ケーブル)・特価¥286,000
●GVM-1415+ケーブル………特価¥114,000
●CPD-1431 (14"トリニトロン)+ケーブルコネクタ・・特価¥91,000
●MX17S (17"トリニトロン)………特価¥165,000
●カラーピボットディスプレイ………特価¥133,000
●CMT-D14UD3 (14")………特価¥57,800
●ACM-1404NV (14")アダプタ付………特価¥48,000

プリンター 送料¥1,000(一部商品除く)・消費税別

アップル ●Style Writer II (ケーブル付) 特価¥42,500
アップル ●Personal Laser Writer 300 (ケーブル・トナー付) 特価¥86,000
YHP ●HP Laser Jet 4L (ケーブル付) 特価¥89,800
YHP ●Desk Writer 550C (ケーブル付) 特価¥104,000
YHP ●Desk Writer C (ケーブル付) 特価¥69,000
YHP ●Desk Writer (ケーブル付) 特価¥41,000
富士通 ●FP-150FX fit PRINT 特価¥50,500
GCC ●Writer Move II (ケーブル付) 特価¥60,800

周辺機器 (送料・消費税別)

●GT-8000+GT80ASIFS………特価¥224,000
●GT-6500+I/F+GT80ASIFS・特価¥145,000
●JX-325M………特価¥142,000
●JX-32F3………特価¥74,000
●JX-32F6………特価¥104,000
●JX-32F12………特価¥111,000
●Niscan Spectra………特価¥59,800
●My Scan Color Lite………特価¥42,800
●My Scan Color………特価¥57,500
●EZEIR GRAY………特価¥46,000
●ワコムタブレット UD-0608A……特価¥57,800
●Drawing Pad (エヌエスカルコンプ)・特価¥65,000
●Duo Mini Dock………特価¥63,000
●Duo Dock………特価¥105,000
●Duoフロッピーアダプタ………特価¥17,300
●HDI 20外部 FD………特価¥30,800
●Apple Design Powered Speakers 特価¥18,000
■Grand Vimage 24-16………特価¥74,500

〈CD-ROM〉
■LCD-M500 (ロジテック) 特価¥60,500
■LCD-M500K (〃) 特価¥52,000
●GC-3400 (ジェック)………特価¥51,500
●KC-30 (KANEMATU)…特価¥53,000

〈HDD〉
●Maxtor120MB (外付)…特価¥44,500
●Maxtor200MB (〃)…特価¥64,500
●LHD-M200ES (〃)…特価¥73,300
●Quantum240MB (〃)…特価¥77,800
●LHD-M240S (〃)…特価¥79,400
●LHD-M500S (〃)…特価¥175,500
■LHD-M1000S (〃)…特価¥323,000
●Maxtor120MB (内蔵)…特価¥31,000
●Maxtor200MB (〃)…特価¥44,500
●LHD-M200EK (〃)…特価¥63,000
●Quantum240MB (〃)…特価¥55,800
●LHD-M240HK (〃)…特価¥70,500
●LHD-MD500 (〃)…特価¥199,000
●LHD-MD1000 (〃)…特価¥288,000

P&A特選パソコンラック&OAチェアー (消費税込み)(送料無料、離島を除く)

①3段 ¥8,240
②4段 ¥9,785
③5段 ¥11,845
(W-640)

※全機種→キャスター付
※上から2番目棚板移動可 (4/5段)
※フレーム色：1段→黒、3/5段→ホワイト

① ¥9,270
●布張り (ダークグレー)
●ガスシリンダー

② ¥13,390
●布張り (ダークグレー)
●ガスシリンダー
●肘付

〔銀行振込でお申し込みの方〕(電信扱いでお振込み下さい。)

〔振込先〕住友銀行 新小岩支店
普通預金 1451576
(株)ピー・アンド・エー

超低金利クレジット率

回数	3回	6回	10回	12回	15回
手数料	2.9	3.9	4.9	5.4	8.4

回数	24回	36回	48回	60回	72回
手数料	11.4	15.9	20.9	26.9	34.9

※お支払いは、便利な商品到着払い〈手数料(10万円まで900円)要〉をご利用下さい。

業界No.1の"P&Aメンテナンスサポート"

最高の保証システム

1 業■■長の新品パソコン5年保証（※モニター・プリンター3年間保証〃 ※一部商品は除きます。）
2 中古パソコンの1年間保証（※モニター・プリンター6ヶ月間保証〃）
3 初期不良交換期間3ヶ月（※新品商品に限らせていただきます）
4 永久買取保証
■ ■■■の指定OK〃（土曜・日曜・祭日もOK〃）
6 夜間配達もOK〃（※PM6:00〜PM8:00の間 ※一部地域は除きます。）

便利でお得な■■■■■テム

1 翌月一括払い手数料無料（ご利用下さい）
2 業界No.1の■■利〃
3 月々の支払いは¥1,000より
4 9ヶ月先からのスキップ払いOK〃
5 84回までの分割、ボーナス併用OK〃
6 カレッジクレジット
7 ステップアップクレジット
8 ボーナスだけで10回払いOK〃
9 現金一括支払いOK〃
10 商品到着払いOK〃（代引き手数料が必要になります。10万円まで900円）

（※商品・金額ご確認の上、銀行振込・現金書留にてご入金下さい）

注目!! 平成6年3月末一括払い手数料（金利）無料（平成5年12月末／平成6年1月末／2月末／3月末のいずれかをご指定ください。）

TOWNS & Windows

セットで買うと超お買い得

パワーユーザ御用達／Windows 3.1に備え万全！

HR20 ハードディスクセット（P&Aならではの品揃え）

品名	定価
FM TOWNSⅡ HR20（本体）	定価¥328,000
FMT-KB107/207（テンキー付キーボード）	定価¥ 30,000
FMT-DP5351（トリニトロンディスプレイ）	定価¥ 89,800
MS-DOS V.3.1	定価¥ 9,800
Windows 3.1	定価¥ 18,800

【内蔵 SET】

		定価合計	特価
1	120MB（ロジテック）	¥536,200	¥309,000
2	240MB（ロジテック）	¥566,200	¥329,000
3	240MB（ニューテック）	¥556,200	¥327,500
4	330MB（　〃　）	¥584,400	¥348,000
5	530MB（　〃　）	¥674,400	¥411,500

【外付け SET】

		定価合計	特価
1	100MB（ニューテック）	¥576,200	¥312,000
2	120MB（富士通ドライブ使用）	¥546,400	¥317,000
3	200MB（モッキンバード）	¥594,400	¥329,000
4	200MB（ロジテック）	¥614,400	¥335,000
5	240MB（ニューテック）	¥566,200	¥333,000
6	330MB（　〃　）	¥594,400	¥354,000

486CPU搭載一体型 コンパクト＆ハイスピード

UR20 Windows 3.1対応 お買い得セット

品名	定価
FM TOWNSⅡ UR20（本体）	定価¥288,000
FMT-KB101A/202A（キーボード）	定価¥ 10,000
MS-DOS V.3.1	定価¥ 9,800
Windows 3.1	定価¥ 18,800

【外付け SET】

		定価合計	特価
1	100MB（ニューテック）	¥426,400	¥254,000
2	120MB（富士通ドライブ使用）	¥396,600	¥260,000
3	200MB（モッキンバード）	¥444,600	¥275,000
4	200MB（ロジテック）	¥464,600	¥277,000
5	240MB（ニューテック）	¥416,400	¥275,000
6	330MB（　〃　）	¥444,600	¥295,000

486 TOWNS（HR、URシリーズ）本体とWindows 3.1をセットで購入いただくと、もれなくプレゼント！
①大人気「フリーウェアコレクション6」……定価¥ 2,500
②4MB拡張RAM（HM-V04TA）……定価¥19,800
限定50本

プレゼント品▶4MB拡張RAMを8MB拡張RAMに変更の場合 14,000円加算して下さい

CPUアップグレード ダブルチャンス

Windows 3.1対応アップグレード特別限定キット

HRシリーズのCPUをパワーアップ（486SX 20MHz ➡ 486DX2 40MHz） 3点セット

1 Windows 3.1……定価¥18,800
2 オーバードライブプロセッサ（FMT-361）……定価¥89,800
3 200MB HDD（モッキンバード）（HD-K200A）……定価¥79,800

定価合計¥188,400
限定特価¥122,800

絵が綺麗、音がいい、そして速い！

CPUアップグレードHR20（486DX2 40MHz）マルチメディア対応 Windows 3.1セット

品名	定価
FM TOWNSⅡ HR20（本体）	定価¥328,000
FMT-KB107/207（テンキー付キーボード）	定価¥ 30,000
FMT-DP5361（スーパートリニトロンディスプレイ）	定価¥138,000
FMT-361（オーバードライブカード）	定価¥ 89,800
HM-V08TA（8MB拡張RAM）	定価¥ 19,800
FMT-412A（ビデオカードⅡ）	定価¥ 40,000
FMT-SP201（ミニアンプスピーカー）	定価¥ 13,800
MS-DOS V3.1	定価¥ [illegible]
Windows 3.1	定価¥ 18,800

定価合計¥688,000
40%OFF **特価¥414,000**

P&A特選 ズバリお買い得セット

HR20 お■■■ビジネス万全セット 限定20セット

品名	定価
FM TOWNSⅡ HR20（本体）	定価¥328,000
FMT-KB107/207（テンキー付キーボード）	定価¥ 30,000
FMT-DP5351（トリニトロンディスプレイ）	定価¥ 89,800
HM-V04TA（4MB RAM富士通OA）	定価¥ 19,800
FP-150FX（48ドットプリンタケーブル付）	定価¥ 59,800

定価合計¥527,400
P&A特価¥298,000

UR20 ビデオ■■AVセット 限定20セット

品名	定価
FM TOWNSⅡ UR20（本体）	定価¥288,000
FMT-KB101A/202A（キーボード）	定価¥ 10,000
120MBハードディスク（富士通ドライブ）	定価¥ 70,000
FMT-411（CRTケーブル付）（ビデオカード）	定価¥ 39,000
FMT-SP201（ミニアンプスピーカー）	定価¥ 13,800
ホームスタジオ（ビデオ編集ソフト）	定価¥ 12,800

定価合計¥433,600
P&A特価¥265,000
FMT-411をFMT-412A（ビデオカードⅡ）に変更の場合18,900円加算して下さい。

NOTEパソコンの見逃せない逸品

FMR-CARD/E……限定10セット
FMR-CARD/E（本体）……¥198,000
ALL IN ONE NOTE……¥ 39,000
総合ソフト（ワープロ、表計算、グラフ、データベース）特価¥146,000

■FMR50NLシリーズ ▶ディスケット5枚サービス

品名	定価	特価
●FMR5NL8 A/B	¥328,000	¥235,000
●FMR5NL7 A/B	¥298,000	¥214,000
●FMR5NL1 A/B	¥198,000	¥142,000

■FMR50NE/Tシリーズ ▶ディスケット5枚サービス

品名	定価	特価
●FMR5NET8 A/B	¥588,000	¥413,000
●FMR5NET7 A/B	¥558,000	¥395,000
●FMR5NET1 A/B	¥468,000	¥334,000

■FMR-50 CARD

1 FMR-50 11A/B（¥278,000）……特価¥199,000
2 FMR-50C 16A/B（¥398,000）……特価¥284,000
3 FMR-NBC2（FMR-CARD/E）（¥138,000）……特価¥136,000

でかけよう。依頼の旅。富士通 電脳マルチメディアランド

in P&A 11/13〜11/30 販売特約店のみの販売キャンペーン

富士通イベント（マルチメディアランドin後楽園プリズムホール）11/13、14■■の後楽園プリズムホールでのイベントをご見学後、当店にて上記キャンペーン期間中にTOWNS本体（旧製品を除く）をお買い求め頂いたお■■にもれなく。

P&A 1万円クーポン券プレゼント

※プリズムホールで配布の「フェア開催店マップ」を提示ください。

富士通のDOS/Vパソコン

FMVシリーズ遂に登場！

発売記念フェア開催

①下取りキャンペーン（通常より2万円相当のお買い得）（PCのみ）
②発売記念限定モデル取扱い中！（VIPER VLBボード組み込みモデル）

FM-TOWNS専用ハードディスク（送料¥1,000・消費税別）

外付

品名	定価	特価
■富士通		
⊙FMHD-1201G（120MB、17ms）	¥ 70,000	¥ 49,800
⊙HD-K200A（200MB、13ms）（モッキンバード）	¥ 79,800	¥ 57,000
■ニューテック		
⊙NT-100TW（120MB、17ms、CM64K）		¥ 39,800
⊙NT-240TW（240MB、15ms、CM64K）	¥ 89,800	¥ 65,000
⊙NT-330TW（330MB、14ms、CM64K）	¥118,000	¥ 85,000
⊙NT-530TW（530MB、8.5ms、CM256K）	¥208,000	¥149,000
■ロジテック		
⊙SHD-FMX120（120MB）（ケーブル付）	¥ 59,800	¥ 47,000
⊙SHD-FMX240（240MB）（ケーブル付）	¥138,000	¥ 62,000
■ジェフ		
⊙GF-200（200MB、15ms、64K）	¥ 98,000	¥ 59,000
⊙GF-240e（240MB、15ms、64K）	¥118,000	¥ 63,500
⊙GF-340i（340MB、14ms、64K）	¥158,000	¥ 87,800
⊙GF-540i（540MB、8.5ms、256K）	¥238,000	¥151,800

内蔵

■CRACKER（HR/HG/CX）

品名	特価
⊙CH-1201N-TW（120MB、15ms）	¥31,800
⊙CH-1701N-TW（170MB、12ms）	¥33,800
⊙CH-2701N-TW（270MB、12ms）	¥40,800
⊙CH-3401N-TW（340MB、12ms）	¥48,[illegible]
⊙CH-5401N-TW（540MB、10ms）	¥93,[illegible]

品名	定価	特価
■ロジテック（HR/HG対応）		
⊙LHD-FM120K（120MB、13ms、128K）	¥ 59,800	¥ 39,800
⊙LHD-FM240K（240MB、13ms、128K）	¥ 89,800	TEL下さい。
■ニューテック（HR/HG/CX対応）		
⊙NT-240TWI（240MB、15ms、64K）	¥ 79,800	¥ 58,000
⊙NT-330TWI（330MB、14ms、64K）	¥108,000	[illegible]
⊙NT-530TWI（530MB、8.5ms、128K）	¥198,000	¥142,000

▶FM-TOWNSⅡセットを、お買い上げの方にもれなく■ディスケット5枚プレゼント！

■拡張RAM＝ハイパー＆メルコ＆I/Oデータ

①HM-V04TA（4M） 特価¥14,300
②HM-V08TA（8M） 特価¥29,500
③FJ-SIM32-2MT（I/Oデータ）……特価¥ 9,800
④FJ-SIM32-4MT（　〃　）……特価¥17,900
⑤FJ-SIM32-8MT（　〃　）……特価¥34,100
⑥XMT-2000S（メルコ）¥ 9,800▶特価¥ 7,900
⑦XMT-4000S（　〃　）¥19,800▶特価¥15,400
⑧XMT-8000S（　〃　）¥39,800▶特価¥31,000

プリンターセット（ケーブル・用紙付）（送料¥1,000・消費税別）

■48ドットインクジェットプリンタ
⊙FMJP-101G ●ゴシック体●縮少・■■
定価¥79,800▶特価¥57,000

品名	定価	特価
■PR-■400	¥ 98,000	¥ 69,500
●FMPR-353GⅡ	¥ 98,000	¥ 69,500
■FMPR-362G	¥178,000	¥135,000
■FMPR-204B	¥ 80,000	¥ 41,000

■JOYRITER
⊙FP-150FX（48ドット）定価¥59,800 特価¥38,500（送料・消費税込み¥40,685）
⊙FP-110FN（24ドット）定価¥49,800 特価¥21,000（送料・消費税込み¥22,660）

周辺機器コーナー（送料¥1,000・消費税別）

品名	定価	特価
●CS-M120W（光磁気ディスク）	¥178,000	¥112,000
●FMPR-221G（熱転写プリンタ）	¥120,000	¥87,800
●FMT-417（ビデオ出力ユニット）	¥59,800	¥42,000
●Hyper View（アクセラレータボード）	¥98,000	¥69,000
●MF-5517J（17インチディスプレイ）		¥105,000
■FMJP-211（カラーインクジェット）	¥398,000	¥298,000
●FMT-412A（ビデオカード）	¥40,000	¥28,000
●FMT-TB111（TOWNSタブレット）	¥39,800	¥28,500
●FMT-TU101（TVチューナーユニット）	¥39,800	¥27,900
●FMSC-6111G（カラースキャナー）	¥178,000	¥125,000
●FMT-361（オーバードライブカード）	¥ 89,800	¥ 47,500
●FMT-351/352（数値演算）	¥120,000	¥ 84,000
●FMT-401（MIDIカード）	¥ 35,000	[illegible]
●MC-P12T（MIDIカード）	¥ 19,800	[illegible]
●FMT-402（MIDIカード）	¥ 35,000	[illegible]
●FMT-411（ビデオカード）	¥ 35,000	¥ 26,200
●FMT-SP101（アンプスピーカー）	¥ 29,800	¥ 20,[illegible]
●FMT-SP201（ミニアンプスピーカーシステム）	¥ 13,800	¥ 10,[illegible]
●FMT-611（■■ユニット）	¥ 39,800	¥ 29,800
●FMT-121（SCSIカード）	¥ 30,000	[illegible]
●FMT-MO103（マウス）	¥ 7,800	[illegible]
●FMSC-201G（スキャナー）	¥ 89,800	[illegible]
●FMT-416（チューナーカード）	¥ 38,800	[illegible]
●FMT-403（MIDI音源カード）	¥ 72,800	¥ 54,600
●FMT-621（I/O拡張ユニット）	¥ 89,000	¥ 66,700
●SD-03R（外付FD）	¥ 55,000	¥ 38,000
●SD-05R（外付FD）	¥ 60,000	¥ 47,500
●FMT-461（フルカラーカード）	¥128,000	¥ 95,000
●FMT-462（フルカラービデオキャプチャー）	¥ 80,000	¥ 60,000
●FMT-451（JPEGカード）	¥128,000	[illegible]
●FMT-415（ビデオプロセッサカードⅡ）	¥198,000	¥148,000
●FMT-PD211（磁気ディスク）	¥278,000	¥208,000
●PRINT-BOYⅡ	¥ 29,800	¥ 21,000
●PRINT-BOY	¥ 24,800	¥ [illegible],900
●FMT-HS101（ヘッドセット）	¥ 6,500	¥ 4,900
■FMT-MD302（モデムカード）	¥ 49,000	¥ 35,000
■FMT-431A（ADPCM録音カード）	¥248,000	¥185,000
●FMT-421（ADPCM再生カード）	¥ 34,800	¥ 26,000

ソフトコーナー（送料・消費税別）

品名	定価	特価
〈ワープロ〉		
■FM-OASYS（V1.0L36）	¥55,000	¥40,900
●FM-OASYS（V1.0L51）	¥58,000	¥43,100
■FM-OASYS for WIN V2.0	¥58,000	¥43,100
●テラTOWNSⅡ	¥32,000	¥23,800
●ハイパー遊名人	¥42,000	¥31,200
■MS-WORKS	¥40,000	¥29,200
●アミプロR3J	¥58,000	¥42,000
●アシスト・レター	¥ 9,700	¥ 7,000
〈データベース〉		
●■DB	¥29,800	¥22,100
●DB・PRO	¥56,000	¥36,500
●アシスト・カード	¥ 9,700	¥ 7,000
〈グラフィック〉		
●TOWNS-PAINTⅡ	¥48,000	¥35,400
●Z's STAFF・PRO-TOWNS	¥58,000	¥39,000
●アシスト・アート	¥ 9,700	¥ 7,000
●MANY COLORS	¥ 9,800	¥7,000
〈表■■〉		
●MS-EXCEL 4.0J	¥58,000	¥42,000
●ロータス1-2-3 R4J	¥58,000	¥42,000
●アシスト・カルク	¥ 9,700	¥ 7,000
〈OS・言語〉		
●MS-DOS V3.1L36（基本機能）	¥ 9,800	¥ 7,300
●MS-DOS V3.1L35（拡張機能）	¥ 8,200	¥ 6,200
●MS-DOS V5.0L22（基本機能）	¥12,800	[illegible]
●MS-DOS V5.0L20（拡張機能）	¥10,000	¥ 7,500
■システムソフトウェア V2.1L20	¥25,000	¥18,600
●MS-WINDOWS 3.1	¥18,800	¥13,600
●High C-Compiler V1.7L1.2	¥40,000	[illegible]
●F-BASIC386コンパイラ V2.1	¥45,000	¥32,500
●F-BASIC386 V2.1	¥25,000	[illegible]
〈音楽・通信・その他〉		
●EUPHONYⅡ-MTR V1.0L20	¥49,800	¥37,000
■MUSIC PRO-TOWNS	¥19,800	¥14,700
●MUSIC PRO-TOWNS（MIDI）	¥39,800	¥29,000
●TOWNS-VNET V1.1	¥18,000	¥13,400
●まいとーくイエロー	¥28,000	¥18,000
●LiveMovie V1.1	¥49,800	¥37,000
●LiveAnimation V1.1	¥49,800	¥37,000
●HOME STUDIO V1.1L10	¥12,800	¥ 9,500
●TOWNS FullcolorV1.1	¥59,800	¥44,500

ズバリ 超特価セール SHARP でご奉仕!!

※お支払いは、便利な商品到着払い〈手数料(10万円まで900円)要〉をご利用下さい。

③ 通信セット
- ●CZ-500C+CZ-608D
- ■MC-14400FX(FAXモデム、マイクロコア)
- ■CZ-257CSD (communication)

合計定価¥559,400
P&A超特価 ¥392,000

④ グラフィックセット
- ●CZ-500C+CZ-608D
- ●HS-7RII(オムロン、スキャナ)
- ■Z's STAFF PRO-68K Ver.3.0(ツァイト)

合計定価¥590,600
P&A超特価 ¥405,000

① ハードディスクセット
- ●CZ-500C+CZ-608D
- ●SHD-FMX120(ロジテック、120MB)
- ●ケーブル付

合計定価¥552,600
P&A超特価 ¥378,000

② MIDIミュージックセット
- ●CZ-500C+CZ-608D
- ●SX-68MII(システムサコム)
- ●CM-300(ローランド)

合計定価¥570,600
P&A超特価 ¥399,000

本体の変更
1 CZ-510Cに変更の場合¥71,000
2 CZ-300Cに変更の場合¥ 1,000
3 CZ-310Cに変更の場合¥64,000
加算して下さい

モニターの変更
1 CZ-607D (チューナー付)に変更の場合¥ 3,000
2 CZ-614D (チューナー付)に変更の場合¥31,000
3 CZ-621D(B) に変更の場合¥58,000
加算して下さい
※300シリーズにチューナー付のモニターを接続の場合CRTケーブル別途購入して下さい

X68000 Compact XVI 旧シリーズ 今が買いどき!!
(ローン月額表:送料・消費税込み) 送料¥2,000・消費税別

①本体+モニター
- ■CZ-674C-H
- ●CZ-608D-H

定価¥392,800
P&A超特価 ¥162,000

12回	14,800	24回	7,800	36回	5,400	48回	4,300	60回	3,600

②本体+モニター+FDD(5"×2)
- ■CZ-674C-H
- ●CZ-608D-H
- ■CZ-6FD5(FDD)

定価¥492,600
P&A超特価 ¥209,000

12回	19,100	24回	10,100	36回	7,000	48回	5,500	60回	4,600

③本体+モニター(TVチューナー付)
- ●CZ-674C-H
- ●CZ-614D-TN
- ■CZ-6CR1(RGBケーブル)
- ■CZ-6CT1(TVコントロール)

定価¥443,000
P&A超特価 ¥199,000

12回	18,200	24回	9,600	36回	6,700	48回	5,200	60回	4,400

④本体+モニター(TVチューナー付)+FDD(5"×2)
- ●CZ-674C-H
- ●CZ-614D-TN
- ●CZ-6CR1(RGBケーブル)
- ●CZ-6CT1(TVコントロール)
- ●CZ-6FD5(FDD)

定価¥542,800
P&A超特価 ¥247,000

12回	22,500	24回	11,900	36回	8,300	48回	6,500	60回	5,400

X68000 XVI

①本体+モニター
- ●CZ-634C-TN(本体)
- ■CZ-608D-H(モニター)

定価¥462,800
P&A超特価 ¥213,000

12回	19,500	24回	10,300	36回	7,100	48回	5,600	60回	4,700

②本体+モニター
- ■CZ-634C-TN(本体)
- ●CZ-614D-TN(モニター)

定価¥503,000
P&A超特価 ¥243,000

12回	22,200	24回	11,700	36回	8,100	48回	6,400	60回	5,300

※Compact XVI/XVI①、②のモニターをCZ-607D-TN(定価¥ 99,800)に変更の場合¥ 3,000
CZ-621D(B)(定価¥168,000)に変更の場合¥58,000 加算して下さい。

周辺機器コーナー (送料¥1,000・消費税別)

No.	品名	定価	特価
1	CZ-8NSI	定価¥188,000	特価¥133,000
2	CZ-6VT1	定価¥ 69,800	特価¥49,500
3	CZ-6TU	定価¥ 33,100	特価¥23,900
4	BF-68PRO	定価¥ 19,800	特価¥14,400
5	CZ-8NM3	定価¥ 9,800	特価¥7,200
6	CZ-8NT1	定価¥ 13,800	特価¥10,000
7	CZ-6BE2A	定価¥ 59,800	特価¥42,800
8	CZ-6BE2B	定価¥ 54,800	特価¥39,300
9	CZ-6BE2D	定価¥ 54,800	特価¥39,300
10	CZ-6BF1	定価¥ 49,800	特価¥35,800
11	CZ-6BP1	定価¥ 79,800	特価¥57,000
12	CZ-6BM1	定価¥ 26,800	特価¥19,300
13	AN-S100	定価¥ 36,600	特価¥26,300
14	CZ-6SDI	定価¥ 44,800	特価¥32,500
15	CZ-6BN1	定価¥ 29,800	特価¥21,500
16	CZ-6BV1	定価¥ 21,000	特価¥15,200
17	CZ-6BC1	定価¥ 79,800	特価¥57,000
18	CZ-6BG1	定価¥ 59,800	特価¥43,000
20	CZ-6BU1	定価¥ 39,800	特価¥28,500
21	CZ-6PV1	定価¥198,000	特価¥142,000
22	CZ-6BS1	定価¥ 29,800	特価¥21,500
23	CZ-8NJ2	定価¥ 23,800	特価¥17,500
24	CZ-6BL2	定価¥298,000	特価¥214,000
25	JX-220X	定価¥168,000	特価¥89,800
26	CZ-6CSI(674C用)	定価¥ 12,000	特価¥8,900
27	CZ-68HA		特価¥91,000
28	CZ-6CR1(RGBケーブル)	定価¥ 4,500	特価¥3,600
29	CZ6CT1(テレビコントロール)	定価¥ 5,500	特価¥4,400
30	CZ-6BP2	定価¥ 45,800	特価¥33,300
31	CZ-5MP1(X68030用)	定価¥ 54,800	特価¥42,000

■システムサコムボード
- ●SX-68MII (MIDI) 定価¥19,800▶特価¥13,500
- ●SX-68SC (SCSI) 定価¥26,800▶特価¥17,500

(X68030用)
- ●CZ-5BE4 定価54,800▶¥42,000
- ●CZ-5ME4 定価49,800▶¥38,000

株式会社ピー・アンド・エー
〒124 東京都葛飾区新小岩2丁目2番地20号
営業時間:AM10:00~PM7:00 日・祝 AM10:00~PM6:00
☎03-3651-0148(代)
FAX 03-3651-0141
●定休日/毎週水曜日

X68030発売記念
X68030をモニターとセットで購入の方
さらに現在お持ちのパソコンと下取り交換された方に期間中もれなく、
① サイバーステック (CZ-8NJ2 ¥23,800)
② X-68000フロッピーアタッシュケース(¥8,000)とクリスタルボルシェ(¥8,000)
以上のいずれかプレゼント!!

① ②

X68000/68030専用ハードディスク (送料¥1,000・消費税別)

外付

■富士通(純正)
⦿FMHD-1201G
(120MB、17ms、ケーブル付)定価¥70,000
P&A特価¥49,800

■システムサコム
⦿HD-K200A(モッキンバード)
(200MB、13ms)定価¥79,800
P&A特価¥57,000

〈ロジテック〉
- ⦿SHD-FMX120(120MB)(ケーブル付) ……定価¥ 59,800▶特価¥47,000
- ⦿SHD-FMX240(240MB)(ケーブル付) ……定価¥138,000▶特価¥62,000

〈ジェフ〉
- ⦿GF-200(200MB/15ms/64K)‥定価¥ 98,000▶特価¥ 59,000
- ⦿GF-240e(240MB/15ms/64K)·定価¥118,000▶特価¥ 63,500
- ⦿GF-340i(340MB/14ms/64K)·定価¥158,000▶特価¥ [illegible]
- ⦿GF-540i(540MB/8.5ms/256K)‥定価¥238,000▶特価¥151,800

内蔵

CZ-500C/300C専用
- ●CZ-5H08(80MB/23ms) ……定価¥ 98,000▶特価¥71,800
- ●CZ-5H16(160MB/18ms) ……定価¥135,000▶特価¥99,500

FDD(5インチ×2基)
■CZ-6FD5
(シャープ)
(定価¥99,800)
P&A超特価
¥49,800

X68030/68000メモリボード(I/Oデータ)
1. SH-5BE4-8M(X68030用)(送料・消費税込み¥47,586)特価¥45,500
2. SH-6BE1-1ME(600C専用)(送料・消費税込み¥12,669)特価¥11,600
3. 1MB増設RAMボード(ACE/PRO/PROII用)(送料・消費税込み¥12,669)特価¥11,600
4. 2MB増設RAMボード(拡張スロット用)(送料・消費税込み¥24,411)特価¥23,000
5. 4MB増設RAMボード(拡張スロット用)(送料・消費税込み¥40,170)特価¥38,300

プリンター (ケーブル専用紙付 送料¥1,000・消費税別)
■CZ-8PC5-BK
定価¥96,800
▶特価¥38,000

■CZ-8PK10
定価¥97,800
▶特価¥71,000

カラーイメージスキャナ (送料¥1,000・消費税別)
■JX-220X《限定》
定価¥168,000
特価¥89,800

■JX-325X
定価¥190,000
特価¥143,000

カラーイメージジェット
■IO-735X-B
定価¥248,000
特価¥128,000
(送料・消費税込み¥140,080)

モデム (送料¥1,000)

メーカー	品名	定価	特価
マイクロコア	◆MC-14400FX	(定価¥46,800)	特価¥34,500
富士通	◆FMMD-3111G	(定価¥35,800)	特価¥24,800
オムロン	◆MD-24XT10V	(定価¥29,800)	特価¥22,800
	◆MD-96XT10V	(定価¥46,800)	特価¥35,500
アイワ	◆PV-AF144V5	(定価¥64,800)	特価¥49,000

光磁気ディスク(X68000用)
■CS-M120(コバル)
ケーブル、ターミネータ付 定価¥178,000
特価¥119,000

■LMO-FMX330
ケーブル、ターミネータ付 定価¥178,000
特価¥135,000

X68000用ソフトコーナー (送料¥700・消費税別)

品名	定価	特価
◆Z's STAFF PRO68K Ver.3.0(ツァイト)	定価¥58,[illegible]	特価[illegible]
◆Z's TRIPHONYデジタルクラフト(ツァイト)	定価¥39,800	特価¥27,000
◆テラッツォ(ハミングバード)	定価¥19,400	特価¥13,600
◆マジックパレット(ミュージカルプラン)	定価¥19,800	特価¥1[illegible]
◆たーみのる2(SPS)	定価¥17,800	特価¥13,000
◆Mu-1 Super(サンワード)	定価¥39,800	特価¥28,500
◆CMA68K(シティソフト)	定価¥29,800	特価¥21,000
◆サイクロンEXPRESSα68	定価¥98,000	[illegible]
◆C-TRACE68 Ver.3.0(キャスト)	[illegible]	[illegible]
◆OS-9/X68030 V2.4.5(マイクロウェアシステムズ)	定価¥25,000	特価¥19,[illegible]
◆C&Professional Pack V3.2(マイクロウェアジャパン)	定価¥80,000	特価¥57,[illegible]
◆ウェッブペイント1~3(ウエーブトレイン)(各)	定価¥15,000	特価¥11,500
◆マチエール Ver.2.0	定価¥39,800	特価¥28,[illegible]
◆Windex PRO68(JEL)	定価¥28,000	特価¥20,500
◆CZ-213MSD MUSIC PRO68K	定価¥18,800	特価¥13,200
◆CZ-214MSD SOUND PRO68K	定価¥15,800	特価¥11,[illegible]
◆CZ-215MSD Sampling PRO68K	定価¥17,800	特価¥12,500
◆CZ-220BSD DATA PRO68K	定価¥58,000	特価¥40,000
◆CZ-225BSV Multiword Ver 2.0	定価¥32,000	特価¥23,000
◆CZ-243BSD CYBERNOTE PRO68K	定価¥19,800	特価¥15,000
◆CZ-247MSD MUSIC PRO68K(MIDI)	定価¥28,800	特価¥20,500
◆CZ-249GSD CANVAS PRO68K	定価[illegible]	特価¥22,000
◆CZ-251BSD Hyper word	定価¥39,800	特価¥[illegible]
◆CZ-253BSD CARD PRO68K Ver.2.0	定価¥29,800	特価¥[illegible]
◆CZ-257CSD Communication [illegible] Ver.2.0	定価¥19,800	特価¥15,300
◆CZ-258BSD Teleportion PRO68K	定価¥22,800	特価¥16,900
◆CZ-261MSD MUSIC studio PRO68K Ver.2.0	定価¥28,800	特価¥21,200
◆CZ-263GWD Easypaint SX-68K	定価¥12,800	特価¥[illegible]
◆CZ-264GWD Easydraw SX-68K	[illegible]	特価¥15,300
◆CZ-265HSD New Print Shop Ver.2.0	定価¥20,000	特価¥15,400
◆CZ-266BSD Press Conductor [illegible]	定価¥28,800	特価[illegible]
◆CZ-267BSD CHART PRO68K	定価¥38,000	[illegible]
◆CZ-272CWD Communication SX68K	定価¥19,800	特価[illegible]
◆CZ-275MWD SOUND SX68K	定価¥15,800	特価¥11,500
◆CZ-284SSD OS-9/X68000 Ver.2.4	定価¥35,800	特価¥25,600
◆CZ-286BSD BUSINESS PRO68K	定価¥28,000	特価¥20,500
◆CZ-288LWD[illegible]キット(workroom)	定価¥39,800	特価[illegible]
◆CZ-290TWD SX-WINDOWディスクアクセサリー集	定価¥14,800	特価¥11,500
◆CZ-294SS(5")/SSC(3.5") SX-WINDOW Ver 3.0	定価¥19,800	特価¥15,200
◆CZ-[illegible]LSD C-Compiler PRO68K Ver 2.1 NEW KIT	定価¥44,800	特価¥32,500

★ゲームソフト25%OFF!!(一部ソフト除く)

通信販売お申し込みのご案内

〔現金一括でお申し込みの方〕
●商品名およびお客様の住所・氏名・電話番号をご記入の上、代金を当社まで現金書留でお送りください。(プリンター・フロッピーの場合、本体使用機種名を明記のこと)

〔クレジットでお申し込みの方〕
■電話にてお申し込みください。クレジット申し込み用紙をお送りいたしますので、ご記入の上、当社までお送りください。■現金特別価格でクレジットが利用できます。残金のみに金利がかかります。●1回~84回払いまで出来ます。但し、1回のお支払い額は¥1,000円以上。

〔銀行振込でお申し込みの方〕
■銀行振込ご希望の方は必ずお振込みの前にお電話にてお客様のご住所・お名前・商品名等をお知らせください。(電信扱いでお振込み下さい。)

〔振込先〕住友銀行 新小岩支店
普通預金 1451576 (株)ピー・アンド・エー

超低金利クレジット率

回数	3	6	10	12	15	24	36	48	60	72
手数料	2.9	3.9	4.9	5.4	8.4	11.4	15.9	20.9	26.9	34.9

渋谷店 新装オープンセール～12/12迄 パソコン下取・買取大歓迎！全国通信販売もOK!!

買って安心 使って便利!!

日本マイコン流通センター 新品のページ

■渋谷店（渋谷駅ハチ公口/1階が大和銀行のビル）
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
年中無休／AM10:00～PM7:00

■吉祥寺店（JR吉祥寺駅ロンロンヤング館 郵便局前）
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル10階
水曜日定休/AM11:00～PM7:00（但し、火曜日のみ～PM6:30）

☎03-3463-4455

24時間FAX受付 03-3463-4454

全国通販OK　クレジット大歓迎　全商品完全保証付

お申込みはお電話一本で簡単です。受付時間 AM10:00～PM7:00（年中無休）

★03-3463-4455へお電話でお申込ください。全国どこでも超特価にてお届けいたします。
★2回～60回までの分割払いもお電話にて簡単にお申込できます。（未成年者は保護者の方と一緒にお電話ください）
★FAXにてのお申込やお問い合わせもできます。03-3463-4454(FAX)へどうぞ。
★広告誌面の関係上、掲載できない商品も超特価にて販売致しております。お気軽にお問い合わせください。
★掲載の特価は11月1日現在です。商品は販売特価が多少変動致しますのでお電話またはFAXなどでご確認ください。

【超低金利クレジット】
★2回～60回の均等分割はもちろんのこと、ボーナス併用払いやボーナス一括返済、ボーナス月のみの返済もできます。

【無料見積サービス】
★忙しくてお電話をかけられないお客様へは郵便やFAXにてのお申込やお問い合わせ、お見積りをお受けいたしております。
お客様の住所またはFAX番号、お名前、ご覧になった雑誌名、ご希望商品を記載のうえ下記へお送りください。至急当社より郵送またはFAXにてご返事申し上げます。同様に下取り、買い取りなどもお気軽にお問い合わせください。

【郵送先】〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
株日本マイコン流通センター 見積係り

【FAX送信先】03-3463-4454(FAX)

【通信販売の代金振込先】
大和銀行 渋谷支店（店番341） 普通口座 6400197
住友銀行 渋谷東口支店（店番820） 普通口座 1133110
第一勧業銀行 渋谷支店（店番162） 普通口座 2870068
郵便局（郵便振替口座） 東京6-168261
〈口座名義はすべて「株日本マイコン流通センター」です〉

【現金書留の送金先】
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
株日本マイコン流通センター 経理課 03-3770-9911（経理課直通）

【下取品、買取品の送り先】
■渋谷店 〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
株日本マイコン流通センター 渋谷店 03-3463-4455
■吉祥寺店 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル10階
株日本マイコン流通センター 吉祥寺店 0422-21-9972

新装オープン記念特価商品

NEC PC-9801NS/L

98ノートが60%引き！
¥115,000で買える!!
定価 ¥288,000
30台限定

★PC-9801NS/L
●A4サイズ 98ノート
●32ビットCPU(386SX-20MHz)搭載
●RAMドライブ内蔵

回数	1回目	2回目以降
6回	¥21,149	¥21,000
12回	¥11,072	¥11,000
24回	¥7,555	¥5,800

クレジット表は、消費税込の価格です

パソコン本体

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
NEC	PC-9801FX5	（5インチモデル）40メガHDD内蔵	¥398,000の品	74%OFF【限定5台】	¥99,800	月々¥3,600 36回払い
NEC	PC-9801BX/U2	（3.5"モデル）	¥218,000の品	46%OFF	¥115,000	月々¥4,100 36回払い
エプソン	PC486SE2	（3.5インチモデル）(i486SX/25MHz)	¥158,000の品	24%OFF	¥118,000	月々¥4,200 36回払い
エプソン	PC486HX2	（3.5インチモデル）(i486DX2/66MHz)	¥398,000の品	24%OFF	¥298,000	月々¥10,700 36回払い
NEC	PC-9801NS/R	（486CPU 98Note）	¥288,000の品	45%OFF【限定10台】	¥155,000	月々¥5,600 36回払い
NEC	PC-9821Ne	（98Noteカラー）	¥588,000の品	28%OFF	¥418,000	月々¥15,100 36回払い
エプソン	PC486NAS2	（PC486ノート）	¥248,000の品	24%OFF	¥185,000	月々¥6,600 36回払い
エプソン	PC486NASX2	（PC486ノートカラー）	¥328,000の品	20%OFF	¥259,000	月々¥9,300 36回払い
エプソン	PC386NASX2	（PC386ノートカラー）	¥398,000の品	[illegible]	¥218,000	月々¥7,800 36回払い

メーカー	商品名	定価	特価
NEC	PC-9801BA/U2	¥328,000	¥198,000
	PC-9821Ae/U2	¥358,000	¥239,000
	PC-9821As/U2	¥448,000	¥289,000
	PC-9821Ap/U2	¥550,000	¥349,000
	PC-9821CeS2	¥488,000	¥328,000
NEC	PC-9821CeS1	¥378,000	¥268,000
	PC-9801FA2	¥468,000	¥155,000
	PC-9801NX/C	¥438,000	¥268,000
エプソン	PC486NASC2	¥448,000	¥355,000
	PC486P2	¥278,000	¥118,000
	PC486SR2	¥218,000	¥168,000
エプソン	PC486HG2	¥338,000	¥255,000
富士通	FMタウンズII UX20	¥288,000	¥128,000
	FMタウンズII HR20	¥328,000	¥158,000
	FMタウンズマーティ	¥98,000	¥59,800
アップル	MAC LC520	¥348,000	¥248,000
	Color Classic(HD160)	¥278,000	¥95,000

漢字プリンター

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
NEC	PC-PR1000E/4	（A4対応レーザープリンター）	¥148,000の品	26%OFF	¥108,000	月々¥10,000 12回払い
NEC	PC-PR1000/4R	（A4対応レーザープリンター）	¥178,000の品	33%OFF	¥118,000	月々¥10,900 12回払い
NEC	PC-PR201/63	（136桁、カラー、ドットインパクト式）	¥125,000の品	43%引	¥69,800	月々¥6,400 12回払い
NEC	PC-PR101T/103	（80桁、カラー、熱転写式）	¥99,800の品	46%OFF【限定10台】	¥52,800	月々¥4,900 12回払い
キャノン	BJ-10V/Lite	（インクジェットプリンター）	[illegible]	43%OFF	¥38,800	月々¥3,600 12回払い
キャノン	BJ-220JC	（A3対応インクジェット式）	¥98,000の品	30%OFF	¥68,000	月々¥6,300 12回払い
富士通	FP-110FN	（PC/FM用熱転写プリンター）	¥49,800の品	[illegible]	¥19,900	月々¥3,500 6回払い
エプソン	AP-1000PC	A3、カラー熱転写式	¥99,800の品	54%OFF	¥44,800	月々¥4,100 12回払い
エプソン	LP-1500	（A4、レーザープリンター）	¥178,000の品	39%OFF	¥107,000	月々¥9,900 12回払い

カラーディスプレイ

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
ICM	LS-2617FN	（17インチ、マルチシンク）	¥138,000の品	21%OFF	¥108,000	月々¥3,700 36回払い
エレコム	HRM-17	（17インチ、マルチシンク）	¥128,000の品	29%OFF【限定50台】	¥89,800	月々¥3,100 36回払い
IDEXON	MF-8615	（15インチ、マルチシンク）	¥148,000の品	59%OFF	¥58,800	月々¥5,400 12回払い
NEC	PC-TV454	（15インチ、TV付き）	¥128,300の品	46%OFF	¥68,000	月々¥6,300 12回払い
NEC	PC-KM171	（17インチ、マルチシンク）	¥258,000の品	46%OFF【限定30台】	¥128,000	月々¥11,800 12回払い
ABM	ACM-1404NV	（14インチ、ハイレゾ対応）	¥98,000の品	60%OFF【限定30台】	¥37,800	月々¥3,500 12回払い
エプソン	CR-5500	（15インチ、マルチシンク）	¥168,000の品	71%OFF	¥46,800	月々¥4,300 12回払い

ハードディスク

メーカー	商品名	仕様	定価	割引	特価	月々
アルトス	バース120NS【限定30台】	（98用外付SCSI 120メガ）	¥79,000の品	51%OFF	¥34,800	月々¥3,200 12回払い
アルトス	バース240ES【限定30台】	（98用外付SCSI 240メガ）		50%OFF	¥46,800	月々¥4,300 12回払い
アルトス	INNER120FE【限定30台】	（98FELLOW用内蔵IDE 120メガ）		50%OFF	現金特価 ¥14,800	
アルトス	INNER240FE【限定30台】	（98FELLOW用内蔵IDE 240メガ）	¥89,000の品	63%OFF	¥32,000	月々¥2,900 12回払い
アルトス	INNER240MA【限定30台】	（98MATE用内蔵IDE 240メガ）	¥93,000の品	64%OFF	¥33,000	月々¥3,000 12回払い
アルトス	バース170N/FX【限定30台】	（FMタウンズ、X68用SCSI 170メガ）	¥99,800の品	54%OFF	¥44,800	月々¥4,100 12回払い
各社	98Note用内蔵120メガ	（PC9801NS/E、T、NC、NA、US、マルチ等対応）			¥33,800	月々¥3,100 12回払い

その他の周辺機器

メーカー	品名	定価 → 特価
アルトス	INNER-120MA(HD)	¥53,000→¥17,800
エレコム	EMO-1280(MO)	¥198,000→¥115,000
エレコム	ECD-500(CD-ROM)	¥89,800→¥59,800
ICM	Pack EV-120(HD)	¥59,000→¥39,800
ICM	Pack EV-200(HD)	¥79,000→¥55,800
AIWA	PV-AF144V5(モデム)	¥64,800→¥45,800
AIWA	PV-P24(モデム)	¥22,000→¥17,800
マイクロコア	MC14400FX(モデム)	¥46,800→¥35,800
ABM	WM40160(アクセラレータ)	¥39,800→¥19,000
NEC	スピークス7(ファクシミリ)	¥87,000→¥39,800
各社	マッキントシュ各種	超特価
各社	増設フロッピーディスク	超特価
各社	ワープロ	超特価
各社	CPUアクセラレーターボード	超特価
各社	グラフィックアクセラレーターボード	超特価

分割回数は2～60回までお選びになれます。又、ボーナス併用のお支払いやボーナス月のみの支払いもOK。セットでのクレジットも大歓迎//

●上記の商品は全て新品です。　●中古品は右のページをご覧下さい。表の他にも多数在庫がございます。
●お近くの方は是非各店舗へご来店ください。　●在庫切れ商品のご予約もお気軽にお申し付せください。
●お手持ちのパソコン、周辺機器など高価にて現金で即買取致します。（新品から中古までOK）
●価格には消費税は含まれておりません。　●在庫と特価は変動しますのでご確認ください。
●送品に対する送料は別途必要です。　●代金引換え配送可能（若干の手数料要）

広告の商品は当社取扱品の一例です。その他の商品はお電話でお問合せ下さい。

株式会社 日本マイコン流通センター　〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
TEL 03-3463-4455　FAX 03-3463-4454

買って安心
使って便利!!

日本マイコン流通センター 中古のページ

中古パソコン大量展示!! 全国どこでもお電話一本、即お届け!!

自由な配送システム	代金引換配送もOK	業界最長	業界唯一	分割払いも大歓迎!!
●配達日の指定OK! ●土、日、祝日配達OK! ●夜間配達OK!	商品お届け時にドライバーへ代金をお支払い頂くシステムです。(若干の手数料必要)	中古パソコン永久保証(メーカー保証内容とは異ります)	ショッピングプロテクト 不注意の事故や盗難でも安心!!(50,000円以上の品)	2〜60回の均等分割払い ボーナス月の併用払い ボーナス月のみの払い 半年先からの支払スタートもOK!

各社カードも利用できます
アメックス JCB VISA UC DC 日本信販 JACS

特選中古パソコン

NEC PC-88VA2
中古品 定価¥298,000
特価¥55,800
- 5"(2HD、2D)×2FDドライブ搭載
- 16ビット高速CPU装備
- ADPCMサンプリング機能付
- ステレオ対応FM音源搭載

回数	1回目	2回目以降
6回	¥10,210	¥10,200
10回	¥7,134	¥6,200
20回	¥4,545	¥3,300

クレジット表は、消費税込の価格です

NEC PC-98DO
中古品 定価¥298,000
特価¥69,800
- 5"FD×2基搭載
- FM音源内蔵
- 1台2役、98(VM11)&88(MA2)

回数	1回目	2回目以降
10回	¥8,524	¥7,800
15回	¥6,681	¥5,300
24回	¥5,054	¥3,500

クレジット表は、消費税込の価格です

NEC PC-9801VM2
中古品 定価¥415,000
特価¥35,800
- 5"2HDタイプFD×2基搭載
- BASICの勉強など初心者に最適な超低価格パソコン

回数	1回目	2回目以降
6回	¥6,771	¥6,500
10回	¥4,377	¥4,000
18回	¥3,305	¥2,300

クレジット表は、消費税込の価格です

エプソン PC-286C-STD
¥168,000の品
特価¥55,800
- 80286CPU搭載32ビットパソコン
- 本体とフルキーボードを一体化、省スペース実現
- 3.5"FDDを2基搭載、[illegible]搭載

回数	1回目	2回目以降
6回	¥10,210	¥10,200
12回	¥5,784	¥5,300
24回	¥3,994	¥2,800

クレジット表は、消費税込の価格です

富士通 FM-TOWNSモデル2
中古品 定価¥398,000
【超特価限定20[illegible]
特価¥[illegible]800
- CD-ROM搭載、人気マルチメディアパソコン
- タウンズシステムソフト(中古)サービス中
- ゲーム、教育、ビジネス、CD写真集など多数のCD-ROMソフトが発売されています。

回数	1回目	2回目以降
6回	¥6,965	¥6,900
10回	¥4,833	¥4,200
20回	¥3,753	¥2,200

クレジット表は、消費税込の価格です

NEC PC-9801T-F5
中古品 ¥1,150,000の品
特価¥198,000
- カラー液晶ラップトップパソコン
- キーボード着脱可能、小スペースデスクトップの利用に最適
- 40メガHDD内蔵
- 3.5"FD×2基搭載
- 98用標準スロット装備

回数	1回目	2回目以降
18回	¥13,531	¥13,000
24回	¥10,389	¥10,100
36回	¥9,484	¥7,100

クレジット表は、消費税込の価格です

SONY HB-F1XV(MSX2+)
中古品 ¥69,800の品
限定5台
特価¥30,000
- 3.5インチFD搭載
- 家庭用TV(ビデオ入力端子付)にそのまま接続できます
- FM音源/漢字ROM搭載

回数	1回目	2回目以降
3回	¥10,691	¥10,700
6回	¥5,908	¥5,400
10回	¥4,136	¥3,300

クレジット表は、消費税込の価格です

東芝 PWS-5271A
中古品 定価¥58,000
限定10台
現金特価¥21,800
- ダイナブックシリーズ用熱転写漢字プリンター
- 接続ケーブル付属

NEC PC-8851
中古品 定価¥55,800
現金特価¥5,800
- PC9801対応モノクロ4000文字モニター
- 12サイズで省スペース設計
- 目に優しい白黒表示

エプソン PC-286VF-STD
中古品 定価¥298,000
特価¥69,800
- 5"(2HD、2DD)×2FDドライブ搭載
- PC9801シリーズのソフトが動作します。
- PC9801RX2モデルと同等の性能です。

回数	1回目	2回目以降
6回	¥13,067	¥12,700
10回	¥8,524	¥7,800
20回	¥4,316	¥4,200

クレジット表は、消費税込の価格です

中古パソコン

下取交換大歓迎　全品保証書付き　(24時間FAX受付(03-3463-4454))
全品リフレッシュ済　全国どこでも簡単申込み　(中古と新品の組合せ自由)〔スキップ返済OK!〕

メーカー・商品名	定価(円)	特価(円)
パソコン本体		
NEC N-5200モデル07(N5261-11B、8"FD×1、20メガHDD内蔵)	930,000	18,000
NEC N-5200モデル07AD I(N5261-24、8"FD×2、386SX/16MHz)	——	28,000
NEC PC-9801NA/120C(カラー液晶、120メガHDD内蔵)	638,000	298,000
NEC PC-9801NA/C(カラー液晶)	498,000	258,000
NEC PC-9801NX/C120(カラー液晶、120メガHDD内蔵)	548,000	298,000
NEC PC-9801NS/R(486CPU搭載98ノート)	288,000	138,000
NEC PC-9801NS/L(A4サイズ98ノート)	288,000	108,000
NEC PC-9801N	248,000	59,800
NEC PC-98XL2(ダブル)(40メガHDD内蔵、ハイレゾ対応)	988,000	89,800
NEC PC-98XL2(ダブル)(40メガHDD取外し済み、ハイレゾ対応)	988,000	69,800
NEC PC-98XLモデル2	575,000	45,800
NEC PC-9821As/U7(98MATE、100メガHDD内蔵)	——	268,000
NEC PC-9821Ae/M2(98MATE)	372,000	208,000
NEC PC-9801FA2(FA/U2)(486CPU)	468,000	138,000
NEC PC-9801FS2(FS/U2)	[illegible]	108,000
NEC PC-9801FX2(FX/U2)	278,000	95,800
NEC PC-9801BX/U2(i486SX/20MHz)	218,000	105,000
NEC PC-9801DA2(32ビット)	448,000	118,000
NEC PC-9801DS2(32ビット)	358,000	89,800
NEC PC-9801RA5(32ビット、40メガHDD内蔵)	763,000	125,000
NEC PC-9801RA2(32ビット)	498,000	115,000
NEC PC-9801RS21(32ビット)	398,000	89,800
NEC PC-9801RX2	398,000	75,000
NEC PC-9801VX21	433,000	65,800
NEC PC-9801VM21	390,000	45,800
NEC PC-9801VM2	415,000	35,800
NEC PC-9801F2	398,000	24,800
NEC PC-9801CV21(CRT一体型、FM音源搭載)	355,000	98,000
NEC PC-9801UV11(FM音源搭載)	21,800	59,800
NEC PC-9801UV2(FM音源搭載)	318,000	45,800
NEC PC-98DO+	278,000	79,800
NEC PC-98DO	298,000	69,800
NEC PC-98HA(ハンディ98)	198,000	36,800
NEC PC-88VA2	298,000	55,800
NEC PC-88VA	298,000	39,800
NEC PC-8801MC2(CD-ROM搭載)	199,000	39,800
NEC PC-8801MR	238,000	26,800
NEC PC-8801MH	208,000	25,800
NEC PC-8801FA	168,000	19,800
NEC PC-8801FH30	168,000	19,800
NEC PC-8801FH20	138,000	15,800
NEC PC-8801FE(家庭用TV(ビデオ端子付)に接続可能)	129,000	29,800
エプソン PC-386P2(i386SX/16MHz)	268,000	89,800
エプソン PC-386GE5(GE2)	298,000	79,800
エプソン PC386NARX2(カラー液晶)	398,000	198,000
エプソン PC386NWR2	278,000	105,000
エプソン PC-386NAE1X(ハーモニーセットX)	394,000	138,000
エプソン PC-286VE-STD	298,000	69,800
エプソン PC-286V-STD	298,000	64,800
エプソン PC-286C(PC-Club)	168,000	55,800
エプソン PC-286LE-H40(ラップトップ、40メガHDD内蔵)	593,000	79,800
エプソン PC-286ブック/ノートシリーズ各種	——	49,800より
東芝 J3100GT-002(ラップトップ、2FDD仕様)	498,000	54,800
東芝 J3100GT-021(ラップトップ、20メガHDD内蔵)	698,000	64,800
東芝 J3100EZ001(ダイナブックEZ、1-2-3、一太郎搭載)	248,000	108,000
シャープ CZ600C(X68000)	369,000	49,800
シャープ CZ601C(X68000ACE)	319,800	59,800
シャープ CZ602C(X68000Expert)	356,000	64,800
シャープ CZ604C(X68000Super)	348,0[illegible]	99,800
シャープ CZ611C(X68000ACE-HD)	399,800	69,800
シャープ CZ612C(X68000Expert-HD)	466,[illegible]	99,800
シャープ CZ652C(X68000Pro)	298,000	45,800
シャープ CZ653C(X68000ProII)	[illegible]	65,800
シャープ CZ674C(X68000CompactXVI)	298,[illegible]	118,000
IBM 5541-P08(3.5"×1、20メガHDD内蔵、カラー対応)	1,015,000	22,800
IBM 5541-P19(3.5"×1、30メガHDD内蔵、カラー対応)	——	25,800
富士通 FACOM9450ΛII(F9451SS12)	425,000	10,000
富士通 FACOM9450ΛII(F9451SD12、20メガHDD内蔵)	625,000	19,800
富士通 FACOM9450ΣII(F9452SD12A、20メガHDD内蔵)	790,000	29,800
富士通 FM-TOWNSマーティ	98,000	55,800
富士通 FM-TOWNSモデル2本体(システムソフト付)	398,000	37,800
富士通 FM-TOWNSモデル[illegible]本体(システムソフト付)	378,000	45,800
富士通 FM-TOWNSモデル20F本体(システムソフト付)	[illegible]	55,800
富士通 FM-TOWNSモデル40H本体(システムソフト付、40メガHDD内蔵)	473,000	85,800
富士通 FM-TOWNSモデル80H本体(システムソフト付、80メガHDD内蔵)	[illegible]	99,800
富士通 FM-TOWNSモデルIICX20本体	[illegible]	108,000
富士通 FM-TOWNSモデルIIHR20(486CPU)本体	[illegible]	139,000
富士通 FM-TOWNSモデルIIUX20(CRT一体型)本体	[illegible]	119,000
富士通 FM-TOWNSモデルIIUG20(CRT一体型)本体	268,000	159,000
富士通 FM-TOWNSモデルIIUR20(CRT一体型)本体	288,000	169,000
三菱 マルチ16IV+CRTセット	——	15,000より
沖電気 IF-800シリーズ各種(if800モデル[illegible]など)	——	10,000より
SONY HB-F1(MSX2)	32,800	9,800
SONY HB-F1XD(MSX2、3.5"FD内蔵)	54,800	22,800
SONY HB-F1XDJ(MSX2+、3.5"FD内蔵)	69,800	29,800
パナソニック FS-A1(MSX2)	29,800	9,800
パナソニック FS-A1mk2(MSX2)	29,800	12,800
パナソニック FS-A1F(MSX2、3.5"FD内蔵)	54,800	22,800
パナソニック FS-A1WSX(MSX2+、3.5"FD内蔵、限定超特価品)	69,800	35,800
ヤマハ YIS604/128(MSX2、2スロット搭載、128KRAM)	99,800	16,800
任天堂 スーパーファミコン	25,000	13,800
任天堂 ファミリーコンピューター	14,800	5,900
セガ メガドライブ	21,000	6,900
アップル MacintoshIIcx(20M/HD80)	——	89,800
アップル MacintoshLCII(4M/FD)	——	35,800
ワープロ		
NEC PWP-50CW(文豪キャリーワード、液晶、携帯用ワープロ)	99,800	29,800
富士通 オアシス30AX[illegible](J)(3.5"FD、[illegible]56ピン印刷、B4可)	228,000	59,800
富士通 オアシス30AD-EX(J)(JIS、携帯、3.5"FD、液晶)	168,000	49,800
富士通 オアシス100F[illegible]RT[illegible]シフト、ビジネス仕様、プリンターセット)	——	35,800
東芝 JW-2F(トスワード)	448,000	19,800
東芝 JW-88FX(ルポ88FX、液晶、56ピン熱転写、3.5"FD、人気商品)	165,000	49,800
東芝 JW-500(トスワード500、3.5"&5"&CRT)	——	19,800
ハードディスク・フロッピーディスク など		
富士通 FMHD-0401G(タウンズ用40メガハードディスク)	238,000	24,800
各社 各種98用100メガハードディスク	——	27,800より
各社 各種98用120メガハードディスク	——	29,800より
各社 各種98用170メガハードディスク	——	36,800より
各社 各種98FELLOW用内蔵IDE120メガハードディスク	——	12,800より
各社 各種98FELLOW用内蔵IDE240メガハードディスク	——	25,800より
各社 各種98MATE用内蔵IDE120メガハードディスク	——	14,800より
各社 各種98MATE用内蔵IDE240メガハードディスク	——	27,800より
各社 各種ノートパソコン用内蔵ハードディスク	——	6,800より
NEC CD-ROM2システム(PCエンジン用CD-ROMドライブ、I/Fセット)	57,800	14,800
漢字プリンター		
NEC PC-PR150H(80桁、48ピン、熱転写)	84,800	34,800
NEC PC-PR201H2(136桁、24ピン、ドット)	245,000	39,800
NEC PC-PR101F(80桁、24ピン、ドット)	158,000	26,800
NEC PC-8825(80桁、24ピン、熱転写)	176,000	11,800
NEC NM-9400(136桁、24ピン、ドット)	310,000	16,800
NEC PC-PR406M(80桁、24ピン、熱転写)	59,800	25,800
スター AR-2415(136桁、24ピン、ドット)	144,000	37,800
スター BR-2415(136桁、24ピン、ドット)	94,800	37,800
ブラザー M-924P(PC98用、136桁、24ピン、カラードット、新品限定)	148,000	55,800
エプソン AP-800PC(80桁、24ピン、カラー熱転写)	99,800	31,800
エプソン VP-550PC(80桁、24ピン、ドット)	87,000	33,800
エプソン VP-900PC(80桁、24ピン、カラー、ドット)	128,000	39,800
エプソン HG-800PC(80桁、24ピン、インクジェット)	168,000	34,800
キヤノン LBP-8IIAJ-2(B4レーザープリンター)	1,320,000	19,800
富士通 PR-B400(136桁、FMタウンズ用、カラー24ピン、ドット)	98,000	39,800
IBM 5553-B01(PS/55(16ビット)シリーズ用)	——	6,800
IBM 5577-B01(PS/55(16ビット)シリーズ用24ドットビジネスプリンター)	——	25,800
東芝 PWS-5271A(ダイナブックシリーズ用熱転写)	58,000	21,800
東芝 PR-48(J31DPRO2)(48ピン熱転写)	69,800	29,800
カシオ MW-24(MSX用ワープロプリンター、人気商品)	39,800	17,800
SONY HBP-F1(MSXシリーズ用熱転写)	49,800	22,800
SONY HBP-F1C(MSXシリーズ用カラー熱転写)	49,800	25,800
ディスプレイ		
エプソン CR-5500(ハイレゾ対応)	168,000	42,800
NEC PC-8851(98用4000文字対応モノクロモニター)	55,800	5,800
各社 4000文字対応、アナログカラーCRT	——	29,800より
各社 4000文字対応、デジタルカラーCRT〈均一特価〉	——	17,800
各社 2000文字対応、デジタルカラーCRT〈均一特価〉	——	10,000
各社 富士通(FMR)、IBM(PS55)、沖(if)、三菱(マルチ16)など各種モニター	——	5,000より
その他の周辺機器		
各社 業務用ゲーム基盤	——	5,000より
NEC SP-2400FAST(2400ボー/半二重モデム、銀行やネットワーク等の接続)	148,000	7,800
NEC PC9801LV-07(98LV用拡張アダプター)	12,000	7,000
NEC PC-PR801(フルカラーイメージプリンター、新品同様)	490,000	158,000
NEC PC-9801-05K(98LT用キャリングケース)	19,500	1,000より
各社 PC98用汎用RAM(1メガ以上)	——	4,800より

上記の価格表の他にも激安価格で販売致しております。お問い合せください。
また、各種クレジットカードのご利用や分割払い、ボーナス払いも歓迎です。
下取品をお持ちの方は、高価にてお引取りいたします。
売却のみの方も高価にて買取させていただきます。

㈱日本マイコン流通センター 渋谷店
年中無休　(AM10:00〜PM7:00)
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-3-2 大外ビル5階
☎03(3463)4455
FAX.03(3463)4454

渋谷駅前店

㈱日本マイコン流通センター 吉祥寺店
毎週水曜日定休　(AM11:00〜PM7:00 但し、火曜日のみ〜PM6:30)
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル10階
お電話でのお問合せは 03-3463-4455へお願いします

吉祥寺店

ほしくなったら、もう待てない!とにかく速い!!

■パソコンゲームソフトの

OAハウス フレンド

送り先：OAハウス　フレンド　通販部　〒921　石川県金沢市泉野出町3-11-3
Tel. 0762-45-4901　Fax. 0762-44-7371　木曜日定休　通販部営業PM1:00～PM8:00

●消費税不要・全国無料配達（北海道・九州・沖縄方面も無料です）　配達は宅急便を使っていますので迅速かつ正確です。

人気ソフトコーナー

	商品名	機種名	定価	売価
11/19	アイ・オブ・ザ・ビホルダー 2	98.タウンズ	12,800	11,500
11/05	アルヴァリーク冒険記	98	11,800	10,600
12/中	アレス王の物語	98	9,800	8,800
12/10	アローン・イン・ザ・ダーク	マルチ.タウンズ	12,800	11,500
11/26	INVTATION<影からの招待状>	マルチ.タウンズ	12,800	11,500
11/26	A列車で行こう4	98	12,800	11,500
12/17	A列車で行こう4	タウンズ	12,800	11,500
10/末	EPIC～SHOOTING STARFIGHTER～	98	12,800	11,500
11/12	F-15 ストライクイーグル 2<256>	マルチ	10,800	9,700
11/下	機動警察パトレイバー<バビロンの後継者>	98	12,800	11,500
12/03	銀河英雄伝説 3 Special	98.タウンズ.マーティ	12,800	11,500
12/03	銀河英雄伝説 3 Special KIT	98	5,800	5,200
11/上	黒の剣	98	9,800	8,800
11/03	幻世喜譚	98	8,800	7,900
12/末	斬3～天運我にあり～	98	12,800	11,500
11/26	ストリートファイター2ダッシュ	X68	12,800	11,500
11/下	スレイヤーズ	98	12,800	11,500
11/05	SOL FLEET 太陽系連邦興隆記	98	9,800	8,800
12/03	ドラゴンハーフ	98	9,800	8,800
11/12	ネメシス'90改	X68	8,800	7,900
11/末	緋王伝2	98	12,800	11,500
11/27	フィフス・エレメント 2	98	9,800	8,800
11/27	VIEW POINT<ビュー・ポイント>	タウンズ	12,800	11,500
11/19	魔導物語 A.R.S.	98	9,800	8,800
11/26	マッスルボマー	タウンズ	9,800	8,800
12/18	メタルフォース	98	9,800	8,800
11/27	レジェンド・オブ・バロア(HD[illegible])	98.マルチ	12.800	11,500

[illegible]少女ソフトコーナー

18禁[illegible] 18才未満の方はご購入[illegible]

	商品名	機種名	定価	売価
11/11	URBAN SOLDIER<アーバン・ソルジャー>	98	7,800	7,000
11/10	ANNIVERSARY<アニバーサリー>	98	7,800	7,000
11/11	暗黒千年王国<マジカルキュービック>	98	7,800	7,000
10/08	if2	98.X68	7,800	7,000
11/19	if2	マルチ.タウンズ.マーティ	7,800	7,000
11/中	VIPER-V6 TURBO	X68	6,800	6,100
12/中	VIPER-V8 TWIN TURBO	X68	6,800	6,100
12/上	VIPER-V10	98	7,800	7,000
11/20	格闘娘	98	7,800	7,000
11/中	機甲装神ヴァルカイザー 2	98	7,800	7,000
11/12	禁断の血族	98	7,800	7,000
11/25	CRESCENT<クレッセント>	98.タウンズ.X68	7,800	7,000
11/末	GOKKO Vol.3<ETCETRA>	98	7,800	7,000
11/末	シャングリラ 2	タウンズ	8,800	7,900
12/17	稚恵美	98	7,800	7,000
11/下	CHERRY Bomb<チェリー・ボム>	98	6,800	6,100
11/26	DEMON CITY<デーモン・シティ>	98	7,800	7,000
11/26	DOR SE'93	98.X68	8,800	7,900
12/17	DOR SE'93	マルチ.タウンズ	8,800	7,900
11/08	突撃!ぱっこんストリート	98	8,800	7,900
11/中	HHG<ハート・ヒート・ガールズ>	98	8,800	7,900
11/19	牌牌靂戯<ぱいぱいゆーぎ>	98	7,800	7,000
11/06	はっちゃけあやよさん 4	タウンズ	5,800	5,200
11/02	花と散るらん	98	7,800	7,000
11/26	ぱのらま倶楽部	98	7,800	7,000
12/10	パープルパラダイス～サンタクロース特集	98	6,800	6,100
01/14	パープルパラダイス～サンタクロース[illegible]	タウンズ	6,800	6,100
11/26	ブランマーカー1	マルチ.タウンズ	9,800	8,800
11/末	POSSESSIONER<ポ[illegible]ッショナー>	98	7,800	7,000
12/中	麻雀エレガンス	98	5,800	5,200
10/下	ミラージュ2～トリー・ニート・ローンの大冒険～	98	8,800	7,900
11/中	ようこそシネマハウスへ	98	7,800	7,000
11/12	妖獣戦記 A.D.2048	タウンズ	8,800	7,900
11/下	Rance(ランス)[illegible]～教団の遺産～	98	8,500	7,600
11/26	Lua<ルア>	タウンズ	7,800	7,000
11/26	Lua<ルア>	X68	6,800	6,100
年末発売予定	DRAGON KNIGHT 4	PC-98用	予約受付中	価格未定

ビジネス&ツールソフト（税込み）

商品名	機種名	定価	売価
【ワープロ】			
●一太郎 V5.0	98	68,000	46,000
●筆まめ Ver.4	98	12,800	9,800
【表計算】			
●ロータス1-2-3 R2.4J (MS-DOS版)	98	58,000	42,300
●三四郎	98	38,000	26,900
【データベース】			
●桐 V4	98	98,000	64,800
【グラフィック】			
●Z's STAFF KID V3.0	98	28,000	22,200
●マルチペイント	98	14,800	11,100
●マルチペイントお楽しみセット	98	5,800	4,300
●メニーカラーズ	タウンズ	9,800	7,300
●マチエール	X68	38,000	33,800
【その他】			
●ハイパー家計簿 V3	98	9,800	7,300
●ハイパー住所録 V3	98	12,800	9,600
■WX2+ V2.5	98	9,800	7,300
■DiskX2 V2.1	98	12,800	9,600
●エコロジーII	98	28,000	23,800
●Newton-98 V2.0	98	9,700	7,200
●オーシャノグラフィー II	98	22,000	18,000
■フリーソフトウェアコレクション 4	タウンズ	3,000	2,700
●フリーソフトウェアコレクション 5,6	タウンズ	各2,500	各2,200

周辺機器コーナー（税込み）

【ODP(オーバードライブプロセッサ)】
i386SX→486SLCにグレードアップするキットです。CPUの上にかぶせてセットするだけ。めんどうな加工は必要ありません。

商品名	機種名	定価	売価
●アセットコア	VIPER-486	定価 39,800	[illegible] 33,800
NEC……PC-9801 DS/CS/GS/FX/FS　NEC……PC-9821 S1/S2 の方にご利用いただけます。			
●アセットコア	VI[illegible]R-e	定価 41,800	売価 35,500
FUJITSU‥FM-TOWNS2 UX20　EPSON…PC-386 P/GE の方にご利用いただけます。			
【外付ハードディスクドライブ】(SCSI接続:NEC・EPSON対応)			
●TAXAN	TS200E	定価138,000	[illegible] 62,000
<200MB・アクセスタイム15msec・キャッシュメモリ64KB>			
●TAXAN	TS240SX	定価118,000	売価 79,800
<2[illegible]0MB・アクセスタイム12msec・キャッシュメモリ128KB:SCSI2対応>			
●TAXAN	TS320EX	定価128,000	売価 93,000
<320MB・アクセスタイム1[illegible]msec・キャッシュメモリ64KB>			
●ICM	PF-180-DB	定価 99,800	[illegible] 69,800
<[illegible]0MB・アクセスタイム15msec・キャッシュメモリ1MB>			
●ICM	PF-240-DB	定価118,000	売価 82,800
<2[illegible]0MB・アクセスタイム16msec・キャッシュメモリ128KB>			
●ICM	PF-340-DB	定価158,000	売価109,800
<340MB・アクセスタイム12msec・キャッシュメモリ2[illegible]6KB:SCSI2対応>			
■エレコム	EH-170EX-SB	定価 98,000	売価 59,800
<容量170MB・アクセスタイム13msec・キャッシュメモリ32KB:SCSI2対応>			
●エレコム	EH-240EX-SB	定価108,000	売価 62,800
<240MB・アクセスタイム1[illegible]msec・キャッシュメモリ128KB:SCSI2対応>			
●エレコム	EH-340EX-SB	定価148,000	[illegible] 83,800
<340MB・アクセスタイム[illegible]sec・キャッシュメモリ25[illegible]KB:SCSI2対応>			
【FM-TOWNS用外付ハー[illegible]スクドライブ】			
●エレコム	EHF-120EX	定価108,000	売価 62,000
<120MB・アクセスタイム19msec・キャッシュメモリ64KB>			
●エレコム	EHF-240EX	定価 89,800	売価 64,800
<240MB・アクセスタイム1[illegible]msec・キャッシュメモリ2[illegible]6KB>			
【98NOTE用内蔵ハードディスクパック】98MULTIでも使用可			
●TAXAN	TS-120N	定価 99,800	売価 49,800
●エレコム	EN-1[illegible]5N	定価 68,000	売価 34,500
■エレコム	EN-200N	定価 94,800	売価 50,800
●エレコム	EN-340N	定価138,000	売価 86,800
●ICM	PACK NV-340	定価138,000	売価 95,800
【[illegible]AR/AS専用内蔵ハードディスクパック】			
●エレコム	EN-125AN	定価 68,000	売価 36,800
●エレコム	EN-200AN	定価 94,800	売価 56,800
●エレコム	EN-340AN	定価138,000	売価 89,800
【外付[illegible]ROMドライブ】(NEC・EPSON対応)			
●TAXAN	TC-CD100	定価 69,800	売価 49,800
<倍速モード:限定1[illegible]台限り>			
●エレコム	ECD-500	定価 89,800	[illegible] 61,800
<倍速モード:バッファ256KB:SCSI-2>			
【外付MO(光磁気)ディスクドライブ】			
●ICM	MO-4120	定価148,000	売価111,800
<平均シーク30mS:バッファ2[illegible]6KB:HDモードサポート>			
MO-4120-01(PC-98シリーズ用接続キット)込		合計178,000	売価132,800
■エレコム	EMO-1280	定価198,000	売価108,000
<平均シーク36mS以下:バッファ2[illegible]KB:HDモードサポート>			
EMO-1281 (PC-98シリーズ用接続キット)込		合計228,000	売価125,000
■エレコム	EMO-1280T	定価228,000	売価115,000
<FM-TOWNS用:平均シーク36mS以下:バッファ256KB:HDモードサポート>			
【外付フロッピーディスクドライブ】(NEC・EPSON対応:2HD専用)			
●TAXAN	TF-301(3.5"1ドライブ)	定価 23,800	売価 15,000
●TAXAN	TF-302(3.5"2ドライブ)	定価 37,800	[illegible] 28,000
●TAXAN	TF-501(5"1ドライブ)	定価 39,800	売価 23,400
●TAXAN	TF-502(5"2ドライブ)	定価 49,800	売価 33,800
【FAXモデム】			
●AIWA	PV-AF24V5	定価 29,800	売価 23,000
(ディスクタイプ 2400bps MNPクラス5 CCITT-V42)			
■オムロン	MD96XL10V	定価 46,800	[illegible]価 35,300
(ポケットタイプ 9600bps MNPクラス10 CCITT-V42)			
■マイクロコア	MC14400FX	[illegible] 46,800	[illegible] 34,300
(ポケットタイプ 14400bps MNPクラス5 CCITT-V42)			
【サウンドボード】			
●NEC純正	PC-9801-86	定価 25,000	売価 19,800
●I.O DATA	SoundBraster 16/98	定価 25.000	[illegible] 21,800

特価コーナー（税込み）

商品名	機種名	定価	売価
●俺は守護[illegible]	98	7,800	4,600
●餓狼伝説	X68	8,800	6,600
●マージナルストーリーズ	98	6,800	3,000
●イマージュ2	98.X68	7,800	3,000
●殺しのドレス3	X68	7,800	3,000
●リップルカフェ	98	7,800	1,000

サプライ品（税込み）

商品名	機種名	定価	売価
【バスマウス】		定価	売価
●エレコム製	"EGG" M-80	8,000	5,800
(98.EPSON用バリアブルマウス:100.200.400.800カウント可変式)			
■エレコム製	"EGG" M-70	6,800	4,900
(FM-TOWNS用マウス:400カウント固定)			
●エレコム製	"EGG" M-21MA	8,500	6,100
(Macintoshシリーズ SE以降用 ADBマウス)			
●エレコム製	"GRAIO" M-008	8,500	6,100
(98.EPSON用バリアブルマウス:100.200.400.800カウント可変式)			
【マウスパッド】		定価	売価
●エレコム製	MP-100	2,500	1,800
(キーボードの上でマウスが使えます:筆記用具,小物の収容可)			
■エレコム製	MP-80	1,900	1,400
(メモ等がはさめる二[illegible]造:W300×D225×H3mm:青)			
●エレコム製	MP-60	1,900	1,400
(高級アクリル製:W245×D225×H6.5:白)			
【トラックボール】		定価	売価
●エレコム製	"Pocket Egg" M-155	8,000	5,800
(98.EPSON用バリアブル手のひらサイズ:150.300.600カウント可変式)			
●エレコム製	"POGIC" M-180	7,000	5,000
(98.EPSON用バリアブル据置型:100.200.400.800カウント可変式)			
●エレコム製	"POGIC" M-170	8,800	6,300
(FM-TOWNS用バリアブ[illegible]型:100.200.400.800カウント可変式)			
【テンキーボード】		定価	売価
●エレコム製	"TWINPUT" TK-98V	14,800	10,600
(テンキーとトラックボールが一体化:300カウントトラックボール:ESC/BSキー装備)			
【JOYカード】		定価	売価
●アーベル製	JOY-30[illegible](連射式)	2,200	1,900
(98.EPSON.タウンズ.X68.MSX2[illegible]通 但し98.EPSONはオプション必要)			
■スピタル製	JOYCONT-TURBO V(連射式)	2,980	2,400
(98.EPSON.タウンズ.X68.MSX2共通 但し98.EPSONはオプション必[illegible])			
●スピタル製	JOYCONT-PJ-01	6,980	5,900
(98.EPSONシリーズ専用／キーボード端子に直接接続OK)			
【[illegible]8用JOYカードインターフェース】		定価	[illegible]
●エレコム製	JC-AD2	8,000	5,800
●SNE製	JOY-98V	12,000	9,900
■サコム製	SAJ-98	9,800	8,000
(拡張スロット用:但しソフトが対応していること)			
【キーボードカバー】		定価	[illegible]
●サンワサプライ製	FA-27	2,600	2,100
(NEC PC-98FELLOW,MATE,MULTI用)			
■サンワサプライ製	FA-2[illegible]	2,600	2,100
(EPSON PC-386,486Gシリーズ以降)			
■サンワサプライ製	FA-10	2,600	2,100
(NEC PC-9801Rシリーズ以降)			
●サンワサプライ製	FA-L98NSR	2,200	1,800
(NEC PC-9801NS/R用)			
■サンワサプライ製	FA-L386NA	2,200	1,800
(EPSON PC-386,486NOTE Aシリーズ[illegible])			
【フロッピーディスク】		定価	[illegible]
■マクセル製・データライフ製・3M製	5"HD	――	各800
■マクセル製・TDK製・3M製	3.5"HD	――	各1,600
●マクセル製	5"HD [illegible]0枚パック	――	3,600
●マクセル製	3.5"HD 50枚パック	――	6,000
●磁気研製	5インチ クリーニングディスク	――	1,000
●磁気研製	3.5インチ クリーニングディスク	――	600
【フロッピーディスクケース】		定価	売価
●エレコム製	3.5インチ用 FD3.5-10	550	360
(プラケース入10枚,フロッピーのみ27枚)			
●エレコム製	3.5インチ用 FD3.5-11	500	300
(プラケース入4枚,フロッピーのみ11枚)			
●エレコム製	3.5インチ用 FD3.5-014	1,500	1,100
(フロッピーのみ5[illegible]枚:シリンダーロック付)			
【フロッピーディスクラベル】		定価	売価
●エレコム製	5インチ用 FL532T	300	220
(4色×8シート=32枚入)			
●エレコム製	3.5インチ用 FL324T	300	220
(4色×6シート=24枚入)			
【切り替え器】(入力1-出力2 又は 入力2-出力1)		定価	売価
■エレコム製	<アナログRGB用> DTSC-AN	4,980	3,600
●エレコム製	<プリンター用> DTSC-CT	3,980	2,980
●エレコム製	<RS-232C用> DTSC-232	3,980	2,980

パソコン本体（税別）

メーカー	機種名	定価	売価
●NEC	PC-9821BX/U2	定価 218,000	売価 139,800
●NEC	PC-9821CeS1	定価 378,000	売価 269,000
●NEC	PC-9801NS/R	定価 288,000	売価 189,800
●EPSON	PC-486SE2	定価 158,000	売価 128,000
●EPSON	PC-486NAS2	定価 248,000	売価 189,800

●印は発売中、★印は、未発売のソフトです。　夕方6時までに、代金引換で申し込まれた方には、当日発送いたします。

ソフトの注文方法

●お申し込みは、郵便番号・住所・氏名・電話番号・フロッピーサイズ・ほしい商品名を書いて、代金といっしょに郵便局で、現金書留か為替か郵便振替にてお送りください。
●送料・消費税は、必要ありません。ただし、売価合計が5,000円未満の場合は、送料500円を追加してお申し込みください。
■夕方6時までに、お電話にて代金引換でご注文いただいた方には、当日発送いたします。
●パソコンゲームソフトはすべてのメーカーを取り扱っております。(ソフトベンダーと一部の直販メーカーを除く)
■リストにないソフトは10%引きです。
●未発売のソフトは予約扱いとさせていただきますので、発売になり次第、発送いたします。
■古いソフトをご注文いただく場合は、まずお電話にて在庫を確認ください。
●サプライ品・周辺機器コーナーの商品も、送料・消費税は必要ありません。

パソコン本体の注文方法

◎銀行振込でお支払の方は、まず、お電話でお申し込みください。ご注文受付後、下記の口座へ代金をお振込みください。
／振込先／
北国銀行-円光寺支店
(普) No.005609　OAハウスフレンド
振込手数料はお客様ご負担となります。
◎現金書留でお支払いの方は、ご注文受付後、郵便番号・住所・氏名・電話番号・商品名・金額を明記の上、現金書留にてご送金ください。
◎代金引換希望の方は、お電話で、郵便番号・住所・氏名・電話番号・商品名をご連絡ください。こちらから商品を送らせていただきます。(ただし、代引手数料1,000円が必要となります)
■パソコン本体価格には消費税は含まれていません。
■パソコン本体の価格は変動しますので、必ずお電話にてご確認ください。
■パソコン本体の送料は1個につき、1,000円です。(北海道・九州・沖縄[illegible]の方は、1,500円です)

送料割引開始//そして即日発送・発売日お届けを原則に努力します//　本広告有効期限 [illegible]年 1月19日まで

ソフトと用品の専門通販

発売日お届け・即日発送■■■■■■■■■■■■■■■■■
代金引換・特急手配・指定日配達・夜間■■■■指定可

新作&名作コーナー/

売価+α(送料・手数料等)
(定価に変更があった場合、売価も変更することがあります。)
■■予定日は10月14日調べによる

PC98シリーズ

ソフト名	発売予定日	売価
ああっ女神さまっ	発売中	8,900
アトラス2	発売中	7,500
ウォーゲーム コンストラクション	発売中	6,800
WINNING POST	発売中	8,900
ヴェインドリーム2	発売中	6,800
エアーコンバット3	発売中	6,800
エアーマネジメント2	発売中	8,900
栄冠は君に3	発売中	7,500
F-29 RETALIATOR	発売中	8,900
MSフィールド2 '93	発売中	6,800
エルムナイト	発売中	10,300
神々の大地 古事記外伝	発売中	5,800
ガンシップ2000	発売中	8,900
機動戦士ガンダム MSフィールド2	発売中	6,800
魏呉蜀伝	発売中	4,000
銀河英雄伝説3	発売中	8,900
クラウズ オブ ジーン(マイト&マジック4)	発売中	8,900
クラシックロード2	発売中	7,300
下天2 - 大海信長伝 -	発売中	8,900
現代大戦略EX	発売中	8,900
元朝秘史	発売中	6,800
項劉記	発売中	8,900
ゴジラ(HD専用)	発売中	8,900
サーク3	発売中	8,200
3＊3 アイズ	発売中	10,300
サバッシュ2	発売中	8,900
シュヴァルツシルト4	発売中	8,900
スーパー野球道93	発売中	8,900
ソードワールドPC	発売中	6,800
誕生	発売中	8,900
D'ark	発売中	6,100
ダービースタリオン98	発売中	9,600
大航海時代2	発売中	6,800
大戦略4 追加データ集	発売中	3,500
超時空要塞マクロス スキャンバーミー	発売中	6,800
ディファレントレルム	発売中	8,200
トキオ	発売中	8,900
信長の野望V 覇王伝	発売中	8,900
信長の野望V 覇王伝パワーアップキット付	発売中	12,000
信長の野望V 覇王伝パワーアップキット	発売中	4,700
ハイパーサッカー ウェーブの嵐	発売中	6,800
バイブルマスター	発売中	8,200
ファーストクイーン3	発売中	6,800
ファーランドストーリー	発売中	6,800
ブランディッシュ2	発売中	8,900
ぷよぷよ	発売中	5,400
プリンセスミネルバ	発売中	8,900
プリンセスメーカー2	発売中	11,100
プレイメイカーフットボール	発売中	6,800
麻雀三国志演義	発売中	8,900
マスターオブモンスターズ FINAL	発売中	6,800
ミラー	発売中	5,400
めざせトッププレーヤー	発売中	6,800
魍魎戦記 魔陀羅	発売中	10,300
ラルー	発売中	5,800
独立戦争 リバティ オア デス	発売中	6,800
ルナティック ドーン(HD専用)	発売中	7,500
ロボクラッシュ98 2	発売中	6,800
あーるぴーじー魏呉蜀志	10/22	4,700
エピック	10/?	8,900
将棋聖天2	10/?	9,600
セシリア Ver2	10/?	36,000
東奔西走 美イラストレーション	10/?	6,800
ハムレット	10/?	8,900
ファルアディア	10/?	6,700
RESORT WARS	10/?	4,000
ディエス イレ	10/下	6,800
アルヴァリーク冒険記	11/05	6,800
ソル フリート	11/05	6,800
ファイナルブレイカー	11/19	8,900
魔導物語ARS	11/19	6,800
■■■察パイトレイバー	11/20	8,900
キャッスルズ2	11/22	9,600
A列車で行こう4	11/26	8,900
センチュリオン	11/26	7,300
緋王伝2	11/26	8,900
レジェンド オブ バロアー(HD専用)	11/27	8,900
フィフス エレメント2	11/28	6,800
ダンジョンコンクエスト	11/30	7,300
ガンシップ2000 シナリオ集	11/?	未定
ビクトリー	11/上	未定
機甲装神ヴァルカイザー2	11/中	5,400
ラウンドウォーリアー	11/中	5,400
スリップストリーム'93	11/下	未定
スレイヤーズ	11/下	8,900
パワーダービー	11/下	未定
ザ キングナイト	12/02	未定
オーナーブリーダーズ	12/03	7,500
銀河英雄伝説3 SP	12/03	8,900
幻世■譚	12/03	6,100
ザ ナイツ アヴァロンの騎士	12/03	未定
ドラゴンハーフ	12/03	6,800
ポゼッショナー	12/10	5,400
ウルティマ アンダーワールド HD専用	12/17	9,600
ダンジョンマスター2	12/23	9,600
アトランティア	12/?	8,900
激キャピ	12/?	未定
激闘欧州海戦史	12/?	未定
零戦記	12/?	8,900
Diadrum(ディアドラム)	12/?	未定
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説3	12/?	未定
フォーチューン リーディング	12/?	4,700
フロンティアユニバース	12/?	8,900
ラプラスの魔2	12/?	未定
リターン ザ レイダース	12/?	未定
レジオナルパワー3	12/?	未定
アマランス3	12/中	7,500
斬3	12/中	8,900
チェックシックス2	12/中	6,800
提督の決断2	12/下	10,300
提督の決断2 SW	12/下	12,000
バトルキング	12/下	未定
妖撃隊 邪神降魔録	12/下	8,900
リゾートウォーズ	12/下	4,000
ザ キング オブ ホース	93/?	7,300
シグナトリー	93/?	6,800
スーパーボール	93/?	5,400
スターベアラーズ	93/?	6,800
ダークレイス2	93/?	6,800
大戦略 コンストラクションツール	93/?	6,800
フルメタル	93/?	6,800
スターファイヤー	94/01	8,900
ソードダンサー2	94/01	6,800
F-117A ナイトホーク	94/03	8,900
卒業2	94/05	未定
三国志4	94/?	未定

9821専用CD

ソフト名	発売予定日	売価
アクトギガ(ACT GIGA)	発売中	16,800
エルムナイト(9821用)CD	発売中	10,300
クラウズ オブ ジーン(マイト&マジック4)CD	発売中	8,900
レッサーメルン(9821用)CD	発売中	8,200
レジェンド オブ キランディア 9821	発売中	6,800
Ms.DETECTIVE 2'ndファイル	10/29	8,900
レジェンド オブ キランディア HD	10/下	6,800
インビテーション リメイク	11/26	8,900
レジェンド オブ バロアー(HD専用)	11/27	8,900
F-15ストライクイーグル2 9821	11/?	8,900
シャムハト(DCCS)	11/?	未定
シルクロード	93/?	6,800
ロードス島戦記	93/?	6,800
ファーランド ストーリー	93/01	6,800

FM TOWNS

ソフト名	発売予定日	売価
アトラス2	発売中	7,500
アドバンテージ テニス	発売中	6,600
アルシャーク	M 発売中	6,800
インディージョーンズ アトランティスの運命	M 発売中	7,300
WINNING POST	発売中	8,900
ウイングコマンダー	発売中	8,100
ヴェインドリーム2 TOWNS	M 発売中	8,200
エアーコンバット2 SP	発売中	9,600
栄冠は君に3	発売中	7,500
F-29 RETALIATOR	発売中	8,900
エルムナイト	M 発売中	10,300
クラウズ オブ ジーン(マイト&マジック4)	M 発売中	8,900
元朝秘史 TOWNS	M 発売中	8,200
サーク3	M 発売中	8,200
3＊3 アイズ	M 発売中	10,300
ジェノサイドスクエウェア	発売中	8,900
卒業 グラデュエーション	発売中	8,200
ソリチュード 下巻	発売中	8,900
達人王	M 発売中	6,800
大航海時代2 TOWNS	発売中	8,200
デスブレイド TOWNS	M 発売中	6,700
電撃ナース	M 発売中	6,100
電脳少女REJECTION(バトルガール)	発売中	8,900
トキオ	M 発売中	8,900
信長の野望V 覇王伝 TOWNS	M 発売中	10,300
飛翔鮫	M 発売中	6,100
ふしぎの海のナディア	発売中	11,100
マイクロコズム	M 発売中	7,300
マイト&マジック3	発売中	8,900
ミュージアム TOWNS	発売中	14,800
Many Colors	発売中	6,800
4Dボクシング	発売中	7,300
4Dドライビング	発売中	7,300
レッサーメルン TOWNS	発売中	8,200
項劉■ TOWNS	10/29	10,300
Ms.DETECTIVE 2'ndファイル	10/29	8,900
ガロー伝説	M 10/?	6,100
東奔西走 美イラストレーション	10/?	6,800
レイルロード タイクーン TOWNS	10/?	8,900
アイ オブ ザ ビホルダー2	M 11/19	8,900
インビテーション リメイク	11/26	8,900
センチュリオン	M 11/26	7,300
マッスルボマー	11/26	7,300
ビューポイント	11/27	8,900
エルフィッシュ アクアリウム	M 11/?	5,800
KU2++(クウ ツー++)	11/?	6,800
シャムハト(DCCS)	11/?	未定
トップマネジメント2	11/?	10,300
レジェンド オブ キランディア	11/?	6,800
GULF WAR	11/上	8,900
ミュージアム オブ ミュージアムズ	M 11/下	5,800
エルフィッシュ	11/下	未定
DICK(ディック)	11/下	未定
Mr.Ed Bogas' Music Machine	M 11/下	7,300
レミングス2	M 11/下	5,800
銀河英雄伝説3 SP	12/03	8,900
ウルティマ アンダーワールド	M 12/17	9,600
A列車で行こう4	12/17	8,900
ダンジョンマスター2	12/23	9,600
F-15ストライクイーグル2 TOWNS	12/?	8,900
ハードショットストリートハスラー	M 12/?	6,800
アベル	M 12/下	6,800
アージェントミッション	93/?	6,800
ウイングコマンダー2	93/?	未定
エアーウェーブアドベンチャー2	93/?	未定
GADGET	93/?	6,800
SEIGE(シーズ)	93/?	8,900
雀皇登龍門2	93/?	6,800
セブンカラーズ	93/?	5,300
天舞 タウンズ	93/?	未定
ハーブーン	93/?	9,600
ハビタット V2.1 L13	M 93/?	未定
パワーペインター	93/?	20,800
ミラー	93/?	5,400
ミラーズ	93/?	6,800
らんま1/2 飛龍伝説 TOWNS	93/?	8,900
レジェンド オブ バロアー	93/?	8,900
スターファイヤー	94/01	8,900
ファーランドストーリー	94/01	6,800
究極タイガー	M 94/03	6,100

X68000

ソフト名	発売予定日	売価
悪魔城ドラキュラ 68	発売中	7,300
WINNING POST	発売中	8,900
ガロー伝説	発売中	6,600
クレイジークライマー1・2	発売中	4,400
元朝秘史	発売中	6,800
コットン	発売中	7,300
スターフォース	発売中	3,600
ストライダー飛竜	発売中	6,800
大航海時代2	発売中	6,800
デスブレイド	発売中	6,800
信長の野望V 覇王伝	発売中	8,900
バーンウエルト	発売中	6,800
リブルラブル	発売中	5,900
ロードス島戦記2	発売中	6,800
ぷたさん	10/29	3,900
トップマネジメント2	10/?	10,300
項劉記	11/05	8,900
ストリートファイター2	11/26	9,600
ネメシス'90改	11/?	6,100
ビクトリー	11/上	未定
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説2	93/?	6,800
プラネタリー キャンペーン	93/?	3,400

アークの便利を買って下さい//

■印は有料サービスです。

特急手配
日・祝日を除く■■■日以内に発送、速達又は宅急便を使用。

期日指定・夜間配達・午前午後指定
[illegible]

代金引換払い
配達時に集金いたします。電話・FAX・ハガキ・手紙で注文OK。

激安20～35%OFF
[illegible]価で20～35%OFF。

予約割引
[illegible]ソフトは予約して下さい。発売日に発送。そして10日以上前の予約なら1本につき100円割引//

コンピュータ登録
[illegible]をコンピュータに入力・お問い合せにすばやくお答えします。

土・日・祝日も営業
[illegible]以外無休です。

大量注文割引
[illegible]商品を3本以上同時注文の場合、送料1,500円(遠隔地2,000円)。注文時点での未発売品は除きます。

中古ソフトコーナー

買いたい方に(販売方法)
必要なソフトがお決まりであればお電話ください。中古ソフトは代金引換のみとなります。また、中古ソフト在庫リストをご希望の方は、お持ちの機種名とメディア名をお書きの上、[illegible]円切手を同封してお送りください。常時5,000本以上の在庫があります。

売りたい方に(買い取り方法)
あなたのお持ちのソフトを中古係までお送りください。到着次第買い取り価を査定して連絡いたします。査定額が気に入らなければすぐにお返しする安心システムです。アニメビデオ・LDも買い取りします。

ビデオ・LD・コミックコーナー

●アニメビデオ&LD■新品・中古■●■ニメ、ゲームCD●アダルトビデオ&LD(新作)●成年コミック　＊各リスト有。200円分の切手同封でお申し込み下さい。
♡くりぃむレモンシリーズ(VHS & LD)大好評販売中//　●TWINシリーズ Vol.1～13 VHS各¥6800/LD各¥9200　●クライマックス全集 Vol.1～5(VHSのみ)各¥12200
＊洋画、邦画、音楽ビデオ、LDも取扱っています。

美少女雑誌取扱開始

●パソコンパラダイス●美少女ゲーム最前線●美少女パソコンゲーム大研究●PC(パソコン)エンジェル●Bug Bug●パソコンプレッセ●電脳通信ピピ●メガストア●同級生原画集●アリスソフトイラストレーションズ●電脳美少女BinBin●電脳Beppin●ぷるぷる●ファンタシエンヌ■PCドルフィン■ジューシィーフルーツ●卒業設定資料集●美少女ゲーム攻略ガイド

美少女ソフトコーナー/

売価+α(送料・手数料等)
(定価に変更があった場合、売価も変更することがあります。)
★印は発売中　予定日は10月14日調べによる

ソフト名	売価	98	9821	X68	MSX	TOWNS
アーバンソルジャー	5,400	[illegible]				
亜紀子	M5,400	★		★		★
あにまーしゃんV3	6,100	★		★		
あゆみちゃん物語	M4,700	★				★
アリスの館2	3,300	★		★		
アリスの館2 TOWNS	M4,700					★
アルミスト	6,800	★		★		
暗黒千年王国マジカルキュービック	5,400	[illegible]				
イクイクバッ君	6,100	★				
IF	5,400	★	★	★		★
IF2	M5,400	★	[illegible]	10/?		11/19
イマージュ(image)	5,400	★		★		
イリウム	5,400	★				★
淫魔召喚	6,800	94/03				
V・G(ヴァリアブル・ジオ)	6,100	★				
V・G(ヴァリアブル・ジオ)TOWNS	6,800					11/?
H.H.G	6,100	11/中				
ELLE(エル)	5,400	★		★	★	★
エレメンタル ウォー	5,400	11/下				
エンゲージエランズ	5,400	★				
ANGEL	M5,400	★				10/29
オーガリアン・亜人伝	未定	12/下				
Oh!Pai	5,400	★		★		★
オール美少女エクストラ	6,100	10/22		11/12		12/01
■■りょうこ	5,400	11/20				
カスタムメイト	5,400	★				
GAO GAO	6,100	12/?				
■■物語93	未定	11/中				
CAT'S PART-1	M5,400	★		★		★
キャル3	M6,100	★		中止	未定	10/下
きゃんきゃんバニー4 プルミエール	5,400	★		★	未定	
きゃんきゃんバニー4 プルミエール+	6,800					★
きゃんきゃんバニー5 エクストラ	M6,100	★	93/?	★		★
禁断の血族	5,400	11/12				
GIDDY(ギディ)2	5,400	★				
クィーンズオブデュエリスト	6,100	★		93/?		★
クィーンズオブデュエリスト外伝	6,100	10/22				
クィーンズライブラリー	6,800	★		93/?		93/?
クインティアロード2	6,100	★				
くりぃむレモン 亜美	6,800	94/03				
くるくるパーティー プリンセスクエスト	5,400	★		93/?		93/?
クレセント	5,400	10/21		10/21		10/21
黒猫館	6,800	★				
巣の剣	6,800	11/12				
高校教師	6,800	12/?				
校内写生復刻版 遊人SPコレクション	5,400	★		★		
コレクターD	M4,400	★	■	★		★
コレクターD 番外編	M5,400	★	★	★		★
殺しのドレス3	5,400	★		★	中止	93/?
GOKKO1～2	各5,400	★				
GOKKO3	5,400	11/?				
極楽まんだら	M5,400	10/29				11/上
ごめんねエンジェル 横浜物語	6,100	★		93/?		
しぇいく!しぇいく!3	未定	12/?				
シャングリラ	5,400	★		★		★
シャングリラ2	6,100	★		10/28		11/?
■夜物語	5,400	★				
シンク(SHINC)	M5,400	★				★
新宿ラビリンス	M10,300					11/上
JYB(ジャイブ)	M5,400	★		93/?		10/下
雀ジャカ雀	M5,400	★		★		★
G.R	4,700	★		★		
SUPER D.P.S.	[illegible],700	★		★		■
スーパーリアル麻雀P2&P3	M8,200					★
スーパーリアル麻雀P2&P3	8,900	★	93/?	10/23		
ストロベリー大戦■2	5,400	★				
SECRE Vol.3～5	M各6,800					★
SECRE Vol.6 かとうれいこ	M6,800					10/22
SECRE Vol.7 千葉麗子	M6,800					11/19
ソニックリンカー	5,400	★		11/?		
たまご料理	未定	11/?				
ダイアリー	4,700	93/?				
DALK	4,700	★		■		
DALK	M5,400					★
チャクラ	4,700	★		93/?		93/?
チップス	未定	10/?		10/?		10/?
てぃんくる	5,400	★				
テセラ	6,100	★		■		93/?
天使たちの午後3 番外反省版	6,100	★				93/?
天使たちの午後6	6,100	★		10/?		■
天使たちの午後 スペシャル2	6,100	★		93/?		93/?
天神乱魔	M5,400	★		■		★
天仙娘娘(てんせんニャンニャン)	5,400	★				
D.P.S SG set3	4,700	★		★	★	■
デッド オブ ザ ブレイン	6,100	★		★	★	★
デッド オブ ザ ブレイン2	6,100	11/19				
デーモン シティー	5,400	11/26				
DE・JA 2	M6,100	★		■		★
デンゲキ ティビジョン	5,400	10/?				
電脳画廊	3,300	■				
電脳天使	5,400	11/下				
電話のベルが… TOWNS	M4,000	★				10/?
トゥインクル スター TOWNS	6,100					93/?
透明人間	M5,400	★	10/下			10/下
突撃!ぱっこんストリート	6,100	11/08				
DOR 1-3	M各4,700	★		★		★
DOR S.E. 魁	M4,700	★	★	★		★
DOR ベストセレクション 上下巻	M各6,800		★			■
同級生	6,100	★		★		★
Dr. STOP	4,700	★		■	★	★
ドラキュラ伯爵	M5,400	★		★		★
ドラゴンナイト3	M5,400	★		★		★
ドラゴンナイト4	未定	12/?				
ドラゴンピンク(ゼロキャッスル)	6,100	★		未定		
ナッツベリー	5,400	★				93/?
ナイトシフター	5,400	★				
奈緒美(美少女■の館)	M4,000	★				10/?
ナテラ	5,400	94/?				
虹色電脳娘 TOWNS	6,800					11/?
人形使い	6,100	■				
人形使い TOWNS	6,800					★
ヌーク1～2、TOWNS 1&2	各5,400	★				12/?
狙われた天使たち(天使たち午後5)	6,100	★		93/?		93/?
NOVA(ノヴァ)	5,400	★		未定		★
はっちゃけあやよさん1・2	4,700					★
はっちゃけあやよさん4	3,300	★		未定		
はっちゃけあやよさん4 TOWNS	4,000					10/下
ハーフパイプ	5,400	★				
HIGH SCHOOL ■■	6,100	★				
ハイスクールバンパイア	6,100	10/29				
牌牌遊戯	5,400	1/?				12/?
花と散るらん	5,400	11/02				
花札物語	4,700	93/?				
バクタ(Bacta)	5,400	★				
バクタ2(Bacta2)	6,100	94/?				
バトルスキンパニック9821	9,600		■			
パープルCAT3	4,700	■		★		■
パープルCAT4 フルフルパラダイス	4,700	12/10		94/01		94/01
はのらま倶楽部	5,400	11/26				
ヒーターキング	4,700	10/?				
美少女ハンター ずっこんX	6,100	■				
秘密の花園	5,400	■		★	■	
秘密の花園2	6,100	12/下				
ビースト3	5,400	★		93/?	未定	
ビースト3 TOWNS	6,100					10/?
VIPER-V10	4,700	94/01				
VIPER-V6、V8	各4,700	■				
VIPER-V6 ターボ	4,700	12/03				
美少女コンテスト	8,900	93/?				
美少女大図鑑	4,700	★		★	★	
美少女パチンコ	6,100	11/下				
復活祭 アステイカーヤの魔女	5,400	★				★
不思議の壁のアリス2	7,300	★				
不揃いのレモン	未定	11/30				
ブランマーカー	M6,800	★	12/?			12/?
ブランマーカー2	未定	93/?				93/?
プレミアム1～2	M各5,400	★		★		★
PLERIA	5,400	★		93/?		★
フロスチューデントG	4,700	★		★		★
ベルヌアベニュー	4,000	★		★	93/?	93/?
星の砂物語 TOWNS	M5,400					★
星の砂物語2	M6,100	★		★		★
■■予備校3	5,400	★		★		
Poison Needle	5,400	★				
PONYON(ポニオン)	5,400	★		★		★
MAD PARADOX	4,700	★				10/?
マーシャルエイジ	5,400	★		★		
麻雀幻想曲2	M5,400	★	★	■		★
マイム	未定	12/?				
■けるな電■剣P	5,400	12/下		中止		
■■■■3	未定	12/?				
ミラージュ	5,400	★		★	未定	
ミラージュ TOWNS	6,100					★
ミラージュ2	未定	11/?				
ムーンライトちゃんりんしゃん	M4,400	★		★		★
メタモルミーナ	5,400	10/下				
メタルアイ(METAL EYE)	6,100	★		★		★
モッコリマン	5,400	★				
MORE & MORE	5,400	11/上				93/?
モンスターメーカー2	未定	12/下				
やどかり衛星放送局BS-896	6,800	10/29				
妖幻道夢	4,700	★				
ようこそシネマハウスへ	5,400	11/13				
妖獣クラブ カスタム	M5,400	★				★
妖獣戦記AD2048	6,100	★				未定
落第天使コロン	5,400	10/23				
ランス1～3	各4,700	★		■		★
ランス4	M未定	11/15				94/?
リップスティックアドベンチャー3	M5,400	★	10/下	★		10/下
ルア	4,700	★		11/12		
ルア TOWNS	5,400					11/12
レッスルエンジェルス1～2	各5,400	★				★
レッスルエンジェルス3	5,400	★				
レモンカクテルコレクション(9821専用)	M6,800		★			★
ワースワース	6,100	★		★		■
WON PARA ウォーズ	6,100	★				

売価の前にM印のあるものはTOWNS MARTY対応ソフトです。(未発売品は変更されることがあります)

御注文方法等

■アーク■■なら
- 安全　配達は、郵便小包・宅配便で発送し全国ネットで発送。
- 便利　■話受付は平日朝10時～夜8時、土・日・祝午後1時～7時
- 早い　大手流通会社・メーカーとタイアップ在庫は常時50万本以上。
- 正確　■■管理・商品情報をコンピューターでリアルタイム処理。

▼住所・氏名・■■番号・商品名・機種・メディアを詳しくお知らせ下さい。
▼未発売・在庫切れ商品は入荷次第お送りします。
但し、発送が10日以上遅れる場合は電話かハガキにてお知らせします。
▼納期遅れ、初期不良については、商品の取り替え・返金以外の責任は持ちません。
▼ご注文商品のキャンセルは原則としてお受けできませんが、未発売の場合のみお受けいたします。
▼18才未満の方のご注文は保護者の承諾を受けてからお願いします。
▼何かご不明な点等ございましたら、お気軽にお問い合せ下さい。

新品ゲームソフトの送付手数料

売価5,001円以上の商品1本につき	600円
売価5,000円以下の商品1本につき	800円
北海道・沖縄及び離島への送付1本につき	800円

3本以上同時発送の割引
新作、在庫切れ等により同時発送できない場合がありますが、もし、3本以上を同時発送した場合は金券にて送料を割引きます。

予約割引
発売日より10日以上前にご注文していただくと、予約商品1本につき100円商品合計額より割引きます。

後払手数料

料金着払い手数料1本につき	500円
夜間・配達日指定料1回につき	500円
特急手配扱い料1回につき	1,000円
超特急手配扱い料1回につき	1,500円

電話・ハガキで注文、代金引き換え払いもOK

送金先
- ●現金書留　下記住所　アーク(株)通販部ログイン係
- ●郵便振替　大阪2-103169 アーク株式会社
- ●銀行振替　第一勧業銀行高槻支店(普)1147114

WINDOWS用CD-ROMソフト70タイトルを通販独占販売開始//

店頭新品大特価30%OFF
(一部の商品を除く)
中古ソフト■■■■■■■■■■■■■■■■■■品がいっぱい//アニメビデオ■■■■■■■■■作ソフト33%OFF～安い//

店内営業■■PM1:00～■■■年中無休

アーク株式会社
通販部
〒569　大阪府高槻市芥川町1丁目■番27号(■■■ビル2F)
☎0726-81-0471
FAX.0726-81-0486
■■部営業時間
平日AM10:00～PM■:00　日・祝PM1:00～PM7:00

WINDOWS用CD-ROMソフト70タイトルを通販独占販売開始//

FM-TOWNS販売実績日本1ショップのFM-LAB

FM TOWNS／FM R

●富士通パソコン本体、オプションのほとんど全てを！ ●ビジネス・ゲームソフト

でかけよう。体験の旅。富士通 電脳マルチメディアランド IN ソフトクリエイト

11月13日(土)～11月30日(火)

11月13・14日後楽園プリズムホールでチラシをもらうとオドロキの特典がキミを待っている。
詳しくは、TELにてお問い合わせください。

ついに出た、待望の富士通AT互換機FMV登場!! 発売記念キャンペーン!!

最速アクセラレータ POWER9000搭載リミテッドモデル

発売記念 製産台数限定モデル 全国3,000台限定

お早めに御予約ください。

●本体::FMV466D-SE………… 定価￥378,000
（4860DX2-66MHz.メモリ4MB.HD340MB内蔵.DOS/V.win3.1.マウス付き.アクセラレータ Power9000搭載）
●CRT:IDEK 17インチCRT……定価￥218,000

■定価合計……………………￥596,000

発売記念限定特価 ￥398,000

デスクトップFMV425D-A

●本体:FMV425D-A…………定価￥178,000
（486SX-25MHz.4MB.マウス.DOS/V.Windowsソフト付き）
●CRT ARX/TXT-1433………定価￥109,000
●カンタム240MB内蔵HD（IDEタイプ）…定価￥69,800

■定価合計……………………￥356,800

限定特価￥199,800

発売記念 100台限定特価

44%OFF

お早めに御予約ください。

本体ラインナップ 全機種メインRAM-4MB

全品クリエイト超特価

■デスクトップタイプ（全機種WINDOWS3.1、DOS/V、マウス添付）

型番	仕様	定価
FMV466D-A	CPU486DX² 66MHz、FDDモデル	定価¥288,000
FMV466D-C	CPU486DX² 66MHz、170MBHDDモデル	定価¥338,000
FMV466D-E	CPU486DX² 66MHz、340MBHDDモデル	定価¥378,000
FMV433D-A	CPU486DX-33MHz、FDDモデル	定価¥248,000
FMV433D-C	CPU486DX-33MHz、170MBHDDモデル	定価¥298,000
FMV433D-E	CPU486DX-33MHz、340MBHDDモデル	定価¥338,000
FMV425D-A	CPU486SX-25MHz、FDDモデル	定価¥178,000
FMV425D-C	CPU486SX-25MHz、170MBHDDモデル	定価¥228,000
FMV425D-E	CPU486SX-25MHz、340MBHDDモデル	定価¥268,000

■ノートタイプ（全機種WINDOWS3.1、DOS/V、マウス添付）

型番	仕様	定価
FMV42N1-A	9.4インチモノクロ、CPU486SX-25MHz、FDDモデル	定価¥228,000
FMV42N1-B	9.4インチモノクロ CPU486SX-25MHz、85MBHDDモデル	定価¥318,000
FMV42N1-C	9.4インチモノクロ CPU486SX-25MHz、170MBHDDモデル	定価¥348,000
FMV42NT1-A	8.4インチTFTカラー CPU486SX-25MHz、FDDモデル	定価¥428,000
FMV42NT1-B	8.4インチTFTカラー CPU486SX-25MHz、85MBHDDモデル	定価¥518,000
FMV42NT1-C	8.4インチTFTカラー CPU486SX-25MHz、170MBHDDモデル	定価¥548,000

●デスクトップモデルのみキーボード別売モデル有り（オプションで親指シフトキーボード有り）

FMVおすすめゲームソフト

■シュミレーションゲーム
●ダービースタリオン …… ￥12,800
●A・Ⅲ ………… ￥12,800
●ATLUS ………… ￥10,800
●ATLUS2 ………… ￥10,800
●トキオ ………… ￥12,800
●LIFE&DETH2 ………… ￥12,800
●シムシティーデラックス ￥12,800
●F29リタリエイター …… ￥12,800
●大航海時代2 ………… ￥ 9,800
●三国司Ⅲ ………… ￥14,800
●元朝秘史 ………… ￥ 9,800
●信長の野望 風雲録 ……… ￥ 9,800
●信長の野望 覇王伝 ……… ￥12,800
●WINNINGPOST ………… ￥12,800
●神々の大地 古事記外伝 … ￥ 9,800
●独立戦争 ………… ￥ 9,800
■項劉記 ………… ￥12,800
●ウィングコマンダー …… ￥ 7,800
■アクションゲーム
●ウルフェンシュタイン … ￥ 9,800
■WINDOWS用ゲーム
●マイクロソフトゴルフ … ￥12,800

FM TOWNS Ⅱ HR基本セット

■本体 FMTW2HR20
486マシン・FDDモデル……定価￥328,000
●ディスプレイ FMT-DP5351
トリニトロン0.38ピッチ……定価￥89,800
●キーボード FMT-KB107
テンキー付 ……………定価￥30,000

■基本セット計…………￥447,800

クリエイト超特価（TELにて）

大幅プライスダウン!! TELください

486マシン

クレジット大歓迎

★HR20（FDDモデル）▶HR100（100MBHDD内蔵モデル）… ¥54,000UP
★HR20（FDDモデル）▶HR200（200MBHDD内蔵モデル） ¥112,000UP

FM TOWNS Ⅱ UR基本セット

クレジット大歓迎

■本体 FMTW2UR20
（486SX）………………定価￥288,000
●キーボード FMT-KB101A/202A
……………………定価￥10,000

■基本セット計…………￥298,000

クリエイト超特価（TELにて）

大幅プライスダウン!!

486マシン

FM TOWNS マーティー MARTY

Martyお買上げのお客様にもれなくマウスプレゼント！

ご家庭のテレビチャンネルにパソコンが加わります!

マーティーの特長

●電源を入れるだけでメニューが立ち上がり、CD-ROMを入れるだけでソフトが立ち上がります

従来のFM TOWNS対応のTOWNS OS上のソフトがほとんど使えます。（注：一部除く）

●ご家庭のテレビに接続するだけて、テレビがパソコンに早変わり！
●オプションでマウス、キーボードも接続できます

定価¥98,000 ▶ お値段はTELにて！

FM TOWNS Ⅱ HR20WINDOWS基本セット

●FMTW2HR20 ……… ￥328,000
●FMT-DP5351 ……… ￥ 89,800
●FMT-KB107/207 …… ￥ 30,000
●NT-240TWI ……… ￥ 74,800
●MSDOSv5.0基本機能 ￥ 12,800
●WINDOWSv3.1 ……… ￥18,800

■定価合計……………￥554,200

クリエイト超特価￥293,000

FM TOWNS Ⅱ パワーユーザ基本セット①

●FMTW2HR20 ……… ￥328,000
●FMT-DP5351 ……… ￥ 89,800
●FMT-KB107/207 …… ￥ 30,000
●NT-330TWI ……… ￥ 89,800
●HM-V04TA ……… ￥ 19,800

■定価合計 ………… ￥557,400

クリエイト超特価￥295,000

FM TOWNS Ⅱ パワーユーザー基本セット②

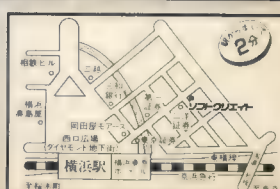
●FMTW2UR20 ……… ￥288,000
●FMT-KB101A/202A …￥10,000
●HDK240 ……… ￥79,800
●HM-V08TA ……… ￥39,800

■定価合計 ………… ￥417,600

クリエイト超特価￥264,000

TOWNS売れ筋ソフト

■ホームユース
●アンパンマンイングリッシュ ……… 定価￥12,800▶ ￥8,960
●NHK英語であそぼ ……… 定価￥7,800▶ ￥5,460
●ひらがなえほん ……… 定価￥9,800▶ ￥6,860
●かんじのえほん ……… 定価￥120,000▶ ￥8,400
●アンの夢の国 ……… 定価￥8,500▶ ￥5,950
■プラネットハーモニー ……… 定価￥12,800▶ ￥8,960
●ハイパーランド ……… 定価9,700▶ ￥6,790
●ハイパーオーシャン ……… 定価12,800▶ ￥8,960
●[illegible]れ[illegible]夜の小さなお話 ……… 定価￥8,800▶ ￥6,160
■ロールプレイング
●ウルティマアンダーワールド ……… 定価￥12,800▶ ￥8,960
●クラウスオブジーン ……… 定価￥12,800▶ ￥8,960
●プラネットエッジ ……… 定価12,800▶ ￥8,960
●ウ゛ェインドリームⅡ ……… 定価￥9,800▶ ￥6,860
●サークⅢ ……… [illegible]￥10,800▶ ￥7,560
■アドベンチャー
●インディージョーンズアトランティスの運命 … 定価￥9,800▶ ￥7,840
●MsDETECTIVE2妥な[illegible]依頼 … 定価￥12,800▶ ￥8,960
●不[illegible]議の国のナディア ……… 定価￥14,800▶ ￥10,360
●3×3EYES ……… 定価￥14,800▶ ￥10,360
●レジェンドオブキランディア ．定価￥12,800▶ ￥8,960
■[illegible]ューティングゲーム
●スカベンジャー4 ……… 定価￥10,800▶ ￥7,560
●飛翔鮫 ……… 定価￥7,800▶ ￥5,460
●達人王 ……… 定価￥9,800▶ ￥6,860
●DICK ……… 定価￥8,800▶ ￥6,160
■シュミレーション
●A Ⅳ ……… 定価￥12,800▶ ￥8,960
●レイルロードタイクーン ……… 定価￥12,800▶ ￥8,960
●栄冠は君に3 ……… 定価￥10,800▶ ￥7,560
●キャッスルズⅡ ……… 定価￥12,800▶ ￥10,240
●センチュリオン ……… 定価￥9,800▶ ￥6,860
■アダルト
●アルキルフォス ……… 定価￥6,400▶ ￥4,480
●ワースワース ……… 定価￥8,800▶ ￥6,160
●Q2ROMMAGAZINE ……… 定価￥9,800▶ ￥6,860
●コレクターD ……… 定価￥6,400▶ ￥4,480
●卒業93 ……… 定価￥11,800▶ ￥8,260
●[illegible]ECREシリーズ ……… 定価各￥9,800▶ ￥6,860
●あゆみちゃん[illegible] ……… 定価￥6,800▶ ￥4,760
■その[illegible]
●L・ZONE ……… 定価￥7,800▶ ￥5,460
●Music Machine ……… 定価￥9,800▶ ￥6,860
●MARTY Dragon ……… 定価￥4,800▶ ￥3,360
●スーパーテクノロジーDEMO … 定価￥3,500▶ ￥3,500
●エルフィッシュライト ……… 定価￥7,800▶ ￥5,460
●レミングス2 ……… 定価￥7,800▶ ￥5,460
●ハードショットストリートハスラー 定価￥9,800▶ ￥6,860

Piw買取センター　0120-132-445

売ってくださーい!!

いらなくなったパソコンソフト&ハードを買取いたします。
全国どこからでもカンタン、便利のPiwへ!!

TELして!売って!おいしかった!

ゲームソフトのおいしい買取りして欲しいなぁ!!

パソコンのおいしい買取りして欲しいなぁ!!

ご要望にお答えします!

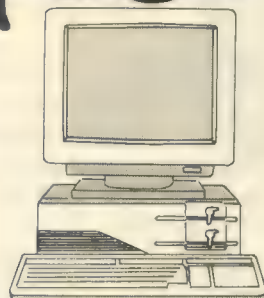
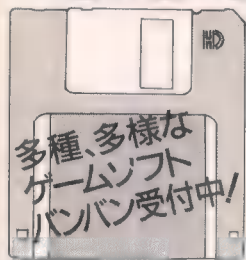
近くにPiwがある場合

[illegible]お店にお持ちください。
ソフト、ハードとも1点からお受けいたします。
身分証明書とご[illegible]をお持ちください。キャッシュでお支払いいたします。
★パソコンハードは柏店とお茶の水店で取扱いいたしております。

遠方、または大量処分の場合

宅配システムをご利用ください。
ソフトはPC9801、FM-TOWNS →5本以上
X68000、AMIGA、IBM →10本以上
ハードは1点から受け付けいたしております。宅配料金は当方着払いで構いません。
[illegible]金額をお知らせした後、指定銀行口座にお振り込みいたします。

多種、多様なゲームソフトバンバン受付中!

★買取は原則として、説明書、箱、付属品付きのものに限ります　★不良品、コピー、したものは買取できません

パソコン買取センター フリーダイヤル　0120-132-445

お申し込みは買取専用ダイヤルで
受付時間/AM11:00〜PM8:00 年中無休

■こちらのお店でもフリーダイヤルにて買取受付中!
柏店 0120-492-333　淵野辺店 0120-165-251　稲田堤店 0120-441-257

参考にしてネ!　パソコンハード 買取価格例 '93年9月末日現在

メーカー	型番	買取価格
	本体	
NEC	PC9821AeM2	¥120.000
NEC	PC9821AeU2	¥125.000
NEC	PC9821ApM2	¥165.000
NEC	PC9821ApU2	¥170.000
NEC	PC9821AsM2	¥150.000
NEC	PC9821AsU2	¥150.000
NEC	PC9801BAM2	¥120.000
NEC	PC9801BAU2	¥120.000
NEC	PC9801BXU2	¥100.000
NEC	PC9801BXM2	¥100.000
NEC	PC9801DA2/U2	¥ 80.000
NEC	PC9801DS2/U2	¥ 65.000
NEC	PC9801DX2/U2	¥ 45.000
NEC	PC9801FA2/U2	¥100.000
NEC	PC9801FS2/U2	¥ 65.000
NEC	PC9801FX2/U2	¥ 60.000
NEC	PC9801NA	¥120.000
NEC	PC9801NA120	¥160.000
NEC	PC9801NSL	¥ 70.000

メーカー	型番	買取価格
	本体	
NEC	PC9801NSR	¥ 90.000
NEC	PC9801NSR120	¥130.000
NEC	PC9801NST	¥ 70.000
NEC	PC9801RA21	¥ 65.000
NEC	PC9801RX21	¥ 40.000
NEC	PC9821modelS1	¥100.000
EPSON	PC386GE2/5	¥ 70.000
EPSON	PC386GE3	¥ 75.000
EPSON	PC386GS2/5	¥ 80.000
EPSON	PC386GS3	[illegible]
EPSON	PC386NOTEAR2	¥ 70.000
EPSON	PC486GF2/5	¥ 90.000
EPSON	PC486GF3	[illegible]
EPSON	PC486GR2/5	¥135.000
EPSON	PC486GR3	¥140.000
EPSON	PC486GRP2/5	¥150.000
EPSON	PC486GRP3	¥160.000
EPSON	PC486GRS2/5	¥190.000

メーカー	型番	買取価格
	本体	
EPSON	PC486GRS3	¥200,000
EPSON	PC486P2	¥ 85,000
FUJITSU	FM-TOWNSⅡCX20	¥ 62,000
FUJITSU	FM-TOWNSⅡHG20	[illegible]
FUJITSU	FM-TOWNSⅡHR20	¥120,000
FUJITSU	FM-TOWNSⅡUG20	¥ 70,000
FUJITSU	FM-TOWNSⅡUR20	¥110,000
FUJITSU	FM-TOWNSⅡUX20	¥ 55,000
SHARP	CZ634CTN	¥ 65,000
SHARP	CZ644C	¥ 70,000
	モニター	
EPSON	CR5500	¥ 35,000
FUJITSU	FMTDP5351	¥ 25,000
FUJITSU	FMTDP5361	¥ 30,000
NEC	PCKD1511	¥ 33,000
NEC	PCKD1521	¥ 28,000
NEC	PCKM151	¥ 45,000
NEC	PCKM171	¥ 70,000

※表以外の機種もお気軽にお電話でお尋ねください。※買取価格は変動しますのであらかじめ、ご了承ください。

高く買います・

中古・新品販売

Piw お茶の水店 ☎03-3295-2951
Piw 柏 店 ☎0471-63-9702

買ってくださーい!!

絶好のパソコンシーズン。Piw きっての好企画満載!

Piw お茶の水店 ☎03-3295-2951

中古大放出中! 通販でもOK!!

メーカー	型番	Piw特価
本体		
NEC	PC9801BXU2+120MB	¥169,[illegible]
NEC	PC9801DAU2	¥[illegible],000
NEC	PC9801FA2	¥139,000
NEC	PC9801FX2	¥99,000
NEC	PC9801NA40	¥188,000
NEC	PC9801NS/R	¥159,000
NEC	PC9821APM2	¥329,000
NEC	PC9821APU2	¥339,000
EPSON	PC386GS2	¥99,000
EPSON	PC386NAR2+120MB	¥[illegible],000
EPSON	PC486GF3	¥[illegible],000
富士通	FM-TOWNSⅡCX20	[illegible]
富士通	FM-TOWNSⅡHR20	[illegible]
富士通	FM-TOWNSⅡUR20	¥1[illegible]4,000
モニター		
EPSON	CR4000	¥29,80[illegible]
EPSON	CR5500	¥[illegible],900
NEC	PCKD1521	[illegible]
NEC	PCKD882	[illegible]
NEC	PCKM171	[illegible]
富士通	FMTDP536	¥48,000
ハードディスク		
ICM	INTER120A(MATE用120MB)	[illegible]
NEC	PC9821AE07(MATE用510MB)	¥128,[illegible]00
TEXA	ES170(PC9801[illegible]170MB)	¥44,900
ウインドウ・アクセラレーター		
MELCO	WAB-S+WINDOWS3.1	¥26,900
NEC	PC9821AE01 (MATE用)	[illegible]
プリンター		
EPSON	AP900	[illegible]
NEC	PCPR350	[illegible]

Piw 柏 店 ☎0471-63-9702

当店おすすめタウンズセットが満載!

●お買得情報1●
新品HR20セット(3セット限り)

FM-TOWNSⅡ HR20
FMT-DP5351
FMT-KB107
Piw特別価格(TELしてください)

●お買得情報2●
○○ユーザータウンズおてがるセット

FM-MaRTy+「信長の野望 [illegible]王伝」+「達人王」
標準価格¥122,600のところ
¥77,800

FM-TOWNS快適環境術伝授

その1 本格的な楽譜やリアルな楽器の音が簡単に作れる、ミュージアムタウンズセット
MIDI音源カード(FMT-403)+ミュージアムタウンズ
標準価格¥92,600のところ[illegible]格¥71,500

その2 日本初のハイパーコミュニケーション・ネットワーク、富士通ハビタットセット
2400bpsモデム(マイクロコアMC24PA5)+富士通ハビタット
標準価格¥26,600のところ[illegible]格¥20,500

その3 カンタン入力、パーソナル住所録データベース、ハイパーアドレスセット
48ドットプリンター(FP-150FXケーブル付)+ハイパーアドレス
標準価格¥73,500のところ快適価格¥46,800

その4 鮮やかな画面で生きた英語が身に付く、マイフェアレディセット
マイク付きヘッドホン(FMT-HS101)+マイフェアレディCAN 1巻
標準価格¥24,500のところ快適価格¥19,500

その5 話題の「ガジェット」もこれなら遊べる、MS-WINDOWSセット
240MBハードディスク(エレコムEHF-240EX)+増設メモリー(MELCO XMT-8000S)+MS-DOS V5.0+MS-WINDOWS V3.1
標準価格¥16[illegible],200のところ快適価格¥161,200

その6 超美しいグラフィック、音楽も美しい、ザ・レジェンド・オブ・キランディアセット
スピーカー(FMT-SP101)+ザ・レジェンド・オブ・キランディア
標準価格¥39,600のところ快適価格¥29,800

その7 フリコレ、ソフコンがすべて手に入る、フリーソフトウェアセット
MS-DOS V3.1+フリーソフトウェア4、5、6+ソフトウェアコンテスト入選作品集1、2+3.5 2HDフロッピー20枚 快適価格¥21,600

その8 クオリティの高い音楽でゲームが楽しめる、サーク3・ジェノサイド2セット
MIDI音源カード(FMT-403)+サーク3+ジェノサイド2
標準価格¥97,400のところ快適価格¥73,000

※広告価格は税抜き価格です。
※現品限りの商品もございます。品切れの際はご了承ください。

◀ 通信販売のご案内 ▶

1.お申し込み方法

●お電話でお申し込みください。
■受付時間/各店AM11:00〜PM7:00 年中無休

2.お支払い方法↓

●銀行[illegible]り込みは「さくら銀行 神田支店当座51062 ㈱ディスクユニオン」へ電信扱いで振り込みください。[illegible]日ご入[illegible]認が行なえ、商品がすぐ発送できます。
●分[illegible]払い(クレジット)は「ご注文の商品」及び「お支払い金額」を明記した「クレジット[illegible]し込み用紙」をお送りいたします。必要項目のご[illegible]入と捺印の上、ご返送ください。
●回[illegible]は1回〜60回まで、月々3,000円以上でご利用できます。
●ボーナス一括払い(手数料なし)、ボーナス2回払い(手数料お客様ご負担)もご利用できます。
●スキップクレジット(最高6ヵ月先よりお支払いを開始)も取り扱い中。

3.商品のお届け↓

■ご入金確認後又はクレジット手続き完了後、在庫のある商品は「[illegible]日」発送いたします。
●配[illegible]日指定、時間帯指定(夜間)もできます。
■送料は着払いとなります。配達時にお支払いください。

4.商品の保証↓

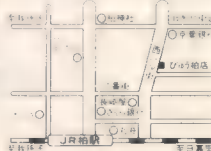
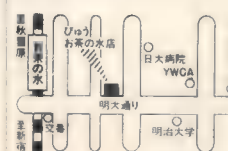
●新品は1年間保証、中古は6ヵ月間保証で安心です。
■購入直後の不良は、即交換いたします。(交換にかかる送料は当社で負担いたします。)

銀行振込先

▶さくら銀行 神田支店 当座51062
㈱ディスクユニオン
電信扱いでお振込みください。

★パソコンソフトはお近くの専門ショップPiwへ!

下記Piw各店でも新品・中古ソフトを豊富に取り揃えています。

店舗	電話	住所
Piw 国立店	☎0425-72-7161	〒186 東京都国立市東1-6-3
Piw 淵野辺店	☎0427-52-0647	〒229 神奈川県相模原市相生2-1-7
Piw 稲田堤店	☎044-944-1257	〒214 神奈川[illegible]川[illegible]市[illegible]区菅3-12-45
[illegible] 下北沢店	☎03-3467-3351	〒155 東京都世田谷区北沢1-40-7
[illegible] 町田店	☎0427-20-7243	〒194 町田市原町田6-15-12
Piw 横浜店	☎045-661-1543	〒231 神奈川[illegible]横浜市中区常盤町4-45
Piw 北浦和店	☎048-832-0708	〒336 埼玉県浦和市常盤10-8-5

〒277 千葉県柏市中央町1-2
Piw(ぴゅう)柏店
(ディスクユニオン柏店2F)
☎0471-63-9702
営業時間/10:30〜20:00(日・祝19:30まで)

〒101 千代田区神田駿河台2-2
Piw(ぴゅう)お茶の水店
(オーディオユニオンお茶の水店8F)
☎03-3295-2951
営業時間/11:00〜20:00(日・祝19:00まで)

→安く売ります

NEC
PC-9801FS2 新品限定品
(386SX/20MHz/1.6M/5"×2)
標準価格¥348,000→¥118,000
CU-14MD(14"カラー/400L) SHARP 新品
LHD-S40NP(内蔵・40MHD) Logitec 新品
オリジナルセット価格
合計価格¥502,600→¥175,000

おすすめ特価セット

NEC
PC-9801RX2 中古在庫限定品
(80286/12MHz/640K/5"×2)
標準価格¥398,000→¥ 68,000
PC-TV455(15"TVカラー/200・400L)
標準価格¥147,000→¥ 58,000
ディスプレイセット価格
合計価格¥545,000→¥126,000

中古在庫限定品
NEC
PC-9801RA21
(386/20MHz/1.6M/5"×2)
¥498,000→¥115,000
SHARP 新品
CU-14MD(14"カラー/400L)
¥ 74,800→¥ 39,800

中古在庫限定品
NEC
PC-PR201V2
(136桁・カラー漢字24ドット)
¥298,000→¥ 58,000

新品限定品
EPSON
PC-386NAR2
(386SX/25MHz/1.6M/3.5"×2)
¥288,000→¥128,000

中古在庫限定品
EPSON
PC-286LS-STD
(80286/12MHz/640KB/3.5 2HD×2)
¥478,000→¥ 68,000

特選中古リスト

NEC

本体

品名	標準価格	特価
PC-9801UV2(V30/8MHz/384K/3.5"×2)	¥318,000	¥ 38,000
PC-9801UX41(802・86/10MHz/640K/5"2+20MHD)	¥545,000	¥ 65,000
PC-9801EX4(80286/12MHz/640K/3.5"×2+20MHD)	¥488,000	¥ 85,000
PC-9801VM21(V30/10MHz/640K/5"×2)	¥390,000	¥ 45,000
PC-9801VX2(80286/8MHz/640K/5"×2)	¥433,000	¥ 52,000
PC-9801VX21(80286/10MHz/640K/5"×2)	¥433,000	¥ 58,000
PC-9801VX41(80286/10MHz/640K/5"×2+20MHD)	¥630,000	¥ 65,000
PC-9801RX2(80286/12MHz/640K/5"×2)	¥398,000	¥ 68,000
PC-9801RX4(80286/12MHz/640K/5"×2+20MHD)	¥566,000	¥ 75,000
PC-9801RX21(80286/12MHz/640K/5"×2)	¥338,000	¥ 75,000
PC-9801RX51(80286/12MHz/640K/5"×2+40MHD)	¥508,000	¥ 87,000
PC-9801DX2(80286/12MHz/640K/5"×2)	¥318,000	¥ 78,000
PC-9801DX/U2(80286/12MHz/640K/3.5"×2)	¥318,000	¥ 88,000
PC-9801DX5(80286/12MHz/640K/5"×2+40MHD)	¥468,000	¥ 90,000
PC-9801FX2(386SX/12MHz/1.6M/5"×2)	¥278,000	¥ 88,000
PC-9801FX5(386SX/12MHz/1.6M/5"×2+40MHD)	¥398,000	¥100,000
PC-9801RS21(386SX/16MHz/640K/5"×2)	¥398,000	¥ 88,000
PC-9801RS51(386SX/16MHz/640K/5"×2+40MHD)	¥568,000	¥100,000
PC-9801ES5(386SX/16MHz/1.6M/3.5"×2+40MHD)	¥638,000	¥100,000
PC-9801DS2(386SX/16MHz/640K/5"×2)	¥358,000	¥ 98,000
PC-9801DS/U2(386SX/16MHz/640K/3.5"×2)	¥358,000	¥ 98,000
PC-9801DS5(386SX/16MHz/640K/5"×2+40MHD)	¥508,000	¥110,000
PC-9801FS7(386SX/20MHz/1.6M/5"×2+100MHD)	¥538,000	¥130,000
PC-9801RA2(386/16MHz/1.6M/5"×2)	¥498,000	¥ 98,000
PC-9801RA5(386/16MHz/1.6M/5"×2+40MHD)	¥736,000	¥110,000
PC-9801RA21(386/20MHz/1.6M/5"×2)	¥498,000	¥115,000
PC-9801RA51(386/20MHz/1.6M/5"×2+40MHD)	¥668,000	¥127,000
PC-9801DA2(386/20MHz/1.6M/5"×2)	¥448,000	¥118,000
PC-9801DA5(386/20MHz/1.6M/5"×2+40MHD)	¥508,000	¥130,000
PC-9801FA2(486SX/16MHz/1.6M/5"×2)	¥458,000	¥138,000
PC-98RL/51(386/20MHz/1.5M/5"×2+40MHD)	¥860,000	¥150,000
PC-9801N(V30/10MHz/3.5"×1+1.25MRAM)	¥248,000	¥ 58,000
PC-9801NV(V30HL/16MHz/3.5"×1+1.25MRAM)	¥248,000	¥ 78,000
PC-9801NL(V30HL/16MHz/3.5"外1+1.25MRAM) 新品限定品	¥238,000	¥ 78,000
PC-9801NS/E(386SX/16MHz/3.5"×1+1.25MRAM)	¥278,000	¥118,000
PC-9801T/W2(386SX/20MHz/640K/3.5"×2)	¥548,000	¥128,000

ディスプレイ

品名	標準価格	特価
N5913L(14"カラー/400L)	¥138,000	¥ 35,000
N5923K(14"カラー/750L)	¥190,000	¥ 42,000
N5926-02(15"カラー/400・750L/H98専用)	¥288,000	¥ 65,000
PC-KD551K(14"カラー/400L/デジタル)	¥ 99,800	¥ 28,000
PC-KD853(14"カラー/400L)	¥118,000	¥ 35,000
PC-KD854(14"カラー/400L)	¥ 89,800	¥ 32,000
PC-KD881(15"カラー/400L)	¥118,000	¥ 48,000
PC-TV455(15"TVカラー/200・400L)	¥147,000	¥ 58,000

プリンタ・プリンタオプション

品名	標準価格	特価
PC-PR201F2(136桁・漢字24ドット)	¥158,000	¥ 38,000
PC-PR201GS(136桁・漢字24ドット)	¥135,000	¥ 48,000
PC-PR201H2(136桁・カラー漢字24ドット)	¥245,000	¥ 48,000
PC-PR201H3(136桁・カラー漢字24ドット)	¥225,000	¥ 52,000
PC-PR201V(136桁・カラー漢字24ドット)	¥298,000	¥ 55,000
PC-PR201J(136桁・カラー漢字24ドット)	¥215,000	¥ 65,000
PC-PR602R(B4・日本語ページプリンタ)	¥498,000	¥ 78,000
PC-PR2000(B4・日本語ページプリンタ240DPI)	¥451,000	¥118,600
NM-9950(136桁・漢字24ドット)	¥245,000	¥ 45,000
NM-9950 II(136桁・カラー漢字24ドット)	¥245,000	¥ 48,000
NM-5020(136桁・高速印字漢字24ドット)	¥370,000	¥ 58,000
PC-PR406H(80桁・カラー漢字24ピン熱転写)	¥ 94,800	¥ 28,000
PC-PR104-03(PC-PR104用シートガイド) 新品同様	¥ 2,100	¥ 1,000
PC-PR201-24(PC-PR201・CL・F・F2用シートフィーダ)	¥ 38,000	¥ 10,000
PC-PR201H-23(201H・HC・H2・H3・V用トラクタユニット)	¥ 20,000	¥ 5,000

その他・周辺機器

品名	標準価格	特価
PC-9801B-37(IDE・120MFELLOW内蔵)	¥ 70,000	¥ 28,000
PC-9801-67U(i8038DX-20・コプロセッサ)	¥140,000	¥ 10,000
PC-9801N-01(2MB・RAMカード)	¥140,000	¥ 5,000
PC-9801N-06(NOTE用2400bpsモデム)	¥ 49,000	¥ 5,000
DATAX MEDIA STAR-10(モデム電話・非MNP)	¥148,000	¥ 18,000
PC-9872L(200カウントマウス)	¥ 20,000	¥ 1,000

NEC PCシリーズ周辺機器 新品限定品特価コーナー

品名	標準価格	特価
WACHI/バスマウス98(98用/400カウント)	¥ 6,800	¥ 2,800
WACHI/バスマウス98 II(98用/100・200・400カウント切替式) 新品	¥ 8,800	¥ 3,800
ヒートウェーブ/HW-100(マウスカウントチェンジャー) 新品	¥ 2,800	¥ 1,800
MELCO/JXP-256(セントロニクス用4ポート/プリンタバッファ) 新品	¥ 59,800	¥ 49,800
αDATA/SS-10 II(サウンドボード/FMワイヤレス機能付) 新品	¥ 16,800	¥ 11,800
αDATA/M-3(9801E,F,M,VM,UV,CV用倍速CPU) 新品	¥ 49,800	¥ 42,800
αデータ/ADF-1M(98BX/BA専用・1MB FDD インターフェイス) 新品	¥ 14,800	¥ 8,800
αデータ/AD-F51L(5"2HD×1)	¥ 37,800	¥ 22,800
αデータ/AD-F51W(5"2HD×2) 新品	¥ 52,800	¥ 38,000
αデータ/N-20(98N/NV/NS/LV/LX/T用テンキー) 新品	¥ 7,800	¥ 5,500
αデータ/TB-10(98N/NV/NS/LV/LX/T用テンキートラックボール付) 新品	¥ 14,000	¥ 9,800
Logitec/LHD-S40NP(FA,FS,FX内蔵/40MHD) 新品	¥ 79,800	¥ 18,000

EPSON

品名	標準価格	特価
PC-286V-STD(286/10MHz/640K/5"×2)	¥298,000	¥ 38,000
PC-286LS(286/12MHz/640K/3.5"×2)	¥478,000	¥ 68,000
PC-386GS5(386/20MHz/1.6M/5"×2) 新品限定品	¥398,000	¥ 99,800
PC-486P2(486SX/25MHz/1.6M/3.5"×2) 新品限定品	¥278,000	¥128,000
AP-300(80桁・48ピン漢字熱転写) 新品限定品	¥ 59,800	¥ 29,800
AP-700(80桁・カラー漢字48ピン熱転写) 限定10本	¥ 79,800	¥ 49,800
AP-1000PC(114桁・カラー漢字48ピン熱転写) 新品限定品	¥ 99,800	¥ 52,800
VP-1047PC(136桁・漢字24ドット) 新品限定10本	¥ 99,800	¥ 49,800
VP-2061PC(136桁・カラー漢字24ドット) 新品限定10本	¥130,000	¥ 69,800
HG-2550PC(136桁・漢字インクジェット)	¥258,000	¥ 48,000
HG-4000PC(136桁・漢字インクジェット)	¥196,000	¥ 68,000
HG-3000CSF(カットシートフィーダ)	¥ 30,000	¥ 10,000

FUJITSU・SHARP・その他

品名	標準価格	特価
FUJITSU/FM-TOWNS-20F	¥323,000	¥ 58,000
FUJITSU/FM-TOWNS II HR20 新品限定品	¥328,000	¥168,000
FUJITSU/FMDPC232D	¥ 89,800	¥ 35,000
SHARP/CZ-600C(X68000)	¥369,000	¥ 48,000
SHARP/CU-21CD(21"カラー400L)	¥139,800	¥ 58,000

FAXで最新中古情報提供中!!

●東京：(03)-3940-6000 ●大阪：(06)-455-6000 ●福岡：(092)-482-6000

※お近くの情報BOXセンターを呼び出し、BOX番号 3 7 9 7 0 0 # を押した後、あなたのFAX番号(市外局番から)と#を押して電話を切ってお待ち下さい。

JCDMA お客様一人一人をしっかりサポート

COMPUTER BANK **コンピュータバンク**

▼本社ご注文・相談デスク
☎(03)3797-1221

株式会社コンピュータバンク 東京都渋谷区渋谷1丁目 土曜 日曜・祝日 定休

■クレジット価格に消費税は含まれておりますが、特別価格には含まれておりません。別途消費税がかかります。

5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証

業界最長 5年保証 新品パソコン

全国通販

簡単申込!! 代金引換OK

■店頭販売もしております。御来店大歓迎。
■単品販売もしております。詳しくは、お電話にてお問合せ下さい。
■HARD & SOFT。パソコン専門販売!!

●営業時間：AM10:00～PM7:00 日・祭：AM10:00～PM6:00 ●定休日：毎週木曜日・第3日曜日

お問い合わせ お申し込みは（着信人払い） フリーダイヤル 0120-01-4865

見積り無料 FAX.03-3655-4436

ピーメディア*オープン記念セール

NEC・EPSONコーナー

① PC-9801BX/U2

■PC-9801BX/U2
■CU-14MD（モニター）
●MS-DOS 5.0A
■PC-9872R（マウス）

定価￥312,600➡
特価￥179,000

（本体をBX/M2に変更の場合￥12,000加算）

￥1,800×72回	㉆￥10,000×12回
￥8,700×24回	㉆なし

（クレジット表：送料・消費税込み）

② PC-9821As/U2

■PC-9821As/U2
■CU-14MD（モニター）
●MS-DOS 5.0A
■PC-9872R（マウス）

定価￥542,600➡
特価￥347,500

（本体をAs/M2に変更の場合￥28,000加算）

￥1,100×72回	㉆￥34,000×12回
￥3,300×36回	㉆￥50,000× 6回
￥16,700×24回	㉆なし

（クレジット表：送料・消費税込み）

③ ●PC-9801BA/U2 ●MS-DOS 5.0A ●CU-14MD（モニター） ●PC-9872R（マウス）
定価￥422,600➡特価￥266,000
（本体をBA/M2に変更の場合￥11,000加算）

④ ●PC-9821Ae/U2 ●MS-DOS 5.0A ●CU-14MD（モニター） ●PC-9872R（マウス）
定価￥452,600➡特価￥292,000
（本体をAe/M2に変更の場合￥12,000加算）

⑤ ●PC-9821Ap/U2 ●MS-DOS 5.0A ■CU-14MD（モニター） ■PC-9872R（マウス）
定価￥644,600➡特価￥412,500
（本体をAp/M2に変更の場合￥34,000加算）

⑥ ●PC-9821Ce/S2
定価￥488,000➡特価￥339,000

⑦ ●PC-9801NX/C ●TR-NE170（170MB）
定価￥497,800➡特価￥329,500

⑧ ●PC-9801NS/R ■ワークス in HD
定価￥377,800➡特価￥190,000

⑨ ●PC-9821Ne ●TR-NE170（170MB）
定価￥647,800➡特価￥460,000

① PC-486SE2

●PC-486SE2
■CU-14MD
■PCM S2（マウス、エプソン）
●PCM36（DOS、エプソン）

定価￥251,400➡
特価￥177,000

￥1,200×72回	㉆￥14,000×12回
￥2,600×36回	㉆￥20,000× 6回

（クレジット表：送料・消費税込み）

② PC-486SR2

■PC-486SR2
■CU-14MD
●PCM S2（マウス、エプソン）
■PCM36（DOS、エプソン）

定価￥311,400➡
特価￥225,000

￥1,100×72回	㉆￥20,000×12回
￥2,600×36回	㉆￥30,000× 6回

（クレジット表：送料・消費税込み）

③ ●PC-486HG2 ●PCM S2（マウス、エプソン） ●CU-14MD ●PCM36（DOS、エプソン）
定価￥431,400➡特価￥320,000

④ ●PC-486HG3 ●PCM S2（マウス、エプソン） ●CU-14MD ■PCM36（DOS、エプソン）
定価￥456,400➡特価￥339,000

⑤ ●PC-486HG5 ■PCM S2（マウス、エプソン） ●CU-14MD ■PCM36（DOS、エプソン）
定価￥441,400➡特価￥328,000

⑥ ●PC-486HX2 ●PCM S2（マウス、エプソン） ●CU-14MD ●PCM36（DOS、エプソン）
定価￥491,400➡特価￥367,000

⑦ ●PC-486HX3 ■PCM S2（マウス、エプソン） ■CU-14MD ■PCM36（DOS、エプソン）
定価￥516,400➡特価￥387,000

⑧ ●PC-486HX5 ■PCM S2（マウス、エプソン） ●CU-14MD ●PCM36（DOS、エプソン）
定価￥501,400➡特価￥375,000

⑨ ●PC-486NAS2 ●LHD-EN130（ロジテック）
定価￥312,800➡特価￥230,500

⑩ ●PC-486NAS-X2 ●PACK-EV120（ICM）
定価￥387,000➡特価￥305,000

●NEC、EPSONシリーズのモニターを……▼
①PC-KD1522（NEC）に変更の場合￥30,000加算して下さい。
②PC-KM151（〃）に変更の場合￥59,000加算して下さい。
③PC-KM171（〃）に変更の場合￥115,000加算して下さい。
④MF-8217J（IDEK）に変更の場合￥71,000加算して下さい。
⑤MF-8615（〃）に変更の場合￥21,000加算して下さい。

プリンター（ケーブル、用紙付）

●PC-PR1000E/4（NEC）…………定価￥148,000➡特価￥100,000
●MJ-1000（エプソン）…………定価￥126,000➡特価￥74,800
●BJ-330J（キヤノン）（カートリッジ、シートフィーダ付）…………定価￥208,000➡特価￥99,000
●PC-PR201/63A（NEC）…特価￥89,800
●PC-PR101/TN103（〃）…特価￥47,500
■PC-PR101/T67（〃）…特価￥49,000
●MJ-500（エプソン）…………特価￥47,000
●AP-700（〃）…………特価￥43,000
■AP-1000PC（エプソン）…………特価￥52,000
●VP-1047PC（〃）…………特価￥48,500
●VP-2061PC（〃）…………特価￥72,000
●JT-48CL（スター）…………特価￥37,000
●FP-150FX（JOYRITER）…特価￥37,000
●BJ-220JC（キヤノン）…………特価￥69,000
●BJ-10V Lite（〃）…………特価￥37,500
●BJ-15V・Pro（〃）…………特価￥55,500
●LBP-B406GII（キヤノン）（EP-KSIIトナー付）特価￥283,000
■LBP-A304GII（キヤノン）（EP-Bトナー付）特価￥340,000
■IO-735X（シャープ）…………特価￥135,000

ハードディスク（外付）

●Birth-240ES（日本アルトス）…………定価￥99,800➡特価￥47,800
●NOVAII-200（緑電子）…………定価￥99,800➡特価￥54,000
●ES-170（テクサ）…………特価￥47,800
■ES-240（〃）…………特価￥55,000
●NOVAII-340（緑電子）…………特価￥75,000
●V-120（緑電子）…………特価￥42,500
●PF-180DB/FB（ICM）…………特価￥69,000
●PF-240DB/FB（〃）…………特価￥81,700
■SHD-B240（ロジテック）…………特価￥57,800

ハードディスク（内蔵）

●ワークスIN HD（緑電子）（NS/E専用）（HD120M+MSワークス）…………定価￥89,800➡特価￥34,800
●LHD-EN130（ロジテック）（AR/AS）…………定価￥64,800➡特価￥39,800

（BX/BA用）
●INTER-240BN（ICM）…………特価￥35,000
●INTER-340BN（〃）…………特価￥49,000
●INTER-500BN（〃）…………特価￥102,000
●LHD-FE120K（ロジテック）特価￥25,800
●LHD-FE170KA（ ）特価￥28,800

（Ae/As/Ap用）
●INTER-240AN（ICM）…………特価￥37,800
●INTER-340AN（〃）…………特価￥51,800
●INTER-500AN（〃）…………特価￥104,800
●LHD-MA120P（ロジテック）特価￥28,500
●LHD-MA170PA（〃）特価￥[illegible]
●LHD-MA240P（〃）特価￥41,000

（NS/E以降）
●TR-NE170（テクサ）…………特価￥34,800
●TR-NE250（〃）…………特価￥57,500
●TR-NE340（〃）…………特価￥86,000
●LHD-NS130J（ロジテック）…特価￥36,800
●LHD-NS200（〃）…特価￥51,000

（AR/AS用）
■NA-CP170（テクサ）…………特価￥46,500
●NA-CP250（〃）…………特価￥64,000
●NA-CP340（〃）…………特価￥88,000
■PACK-EV120（ICM）…………特価￥41,500
■PACK-EV200（〃）…………特価￥55,500
■LHD-EN130（ロジテック）…………特価￥[illegible]
■LHD-EN200（〃）…………特価￥55,500

周辺機器

■GT-6500+GT65RSPRB（エプソン）…………特価￥128,000
●GA-1280A（アイ・オーデータ）（グラフィックアクセラレータボード）…………定価￥64,000➡特価￥53,800
■HS-40CLH…………特価￥32,800
■HS-10R AQUEL…………特価￥38,500
●MC24FA5P…………特価￥17,800
●MC-14400FX…………特価￥34,500
●Power Window 928…………特価￥47,600
●PK-A486/87DW4-L…………特価￥48,900
■PC-9801-86…………特価￥20,000
●リトルオーケストラ-MATE…………特価￥15,000

外付FDD

●AD-F35W
（アルファデータ）
（3.5"×2ドライブ 2HD専用）
定価￥39,800➡
特価￥23,000

●CRC-FD5WS（Cリサーチ）（5"×2ドライブ 2HD専用）…………定価￥44,800➡特価￥32,500

RAMボード

●EMJ-2000S…………特価￥[illegible]
●EMJ-4000S…………特価￥27,100
■EMJ-8000S…………特価￥42,700
●BA34-6M…………特価￥32,000
●BA34-10M…………特価￥50,100
●BA34-14M…………特価￥68,100
●EAB-4000T…………特価￥23,800
●EAB-8000T…………特価￥43,800
●EAB-12MT…………特価￥63,800
■NA34-2M…………特価￥10,400
■NA34-4M…………特価￥18,100
●NA34-8M…………特価￥34,500
●ENE-4000T…………特価￥20,500
■ENE-8000T…………特価￥[illegible]
●ENE-12MT…………特価￥55,000
■NR34X-2M…………特価￥15,800
●ENR-4000T…………特価￥20,500
●ENR-8000T…………特価￥38,000
●ENX-4000T…………特価￥20,500
■ENX-8000T…………特価￥38,000
●ENX-12MT…………特価￥55,000
●PIO-SIM61-2MS…………特価￥10,400
■XMC-2000T…………特価￥10,400

Macintoshコーナー

Centris 660AV
（16MB/HD230/CD）
AV14"ディスプレイ+アダプタ+キーボードII（J）
特価￥462,000

LC-520
（8MB/HD160/CD）
8MB RAM+FPU
特価￥298,000

■Color Classic（10MB/HD160）…………特価￥125,000
■Quadra 840AV（8MB/HD230/CD）…………特価￥522,000
■Power Book 145B（4MB/HD80）…………特価￥143,000
■Power Book 180C（4MB/HD160）…………特価￥423,000

Style Writer II
特価￥42,500

Personal L/W300
特価￥86,000

HP Laser Jet 4L
特価￥89,800

Write Move II
特価￥60,800

単品でも超特価にて販売中、ともかくフリーダイヤルにお電話下さい。

FUJITSU FM TOWNS II 限定セット

① HD200M外付
● FM-TOWNSIIモデルHR20(本体)
● FMT-DP5351(モニター)
■ FMT-KB107/207(テンキー付)
● HD-K200A(HD、200MB)(モッキンバード)

定価¥527,600➡PM特価¥300,000

② HD330M内蔵
● FM-TOWNSIIモデルHR20(本体)
● FMT-DP5351(モニター)
● FMT-KB107/207(テンキー付)
■ NT-330TWI(ニューテック)

定価¥555,800➡PM特価¥322,000

③ HD120M外付

● FM-TOWNSIIモデルUR20(本体)
■ FMT-KB107/207(テンキー付)
● FMHD-1201G(富士通120MB)

定価¥388,000➡PM特価¥241,000

④ HD240M外付
● FM-TOWNSIIモデル UR20(本体)
● FMT-KB107/207(テンキー付)
■ SHD-FMX240(ロジテック)

定価¥456,000➡PM特価¥254,000

TOWNS専用HD(外付)

■ SHD-FMX120(ロジテック)(120M)

定価¥ 59,800➡
特価¥ 47,000

■ NT-240TW(ニューテック)(240M)

定価¥ 89,800➡
特価¥ 65,000

TOWNS専用HD(内蔵)

(HR/HG)
● LHD-FM240K(ロジテック)(240M) ………定価¥ 89,800➡特価¥ 60,000
■ NT-240TWI(ニューテック)(240M) ………定価¥ 79,800➡特価¥ 58,000

TOWNS ソフト

● FM-OASYS for WIN V2.0 ………定価¥ 58,000➡特価¥ 43,100
● MANY COLORS ………定価¥ 9,800➡特価¥ 7,000
■ MS-DOS V3.1 L30(基本機能) ………定価¥ 9,800➡特価¥ 7,300
● MS-DOS V5.0 L22(基本機能) ………定価¥ 12,800➡特価¥ 9,500
● MS-WINDOWS V3.1 ………定価¥ 18,800➡特価¥ 13,600
● High C-Compiler V1.7 L1.2 ………定価¥ 40,000➡特価¥ 29,700
● F-BASIC386コンパイラ V2.1 ………定価¥ 45,000➡特価¥ 32,500
● F-BASIC386 V2.1 ………定価¥ 25,000➡特価¥ 18,600
● Live Animation V1.1 ………定価¥ 49,800➡特価¥ 37,000
● HOME STUDIO V1.1 L10 ………定価¥ 12,800➡特価¥ 9,500
● TOWNS Fullcolor V1.1 ………定価¥ 59,800➡特価¥ 44,500

TOWNS 周辺機器

● FP-150FX ……定価¥ 59,800➡特価¥ 38,500
● FMPR-221G ……定価¥120,000➡特価¥ 87,800
● FMT-417 ……定価¥ 59,800➡特価¥ 42,000
● FMT-TU101 ……定価¥ 39,800➡特価¥ 27,900
● HM-V04TA(4M) ……特価¥ 14,300
● HM-V08TA(8M) ……特価¥ [illegible]
● FMT-412A ……定価¥ 40,000➡特価¥ 28,000
● FMT-461 ……定価¥128,000➡特価¥ 95,000
● MC-P12T ……定価¥ 19,800➡特価¥ 16,800
● FMT-402 ……定価¥ 35,000➡特価¥ 26,200
● FMT-121 ……定価¥ 30,000➡特価¥ 22,500
● FMT-416 ……定価¥ 38,800➡特価¥ 29,100
● FMT-403 ……定価¥ 72,800➡特価¥ 54,600
● FMT-TB111 ……定価¥ 39,800➡特価¥ 28,500
● PRINT-BOYII ……定価¥ 29,800➡特価¥ 22,000
● FMMD-3111G ……定価¥ 35,800➡特価¥ 24,800
● PV-AF144V5 ……定価¥ 64,800➡特価¥ 49,000

SHARP X68030/X68000 Compact XVI 限定セット

① ハードディスクセット 120M外付

■ CZ-500C(本体)
● CZ-608D(モニター)
● SHD-FMX120(ロジテック)(ターミネーター、ケーブル付)
■ フロッピーアタッシュケース(X68ロゴ入り)

定価¥492,800➡PM特価¥375,000

② ハードディスクセット 240M外付

■ CZ-500C(本体)
■ CZ-608D(モニター)
● SHD-FMX240(ロジテック)(ターミネーター、ケーブル付)
■ フロッピーアタッシュケース

定価¥630,800➡PM特価¥389,000

③ 80M内蔵
■ CZ-500C(本体) ● CZ-5H08(シャープ)
■ CZ-608D(モニター) ■ フロッピーアタッシュケース

定価¥590,800➡PM特価¥399,000

④ 160M内蔵
● CZ-500C(本体) ● CZ-5H16(シャープ)
● CZ-608D(モニター) ■ フロッピーアタッシュケース

定価¥627,800➡PM特価¥427,000

本体をHDタイプ、Compact、モニターをチューナー付 に変更の場合にも特価にて、お電話下さい。

①
■ CZ-674C(本体)
■ CZ-608D(モニター)
● CZ-8NJ2(サイバーステック)

定価¥416,600➡PM特価¥169,000

②
● CZ-674C(本体)
● CZ-608D(モニター)
● 5"FDD(5"×2)(CZ-6FD5同等品)
● CZ-8NJ2(サイバーステック)

定価¥456,400➡PM特価¥209,000

③
■ CZ-674C(本体)
● CZ-614D(ケーブル付)
● CZ-8NJ2(サイバーステック)

定価¥466,800➡PM特価¥206,000

④
● CZ-674C(本体) ● 5"FDD(5"×2)
● CZ-614D(ケーブル付) (CZ-6FD5同等品)
● CZ-8NJ2(サイバーステック)

定価¥496,600➡PM特価¥246,000

X68000/68030 ソフト

● Z's STAFF PRO68K Ver.3.0(ツァイト) ………定価¥ 58,000➡特価¥ 37,500
● Z's TRIPHONYデジタルクラフト(ツァイト) ………定価¥ 39,800➡特価¥ 27,000
● マジックパレット(ミュージカルプラン) ………定価¥ 19,800➡特価¥ 14,200
● たーみのる2(SPS) ………定価¥ 17,800➡特価¥ 13,000
● Mu-1 Super(サンワード) ………定価¥ 39,800➡特価¥ 28,500
● マチエール Ver.2.0 ………定価¥ 39,800➡特価¥ 28,800
● CZ-225BSV Multiword Ver.2.0 ………定価¥ 32,000➡特価¥ 23,000
● CZ-247MSD MUSIC PRO68K(MIDI) ………定価¥ 28,800➡特価¥ 20,500
■ CZ-261MSD MUSIC studio PRO68K Ver.2.0 ………定価¥ 28,800➡特価¥ 21,200
■ CZ-263GWD Easypaint SX-68K ………定価¥ 12,800➡特価¥ 9,800
● CZ-264GWD Easydraw SX-68K ………定価¥ 19,800➡特価¥ 15,300
● CZ-265HSD New Print Shop Ver.2.0 ………定価¥ 20,000➡特価¥ 15,400
● CZ-272CWD Communication SX68K ………定価¥ 19,800➡特価¥ 14,500
● CZ-275MWD SOUND SX68K ………定価¥ 15,800➡特価¥ 11,500
● CZ-288L WD開発キット(workroom) ………定価¥ 39,800➡特価¥ 29,700
■ CZ-290TWD SX-WINDOWディスクアクセサリー ………定価¥ 14,800➡特価¥ 11,500
■ CZ-294SS(5")/SSC(3.5") SX-WINDOW Ver.3.0 ………定価¥ 19,800➡特価¥ 15,200
■ CZ-296LSD C-Compiler PRO68K Ver.2.1 NEW KIT ………定価¥ 44,800➡特価¥ 32,500

X68000/68030 周辺機器

● CZ-6FD5 ……定価¥ 99,800➡特価¥ [illegible]
● CS-M120WA(コバル) ……定価¥178,000➡特価¥119,000
● LMO-FMX330 ……定価¥178,000➡特価¥135,000
● CZ-8PC5-BK ……定価¥ 96,800➡特価¥ 38,000
● JX-220X ……定価¥168,000➡特価¥ 89,800
■ JX-325X ……定価¥190,000➡特価¥143,000
● CZ-6TU ……定価¥ 33,100➡特価¥ 23,900
■ SH-5BE4-8M(I/O) ……特価¥ 45,500
● 2MB増設RAMボード(I/O) ……特価¥ 23,000
● 4MB増設RAMボード(I/O) ……特価¥ 38,300
● CZ-6BE2A ……定価¥ 59,800➡特価¥ [illegible]
● CZ-6BE2B ……定価¥ 54,800➡特価¥ 39,300
● CZ-6BE2D ……定価¥ 54,800➡特価¥ 39,300
● CZ-6BM1A ……定価¥ 26,800➡特価¥ 19,300
● CZ-6BV1 ……定価¥ 21,000➡特価¥ 15,200
● CZ-6BS1 ……定価¥ 29,800➡特価¥ 21,500
● CZ-5MPI ……定価¥ 54,800➡特価¥ 42,000
● SX-68MII(MIDI)(サコム) 定価¥ 19,800➡特価¥ 13,500
● SX-68SC(SCSI)(〃) 定価¥ 26,800➡特価¥ 17,500
● CZ-5BE4 ……定価¥ 54,800➡特価¥ 42,000
● CZ-5ME4 ……定価¥ 49,800➡特価¥ 38,000
■ MC-14400FX(マイクロコア) 定価¥ 46,800➡特価¥ [illegible]
● MD-24XT10V(オムロン) 定価¥ 29,800➡特価¥ 22,800
● MD-96XT10V(〃) 定価¥ 46,800➡特価¥ 35,500

※注目!! 平成6年3月末一括払い手数料(金利)無料。
(平成5年12月末・平成6年1月末/2月末/3月末のいずれかをご指定ください。)

※お支払いは、便利な商品到着払い〈手数料(10万円まで900円)要〉をご利用下さい。

《業界No.1のメンテナンスサポート》

最高の保証システム

① 業界最長の新品パソコン5年保証。(※モニター・プリンター3年間保証!! ※一部商品は除きます。)
② 中古パソコンの1年間保証(※モニター・プリンター6ヶ月間保証!!)
③ 初期不良交換期間3ヶ月(※新品商品に限らせていただきます。)
④ 永久買取保証。
⑤ 配達日の指定OK!!(土曜・日曜・祭日もOK)
⑥ 夜間配達OK!!(※PM6:00〜PM8:00の間。※一部地域は除きます。)

便利でお得な支払いシステム

① 3月一括払い手数料無料(ご利用下さい)。
② 業界No.1の低金利!!
③ 月々の支払いは¥1,000より。
④ 9ヶ月先からのスキップ払いOK!!
⑤ 84回までの分割、ボーナス併用OK!!
⑥ カレッジクレジット。
⑦ ステップアップクレジット。
⑧ ボーナスだけで10回払いOK!!
⑨ 現金一括支払いOK!!
⑩ 商品到着払いOK!!(代引き手数料が必要になります。)(10万円まで900円)

※商品・金額ご確認の上、銀行振込・現金書留にてご入金下さい。
※店頭即決クレジットにて持ち帰りOK。

通信販売お申し込みのご案内

〔現金一括でお申し込みの方〕
■ 商品名およびお客様の住所・氏名・電話番号をご記入の上、代金を当社まで、現金書留でお送りください。(プリンター・フロッピーの場合、本体使用機種名を明記のこと)

〔銀行振込でお申し込みの方〕
■ 銀行振込ご希望の方は必ずお振込みの前にお電話にてお客様のご住所・お名前・商品名等をお知らせください。(電信扱いでお振込み下さい。)

〔クレジットでお申し込みの方〕
● 電話にてお申し込みください。クレジット申し込み用紙をお送りいたしますので、ご記入の上、当社までお送りください。
■ 現金特別価格でクレジットが利用できます。残金のみに金利がかかります。
● 1回〜84回払いまで出来ます。但し、1回のお支払い額は¥1,000円以上。

〔振込先〕さくら銀行 新小岩支店
普通預金 3384331 (有)ピーメディア

特選パソコンラック&OAチェアー
(消費税込み)(送料無料、離島を除く)

4段¥9,785
① ¥9,270
② ¥13,390

5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証5年保証

パソコンショップ PM

超低金利クレジット率

回数	3	6	10	12	15	24	36	48	60	72
手数料	2.9	3.9	4.9	5.4	8.4	11.4	15.9	20.9	26.9	34.9

有限会社 ピーメディア
〒124 東京都葛飾区新小岩2丁目2番地20号
FAX.03-3655-4436
お問い合わせ お申し込みは 0120-01-4865

●本広告の掲載の商品の価格については、消費税は含まれておりません。※掲載の価格は、店頭と異なる場合がございます。※価格は変動することがございます。最新の価格は、お電話にてお問合わせください。

商品名	機種	定価	売価
AH・ANI(アー・アン)	PC98	6,800	5,780
アイ・オブ・ザ・ビホルダー	PC98	9,800	★★ 9,800
アイドルを探せ!	PC98	7,800	6,630
亜紀子	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
悪魔城ドラキュラ	X68	9,800	8,330
アグミックスセレクト!	PC98/TOWNS	7,800	6,630
アトラスII	PC98	10,800	9,180
あにま～じゃんV3	PC98	8,800	7,480
あゆみちゃん物語	PC98/TOWNS	6,800	5,780
アリスの館CD/CDII共	TOWNS	6,800	5,780
アリスの[illegible]II	PC98/X68	4,800	4,080
イース	X68	9,600	★ 8,640
イースI/II共	PC98	7,800	6,630
イースIII	PC98/X68/PC88	8,700	7,395
イーリス亭小夜曲	PC98/TOWNS	8,800	7,480
イクイクパッ君	PC98	8,800	7,480
if	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
イマージュI/II共	PC98/X68	7,800	6,630
イリウム	PC98	7,800	6,630
ヴァーストニス	PC98	7,800	6,630
ヴァリアブルジオ ～VG～	PC98	8,800	7,480
ウェーブの嵐	PC98	9,800	8,330
ヴェインドリームI/II共	PC98	9,800	8,330
ヴェインドリーム1/2共	TOWNS	11,800	10,030
EDGE	PC98	9,800	8,330
エストリア	PC98	5,800	4,930
ELLE	PC98/X68/TOWNS/MSX2	7,800	6,630
エルムナイト	PC98/TOWNS	14,800	12,580
エンジェル	PC98	7,800	6,630
エンジェルアーミー	PC98	7,800	6,630
エンチャンタ	PC98	9,800	8,330
OH!ツキ違いた～い!!	PC98	6,800	5,780
OH!Pai	PC98/TOWNS	7,800	6,630
カスタム・メイト	PC98	7,800	6,630
GIDYY1/2共	PC98	7,800	6,630
CAT'S PART-1	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
キャビンパニック	PC98/MSX2	5,800	4,930
CALIII	PC98	8,800	7,430
きゃんきゃんバニー プルミエール	TOWNS	9,800	8,330
きゃんきゃんバニー エクストラ	PC98	8,800	7,480
究極麻雀 アイドルグラフィック	PC98	7,800	6,630
キラキラ女神先生	PC98	6,800	5,780
クイーン・オブ・デュエリスト	PC98	8,800	7,480
クイーン・オブ・デュエリスト	TOWNS	9,800	8,330
クイーン・オブ・デュエリスト外伝	PC98	8,800	7,480
クイーン・オブ・デュエリスト パワーアップディスク	PC98	4,800	4,080
クイーンズ・ライブラリー	PC98	9,800	8,330
クイズDEグランプリ	PC98	7,800	6,630
クイズ殿様の野望 全国版	PC98	8,800	7,480
クイズ知略の覇者	PC98	8,800	7,480
クイズ番長	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
クインティア・ロードII	PC98	8,800	7,480
くるくる☆パーティー	PC98	7,800	6,630
G.R. グラヴィティ・レスポンス	PC98/X68	6,800	5,780
グラムキャッツ1 リバイバル	PC98/MSX2	7,800	6,630
グラムキャッツ2	PC98/X68/MSX2	7,800	6,630
グラムキャッツ2	TOWNS	8,800	7,480
クレイジークライマー1/2 共	X68	5,900	★ 5,310
けらけら[illegible]	PC98	5,800	4,930
現代大戦略 EX	PC98	12,800	10,880
元朝秘史	PC98/X68/MSX2/PC88	9,800	8,330
元朝秘史	TOWNS	11,800	10,030
[illegible]	PC98/X68	12,800	10,880
項劉記	TOWNS	14,800	12,580
極楽まんだら	PC98	7,800	6,630
GOKK(ごっこ)Vol.01/02 共	PC98	7,800	6,630
サークIII	PC98/TOWNS	11,800	10,030
サイレントメビウス	PC98/X68/TOWNS	14,800	12,580
3×3EYES	PC98/TOWNS	14,800	12,580
サニーナの伝説	PC98	7,800	6,630
サバッシュII	PC98	12,800	■ 11,520
三国志III	PC98/X68	14,800	12,580
シークレット・オブ・ザ・シルバーブレイド	PC98	9,800	★★ 9,800
ジェノサイド1/2共	X68	8,800	7,480
ジェノサイドスクウェア	TOWNS	12,800	10,880
48夜物語	PC98	7,800	6,630
ジャイブ	PC98/TOWNS	7,800	6,630
シャングリラ	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
シャングリラ2	PC98	8,800	7,480
雀ジャカ雀	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
シルク	PC98	8,800	7,480
シャムハト	TOWNS	12,800	10,880
シンク	PC98/TOWNS	7,800	6,630
人生クイズゲームだ	PC98	7,800	6,630
スウィートエンジェル	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
スーパーD.P.S	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
スーパーリアル麻雀PII&PIII	PC98	12,800	10,880
スーパーリアル麻雀PII&PIII	TOWNS	11,800	10,030
スーパー[illegible]'93	PC98	12,800	10,880
スタークルーザーII	PC98	9,700	8,245
スターフォース	X68	4,900	★ 4,410
ソード・ダンサー	PC98	9,800	8,330
ソード・ダンサー増刊号	PC98	4,800	4,080
ソード・ダンサー増刊号'93	PC98	5,800	4,930
ソード・ワールドPC	PC98	9,800	8,330
卒業	PC98	11,800	★ 10,620
卒業'[illegible]	TOWNS	11,800	10,030
卒業写真・[illegible]	PC98/X68/MSX2	6,800	5,780
ソリチュード 上・下[illegible] 共	TOWNS	12,800	10,880
ソリッドランサー	PC98	12,800	10,880
大航[illegible]代II	PC98/X68	9,800	8,330
大航[illegible]代II	TOWNS	11,800	10,030
大戦略IV	PC98	9,800	8,330
大戦略IV 追加データ集	PC98	5,000	4,250
大戦略IV カルトマップ	PC98	5,000	4,250
達人王	TOWNS	9,800	8,330
DALK	PC98/X68	6,800	5,780
DALK	TOWNS	7,800	6,630
誰か・・・スペシャル	PC98	6,800	5,780
誕生 ～DEBUT～	PC98	12,800	10,880
チャクラ	PC98	6,800	★ 6,120
超時空要塞マクロス	PC98	9,800	8,330
D'ark	PC98	8,800	7,480
D'ark外伝	PC98	7,800	6,630
D.P.S	PC98/X68/TOWNS/MSX2	5,800	4,930
D.P.S SG/SET2/SET3共	PC98/X68/TOWNS/MSX2	6,800	5,780
DE・JA	X68/MSX2/PC88	6,800	5,780
DE・JAII	X68/TOWNS	8,800	7,480
デザートドラグーン	PC98	9,800	8,330
天下統一II	PC98	9,800	8,330
天下統一II パワーアップセット	PC98	6,800	5,780
天使たちの午後V/III番外反省版 共	PC98	8,800	7,480
天仙娘々	PC98	7,800	6,630
電脳少女リジェクション	TOWNS	12,800	10,880
[illegible]ベルが・・・	PC98	5,800	4,930
DOR1/2/[illegible]	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
DOR～SE～魁 CD-ROM	PC98/TOWNS	6,800	5,780
DORベストセレクション 上・下巻共	PC9821/TOWNS	9,800	8,330
トゥインクル☆スター	PC98/TOWNS	7,800	6,630
同級生	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,480
闘神都市	PC98/X68/TOWNS/MSX2	6,800	5,780
透明人間アラワルアラワル	PC98/X68	7,800	6,630
Dr. STOP!	PC98/X68/TOWNS/MSX2	6,800	5,780
とことん絵筆	PC98	14,800	12,580
ドラキュラ伯爵	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
ドラゴンナイト	X68/MSX2/PC88	6,800	5,780
ドラゴンナイトII	X68/MSX2/PC88	7,800	6,630
ドラゴンナイトIII	X68/TOWNS	7,800	6,630
ドラゴン創世紀	PC98	12,800	10,880
ナースゆうの悪魔戦線	PC98	6,800	5,780
ナイトメア	TOWNS	12,800	10,880
[illegible](美少女達の館)	PC98	5,800	4,930
虹色[illegible]娘	PC98/TOWNS	9,800	8,330
人形使い	PC98	8,800	★ 7,920
ヌークI/II共	PC98	7,800	6,630
猫まんま EX	PC98	8,800	7,480
NOVA(ノヴァ)	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
[illegible]の[illegible] [illegible]王伝	PC98/X68	12,800	10,880
信長の野望 [illegible]王伝	TOWNS	14,800	12,580
パープルキャット Vol.1/2/3 共	PC98	6,800	5,780
バーンウェルト	X68	9,800	8,330
バイブルマスター	PC98	11,800	10,030
初恋物語	PC98	9,800	8,330
はっちゃけ[illegible]やよさん1-2-3	TOWNS	6,800	5,780
はっちゃけ[illegible]やよさんIV	PC98	4,800	★ 4,320
バトルスキンパニック 9821	PC98	12,800	10,880
花よりダンゴ	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
花よりダンゴ2	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
BEASTIII	PC98	7,800	6,630
BEASTIII	TOWNS	8,800	7,430
VIPER ～V6～/～V8～ 共	PC98	6,800	5,780
ビィレイン	X68	7,800	6,630
美少女大図鑑	PC98/X68/MSX2	6,800	5,780
美少女ハンター ずっこんX	PC98	8,800	7,480
秘密の花園	PC98/X68/MSX2	7,800	6,630
ピュア1/II リバイバル 共	PC98	6,800	5,780
ファーストクイーンIII	PC98	9,800	8,330
ファランクス	X68	8,800	7,480
ファーランドストーリー	PC98	9,800	8,330
フォアフラッシュ	PC98	8,800	7,480
プールズ・オブ・ダークネス	PC98	11,800	★★ 11,800
4Dドライビング	PC98/TOWNS	9,800	★★ 9,800
4Dボクシング	PC98/TOWNS	9,800	★★ 9,800
FOXY	PC98/X68/MSX2	6,800	5,780
FOXY2	PC98/X68/MSX2	7,800	6,630
ふしぎの海のナディア	PC98/X68/TOWNS	14,800	12,580
ブライ	PC98/X68	8,800	7,480
ブライ	TOWNS	9,800	8,330
ブライ 完結編	PC98/TOWNS	9,800	8,330
ブランディッシュ2	PC98	12,800	10,880
プリンセスメーカー2	PC98	14,800	12,580
プレミアム1/2 共	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
プレリア	PC98	7,800	6,630
ぷろすちゅーでんとG	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
星の砂物語	PC98/X68	6,800	5,780
星の砂物語	TOWNS	7,800	6,630
星の砂物語2	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,480
ポッキー2	PC98/MSX2	8,800	7,480
ホットプリント1/2 共	PC98	7,800	6,630
ホットプリントパラダイス	PC98	7,800	6,630
[illegible]予備校1/2/3共	PC98/X68	7,800	6,630
[illegible]三国志演義	PC98	12,800	10,880
マーシャルエイジ	PC98/X68	7,800	6,630
マイト&マジック クラウズオブジーン	PC98	12,800	10,880
[illegible]物語 A・R・S	PC98	9,800	8,330
マリンバスター	PC98/X68	7,800	6,630
マリンフィルト	PC98	8,800	7,480
[illegible]幻想曲1/2[illegible]	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
マスターオブモンスターズ Final	PC98	9,800	8,330
マッド・パラドクス	PC98	6,800	5,780
ミラー	PC98/TOWNS	7,800	6,630
ミラージュ	PC98/X68	7,800	★ 7,020
ミラージュ	TOWNS	8,800	★ 7,920
Mウーンライトちゃんリンしゃん	PC98/X68	6,400	5,440
Mウーンライトちゃんリンしゃん CD	PC9821/TOWNS	6,400	5,440
メタルアイ	PC98/X68	8,800	7,480
メリーゴーランド	TOWNS	8,800	7,480
魍魎戦記マダラ	PC98	14,800	12,580
もっこりまん	PC98	7,800	6,630
やんやんのクイズいっちょまえ	PC98	7,800	6,630
遊人 Special Collection	PC98/X68	7,800	6,630
妖幻道[illegible]	PC98	6,800	5,780
妖獣クラブ	X68	6,800	5,780
妖獣クラブII	X68	7,800	6,630
妖獣クラブ カスタム	PC98/TOWNS	7,800	6,630
ライフ[illegible]デスII	PC98/TOWNS	12,800	10,880
ランスI/II共	All	6,800	5,780
ランスIII	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,780
らん[illegible]1/2 [illegible]	PC98/MSXtR	14,800	12,580
らん[illegible]1/II飛龍伝説	TOWNS	12,800	10,880
リップスティックADV3	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,630
リブル・ラブル	X68	7,900	★ 7,110
Lua	PC98	6,800	5,780
ルナティック・ドーン	PC98	10,800	9,180
レジェンド・オブ・シャリス	PC98	9,800	8,330
レッスルエンジェルス1/2/3共	PC98	7,800	6,630
レッスルエンジェルス	TOWNS	7,800	6,630
レッド	PC98/X68	7,800	★ 7,020
レモンカクテル コレクション	PC9821/TOWNS	9,800	8,330
Words Worth	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,480
WONPARA(ワンパラ)ウォーズ	PC98	8,800	7,480

◎リストに無い商品でも気軽にお問い合わせ下さい。★ :10%引商品★★:定価[illegible]売商品
◎[illegible]指定ブランド(磐織・ドラゴンシティ)天使たちの午後(III・III番外・IV)は 取扱い出来ません。

定番コーナー

商品名	機種	定価	売価
ガンダムMSフィールド2	PC98	9,800	8,330
〃 タクティカルオペレーション	PC88	9,800	8,330
〃 クラシックオペレーション	PC98	8,800	7,480
〃 クラシックオペレーション	X68	9,800	8,330
〃 ハイパークラシックオペレーション	TOWNS	9,800	8,330
〃 デザートオペレーション	PC98	9,800	8,330
〃 ハイパーデザートオペレーション	TOWNS	9,800	8,330
〃 アドバンスドオペレーション	PC98	9,800	8,330
〃 リターン・オブ・ジオン	PC98	9,800	8,330
銀河英雄伝説	PC98/X68	8,800	7,480
〃 +Set	PC98/X68	11,600	9,860
銀河英[illegible]説II	PC98/X68	9,800	8,330
〃 DX+	PC98/X68	12,800	10,880
〃 [illegible]X+TOWNSスペシャル	TOWNS	12,800	10,880
銀河英雄伝[illegible]III	PC98	12,800	10,880
シュヴァルツシルト	PC98/X68/TOWNS	12,800	10,880
〃	MSX2	9,800	8,330
〃 II 帝国の背信	All	9,800	8,330
〃 III 惑星デスペラン	PC98	12,800	10,880
〃 IV THE GLADLE END	PC98	12,800	10,880
ドラゴンスレイヤー[illegible]雄伝説	PC98/MSX2/PC88	8,700	7,395
ドラゴンスレイヤー[illegible]雄伝説	X68	9,800	8,330
ドラゴンスレイヤー英雄伝説2	PC98/PC88	9,800	8,330
ロードス島戦記 灰色の魔女	PC98/X68/MSX2/88VA	9,800	8,330
ロードス島戦記II 五色の魔竜	PC98/X68	9,800	8,330
ロードス島戦記 福神漬	PC98/MSX2	3,800	3,230
ロードス島戦記 福神漬2	PC98	4,800	4,080
ロードス[illegible]記 福神漬3	PC98	5,800	4,930

ブラザー工業 TAKERU [illegible]取扱開始!
TAKERU版ソフトウェアにつきましては、定価販売となり本数に関係なく[illegible]合計金額6,000円以上のご注文でお願いします。[illegible]はお気軽に問い合わせ下さい。ソフトガイドにつきましては、最新「TAKERU PRESS」をソフト購入時に送らせていただきます。

ビジネスソフト30%OFF!
本数に関係なく定価合計40,000円以上のご注文でお願い致します。一部のソフトで30%OFFに対応出来ない場合もありますので、お問い合わせの上ご注文願います。

お申し込み方法

〈申込み書〉右の申込み書にならって必要事項を御記入のうえ、ご注文ください。(使用機種・メディアも必ずご記入ください。)※お電話又はFAXでも受付OK.

〈お支払い〉●ご注文の商品の売価合計を現金書留または為替にてお支払ください。
●消費税・送料は必要ありません
●代引(着払い)をご希望の場合はお申込み書に「代引希望」と明記しお申込みください。(その際。手数料として500円が必要です。)

★ご入金確認後、至急発送いたします。尚ご注文の品が未発売の場合は予約扱いとし、発売され次第発送いたします。
★上記リストにないソフトも全て15%OFFです。(一部のメーカーソフトを除く)
★商品返品の場合は到着後一週間以内にお願いいたします。(送料はお客様負担)その[illegible]、手数料として1,000円を差し引き返金いたします。

申し込み書(例)
フリガナ
お名前
ご住所 〒
お電話
商品名
使用機種/メディア
売価
売価合計

●お申し込み・お問い合わせは
パソコンソフト通販ショップ

〒920 石川県金沢市大手町7-3
TEL (0762)31-3139 FAX (0762)31-0939
営業時間 PM12:00～PM7:00 (日曜・祝日休)

全商品 標準価格より オール20%OFF

●消費税・送料一切不要●

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
ああっ女神さまっ	PC98	12,800	10,240
蒼き狼と白き牝鹿元朝秘史	88SR/PC98/X68	9,800	7,840
悪魔城ドラキュラ	X68	9,800	7,840
Actor98	PC98	36,000	28,800
ACT GIGA	PC9821	24,000	19,200
AZURE	TOWNS	9,800	7,840
アトラス2	PC98/TOWNS	10,800	8,640
アルシャーク	PC98/X68/TOWNS	9,800	7,840
インディージョーンズ アトランティスの運命	TOWNS	9,800	7,840
ウイニングポスト	PC98/X68/TOWNS	12,800	10,240
ウイングコマンダー	TOWNS	10,800	8,640
ヴェインドリーム2	TOWNS	11,800	9,440
ウェーブの嵐	PC98	9,800	7,840
ウェスポンスオブウォー	PC98	14,800	11,840
ウルトラ大作戦科特隊出動せよ	PC98	12,800	10,240
エアーコンバット3	PC98	9,800	7,840
エアーマネージメント2	PC98	12,800	10,240
栄冠は君に3	PC98/TOWNS	10,800	8,640
A列車で行こう3	PC98	12,800	10,240
A列車で行こう3	TOWNS	14,800	11,840
エクスランダー	PC98	9,800	7,840
エッジ	PC98	9,800	7,840
F15ストライクイーグル2	PC98/X68	10,800	8,640
F19ステルスファイター	PC98	12,800	10,240
エルステディア	PC98	10,800	8,640
エルムナイト	PC98/PC9821/TOWNS	14,800	11,840
エンチャンタ	PC98	9,800	7,840
億万長者3	PC98	12,800	10,240
神々の大地	PC98	9,800	7,840
餓狼伝説	X68	9,800	7,840
ガンシップ2000	PC98	12,800	10,240
COMPANY	PC98	9,800	7,840
機甲師団2	PC98/TOWNS	10,800	8,640
機動戦士ガンダムMSフィールド2 '93	PC98	9,800	7,840
機動戦士ガンダムリターンオブジオン	PC98	9,800	7,840
キャッスルズ	PC98/X68/TOWNS	9,800	7,840
銀河英雄伝説3	PC98	12,800	10,240
クイズ殿様の野望	PC98	8,800	7,040
KU2	X68	7,800	6,240
クラウズオブジーン	PC98/TOWNS	12,800	10,240
クラシックロード2	PC98	9,800	7,840
クレイジークライマー	X68	5,900	4,720
グロストイッチュラント	PC98	14,800	11,840
幻影都市	PC98/MSXtR	9,800	7,840
幻世喜譚	PC98	8,800	7,040
現代大戦略EX	PC98	12,800	10,240
鋼鉄の騎士	PC98	7,800	6,240
項劉記	PC98	12,800	10,240
ゴジラ	PC98	12,800	10,240
サーク3	PC98/TOWNS	11,800	9,440
最速伝説レーサーX	PC98	9,800	7,840
サイレントメビウス	PC98/X68/TOWNS	14,800	11,840
3X3EYE'S	PC98	14,800	11,840
サバッシュ2	PC98	12,800	10,240
三国志3	PC98/X68	14,800	11,840
三国志3	TOWNS	16,800	13,440
シュヴァルツシルト4	PC98	12,800	10,240
シヴィライゼーション	PC98	12,800	10,240
Jリーグ1993プロフェッショナルサッカー	PC98	9,800	7,840
ジェノサイドスクウェア	TOWNS	9,800	7,840
シャドーオブザビースト2	TOWNS	9,800	7,840
スーパー野球道'93	PC98	12,800	10,240
スターウォーズ	PC98/X68	7,200	5,760
スタークルーザー2	PC98	9,700	7,760
スターフォース	X68	4,900	3,920
スターベアラーズ	PC98	9,800	7,840
ストラディア	PC98	12,800	10,240
戦国秋葉原信長伝	PC98	12,800	10,240
ソードダンサー増刊号'93	PC98	5,800	4,640
ソードワールドPC	PC98	9,800	7,840
卒業	PC98/TOWNS	11,800	9,440
ソリチュード上巻	TOWNS	12,800	10,240
ソリチュード下巻	TOWNS	12,800	10,240
ソリッドランサー	PC98	12,800	10,240
ソロモン海戦史	PC98	9,800	7,840
ダービースタリオン	PC98	12,800	10,240
大航海時代2	PC98/X68	9,800	7,840
大航海時代2	TOWNS	11,800	9,440
太閤立志伝	PC98/X68	9,800	7,840
大戦略3 '90	PC98/X68/TOWNS	9,800	7,840
大戦略4	PC98	9,800	7,840

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
ミス・ディテクティヴ2: 姿なき依頼人	TOWNS	12,800	10,240
太平洋の嵐DX	88VA/PC98	14,800	11,840
GE・TEN II	PC98	12,800	10,240
達人王	TOWNS	9,800	7,840
誕生Debut	PC98	12,800	10,240
チェルノブ	X68	4,900	3,920
超時空要塞マクロス	PC98	9,800	7,840
沈黙の艦隊	PC98/PC9821/TOWNS	12,800	10,240
ディーアーク	PC98	8,800	7,040
ディーアーク外伝	PC98	7,800	6,240
提督の決断	PC98/X68	14,800	11,840
提督の決断	TOWNS	16,800	13,440
ディファレントレルム	PC98	11,800	9,440
デスブレイド	TOWNS	9,700	7,760
デルフォイの神託	PC98	9,800	7,840
トキオ	PC98/TOWNS	12,800	10,240
独立戦争	PC98	9,800	7,840
ドラゴンスレイヤー英雄伝説2	88SR/PC98/X68	9,800	7,840
信長の野望覇王伝	PC98/X68	12,800	10,240
信長の野望覇王伝	TOWNS	14,800	11,840
信長の野望覇王伝パワーアップキット	PC98	6,800	5,440
信長の野望武将風雲録	88SR/PC98/X68	9,800	7,840
信長の野望武将風雲録	TOWNS	11,800	9,440
ハードショットストリートハスラー	PC98	9,800	7,840
ハーブーン	PC98	12,800	10,240
バイブルマスター	PC98	11,800	9,440
ハムレット	PC98	12,800	10,240
遥かなるオーガスタ	PC98/X68/TOWNS	12,800	10,240
ビースト三獣士ガイアの復活	PC98	9,800	7,840
ビースト三獣士ラスタータの女王	PC98	11,800	9,440
ビッグオナー	PC98/TOWNS	12,800	10,240
ファーストクィーン3	PC98	9,800	7,840
4Dテニス	TOWNS/MARTY	9,800	7,840
4Dドライビング	TOWNS/MARTY	9,800	7,840
4Dボクシング	TOWNS/MARTY	9,800	7,840
ふしぎの海のナディア	PC98/X68/TOWNS	14,800	11,840
ふしぎの壁のアリス	PC98	9,800	7,840
ぷよぷよ	PC98	7,800	6,240
ブランディッシュ	PC98/TOWNS	9,800	7,840
ブランディッシュ2	PC98	12,800	10,240
プリンセスメーカー2	PC98	14,800	11,800
プレイメーカーフットボール	PC98	9,800	7,840
ペブルビーチの波濤	PC98	12,800	10,240
麻雀三国志演義	PC98	8,800	7,040
マイクロコスム	TOWNS	9,800	7,840
マイクロソフトフライトシミュレーター	PC98	14,800	11,840
マイトアンドマジック3	PC98	12,800	10,240
マスターオブモンスターズFINAL	PC98	9,800	7,840
魔導物語ARS	PC98	9,800	7,840
マハバラタ	PC98	9,800	7,840
マルチペイント	PC98	14,800	11,840
ミスディテクティヴ1石見銀山殺人事件	TOWNS/MARTY	12,800	10,240
レジェンド・オブ・シャリス	PC98	9,800	7,840
魍魎戦記MADARA	PC98	14,800	11,840
指輪物語2	PC98	12,800	10,240
ライフ＆デス2	PC98/TOWNS	12,800	10,240
ラスティー	PC98	9,800	7,840
ラルー	PC98	9,800	7,840
リブルラブル	X68	7,900	6,320
レイルロードタイクーンデラックス	PC98	12,800	10,240
レジオナルパワー2	PC98	9,800	7,840
レッサーメルン	PC98/TOWNS	9,800	7,840
レッサーメルンSDE	PC9821	11,800	9,440
ロボクラッシュ2	PC98	9,800	7,840
XMAC-1	Mac	27,800	22,240
XPC-1V	PC98	41,800	33,440
XVGA-1V	PC98/X68/TOWNS/Mac	69,800	55,840

美少女グラフィックスコーナー

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
ランス(4)	PC98/TOWNS	8,500	6,800
シャングリラ(2)	PC98/X68	8,800	7,040
あゆみちゃん物語	PC98	6,800	5,440
GOKKO(2)	PC98	7,800	6,240
妖獣戦記・AD	PC98	8,800	7,040
アリスの館CD2	TOWNS	6,800	5,440
アルキルフォス	PC98/X68/TOWNS	6,400	5,120
アンビション	PC98	7,800	6,240
if	PC98/PC9821/X68/TOWNS	7,800	6,240
ヴァリアブルジオ	PC98	8,800	7,040
Oh!ツキ違いたい	PC98	6,800	5,440
Oh!Pai	PC98	7,800	6,240
俺は守護霊様／	PC98	7,800	6,240
ガオガオ	PC98	8,800	7,040
学園物語いけない放課後	PC98	7,800	6,240
カスタムメイト	PC98	7,800	6,240
キャラット	PC98/X68	7,800	6,240
CAL3	PC98	8,800	7,040
きゃんきゃんバニーエクストラ	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,040
クイーンオブデュエリスト	PC98/TOWNS	8,800	7,040
クィンティアロード2	PC98	8,800	7,040
くるくるパーティ	PC98	7,800	6,240
極楽まんだら	PC98	7,800	6,240
GOKKO VOL.1 DOCTOR	PC98	7,800	6,240
コレクターD	PC98/X68/TOWNS	6,400	5,120
JYB	PC98/TOWNS	7,800	6,240
シャングリラ	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,240
雀JAKA雀	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,240
スーパーコレクション2	TOWNS	12,800	10,240
性戦士もっこりまん	PC98	7,800	6,240
セクレVOL.1 [illegible]直子	TOWNS/Mac	9,800	7,840
セクレVOL.2 及川麻衣	TOWNS/Mac	9,800	7,840
セクレVOL.3 細川ふみえ	TOWNS/Mac	9,800	7,840
ダイアリー	PC98	6,800	5,440
タイニーステップ	PC98	7,800	6,240
DALK	PC98/X68	6,800	5,440
DALK	TOWNS	7,800	6,240
SUPER DPS	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,440
ティーン	PC98	7,800	6,240
てぃんくる	PC98	7,800	6,240
デザートドラグーン	PC98	9,800	7,840
DEJAII	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,040
天使たちの午後6	PC98/TOWNS	8,800	7,040
電話のベルが	PC98	5,800	4,640
ドアSE魁	PC98/PC9821/X68/TOWNS	6,800	5,440
ドアベストセレクション上巻	PC9821/TOWNS	9,800	7,840
ドアベストセレクション下巻	PC9821/TOWNS	9,800	7,840
トゥインクルスター	PC98/TOWNS	7,800	6,240
同級生	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,040
桃源境	PC98	7,800	6,240
闘神都市	PC98/X68/TOWNS/MSX2	6,800	5,440
透明人[illegible]	PC98/TOWNS	7,800	6,240
ドクターストップ	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,440
ドラゴンナイト	88SR/PC98/X68/MSX2	6,800	5,440
ドラゴンナイト2	88SR/PC98/X68/MSX2	7,800	6,240
ドラゴンナイト3 成人向	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,240
トリプルウォーズ外伝	PC98	9,800	7,840
ナースゆうの夢魔戦線	PC98	6,800	5,440
ナイトシフター	PC98	7,800	6,240
奈緒美	PC98/TOWNS	5,800	4,640
ナッツベリー	PC98	7,800	6,240
虹色電飾娘	PC98	9,800	7,840
人形使い	PC98/TOWNS	8,800	7,040
ヌーク2	PC98	7,800	6,240
NOVA	PC98/TOWNS	7,800	6,240
VASTNESS	PC98	7,800	6,240
VIPER-6	PC98	6,800	5,440
VIPER-8	PC98	6,800	5,440
はっちゃけあやよさん1-2-3	TOWNS	6,800	5,440
美少女ハンターZX	PC98	8,800	7,040
ぷろすちゅーでんとG	PC98/X68	6,800	5,440
ぷろすちゅーでんとG	TOWNS	6,800	5,440
星の砂物語2	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,040
レッスルエンジェルス(3)	PC98	7,800	6,240
麻雀幻想曲2	PC98	7,800	6,240
マリオネットマインド	PC98	6,800	5,440
みちよドリーミィー	PC98	8,900	7,120
誰が……スペシャル	PC98	6,800	5,440
メタルアイ	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,040
ユニフォームコンクエスト	PC98	7,800	6,240
妖幻道夢	PC98	6,800	5,440
ようこそシネマハウスへ	PC98	7,800	6,240
落第天使コロン	PC98	7,800	6,240
ランス3	PC98/X68/TOWNS	6,800	5,440
リップスティックアドベンチャー3	PC98/X68/TOWNS	7,800	6,240
華と散るらん	PC98	7,800	6,240
レッスルエンジェルス2	PC98/TOWNS	7,800	6,240
レモンカクテルコレクション	TOWNS	9,800	7,840
ワーズワース	PC98/X68/TOWNS	8,800	7,040
WON PARAウォーズ	PC98	8,800	7,040

書籍だってグランプリソフト

出版社	書名	販売価格
アスキー	RPGツクール Dante98 ディスク付	5,500
宝島社	ダービースタリオン98版を一生遊ぶ本	1,600
光栄	ウィニングポスト ハンドブック	2,000
光栄	信長の野望 覇王伝 ハンドブック	2,000
辰巳出版	同級生原画集	2,000
ムービック	卒業 グラデュエーション 設定資料集	2,000
アスキー	マーフィーの法則	1,600

その他主要出版社発行の書籍を取扱っております。

尚、このコーナーの商品のみのご注文の場合は別途送料300円を申し受けます。

お求め方法

- ●お送りする商品はすべて新品です。
- ■住所・氏名・電話番号・商品名・使用機種・メディアを記入した申込書と共に現金書留もしくは為替にてご注文下さい。代金引換をご希望の場合は電話または必要事項を記入したはがきでお申し込み下さい。(尚、代金引換手数料として1本につき500円が必要です。)
- ●左のリストに載っていない商品もすべて定価の20%引きです。
- ●消費税は必要ありません。
- ●商品リストの中には、未発売のものも含まれている場合があります。未発表の商品をご注文の場合は、予約扱いとし発売され次第、送品させていただきます。

お申し込み・お問い合わせ

グランプリソフト
通信販売 係

〒537 大阪市東成区東小橋3-1-9
東成鶴橋駅前郵便局止
電話 06(765)8155
営業時間 11:00〜18:00(日・祝休業)

■NEC

- PC-9801BX/U2+CU-14MD +240MB HDD……特価¥195,000
- PC-9801BX/M2……特価¥138,000
- PC-9821Ae/U2+CU-14MD特価¥273,000
- PC-9821As/U2+CU-14MD特価¥322,000
- PC-9821Ap/U2+CU-14MD特価¥388,000
- PC-9801NS/R+120MB HDD特価¥175,000
- PC-9801NE+200MB HDD・特価¥448,000
- PC-9821Ce/S2……特価¥338,000
- PC-9801BX+新古品120MB ……台数限定 ¥142,000
- PC-9821AP+新古品120MB ……台数限定 ¥378,000

■EPSON

- PC-486HG3……特価 ¥272,000
- PC-486HX2……特価 ¥299,000
- PC-486SE2……特価 ¥118,000
- PC-486SR2……特価 ¥163,000
- PC-486NAS2+200MBHDD ……特価 ¥239,000
- PC-486NASC2+200MBHD ……特価 ¥418,000

本体のみOK! TEL下さい!

HDD

■CRC	
CRC-IDE240A	¥36,800
CRC-IDE240B	¥31,500
CRC-SCS170H	¥51,200
CRC-SCS240H	¥55,500
CRC-SCS340H	¥72,900
■ロジテック	
LHD-FE240K	¥47,800
LHD-FE540KA	¥102,800
LHD-MA540PA	¥104,500
LHD-B540	¥116,500
SHD-FMX240	¥54,800
SHD-B340	¥75,900
■ICM	
INTER500A	¥132,000
PF-500DB/FB	¥144,000
PACK-EV340	¥95,500
PACK-EV200	¥59,800
PACK-NV340	¥93,800
PACK-NV200	¥55,500
■テクノジャパン	
PD-125EX	¥47,800
PD-200EX	¥53,800
■緑電子	
NOVA V100/II	¥54,000
NOVA V120/II	¥59,000
NOVA V200/II	¥65,800
マリーネ100	¥55,800
びるとSL80	¥58,000
■日本テクサ	
ES-240	¥55,800
NA-CP200	¥57,800
TX-HD170F	¥29,800
TX-HD240M	¥44,800
TX-HW340M	¥58,800

オーエーブレイン

☎&FAX 03(3253)5971
〒101 千代田区外神田2-1-5 [illegible]
FAX07方 03(3253)5979

FAX情報サービス実施中!!
03-3337-7536

1. 左記ダイヤル、ガイダンスに従い〈FAX情報BOX〉を呼び出します。(プッシュ回線で利用)
2. BOX NO.〈027〉をプッシュ
3. あなたのFAXに届きます。

情報料無料

振込先

- 第一勧業銀行 御徒町支店 (普) 1376679 オーエーブレイン
- 朝日信用金庫 本店 (普) 334833 オーエーブレイン

現金一括/クレジット,リース

銀行振込:最寄りにてお振込みください。手数料はお客様負担となります。
現金書留:住所、氏名、電話番号、商品名、[illegible]、メディア等をお書き添えの上、現金書留にて当社までお送りください。
クレジット/リース:専門のお申込み用紙をお送りいたします。
★クレジットは1~60回払いで月々5,000円よりご自由に設定できます。

PRINTER

■キャノン	
BJ-15VB	¥49,800
BJ-220JS	¥88,800
LBP-B406E2	¥185,000
■EPSON	
AP-1000PC	¥49,500
LP-1500	¥114,000
LP-8000	¥247,000
MJ-500	¥46,900
MJ-1000	¥71,200
■NEC	
PC-PR201/63A	¥94,500
PC-PR201/T180	¥99,800
PC-PR1000E/4	¥105,000
PC-PR1000/4R	¥125,000

■エース電子〈自動切換〉

AF-35SS	¥13,800
AF-35WS	¥23,800
AF-35SA	¥17,800
AF-35WA	¥28,800
AF-35-3S(1.44対応)	¥19,500
AF-35-3W(1.44対応)	¥31,500
■コンピュータリサーチ	
CRC-FD3.5WS	¥28,500
CRC-FD5WH	¥41,900
CRC-FD3.5SH	¥22,000
CRC-FD3.5WS	¥35,300

■アセットコア	
VIPER	¥27,800
■ABM	
486GT-R	FAX BOX
■I/Oデータ	
PK-X486/87SL	¥32,400
PK-X486/87SG	¥32,400
PK-NA487	¥59,000
PK-A486/87DW4	¥53,900
PK-VG486/87SW3	¥39,700
PK-VF486/87SW2	¥32,300
PK-V486/87SW2	¥32,200
■メルコ	
HSP-4SD33	¥34,800
HSS-4S7D33	¥42,500
HSL-C25	¥32,900
HSP-4SV25	¥27,500
HSL-25	¥27,500

FAX BOXアクセス用中古ファクシミリ 特価¥15,800より

メルコ(メルウェア付)	
EDA-4000S	¥20,700
XRB-4000S	¥17,700
EAB-4000T	¥22,000
EAB-8000T	¥40,500
EFA-8000T	¥40,500
EMJ-4000S	¥25,700
EMJ-8000S	¥40,500
ENA-4000T	¥19,200
ENA-8000T	¥35,500
ENR-4000T	¥19,200
ENR-8000T	¥35,500
ENT-4000T	¥19,200
ENT-8000T	¥35,500
RCD-4000S	¥19,200
ECE-4000T	¥22,000
EDA-4000T	¥22,000
EDA-8000T	¥40,500
ENE-8000T	¥35,500
MES-3000T	¥18,300
MRL-4000T	¥25,700
MRS-4000T	¥25,700
XMC-2000T	¥9,800
XMD-4000T	¥22,000
I/Oデータ(IOSIO/STD付)	
PIO-SIM61-2MS	¥9,800
98HSE-8MS	¥42,700
BA34-10M	¥46,400
BA34-4M	¥21,300
EP-RB7D-4MS	¥28,300
EP-RB7D-8MS	¥43,300
EP-SIMn-4ME	¥22,400
NA34-4M	¥16,400
NE34-4M	¥20,800
NE34-8M	¥38,200
NT34-6ML	¥24,900
NX34-4M	¥20,700
NX34-8M	¥37,900
PC34R-4M	¥26,200
PC34R-8M	¥40,700
PIO-DA134-4MS	¥20,300
PIO-DS134-4MS	¥20,400
PIO-DX134-4MS	¥26,300
GA-1024A	¥30,800

〈その他機種TEL下さい〉

★中古ユニット(自作用)

FD-1155C (VFOなし)	¥5,000
FD-1155D (VFOつき)	¥6,000
FD-1135D (VFOつき)	¥5,000
FD-1137D (VFOつき)	¥6,000
FD-1138C (98ノート用)	¥6,000
FD-1138T (BX,AP用)	¥7,000
NEC100MB (SCSI)	¥21,000
NEC300MB (SCSI)	¥45,000
NEC500MB (SCSI)	¥59,000

〈その他TEL下さい!〉

ビジネス&ゲーマーの情報満載!! パソコン・周辺機器・ソフトウェア

全国通販の Ⓢ ストレート

秋葉原の激安SHOPストレンジャー

パソコン・ワープロ・プリンター・CRT
DOS/V・IBM周辺・MAC関連
ハードディスク・ドライブ各社
ビジネス ソフト・サウンド&キーボード
マウス・フロッピー・MO・ケース・クリーナー
98・IBM・MAC各種ケーブル

Quantum社製ドライブ使用
マック用外部ハードディスク
240MB HD ¥39,800 500MB HD ¥79,800
1000MB HD ¥120,000
ケーブル・ターミネータ別売り・フォーマット済

ストレンジャー

東京都千代田区外神田4-4-9定貞ビル2F

営業時間
平日12:00~18:00
土曜12:00~18:00
定休日……日・祝日

TEL03-5294-6350
FAX03-5294-6272

ストレートFAX・BOX

03-3337-7536

BOX番号 024 98パソコン・ソフト
BOX番号 025 DOS/V・MAC

価格は変動することがありますので必ず確認をお願いします。

24時間FAX価格情報

03-3337-7536
(お客様専用、FAXBOX)
お問合せ TEL 03-3320-0450
お見積り TEL 03-3377-7793

今人気のアダルトソフト(売筋)

オール30%引き 消費税送料サービス

エルフ	シルキーズ	レッドゾーン	アリス
ぱせり	ホクショー	フェアリーテール	CAT'S
全流通	フォレスト	風雅システム	ガイナックス
天津堂	カクテル	姫屋ソフト	テクノポリス
ミンク	アップル		

※新作ソフトは発売日に物流センターより一斉に発送。発売品も㊙入荷出荷サービス。

- 消費税、送料はストレートがサービスします。(一部の商品、地域は別途)
- 商品はすべてメーカー保証付新品です。初期不良は交換いたします。(二週間以内、当社までの送料はお客様負担です。)
- 現金書留、または銀行振り込みで
- 便利な日・祝日・指定日配達OK!
- 代金着払いは、一個口につき手数料1500円が必要です。
- 価格・在庫は変動いたします。FAX・BOXで確認してください。

① 新品即金にて買います。
② 安心! メーカー、流通のバックアップによる専門流通システム。早くて、確実、そして安い
③ お客様にストレートの総合見積書とカタログをお送りいたします。返信用の封筒に72円切手を貼ってお送りください。

24時間価格・在庫情報のFAXサービス 操作説明

① プッシュ回線の電話で「FAX情報BOX」を呼び出します。03-3337-7536
② FAX・BOX番号 024 または 025 押してください。
③ ピーという発信音が聞こえましたら、スタートボタンを押してください。
④ あなたのFAXに資料が届きます 情報料無料

ダイヤル回線の場合は、トーンかプッシュを押しながらBOX番号を入力してください

驚異のSFディスクシステム 32M搭載
GAME PARTNER

消費税送料サービスの特価¥55,000
改造&解析アダプタGAME MAGE ¥12,800
GP ㊙ニュース(GPの機能&パラメータ・他機種との互換など)
¥1,000を今なら→62円切手×7枚を郵送してください

今月の[illegible]商品		定価	特価
NEC	9801 NX/C	438000	¥308000
エプソン	486SE2	158000	¥123000
エプソン	MJ-500 ケーブル別	74800	¥49000
グロリア	GD-50AS 5"1ドライブ	39000	¥18000
SNE	音源ボードLO-FELLOW	16800	¥12000
ELSA	98用106フルキーボード	19800	¥9800
サコム	SX-68SC SCSIボード	新26800	新¥19800
エース	CRT-1 アダプター8N用	6000	¥3000
イベントコム	トランスぽー太君 ファイル転送キット 98--IBM	9800	¥8000
三菱化成	MO3.5" カートリッジ 5枚	39500	¥19500
マクセル	MD2HD 5インチ100枚		¥6800

シルキーズ	クレセント	7800	¥5460
ミンク	GOKKO-2	7800	¥5460
姫屋ソフト	格闘娘リョーコ	7800	¥5460
カクテル	キャンキャンバニーエクストラ	8800	¥6160
フェアリー	極楽まんだら	7800	¥5460
フェアリー	ストロベリー大戦略2	7800	¥5460
エルフ	シャングリラ2	8800	¥6160
アリス	ランス4 教団の遺産	……	特価
エルフ	ドラゴンナイト4	……	特価

〒151 東京都[illegible]
ストレート
(全国通信販売)
TEL 03-3320-0450
FAX 03-3377-7793

東京都民銀行新宿新都心支店
振り込み口座(普通) 0020925
お振り込み手数料はお客様負担となります。消費税と送料はサービス。お振り込み前に必ず在庫の確認をしてください。

秋葉原・駅から1分

緊急 店頭のみの特価情報、土・日の限定セットなどプライスサービスで御案内中!! 来店予定の方はぜひご利用下さい。

C BOX コンピュータ

——お求めやすさに安心を添えて——

お申し込みフリーダイヤル **0120-13-9801**

24時間プライスサービス **03-5295-0261**

価格はつねに変動しています。24時間プライスサービスをご利用下さい。

お問合せ・サポート **03-5295-0260**

FAX.03-5295-0262

営業時間AM10:00～PM6:00 年中無休(通信販売のみ日・祭定休)

これからは歩いて1分のBOXです!(JR秋葉原駅徒歩1分)御来店フェア開催中!

NEC PC-9801NX/C

内蔵120MB HDDセット	セット特価 ¥308,000
内蔵200MB HDDセット	セット特価 ¥328,000
内蔵340MB HDDセット	セット特価 ¥353,000

NEC PC-9801NS/R

内蔵120MB HDDセット	セット特価 ¥198,000
内蔵200MB HDDセット	セット特価 ¥215,000
内蔵340MB HDDセット	セット特価 ¥244,000

エプソン PC-486NAS2

内蔵120MB HDDセット	セット特価 ¥218,000
内蔵200MB HDDセット	セット特価 ¥232,000
内蔵340MB HDDセット	セット特価 ¥260,000

NEC PC-9821Ce/S2

LOTUS WINDOWS OFFICE R2J

限定15セット

セット特価 ¥376,000

98FELLOW スタンダードセット

NEC PC-9801BX/U2
モニター:三菱 XC-1498CII
HDD:内蔵IDE240MB
RAM:内蔵4MB

セット特価 ¥215,000

98MATE スタンダードセット

PC-9821As/U2
モニター:IDEK MF8217J
HDD:IDE240MB

セット特価 ¥429,000

NEC PC-9821Ne

340MBセット
PC-9821Ne
内蔵340MB HDD

セット特価 ¥485,000

CPU

メーカー	機種	価格
NEC	PC-9801BX/U2	¥117,000
	PC-9801BX/U6	¥197,000
	PC-9801BX/M2	¥139,000
	PC-9801BA/U2	¥212,000
	PC-9801BA/M2	¥222,000
	PC-9801BA/U6	¥258,000
	PC-9801NX/C	¥278,000
	PC-9821Ae/U2	¥228,000
	PC-9821As/U2	¥286,000
	PC-9821As/M2	¥299,000
	PC-9821Ap/U2	¥358,000
	PC-9821Ap/M2	¥389,000
	PC-9821As/U7W	¥365,000
NEC	PC-9821As/M7W	¥381,000
	PC-9821Ap/U7W	¥435,000
	PC-9821Ap/M7W	¥446,000
	PC-9801NS/R	¥158,000
	PC-9801NA/C	¥308,000
	PC-9801NS/L	¥135,800
	PC-9821Ce/S1	¥258,000
	PC-9821Ce/S2	¥335,000
	PC-9821Ne	¥405,000
	PC-9821Ne120/W	¥495,000
EPSON	PC-486NAS2	¥179,800
	PC-486NASX2	¥262,000
	PC-486NASC2	¥359,800
EPSON	PC-386NAR2	¥100,800
	PC-486SE2	¥119,000
	PC-486SR2	¥162,000
	PC-486HG2	¥252,000
	PC-486HG5	¥258,000
	PC-486HG3	¥269,800
	PC-486HX2	¥295,000
	PC-486HX5	¥299,800
	PC-486HX3	¥314,800
富士通	FM-TOWNSII HR20	¥158,000
	FM-TOWNSII UR20	¥188,000
東芝	ダイナブックEZ486	¥169,000
	ダイナブックEZ486P	¥209,000

ディスプレイ

IDEK MF-8217J 特価¥105,000 / IDEK MF-8615 特価 ¥57,800 / 三菱 XC-1498CII 特価 ¥39,500

メーカー	機種	価格
NEC	PC-KD1522	¥65,800
	PC-KM151	¥92,800
	PC-KM171	¥138,000
	PC-KD1511	¥69,800
	PC-KD1521	¥59,800
シャープ	CU-14MD	¥37,500
ICM	LF-2617FN	¥106,000
IDEK	SF-7315A	¥53,000
	MF-5517AJ	¥95,800
三菱	RD-15D	¥69,800
	RD-17Y	TEL特価
EPSON	CR-5500	¥49,800

C-BOX推薦ハードディスク

メーカー	機種	価格
日本テクサ	ES-240	¥65,800
NEW 緑電子	NOVA V2-200-4F	¥62,800
日本テクサ	ST-240PRO	¥79,800
TAXAN	TS-240SXW	¥76,800
ICM	Pack-NV200	¥57,800
ICM	Pack-NR340	¥83,800
日本テクサ	トラストNE170	¥36,800
日本テクサ	トラストNE200	¥51,800
キャラベル	AV-200NR	¥51,800
キャラベル	AV-340NR	¥79,800

PC-98ノート用 内蔵ハードディスク

SCSI

メーカー	機種	価格
ICM	PF-180DB	¥67,800
	PF-240DB	¥77,800
	PF-340DB	¥106,000
緑電子	NOVA V120	¥49,000
	マリーネ M200	¥69,800
TAXAN	TS-200E	¥58,800
	TS-240SX	¥75,800
	TS-240EX	¥69,800
	TS-320EX	¥88,800
ティアック	HD-241A	¥65,800
ロジテック	LHD-B240H	¥86,800
	SHD-B240	¥69,800
	ST-240PRO	¥79,800
日本テクサ	ES-170	¥49,800
	ES-240	¥59,800
アルトス	バース120NS	¥42,800
ICM	Pack-EV120	¥42,800
	Pack-EV200	¥57,800
	Pack-EV340	¥89,800
TAXAN	TS-120N	¥33,800
	TS-200N	¥52,800
	TS-340NX	¥82,800
日本テクサ	TRUST-NE340	¥79,800
	NACP120	¥48,800
	NACP200	¥58,800

NOTE用

メーカー	機種	価格
キャラベル	AV-125NR	¥36,800
	AV-125UG	¥42,800
	AV-200UG	¥58,800
	AV-340AP	¥85,800
ICM	Pack-NR80	¥35,800
	Pack-NR120	¥41,800
	Pack-NR340	¥83,800

IDE

メーカー	機種	価格
ICM	INTER-170A	¥32,500
	INTER-240A	¥39,800
	INTER-340A	¥52,800
	INTER-500A	¥99,800
	INTER-170B	¥31,800
	INTER-240B	¥36,800
キャラベル	AV170F(BX/BA用)	¥35,800
	AV250F(BX/BA用)	¥39,800
	AV170M(MATE用)	¥36,800
	AV250M(MATE用)	¥41,800
	AV530M	¥108,000
日本テクサ	TX-HW340M	¥59,800
	TX-HD240M	¥39,800
	TX-HD170F	¥34,800
CIリサーチ	CRC-IDE240A	¥42,800

RAMボード

メーカー	機種	価格
メルコ	ENX8000	¥36,800
	ERB4000S	¥30,800
	ENR8000	¥37,500
	ENA8000	¥34,500
	ENA4000	¥20,500
	EAB8000	¥36,800
	EMJ4000S	¥28,200
	EMJ8000S	¥39,800
	ENT6000S	¥25,800
	XRE4000	¥28,500
	XRB2000S	¥10,500

I/Oデータ製RAMボードも取扱っております。

プリンター

メーカー	機種	価格
NEC	PC-PR101/TN103	¥46,500
	PC-PR201/63	¥74,800
	PC-PR201/63A	¥89,800
	PC-PR1000/4R	¥118,000
	PC-PR1000E/4	¥99,500
	PC-PR201/47	¥58,500
エプソン	MJ-500	¥49,800
	MJ-1000	¥75,800
	AP-700	¥39,800
	AP-1000PC	¥54,900
	VP-1047PC	¥47,000
	VP-2061PC	¥68,800
	LP-8000	¥232,000
	LP-1500	¥108,000
キヤノン	BJ-15VPRO	¥53,800
	BJ-10Vセレクト	¥42,800
	BJ-10Vライト	¥41,800
	LBP-B406EIIトナー付	¥195,900
	LBP-B406GIIトナー付	¥259,000
	BJ-220JS	¥86,500
	BJ-220JC	¥66,500
YHP	DJ-505JP	¥59,800
	DJ-300	¥42,800

周辺機器

モデム

メーカー	機種	価格
アイワ	PV-AF144	¥47,800
	PV-AF24V5	¥21,800
インテグラン	通信ボコFAX	¥27,800
マイクロコア	MC24FA-5P	¥18,800
	MC14400FX	¥34,400

CD-ROM

メーカー	機種	価格
NEC	PC-CD50S	¥58,800
	PC-CD160FS	¥93,800
ロジテック	LCD-500	¥66,800

スキャナー

メーカー	機種	価格
緑電子	安心館	¥51,800
ティアック	ST-151CT	¥67,800

ウィンドウアクセラレータ

メーカー	機種	価格
メルコ	WSP-L(予約受付中)	¥54,800
	WAB-S	¥22,800
	WAB-PL3HD	¥27,500
NEC	PC-9801-85	¥54,800
	PC-9821A-E01(MATE用)	¥54,800
カノープス	パワーウインドウ801+	¥35,500
	パワーウインドウ928	¥51,800
I/Oデータ	GA-1280A	¥48,800
	GA-1024A	¥30,800

増設ドライブ

メーカー	機種	価格
CRC	FD3.5SS	¥14,000
	FD3.5WS	¥28,800
TAXAN	TF501	¥23,000
	TF502	¥31,500

MO(接続キット、メディア1枚付)

メーカー	機種	価格
緑電子	光館	TEL特価
ICM	MO-4120 98接続キット メディア1枚付	¥139,800

O.D.P.

メーカー	機種	価格
インテル	BOX486SX25(Ae,GR用)	¥64,000
I/Oデータ	PK-NA487	¥59,800

ワープロ

シャープ WD-A770 ¥152,000 / NEC 文豪ミニ5SH ¥132,000

メーカー	機種	価格
NEC	文豪ミニ5UH	¥147,000
	文豪ミニ5UV	¥129,800
	文豪ミニ5UJ	¥108,000
東芝	JW-05P	¥128,000
	JW-98V	¥174,800
シャープ	WD-A780	¥166,000
富士通	オアシス30LX501	¥99,800
	オアシス30AX401	¥129,800
	オアシス30LX651	¥125,000

★正社員・アルバイト募集中!

行って満足!! 店頭のみの割引あり

JR秋葉原駅改札を左にお曲り下さい。まっすぐ1分でC-BOXにつきます。

御来店案内 いらっしゃいませ。大量在庫でお待ちしております

■土・日限定特価、店頭のみの売出しは24時間プライスサービスにてご案内中!

■クレジット即決持ち帰りOK!頭金0円より。銀行印・身分証明書をお持ち下さい。

組合せ自由 すべての商品がクレジットでお求めになれます。

回数	1	3	6	10 12	15	18	20	24	30	36	42	48	54	60
金利(%)	2.5	3	4	5.5	8.5	10.5	11	11.5	15.5	16	20	21	26	27

〈C BOXサポートシステム〉

1. 初期不良、交換期間1ヵ月のワイド設定。(付属品、箱、説明書が無いと出来ない場合があります。)
2. メーカー保証プラスC BOX保証のW保証で通常の2倍の保証期間を設けました。
3. 突然の故障にも代替え機を用意、修理が長期に及ぶ方に無料で貸し出し致します。(機種、台数に制限が有ります。お問い合わせ下さい。)
4. ハード購入後も、消耗品、オプション類を責任を以て供給致します。
5. リースもご利用いただけます。

〈C BOX配送システム〉

1. 到着日指定配達
2. 日曜、祝日指定配達
3. 午前、午後指定配達
4. 当日発送、翌日配達
   ほとんど全て商品が在庫されていますので、入金確認次第、即日発送致します。(一部地域、商品を除く)
5. 代引システム開始(商品到着時に代金お支払い)
   ※御注文の際にお問合せ下さい。
6. 送料 荷物1個につき千円頂戴します。(ソフト¥700)
   沖縄、離島、航空便は、別途御見積致します。

■上記料金には消費税は含まれておりません。

■上記以外の商品も取り扱っております。お問合せ下さい。

〒101 東京都千代田区外神田1-16-10 ニュー秋葉原センター3F

御振込口座 住友銀行 秋葉原支店 店番315 普通 137726 コンピュータボックス

※御振込は電信扱いで。手数料はお客様の御負担となります。

でかけよう。体験の旅。
富士通
電脳マルチメディアランド

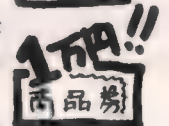
場所：後楽園プリズムホール
期間：11月13日(土)・14日(日)

協賛フェア 11/30(火)まで
アクセスは「電脳マルチメディアランド」の協賛店です。

FUJITSU PERSONAL COMPUTER COMMUNICATION SHOP
ACCESS
アクセス
FMショップ会 会員店

全国通販
TEL 03-5467-8450
FAX 03-5467-8452
営業時間 AM11:00〜PM7:00
■ボーナス一括払いOK!!
■クレジットもご利用できます

協賛BIGキャンペーンPART 1《11/13(土)〜》
電脳マルチメディアランド 来場者プレミアムキャンペーン

▼後楽園プリズムホールの電脳マルチメディアランドに行って、フェア開催店マップをもらう。
▼開催店マップを持って、11/30(火)までアクセスに行ってTOWNS(特価品を除く)を買う。
▼1万円分の富士通製品が買えるアクセス商品券をもれなくプレゼント!!
＊商品券は12月末まで有効です。
＊詳しくはTELにてお問い合わせください。

協賛BIGキャンペーンPART 2《11/13(土)〜》
アンコールにお応えして、TOWNSアップグレードキャンペーン

旧型TOWNSを通常より更に高額で下取り。
少ない予算で最新マシンがあなたのものに!!

協賛BIGキャンペーンPART 3《11/11(木)〜》
TOWNS/MARTY用ゲームソフト 33%OFFキャンペーン

対象商品
●エルフ●ディーオー●フェアリーテール●シルキーズ●ビッツー●ハード●ジャスト●アートディンク●グラムス●ビング●データイースト●日本クリエイトから発売のゲームソフト

協賛BIGキャンペーンPART 4《実施中》 マーティースペシャルプライスキャンペーン

大好評!! マーティースペシャルセット(下のリストからお好きなソフト2本をお選びください)

アクセス特価
定価¥112,000相当を▶ **¥69,800!**

■[illegible]語であそぼ
■キッドピクスJr
■ハイパー絵本 赤ずきん
■ハイパー絵本 ブレーメンの音楽隊
■ハイパー絵本 狼と7ひきの子やぎ
■ハイパー絵本 いばら姫
■恐竜の世界
■なんでもいらすとえいごじてん
■なんでもいらすとえいごじてん2
■スティーピアライト
■パピーラブ2
■上海
■倉庫番パーフェクト
■メガスペクター

これ以外のソフトとの組み合わせ希望の方には、差額にて対応させていただきます。とにかくお電話ください。

■アリスの館CD
■アリスの館CD2
■DALK
■DOR
■DOR2
■DOR3
■ランス3
■ぷろすちゅーでんとG

協賛BIGキャンペーンPART 5《実施中》 周辺機器特価キャンペーン

3.5インチ光磁気ディスク
CS-M120WA
■シークタイム 30ms
■ファン速度 3600rpm
■ケーブル、ターミネータ付
■本体定価 ¥178,000

キャンペーン特価 **¥132,000**
★本体のみの場合の価格はTELにて

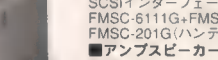
外付ハードディスク
システムサコム製 ニューモッキンバード 200MBHDD
HD-K200A
今月の目玉!!
■シークタイム 13ms
■205MB
■静粛性、信頼性No.1
■定価 ¥118,000
キャンペーン特価 **¥53,000**

ニューテック製 120MBHDD
NT-100TW
■シークタイム 17ms
キャンペーン特価 **¥33,000**

■外付ハードディスク

メーカー	品名	定価	大特価
ニューテック	NT-1.0TW(1GB)	定価¥248,000	¥176,000
【3年保証】	NT-530TW(530MB)	定価¥188,000	~~¥139,800~~
	NT-330TW(330MB)	定価 ¥99,800	~~¥74,800~~
	NT-240TW(240MB)	定価 ¥84,800	~~¥63,800~~
富士通	FMHD-1201G(120MB)	定価 ¥70,000	~~¥49,000~~

■内蔵ハードディスク

メーカー	品名	定価	大特価
ニューテック	NT-530TWi(530MB)	定価¥178,000	¥132,000
【3年保証】	NT-330TWi(330MB)	定価 ¥89,800	¥68,000
	NT-240TWi(240MB)	定価 ¥74,800	¥56,000

品目	品名	定価	大特価
■モデム 富士通電装	MS96FP1(FAXモデム)		TELにて
	MS24FP1(モデム)		TELにて
■プリンタ	FMPR-221G(48ドット熱転写)	定価¥120,000	~~¥87,800~~
	FMJP-101G(48ドットインクジェット)	定価 ¥79,800	~~¥58,000~~
	FMJP-211(48ドットカラーインクジェット)	定価¥398,000	¥298,000
	FP-150FX(ジョイライター)	定価 ¥59,800	¥36,800
■イメージスキャナ	SCSIインターフェースセット FMSC-6111G+FMSC-611Z	定価¥228,000	~~¥165,000~~
	FMSC-201G(ハンディータイプ)	定価 ¥89,800	¥67,000
■アンプスピーカーシステム	FMT-SP101	定価 ¥29,800	~~¥22,000~~
	FMT-SP201	定価 ¥13,800	¥10,000
■ビデオカードII	FMT-412A	定価 ¥40,000	~~¥29,000~~
■ビデオ出力ユニット	FMT-417	定価 ¥59,800	~~¥44,000~~
■MIDIカード	FMT-403(音源内蔵タイプ)	定価 ¥72,800	~~¥53,000~~
	MC-P12T	定価 ¥19,800	¥14,800
■オーバードライブカード	FMT-361	定価 ¥89,800	¥?7,000 (価格はTELにて)
■タブレット	FMT-TB111	定価 ¥39,800	¥29,800
■メモリ	FJ-SIM32-2M(2Mメモリ)	定価 ¥10,000	¥7,800
	HM-V04TA(4Mメモリ)	定価 ¥19,800	¥14,800
	HM-V08TA(8Mメモリ)	定価 ¥39,800	¥29,800
■その他	ODBT-486(ODPボード)	定価 ¥19,800	¥15,400
	ODFN-486(ODP用空冷ファン)	定価 ¥9,800	¥7,640
	KBF-20B(KB延長コード)	定価 ¥4,800	¥4,000

FM TOWNS II 大幅値下げ断行!

HR20基本セット
■FMTW2HR20 定価¥328,000
■FMTDP5351 定価 ¥89,800
■FMT-KB107 定価 ¥30,000
定価合計 ¥447,800
フリーウェアコレクションVIプレゼント!
アクセス特価
TELにてお問合わせください

UR20基本セット
■FMTW2UR20 定価¥288,000
■FMT-KB101A 定価 ¥10,000
定価合計 ¥298,000

アクセス特価
TELにてお問合わせください

UX20超特価セット
■FMTW2UX20 定価¥288,000
■FMT-KB101A202A 定価 ¥10,000
定価合計 ¥298,000
10台限り!
アクセス超過激特価 **¥1?5,000**

富士通DOS/Vマシン発売記念
VIPER VLB 装着済
全国3000台特別限定モデル
(限定品につき品切れの際はご容赦ください。)
FMV-466DSP
●CPU i486DX2-66●キャッシュ128KB●メモリ4MB●3.5"FDD(3モード×1)●内蔵HDD IDE340MB●拡張バス VL/ISA×2 ISA×2(OADG キーボード、マウス、WIN V3.1、MS-DOS V5.0/V付)●定価¥378,000
アクセス特価!!
TELにてお問い合わせください

●表参道交差点より徒歩0分●自社ビル
『アクセス表参道』

■あなたのTOWNSを最新マシンに!下取り交換も致しますのでお気軽にお問い合わせください。
■本体および周辺機器の組み合わせは、表示以外でもお好きなセットにできます。ご相談ください。

〒107 東京都[illegible]区北青山3-[illegible] アクセス表参道ビル9F
《振込先》富士銀行青山支店 (普)2212761 口座名：アクセス
さくら銀行表参道[illegible] (普)3023015 口座名：アクセス

最先端のコンピュータは稚内北星短大で勉強しよう

学生募集
〔連載広告第６弾！〕

11月22日 学校説明会開催

最新のOS Solaris

本学は、常に最先端のコンピュータ教育をめざしている。ワークステーションＯＳとして、世界共通のＯＳであるＵＮＩＸにも、実は各種のバージョンがある。稚内北星では、その中でも最も新しい、Solaris（ソラリス）バージョン2.2を採用し、注目を浴びている。全国的にも、本学のように大規模にSolarisを採用した例はなく、大学や出版社から問い合わせが相次いでる。もちろん、これから先もどんどん新しいものに対応してくことは当然だ。

COBOLでなくC言語

コンピュータの勉強をするといっても、学校によって教育している言語には様々な違いがある。本学ではＣ言語を採用しているが、それには大きな理由がある。

多くの専門学校で教育しているＣＯＢＯＬは、事務計算向きなので、どんなプログラムでもできるわけではない。特に、ワークステーションやパソコン上で、ゲームソフトや技術的な制御プログラムを書くのは不可能に近い。

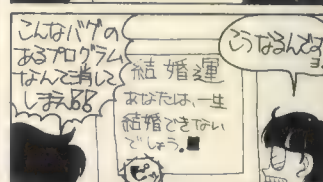
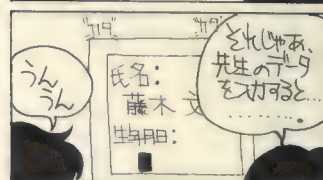
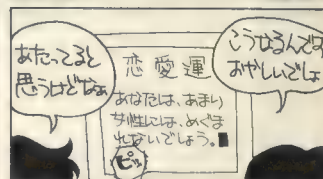
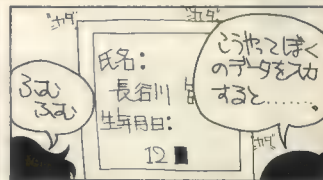
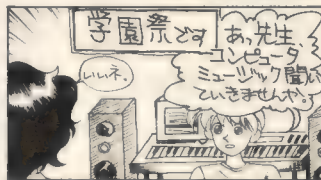
一方、理工系の大学で教育されているＦＯＲＴＲＡＮやＰＡＳＣＡＬは、技術計算用の言語である。しかし、これらの言語も、ゲームや制御用マイコンのプログラムを作成することは苦手だ。

それに対して、Ｃ言語は、万能のプログラミング言語である。事務計算も、ゲームも制御用プログラムも、何でも書ける言語である。これから勉強するならＣ言語しかないだろう。

就職先も有利？

バブル崩壊の影響でコンピュータ業界も不況の波が押し寄せてきた。特に、ＣＯＢＯＬによる事務処理用プログラムを主としてきた企業は大きな痛手を受けている。しかし、大丈夫。Ｃ言語とワークステーション技術を身につけた技術者は、依然として、高い需要があるのだ。コンピュータ専門誌の求人欄でも、こうした技術者を募集する広告が多数見られる。どの言語と、どのマシンが最も有利か、一目瞭然だろう。

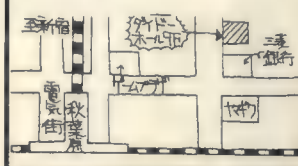
説明会で㊙資料公開

コンピュータの勉強をしようと思っているみんなが、いちばん悩むのは、どの学校へ進学すれば、自分の希望する勉強ができるかだと思う。そこで、本学では、多くの大学、短大、専門学校の教育内容、使用コンピュータ、カリキュラムなどを調査して、まとめた㊙資料を作成した。残念ながら、内容が内容であり、誌上での公開はできないので、説明会に来た人にだけ、差し上げることにする。この資料をみれば、多くの学校の教育内容を知ることができるから、あとは、自分で、本当に本学が最先端なのかどうか、確かめてもらうことができるだろう。

説明会に来てね

本学の教育内容をよく知ってもらうために、東京・秋葉原で学校説明会を開催する。学校案内の展示を行うほか、教育内容を詳しく説明した冊子や、上記マル秘資料の配布を行う。あまり時間はかからないので、自由な時間に来てほしい。一人でも、友達とでも、先生と一緒でも（？）構わない。高１、２年の人も歓迎。

会場案内

▶会場
秋葉原ダイドーホール　902号室

▶日時
11月22日(月)11ＡＭ〜7ＰＭ頃

経営情報学科・英文学科(英語英文コース・英語情報コース)・経営情報専攻科

最北端 最先端 **稚内北星学園短期大学**

〒097 北海道稚内市若葉台　TEL0162-32-7511・FAX0162-32-7500・0120 0120-311-014

巻頭特集／徹底攻略!?超人気メタル・アイ&エルフ●フィールドRPGの進化論！●特集［100万人の攻略データ］DALK完全攻略ガイドPart2～DALKの中編～後編を完全詳細マップ付で徹底紹介!!その他イリウム・リップスティックアドベンチャー3・ぷろすちゅーでんとGなどを詳細解説！

特別付録／悠理愛・マイコー(オレンジハウス)

B4判描下ろしポスター●袋とじ企画／[illegible]のイケイケ袋●情報&グラフィックで一た満[illegible]♥●ソフトハウス特別取材／姫屋ソフト●ソフトハウス開発秘話！オレンジハウス／イリュージョン／ソフトウェアハウスばせり●

好評連載COMIC／●業界人K氏に学ぶパソコンライフ！［ビックマック伝説］●ダントツ人気のお嬢さまコミック♥［ある日のれいこお嬢さま］●ゲームフリークに贈る4PギャグCOMIC［けだものだもの］品川KID／●読者プレゼント総数66本!!

INDEX／METAL EY3／ぷろすちゅーでんとG／妖幻道夢／NOVA～ノ・ヴァ／D' ark外伝／Oh！Pai／美少女ハンターZX／Lua～ルア／エンジェル☆アーミー／クインティアロードⅡ／IRIUM／If～イフ／JYB／リップスティックアドベンチャー3／黒猫館／フォアフラッシュ／DORスペシャルエディション魁／クイーン・オブ・デュエリスト／BeRain

美少女ゲーム最前線 Part11

B-5 SIZE(257mm×182mm)360g／¥780(〒¥310) ●NOW ON SALE●

■辰巳出版株式会社■ 〒160 東京都新宿区新宿5丁目18番20号 オミビル TEL.03(3200)8701(郵便振替・東京4-71584)

ASCII

パソコン通信サービスアスキーネットの「SoftShop」は、登録されたソフトウェアを24時間いつでもダウンロード購入できる新しいカタチのオンラインショッピング。ダウンロードした瞬間からソフトウェアを利用できるうえ、代金も後日銀行口座から自動引き落し。欲しかったソフトウェアは今スグ「Soft Shop」でどうぞ！

※「SoftShop」では各社ソフトウェアの体験版を登録したデモコーナーを新たに設置しました。是非ご利用ください。

※アスキーネットの新しいオンラインゲーム「ガーディアン」の専用ソフトも好評発売中です。

PC-9800シリーズ

UTL-ユーティリティ／言語／OS

登録番号	商品名	価格
175	パレットチェンジャー	¥1,500
176	カット&ペースト	¥1,500
177	プリントレコーダ	¥1,500
178	オンラインドキュメントビュー	¥1,500
179	グラフィックルーペ	¥1,500
180	タイムマネージャセット	¥1,500
181	BGMプレーヤ	¥1,500
182	キーボードレコーダ	¥1,500
183	イメージプリンタ	¥1,500
184	キーボードパワーアップセット	¥1,500
214	コンパイルエラー完全克服サンプル	¥5,000
216	RESOURCE3「リソース・スリー」	¥2,900
217	OPEN3「オープン・スリー」	¥9,800
218	MAIN7「メイン・セブン」	¥4,800
219	MAIN6「メイン・シックス」	¥3,500
220	MAIN5「メイン・ファイブ」	¥3,500
221	Exit for Windows	¥3,500
222	EXIT「エクジット」	¥3,500

CALC-表計算／データベース

登録番号	商品名	価格
50	F-cardGT	¥8,000
51	ASKAVer2 体験版	¥1,000
204	hunet 名刺・人脈管理の達人	¥15,000
209-211	F-CardV5(全3ファイル)	¥10,000

WORD-ワードプロ／エディタ／DTP／FEP

[illegible]号	商品名	価格
107	A-WORD VER1.5	¥5,000

GAME-ゲーム

登録番号	商品名	価格
57	レリクス	¥2,000
65-68	ティー・アーク(全4ファイル)	¥4,400
186	RAISE レイズ	¥1,000
187	パソコンウォーズディスクバトル	¥1,000
208	Topple Zip(トップルジップ)	¥1,500

DATA-画像／音楽／その他のデータ

[illegible]号	商品名	価格
4	花子入門	¥1,900
6	Multiplan 3.1 ブック	¥2,400
110-131	コンマップ東京(23区)	各¥3,000

FORM-アプリケーションフォーム

登録番号	[illegible]名	価格
150	さわやか旅の旅情	¥3,000

EDUCATE-学習／教育

登録番号	商品名	価格
73	「ぼ絵夢」	¥4,500
102	中野幾雄の基礎英語「まちぞう」	¥4,800
104	英文マニュアルの書き方「ステレオヘッドホン編」	¥4,800
106	英文マニュアルの書き方「時計編」	¥3,500
202-203	「エイズの恐怖 2」(全2ファイル)	¥5,000

TRIAL-体験版／デモ版

[illegible]番号	商品名	価格
12	Super EDDY Ver.2.0 体験版	¥1,000

ADULT-アダルト

[illegible]号	[illegible]名	価格
61	美少女ギャラリー	¥2,800
62	パワードギャルズ	¥2,800
63	ストリップルーレット	¥3,800
64	ストリップルーレット過激編	¥3,800
69-70	イエス！(全2ファイル)	¥3,400
85-89	天使たちの午後V 狙われた天使(全5ファイル)	¥5,000
98-100	マージナル・ストーリーズ(全3ファイル)	¥3,900
134-135	[illegible]予備校(全2ファイル)	¥4,000
140	煩悩予備校2(全2ファイル)	¥4,000
142.144	せろり(全2ファイル)	¥3,000
145-148	天使達の午後III 番外編・反省版(全4ファイル)	¥5,000
152-153	image「イマージュ」(全2ファイル)	¥4,000
191-193	「妖獣倶楽部カスタム」(全3ファイル)	¥3,600
188-190	「Mちゃん」リンしゃん」(全3ファイル)	¥3,600
191-193	「妖獣[illegible]楽部カスタム」(全3ファイル)	¥3,600

IBM

UTL-ユーティリティ／言語／OS

登録番号	商品名	価格
212	MAIN6「メイン・シックス」	¥3,500
213	Exit for Windows	¥3,500

EDUCATE-学習／教育

[illegible]番号	商品名	価格
101	中野幾雄の基礎英語「まちぞう」	¥4,800
103	英文マニュアルの書き方「ステレオヘッドホン編」	¥4,800
105	英文マニュアルの書き方「時計編」	¥3,500

Macintosh

TERM-通信

[illegible]号	商品名	価格
185	Mac用通信&FAX「Revolver/FAX」	¥7,840

X68000/X68030

ADULT-アダルト

登録番号	商品名	価格
136-137	煩悩予備校(全2ファイル)	¥4,000
138-139	煩悩予備校2(全2ファイル)	¥4,000
154-156	image「イマージュ」(全3ファイル)	¥4,200

OTHER

UTL-ユーティリティ／言語／OS

登録番号	商品名	価格
13	クリーンワクチン Xmas in Japan	¥3,000
14	クリーンワクチン 1701・1704	¥3,000
15	クリーンワクチン 4096	¥3,000
16	クリーンワクチン Invader	¥3,000
17	クリーンワクチン PC-VAN	¥3,000
18	クリーンワクチン Jerusalem-B	¥3,000
19	クリーンワクチン Vienna	¥3,000
20	クリーンワクチン Dark Avenger	¥3,000
21	クリーンワクチン DBo-3	¥3,000
22	クリーンワクチン Liberty	¥3,000
23	クリーンワクチン Yankee Doodle	¥3,000
24	クリーンワクチン Slow	¥3,000
25	クリーンワクチン DAn-5(1258)	¥3,000
26	クリーンワクチン TVIR2	¥3,000
27	クリーンワクチン Sunday	¥3,000
28	クリーンワクチン VACSINA	¥3,000
29	クリーンワクチン Key Press	¥3,000
31	クリーンワクチン Anti-TELEFONICA	¥3,000
32	クリーンワクチン STONED	¥3,000
33	クリーンワクチン Joshi	¥3,000
34	クリーンワクチン Azusa	¥3,000
35	クリーンワクチン 1554	¥3,000
36	クリーンワクチン DApdm-13(MAY5)	¥3,000
37	クリーンワクチン 1575-D	¥3,000
38	クリーンワクチン FLIP-2153	¥3,000
39	クリーンワクチン Plastique-B	¥3,000
40	クリーンワクチン Lehigh	¥3,000
41	クリーンワクチン 3Y_06	¥3,000
42	クリーンワクチン Frere Jacques	¥3,000
43	クリーンワクチン Hallow BooT	¥3,000
44	クリーンワクチン CANSU	¥3,000
45	クリーンワクチン VC Virus	¥3,000
46	クリーンワクチン Finnish-709	¥3,000
47	クリーンワクチン 1376	¥3,000
52	クリーンワクチン Michelangelo	¥3,000
55	クリーンワクチン 64ウイルス	¥3,000
56	クリーンワクチン Air Cop	¥3,000
72	AGNSS	¥10,000
109	クリーンワクチン テキーラ	¥3,000
162	逆アセンブラ AGNSS 1.50d	¥10,000
173	クリーンワクチン BSV-0715専用	¥3,000
197	クリーンワクチン SVC 5.0.a専用	¥3,000
201	スキャンワクチン Ver.4.108	¥9,800

GRAPH-グラフィックス／CAD

[illegible]号	商品名	価格
58	ACT／EP(アクトイーピー)	¥15,000

DATA-画像／音楽／その他のデータ

[illegible]番号	商品名	価格
132	「郵便屋さん」Ver 2.00	¥6,800
198	AWKを256倍使うための本	¥1,500

FORM-アプリケーションフォーム

登録番号	商品名	価格
133	新名文(会社編)	¥3,000

【Soft Shop joynt】

PC-9800シリーズ

登録番号	商品名	価格
2	Joynt-net ガーディアン端末ソフト オンラインゲーム「ガーディアン」の専用ソフトです	¥1,800
3	Joynt-net 麻雀クラブ端末ソフト オンライン麻雀ゲーム「麻雀クラブ」の専用ソフトです	¥2,800
4	You[illegible] 1人、2人用の対戦型麻雀ゲームです	¥4,800
11	実戦麻雀教室 中級編 PART.1 麻雀テクニック強化ソフトの中級編です	¥2,500
12	実戦麻雀教室 初・中級抜粋版 麻雀テクニック強化ソフトの初・中級編より2/3を抜粋したものです	¥3,000
13	実戦麻雀教室 初級編 PART.1 麻雀テクニック強化ソフトの初級編です	¥2,000

10月14日現在

アスキーネット入会方法

オンラインサインアップ

「オンラインサービスカウンター」アクセス電話番号(24時間)

03-3406-0813

●初回登録料：個人3,000円(11D)／法人5,000円(1法人)

■ネット使用料：基本料金2,000円／月(5時間まで)、5時間以上20円／3分

「Soft Shop」およびアスキーネットについての詳しいお問い合わせは下記アスキーネット事務局宛までお気軽にどうぞ。

＊「オンラインサービスカウンター」は、パソコン通信環境のない方、また各社クレジットカードをお持ちでない方のご利用はできません。クレジットカードをお持ちでない方はアスキーネット事務局宛てお問い合わせください。

＊「SoftShop」のご利用には、ソフトウェアの代金の他にアスキーネット使用料がかかります。

＊「アダルト」のジャンルに含まれるソフトウェアは18歳未満の方はご購入いただけません。

＊アスキーネット会員以外の方は「SoftShop」をご利用いただけません。

＊表示価格には消費税は含まれておりません。

【ソフトハウスの皆様へ】

「SoftShop」では登録ソフトウェアを随時募集致しております。詳しいお問い合わせは下記まで

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル 株式会社アスキー アスキーネット事務局 電話(03)3486-9661 株式会社アスキー

LOG IN HOT LINE

＊電話番号はくれぐれもお間違いのないようにお願いいたします。

●製品についてのお問い合わせは……
- ●出版物　03-5351-8194
- ■ファミコン(情報電話)　03-3250-5600
- ●アスキーネット関連　03-3486-9661
- ■パソコンゲーム　03-5351-8484

(ゲームの攻略法等のお問い合せはご遠慮下さい)
月～金曜日(祝祭日を除く)10:00～12:00/13:00～17:00

●製品御購入後のお問い合わせは……
- ●ビジネスソフト（含む、通信ソフト）　03-5351-8490
- ■アスキーネット関連　03-3486-9661
- ●ゲームソフト　03-5351-8499

(ゲーム攻略法等のお問い合せはご遠慮下さい)
月～金曜日(祝祭日を除く)10:00～12:00/13:00～17:00

●アスキーに対する御意見、ご希望、また販売についてお気付きの点がありましたら、お葉書でお送りください。よろしくお願い致します。
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル　株式会社アスキー営業統轄部　『LOG IN ホットライン』宛

突然怪物出現！ニュータイプRPG「ワンダラスマジック」だ！

10月8日売りのファミ通で報じたとおり、アスキーから年末に向けて「ワンダラスマジック」というRPGが登場するぞ！

会話、移動システムの思い切った簡略化や斬新な戦闘システム、さらに美しいビジュアルシーンと楽しさ満載のRPGをトクとご覧あれ！

まずはストーリィ紹介をば。

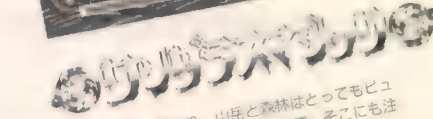
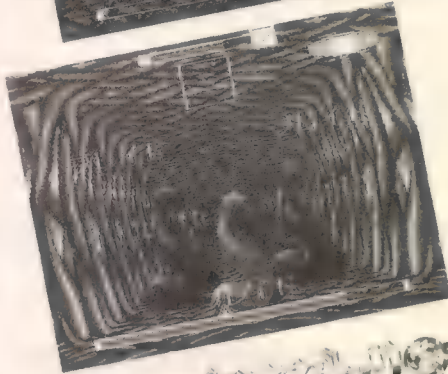
冒険の舞台であるこの地、イーリアスではかつて女神シュレルと悪の魔法使いイヴァスの戦いが行なわれた。戦いはシュレルの勝利に終ったが、敗れたイヴァスはその死の間際に、魔法使いの一族に自身の復活のカギを忍ばせたのだった。そう、その魔法使いの99代目の末裔の腕を借りて、イヴァスは復活するというのだ。

長い歳月が流れ、魔法使いの一族に少女が誕生した。彼女の名は「フィーリス」、宿命の99代目の末裔である。果たして彼女は自身の宿命を打ち払い、イヴァスの復活を阻止できるだろうか、それとも……。

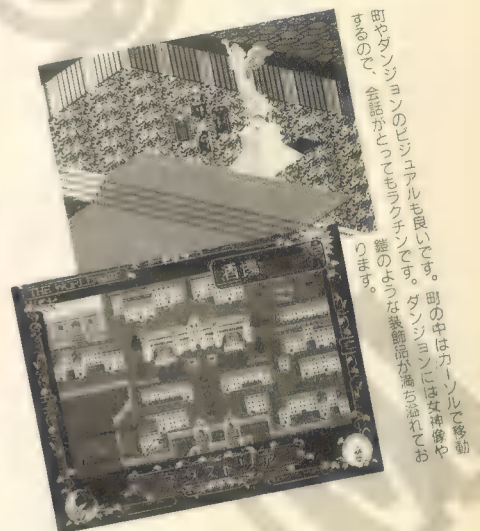
ストーリィ面での面白さは、まず魔法使いの一族に生まれた少女の精神的成長にある。最初は魔法使いになることさえも嫌がっていた少女が、自身に課せられた宿命を知り、冒険を進めるにつれ、だんだんと自覚を持ってゆくところがセリフに表れている。これがイイ。健気でカワイイのだ。「フィーリス」最高！

そうそう。名前は付け変えられるんで、好きに付けると良い。ただし、トカチハナコとかは不可だ。「フィーリス」のイメージが崩れるからな。

そんでシステム面。こっちもスゴイよ。まずは新しい戦闘システム「ハイディメンションバトル」に注目して頂戴。

ストーリィを盛り上げるビジュアル満載。主人公の少女は楚々としてカワイイ。名前は「ダリア」と付けた。グランジだかなんだか知らねえけど、最近のガキャ、キモチワリィんだよ。

戦闘ビジュアルにも自信あり。山岳と森林はとってもビューテホー（懐）。怪物どもはアニメしますんで、そこにも注目。ガイコツみたいなヤツは表情がおかしいのでオススメ。リアルタイムで4方の敵を相手にする新しいシステムなんでよろしくね。面倒くさそうなんだけど、AI付きなので、お子様でも安心よ。

これはリアルタイムで4方向から敵が襲いかかる新しいシステムなのだ。リアルタイムで敵の位置の概念がある。一見面倒くさそうに見えるんだけど、実はそうじゃない。自分以外のキャラクター、ちなみに最大4人パーティね、彼らは全てAIで勝手にやってくれるんで、かなりラクチンだ。で、自分は目の前の敵を片付けたら、LRキーを使って、画面を切り替え、他の仲間に加勢するってわけ（もちろん逆もあり）。戦闘がテンポ良く楽しめて、さらに画面切り替えによる臨場感まで得られる戦闘システムってわけだ。

さて、システム面のもうひとつのウリは移動、会話システムだ。これはこれでもか／っていうくらい簡略化されている。移動はマップ上をカーソルで指して移動するスタイルだし、会話は移動と同じく、町の中の施設をカーソル指して会話するスタイルなんで、ほんとにラクチンだ。

町やダンジョンのビジュアルも良いです。町の中はカーソルで移動するので、会話がとってもラクチンです。ダンジョンには女神像や鎧のような装飾品が満ち溢れております。

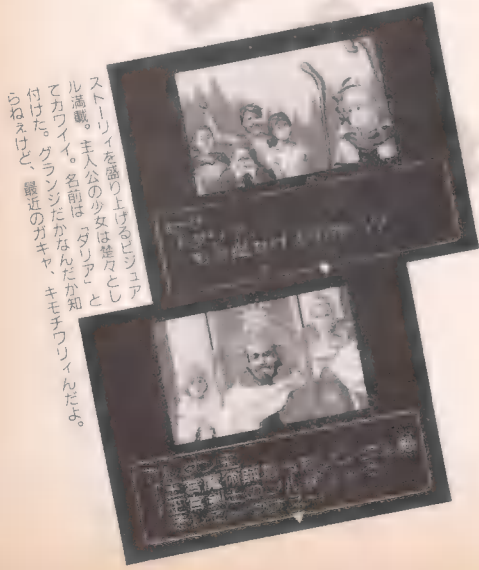
変な言い方だけど、お手軽に本格的なRPGが楽しめちゃうのがこの「ワンダラスマジック」だ。年越しのお供にお試しあれ。

スーパーファミコンソフト「ワンダラスマジック」
16メガ＋バッテリーバックアップ　予価9,800円
12月発売予定

ダンジョンコンクエスト 体験版配布(有料)のお知らせ

先号でお伝えした「ダンジョンコンクエスト」の体験版を有料(実費)にてお分けしています。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル ㈱アスキー　直販部
ダンジョンコンクエスト体験版係

上記宛先にお客様のご住所、お名前、電話番号、「ダンジョンコンクエスト体験版希望」とご明記の上、**希望のメディアサイズ(5インチ又は3.5インチ)**を必ず書いて、**郵便小為替1,000円分**(郵便局で売っています)を同封してお送りください。
なお、郵便事故防止のため、**必ず簡易書留でお送りください。**

23号(11月19日発売)に続く

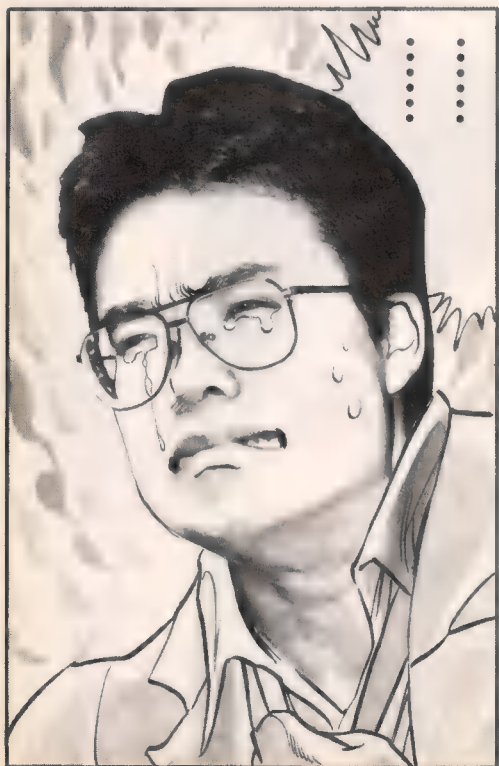
●ちなみにキャストは、青柳ういろう、杉山淳一、そして宮野洋美でした

このマンガを読んだ感想を送ってくださいませませませ

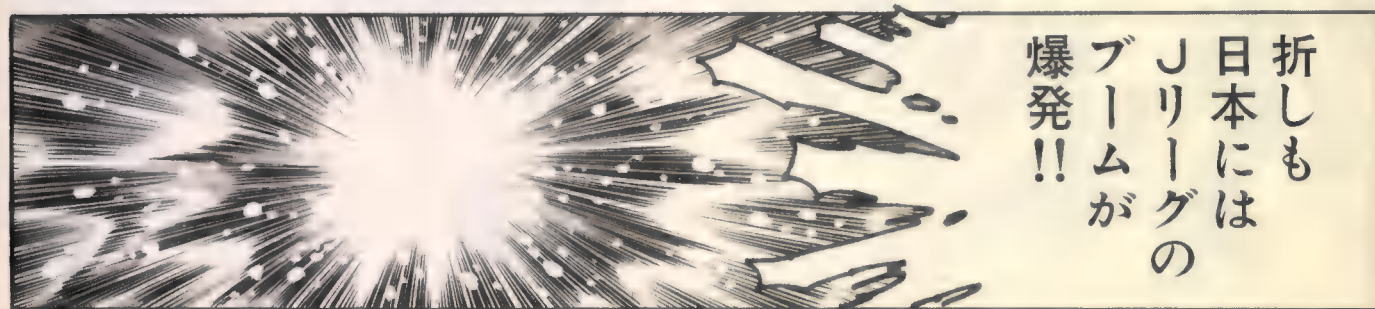
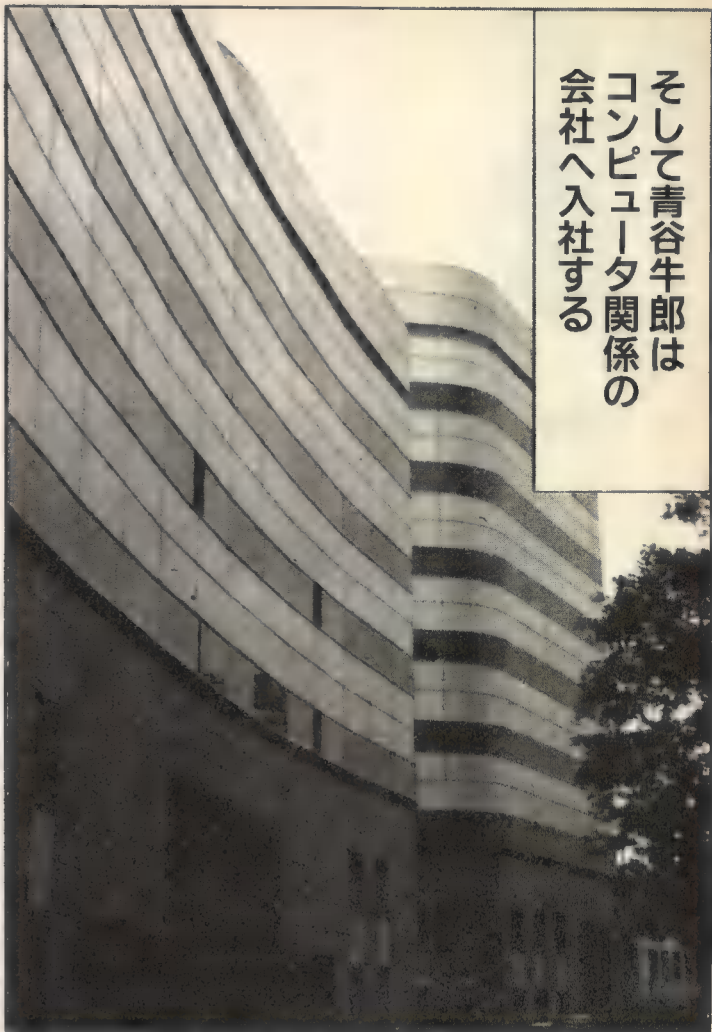
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
(株)アスキー ログイン編集部 ワンダービット係

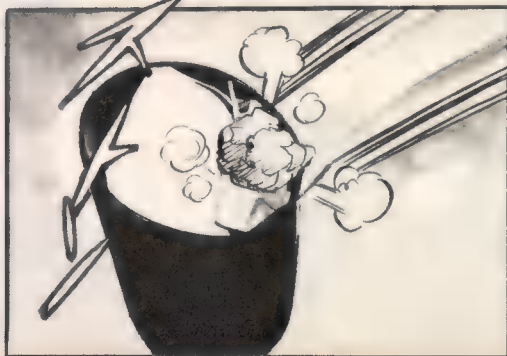
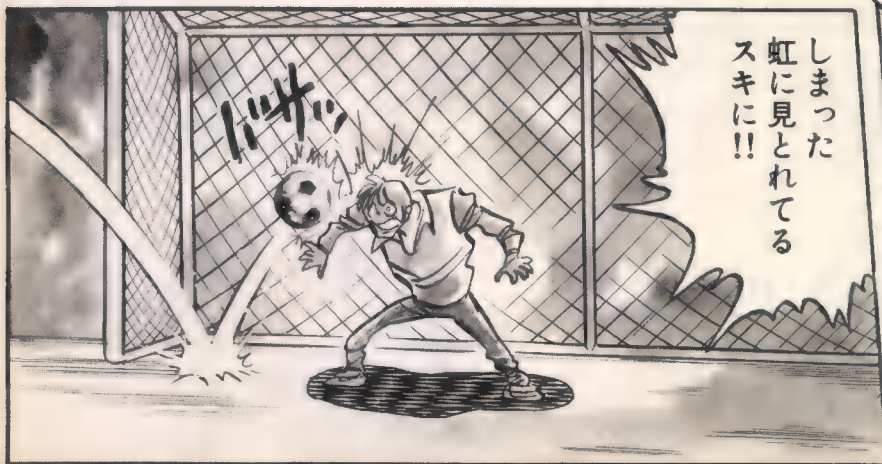
ハンドしたっていいじゃあないか!

ルールにあわなくたっていいじゃあないかっ!!

いつも燃えてる島本先生に愛を込めた激励のお手紙を!

〒151 24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
151 (株)アスキー ログイン編集部 がんばれ島本和彦係

きみはそんな所でゴミを見事にシュートしている場合かっ!?

きみは栄光のサッカー界に戻るべきだっ!!

そして青谷牛郎は
コンピュータ関係の
会社へ入社する

サラリーマン
としての
日々を送るが

やはり彼の
サッカーへの
情熱の炎は
消える
ことはなかった

クシャクシャ

オッパッ

青谷
くんっ!!

名づけてビューティフルレインボー!!

だめだっ

カントク!

キーパーは直接ゴールにけりこんではいかんのだ!

おおっ
あれは…!!
きれいな
虹だ!!!
しまった
虹に見とれてる
スキに!!
ドサッ

しかしこのシュートは
雨の日は使えない!

サッカーは雨の日にも
試合があるのだ

なんてこった…
いや……まて!!

試合終了までに
雨さえ止めば……
Erion

ようし雨が上がった!!
このときを

待っていたぜっ!!

名づけて
エレクトリック・サンダー!!!
ウワッ!!
オオオッ!!!
Emion
nion

フッ
この程度の
シュート…

ドヂッ
バヂッ
あうっ!?

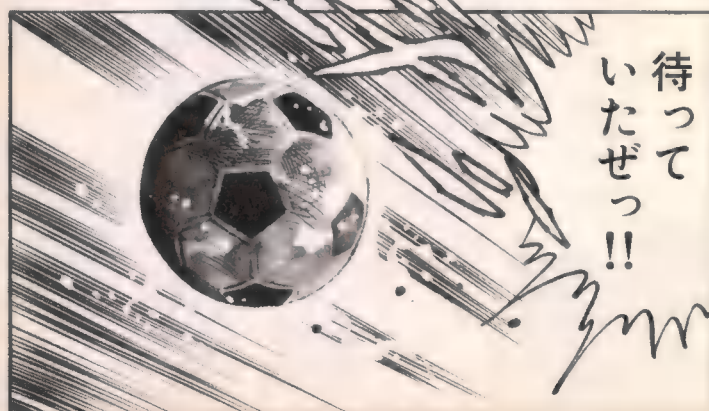
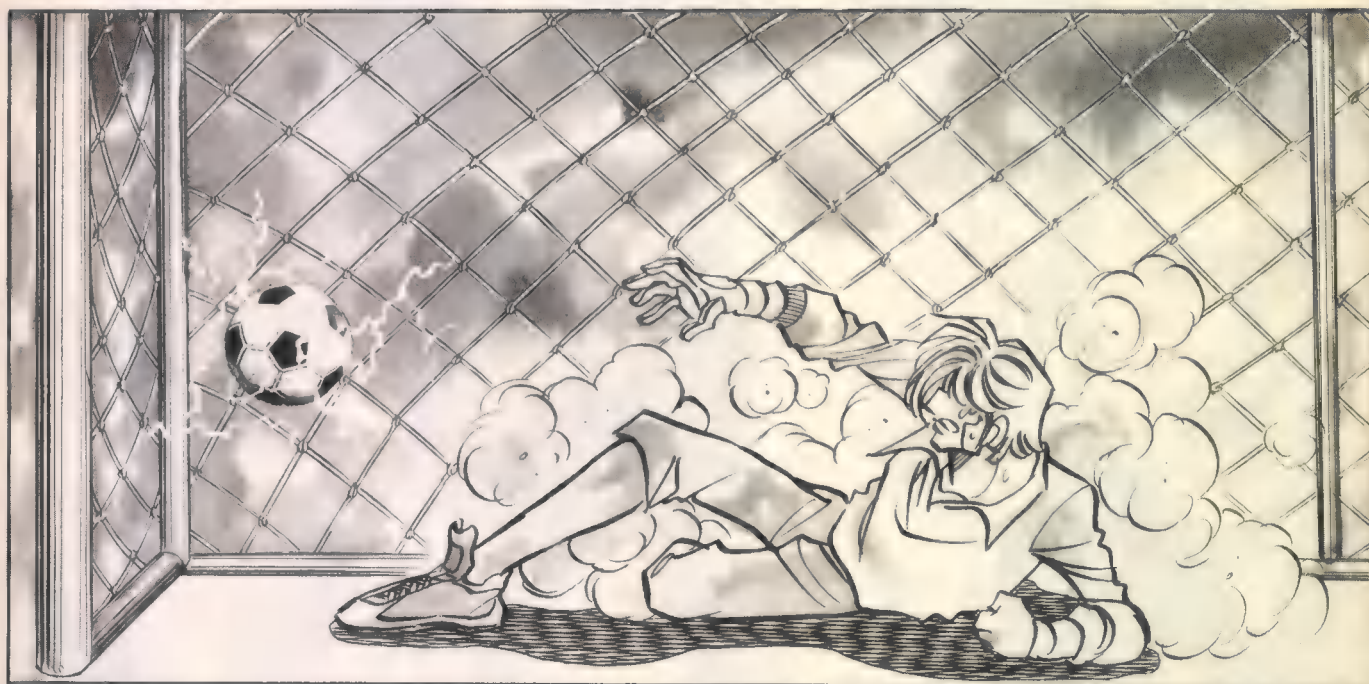
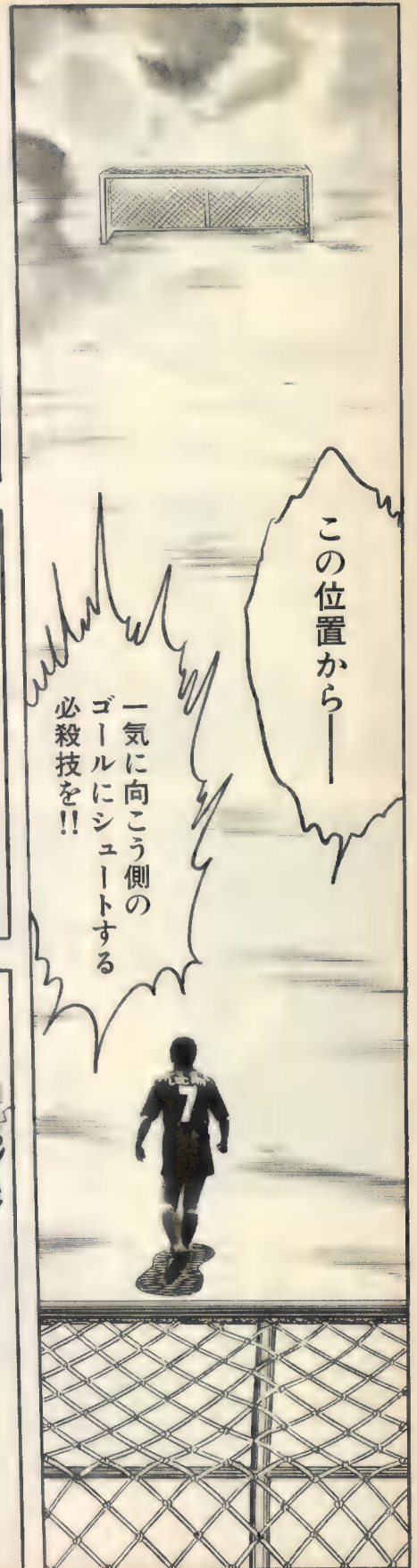
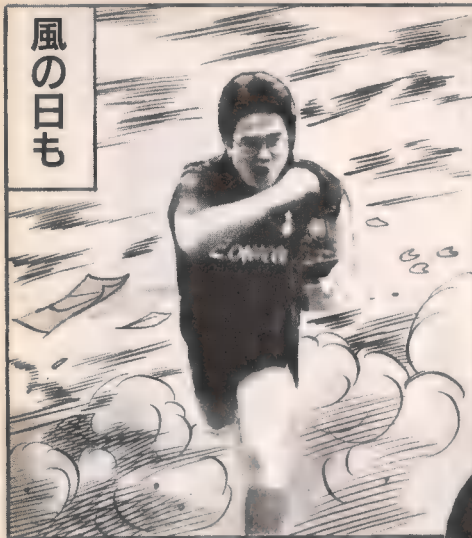
電気だ
手がしびれ
やがった…!!

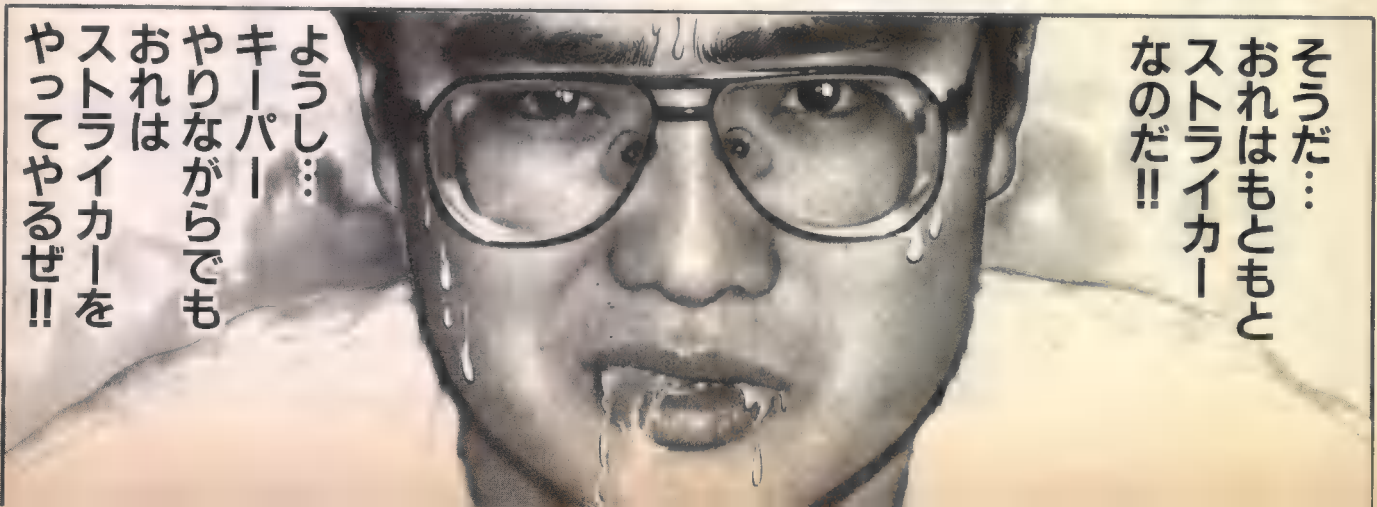
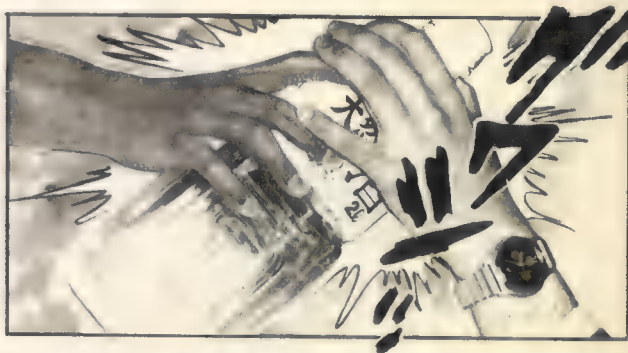
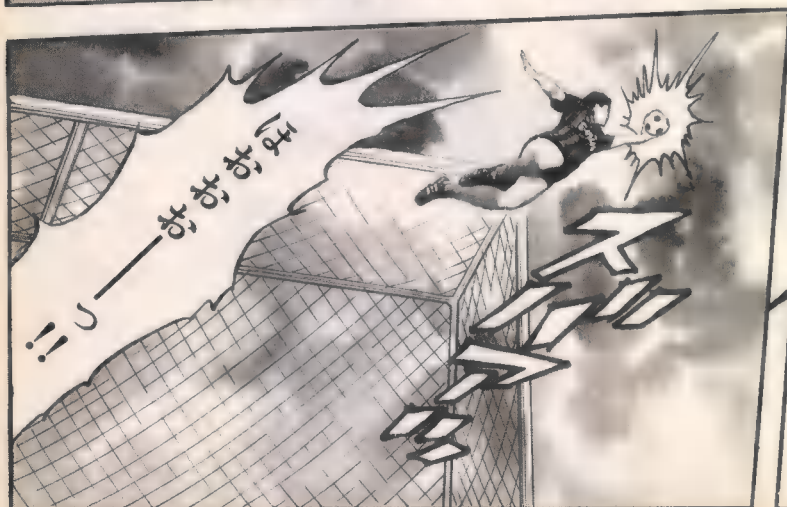
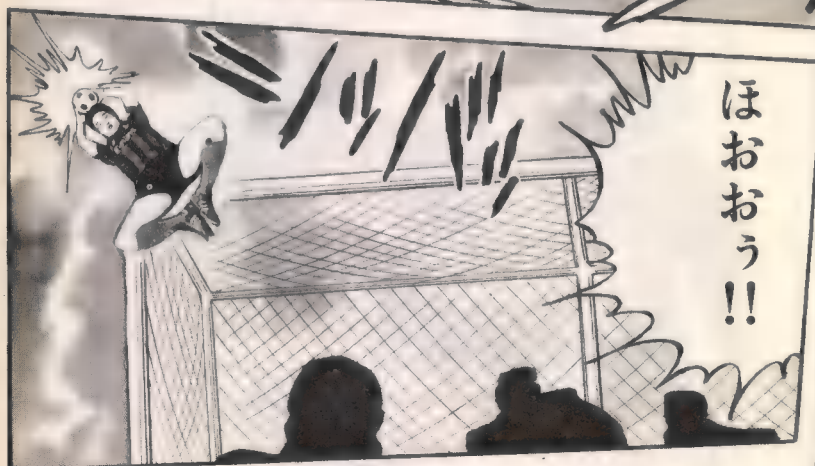
できた!!
E·orig
E·orion

この静電気を利用するのだ!!!

青谷の特訓は続く

雨の日も

風の日も

次号のログイン　好評、知らなかったほうがよかった世界。次回はキノコに挑戦！

これだ!!

次号のログイン付録は、全国電気街マップ。アナタのお近くのショップをご紹介!

次号のログイン　特集はゲーム新時代。パソコンゲームの新時代を考察してみる……?

皮肉にも
彼の腕には
ボールを
引きつける力が
あったのだ

しかし
彼は
サッカーを
やめなかった

バシッ

サッカーは
この瞬間が
たまらないのだ!!
オーレ!!

おおおおお
走る
走る!

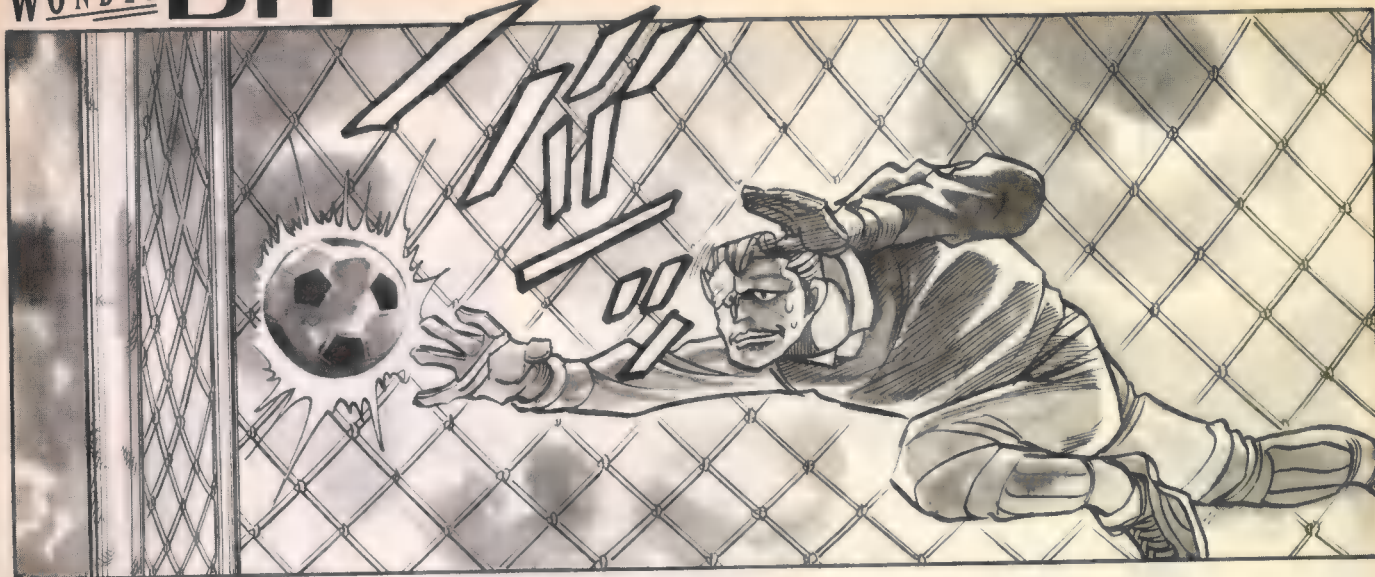
10
しかし
不運な
ことに――

ピピピー!!
ハンド!!

くううっ…
E·orion

またか!!

●島本流実録風感動巨編が今、始まる!

これは不運を克服し
ひとりのサッカー選手として
成功を成しとげた男

青谷牛郎の
サッカーに賭けた
青春の記録物語である!

ログイン熱血劇場

虚実録プロサッカー選手物語

WONDER ワンダービット BIT Vol.39

島本和彦

FUJITSU

でかけよう。体験の旅。

富士通 電脳マルチメディアランド

FMTOWNSの最新ラインナップが登場！
FMTOWNSやマーティーの最新ソフト300本や
マルチメディアの先進技術が思うぞんぶん体験できる！

東京 11/13(土) 14(日)
9:30〜18:00　9:30〜17:00
プリズムホール（東京ドーム前）
お問い合わせ：「電脳マルチメディアランド」事務局 TEL.03-3293-1199 (月〜金9:30〜17:30)

大阪 11/20(土) 21(日)
10:00〜18:00
ツイン21・1Fギャラリー＆富士通プラザOBP
お問い合わせ：「電脳マルチメディアランド」事務局 TEL.06-344-1101(代) 当日お問い合わせ：TEL.06-947-4538 (月〜金10:00〜17:00)

❶立体文字をさがしてプレゼントをもらおう！ この誌面の黄色い丸●の部分には立体のアルファベット文字が隠されています。答えのわかった方は、当日、会場入口にて答えを指定の用紙にご記入ください。もれなく素敵なプレゼントを差し上げます。 ヒント Multimedia（マルチメディア）の頭文字と言えば…？

❷毎日、先着100名様にオリジナルテレカをプレゼント！

同時開催「パソコン教室」参加者募集！ 受講無料 ※定員に達し次第、締め切らせていただきますので、あらかじめご了承ください。

教育ソフトから、話題のWindows™まで。ぜひ、ご参加ください。

お問い合わせ・お申し込み
東京「パソコン教室」事務局 TEL.03-3293-4050(月〜金9:30〜17:30)
大阪「パソコン教室」事務局 TEL.06-342-7570(月〜金10:00〜17:00)

主催 富士通株式会社

●入場は終了の30分前までです。●都合により内容の一部を変更・中止する場合があります。●会場には駐車場がありませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。●会場内が混雑した場合、やむをえず入場制限や規制をすることがありますので、あらかじめご了承ください。＊Windowsは米国マイクロソフト社の米国での商標です。

入場無料

立体文字の見方
2つの黄色い丸●が3つに見えるように、寄り目をつくり視線を交差させてください。慣れてくると自然に立体文字が浮かび上がってきます。

LOGIN 1993 No.22
昭和58年8月3日第三種郵便物認可
編集人 塩崎剛三
発行所 株式会社アスキー
〒151- トーシンビル
☎03-5351-8151(編集部)
特別定価520円(本体505円)
Printed in Japan 共同印刷
T1029733110526
雑誌29733-11/19